

సత్యాన్వేషణ

‘.....అయితే తిరుభతి బిచ్చగాళ్ళను కూడా నమ్మకలసినదే అన్నమాట! వాళ్ళ దూది ముక్కులు, మొండిచేతులు, మూగిచేష్టలు,—అన్నీ నిజమే అని ఎందుకనుకో కూడదు?’ అని అడ్డువాదనకి దిగింది లక్ష్మి.

‘నీ ఉపమానం క్రూరంగా ఉంది. బిచ్చగాళ్ళ కృత్రిమవేషాలకూ, పత్రికావిలేఖరుల అతిశయోక్తి చ్రాతలకూ సామ్యంలేదు.’ అన్నాను తల ఊపుతూ.

‘రెండూ మోసమేగా? ముప్పివాడి దొంగవేషాలు చప్పున బయలుపడతాయి; న్యూస్ పేపరువాడి అబద్ధాలు ఒకంతట దుజువుతీరావు! అంటే తేడా. పొట్టపోసుకుండుకు వీళ్ళు ఎన్నెన్ని కాని కూళ్ళయినా తింటామంటారు. ప్రపంచంలో సమాజంగా అనునిత్యమూ జరిగే విడ్డూరాలలోను, వింతలలోను, ఘోరాలలోను తృప్తిపె్తు మన వార్తాప్రచారకులకు. విశ్వామిత్ర సృష్టించేసి, అబద్ధాలు, అసందర్భాలు కల్పించి ప్రచురించాలని చూస్తారు, లోకాన్ని భ్రమింపజేయడానికి!.....ఇట్టి విపరీతం రాతలు ఎట్లా నమ్మలో బోధవడకుండా ఉంది వాకు.’ అంటూ ఆ వార్తాపత్రిక నా ముందుకు విసరింది.

తీసి చదివాను. ఆంధ్రలో ‘అద్భుతవార్తల’నే ఖిక్కిరించిన ఎన్నెన్నో చిత్రాలు ఉన్నాయి. రెక్కలు గల మహాసర్పముకటి ఎగురుతూ ఉండగా ఎకరో చూసినారనీ, ‘ఈజిప్టులో సైలోనది నీళ్ళన్నీ ఒకనాడు రక్తంగా మారిపోయినవనీ, ఒకానొక ఆరవబాలికను బిడవయేట కవలబిడ్డలు కలిగి మాతాశిశువులు త్రేనుముగా నున్నారనీ, హిమాలయ ప్రాంతమున నొక బైరాగి అన్నపానములు ముట్టక ఏడేడ్లనుండి గాలిపీల్చి బ్రతుకుచున్నాడనీ, అమెరికాలో ఒక మిస్సమ్మకు కలలో కడుపునచ్చినదనీ, మిరపముక్కను ఒక ‘జర్మన్ గుయంటిట్టు’ మామిడిపండ్లు పండించినాడనీ, అస్త్రేలియాలో ఒక కుక్కకడుపున తెల్లని ఏనుగుపిల్ల జనించినదనీ, మలబారులో ఒక బిడ్డలతండ్రి హఠాత్తుగా

తన మగతనమును గోల్పోయి స్త్రీగా మారి యిప్పుడు గర్భముదాల్చియున్నావనీ,—యిట్లాటి ఆశ్చర్యకరమైన వార్తలు ఎక్కో ఉన్నాయి ఆ పత్రికలో. చదువుతూ నాలోనేను నవ్వుకున్నాను.

‘తేబిల్వద్ద నా కెదురుగా కూచుని, ఓరగా నావేపు చూస్తూ, కొంటెనవ్వుతో, ‘ఏం?.. బాగున్నాయా వార్తలు? ఇవి వ్రాసిన ప్రముఖుడు సాక్షాత్తూ సత్య హరిశ్చంద్రుడనేనా మీ వాదన?...అబద్ధాలని తెలిసి కూడా, మీరు వాటిని ‘అతిశయోక్తుల’ంటూ సమర్థించాలని చూస్తారు—నాకు తెలుసు.’ అన్నాది లక్ష్మి.

‘అదికాదు లక్ష్మీ! బాగా యోచించకుండా మనం ఏసంగతినైనా ‘నాన్ సెన్స్’, అనీ కొట్టిపారవేయకూడదు మన ఊహాశక్తికి, అనుభవానికి, అందని విషయాలు ఎన్నిలేవు యీ వికాళప్రపంచంలో? అయితే, యితగాడెవరో యీ పత్రికలో వ్రాసిన వృత్తాంతాలన్నీ నిజమైయుండి తీరాలనికాదు నేజెప్పేది. కాని, నిజాన్నిపోలిన అబద్ధాలు ఉన్నట్లుగానే అబద్ధాలేమో అనిపించే నిజాలుకూడా ఉంటాయని నా మనవి.’ అన్నాను ఏవేవో దృష్టాంతాలు జ్ఞాపకం తెచ్చుకుంటూ:

‘వెనుకటివలగాక యిప్పుడు మీ ధోరణి అంతా అవోచిత్రంగా ఉంటూ వుంది. మూఢనమ్మకాలు, పిచ్చి సిద్ధాంతాలు, మెట్టవేదాంతాలు నేర్చుకుంటున్నట్లున్నారు పెద్దవాళ్ళవుతున్న కొద్దీ!..అసాధ్యాల సాధ్యాలవుతాయనీ, అసందర్భాలు సత్యములౌతాయనీ క్రొత్తగా కనిపెడుతున్నట్లుంది మీబోటి విద్యావంతులంతా! ‘కాకులెక్కడైనా తెల్లటివి ఉంటాయా?’ అంటే, ‘ఎందుకు ఉండకూడదు?’ అని అడిగే తంతుకి దిగింది మీవరస’ అన్నాది పెరినాడివైపుమాస్తున్నట్లు నావేపు జాలిగామాస్తూ.

‘అవును, తెల్లకాకులుమాత్రం ఎందుకుండకూడదూ? భగవంతుడిసృష్టికి అవి నిషేధమా?’ అన్నాను నవ్వుతూ.

‘చాలులెండి యీమొండితగ్గం’ అన్నాది కనిరే గొంతుకతో.

క్షణం ఊరుకొని, పరధ్యానం గా చేతివేళ్ళు జాట్లులో గ్రుచ్చి క్రాపింగు ఎగడువ్వుకుంటూ. నేను, ‘ఏమీ, కాస్తజ్జల పరిశోధనవల్ల క్రొత్తగా మన కిప్పుడు అనేక చిత్రమైన సంగతులు తెలియవస్తూ ఉండడం లేదు? ఒకప్పుడు తాము పెక్కిరించిన మన మంత్రశాస్త్రాలు, జ్యోతిషం, దయాలు, చేపతలు, శకునాలు, మొదలైనవాటినే పెద్దపెద్ద సయంతిస్తులు నమ్ముతూఉన్నప్పుడు, యీ యిరవయ్యోశతాబ్దంలో దేనికి ఆశ్చర్యపడవలసిన అగత్యంలేదు. అబద్ధాలను కున్నవి నిజాలవుతున్నాయి; నిజాలనుకున్నవి అబద్ధాలవుతున్నాయి. మానవబుద్ధికి సాధ్యంకాని దేదీ ఉన్నట్లు తోచకుండా ఉంది. దేని అసందర్భమనీ, ‘నాస్సేన్’ అనీ కొట్టిపారవేయడానికి వీలులేకుండా ఉంది. ఎడిసన్ అనే గొప్ప సయంతిస్తు చచ్చిన వాళ్ళతో మనం మాట్లాడవచ్చునని చెప్తున్నాడు! నక్షత్రశాస్త్రజ్ఞులు అంగారకగ్రహంలో మనవంటి మనుషులున్నారని తలచి, వాళ్ళతో ప్రశ్నోత్తరాలు నడపడానికి విశ్వప్రయత్నం చేస్తున్నారు! అమెరికాలో పరిశోధకులు కొందరు పురుషసంపర్కం లేకుండా ప్రోలు బిడ్డల్ని కనవచ్చునని రుజువు చేస్తున్నారు! ఇంట్లో విడ్డూరాలు, విపరీతాలున్న; కాని అక్షరాలా నిజాలు!’ అని చెప్పాను. నా వాదం బలపరచుకుంటూ.

‘చిత్రం! ఈ కలియుగంలో అన్నీ యిట్టి విపరీతాలే పుట్టుకొస్తాయని మనవాళ్ళు చెప్పనే చెప్పారట గ్రంథాలలో!..... మొన్న మొన్నటిదాకా మీ ఆభిప్రాయాలు ఎంతో భిన్నంగాఉండేవే! ఇంతలోనే యిట్టి వోద్యమైన మార్పి?..... బహుశః, ఆ మళయాళం వాడెవరో ఆడవై పోయినట్లు, యింక కొన్నాళ్ళకు మీరేమైనా మరొక వ్యక్తిగా మారిపోతారేమో!’ అన్నాది లక్ష్మి, నవ్వు ఆపుకోలేకుండా.

నావకూడా నవ్వువచ్చి, ‘ఏమో, ఎవరు చెప్పగలరు?’ అన్నాను వేరొకొనీకి.

ఆ మాటమీద పెంకెలక్ష్మి నన్ను ఎగతాళిచెయ్యడానికి ప్రారంభించింది, చిన్నపిల్లలు తమతో జట్టు కూడని ఆబ్బాయిని చప్పట్లుచరిచి, ఉడుకుబోతు మాటలని విసిగించినట్లుగా.

మన కథలలో రాచకుమారులు అట్లా మారిపోతూ ఉండేవారటలేండి. విష్ణుమూర్తి దళావతారాలు యెత్తినట్లు, శత్రువులను జయించడానికి వీళ్లు అనేకరూపాలు దాల్చేవారట. సాధారణంగా కథానాయకుడు పక్షి రూపంలో చెప్పు, కొండలు దాటి, జలచరరూపంలో సప్త సముద్రాలు యీది, భరిణలో యీగరూపంలో ప్రాణాలుదాచుకున్న రాక్షసుణ్ణి సంహరించి, వోమగానో నల్లిగానో నరుడికంట పడకుండా పోతుట్టినా దూరలేని రాజాతపురం జొరపడి, కలలో చూచిన ప్రియురాలిని కలుసుకోగలిగేవాడు! అట్లానే, —

‘నువ్వు వేరొకొకంపేసి మాట్లాడితే నేను చెప్పలేను కాని, యిన్నాళ్ళు మానవశక్తికి అసాధ్యాలనుకున్న అద్భుతకార్యాలన్నీ యిప్పుడు చేయగలుగుతున్నార సయంతిస్తులు. ఇంతెందుకూ, ‘టెక్టుట్యూబ్’ పిల్లల్ని నిర్మిస్తున్నారంటే, ఎంత ఆశ్చర్యకరమయిన విషయమో ఆలోచించు. ఈమధ్య అమెరికాలో ఎవరో ఆవిధంగా కవలబిడ్డల్ని కన్నదట, మొగవాడిని తాకకుండా!’ అన్నాను.

తల తమాషాగా పంకిస్తూ, ‘ఆశ్చర్యమేమంది? మన పురాణాలలో అనేక దృష్టాంతాలున్నాయి. అట్టివి. కుంతి కొడుకులంతా మరి గాలికిపుట్టినవారేగా? మనం మన అజ్ఞానంకొద్దీ ఆయిల్లాలునుగూర్చి పాపం మాటలనుకుంటూం కాని, నిజంగా ఆమె టెక్టుట్యూబ్ పిల్లల్నే కన్నది! పూర్వం మన ముసలిరాజులంతా సంతానాలెట్లు పొందేవారని? తపస్సుచేయడానికని యేఅడవులలో పోయేవారు కొన్నాళ్ళపాటు. అప్పుడు మన దేవుళ్ళు వాళ్ళకు ప్రత్యక్షమై, పండో కాయో చేతిలోపెట్టి, బిడ్డల్ని వరమిచ్చేవారు. తపస్సు చాలించి భర్తలు యింటికిరాగానే యధావిధిగా రాణీలు గర్భవతులయేవారు! అవునా?’ అన్నాది లక్ష్మి.

నేనేమీ మాట్లాడలేదు.

తిరిగి ఆమె, 'మొగుడుచచ్చిన సానిత్రికి వందమంది కొడుకులు కలిగేటందుకు వరమిచ్చిన యముడి ఉద్దేశం ఏమిటని మీ ఊహ? ఆమెకు టెన్టుట్యూబ్ పిల్లల్ని యిద్దామనే అతనిసంకల్పం!.....టెన్టుట్యూబ్ పిల్లల్ని పుట్టించే మహావిద్య మీకొమ్ములు తిరిగిన సయంతిస్తులకే తెలుసునని అనుకోకండి. మన ఔరాగులు, స్వాములవార్లు, కోవెల పూజార్లు, భూతవైద్యులు మొదలైనవార్యంతా కొంతవరకు యీ విద్యలో ప్రవేశించే! మంత్రించి యింత విధూతో, కుంకమో, తులసిదళమో, తీర్థమో యిచ్చి, సంతానాపేక్ష గల అమానుషులను తరింపజేస్తారు, యీ మహానుభావులు.' అన్నాది ఉండ్రేకస్వరంతో.

'అయితే నీ అభిప్రాయంలో టెన్టుట్యూబ్ పిల్లల గూర్చి సయంతిస్తులు ప్రకటించినదంతా అబద్ధమూ, దొంగ వేషమూ, అనా! అన్నాను కోపంతో మొగం చిట్టిస్తూ.

'కాకపోవచ్చును. కాని, ఎందుకొచ్చిన పరిశోధన యిది? మాటవరకకి, పురుషసహాయంలేనిదే స్త్రీలు బిడ్డల్ని కనడానికి సాధ్యమవుతుందనే అనుకుందాం. ఏంలాభం? సంతాననిరోధనాధన కబుర్లతో ప్రపంచమంతా మారుమ్రోగుతో ఉన్న యీ యిరవయ్యో శతాబ్దంలో యీ టెన్టుట్యూబ్ పిల్లలు ఎవరికి అవసరమని? ఆట్టిసంతానం పొందడంలో ఆడదానికి ఏమిటానందం? ఇక మానవసంఘంలో దాంపత్యం, ప్రేమ, తండ్రితనం అనేమాటలకు అర్థమేముంటుంది? బిడ్డలంటే 'ఫోర్డుకార్లు', తాస్కోవ్ వాచీలు కావుకద, ఫాక్టరీలలో తయారుకావడానికి? ప్రకృతి విరుద్ధంగా టెన్టుట్యూబ్ బిడ్డల్ని కనేటందుకు ముచ్చట పడడానికి స్త్రీలంటే మానాభిమానాలు, హృదయమూలేని యంత్రాలనుకున్నారా? శరీరంలోని ప్రతిరక్తకణము, ప్రతి నరము మగవాడికోసం గోలచేసి, హృదయము, ఆత్మ అతనితో ఐక్యమై, ప్రేమఫలితంగా సంతానంపొందితేనే తప్ప, ఆడదానికి తృప్తికండదు!.....ఊసుపోని మంగలి పిల్లబుర్ర గొరిగినాడని సామెత చెప్పినట్లు, మీ సయంతిస్తులకు వేరేవ్యాపకాలేవీ లేక,

యిట్టి మతిభ్రమ పరిశోధనలన్నీ చేస్తూఉంటారు! ఇక గోరంతలు కొండంతలుచేసి, లోకానికి ప్రకటించడానికి ఉండనే ఉన్నారు యీ న్యూస్ పేపరువార్యు.'

అని కొంతనేపు ఊరుకొని, నిట్టూర్పుతో, 'ఈ ప్రపంచంలోఉండే అశాంతికి, అసౌఖ్యాలకు, రోగాలకు, అబద్ధాలకు, జరిగే ఘోరాలకు, హింసలకు, యుద్ధాలకు, మోసాలకు — అన్నిటికీ యీ సయన్ను, యీ న్యూస్ పేపర్ల కారణమని నమ్మండి!' అన్నాది ముక్కుపుటా లెగరవేస్తూ.

చెప్పమీద చరచినట్లు నొచ్చాయి నాకామె మాటలు. విని కొంతనేపు ఆలోచిస్తూ ఊరుకున్నాను. సయన్న అంటే నాకు ఎంతో ఆభిమానము, భక్తిన్ని. నార్తాపత్రికల నెవరేమన్నా సరేకాని, సయన్నను గూర్చి ఆన్యాయం మాటలాడితే నేను సహించలేను.

'లక్ష్మీ, ఏవో ఒక్కొక్కయం గూర్చి నీకు ఒప్పుమండినా, యిట్లా సయన్న అంతటిని తూలనాడడం ధర్మంకాదు. సరే, టెన్టుట్యూబ్ శిశువులగురించి నీ వాదం కొంత సబబుగానే ఉన్నదని ఒప్పుకుంటాను. కాని నన్ను మరొక ఉదాహరణను చెప్పనియ్యి. అప్పుడు నీ అభిప్రాయం మారవచ్చు.' అన్నాను.

'చెప్పండి.'

'ఇప్పుడు క్రొత్తగా 'హోమోసైడ్' అని ఒకటి అమలులో ఉందిలే. అని యేమిటి అంటే, —' అని ప్రారంభించాను.

సన్నని చిరునవ్వుతో, 'ఆ థియరీయేవో అంతానాకు చెప్పి యిప్పుడు తలనొప్పి పుట్టించనక్కరలేదు. మీ పుణ్యముంటుంది, టూకీగా దాని పశ్యవసానమో, ఫలితమో నిరూపించే ఉదాహరణలు రెండు చెప్పండి; చాలును.' అన్నాది లక్ష్మీ.

సరేఅని, లోగడ నేనెప్పుడో 'నాస్' పత్రికలో చదివిన గోబిందబిహారీలాల్ గారి వ్యాసంనుండి కొన్ని ఉదాహరణలు ఎంచి చెప్పినాను.

'ప్రపంచంలో ఏయిద్దరు మనుషులూ సమాన లక్షణాలు గలవారుగా ఉండరు. మనిషికి, మనిషికి బోధెదు తేడా ఉంటుంది. ఈతేడాలును కలుగజేసే పదా

గ్లాలు కొన్ని మన శరీరాలలో ఉంటాయి, వాటిలో కొన్నిటిని హార్మోన్స్ అంటారు. ఇప్పుడు గొప్పగొప్ప చేతలలో డాక్టర్లు 'హార్మోన్ చికిత్స' లతో అద్భుతమైన పనులు చేస్తున్నారు. రెండుమూడు చినుకుల హార్మోన్ ను రక్తంలోనికి 'యింజెక్టు' చేసి రోగి యొక్క శరీరాన్ని, స్వభావాన్నికూడా మార్చివేయ గలుగుతున్నారు.

'ఈమధ్య 'లారీ' అనే ఆమెరికన్ డాక్టర్ గొకడు చిత్రమైన కేసాకటి చెప్పినాడు. ఒకానొక స్కూలు బాలుడు తల్లిదండ్రులకు ఆసాధ్యమై తుంటరిగా ప్రవర్తించాడంటే ఉండేవాడట. ఇంట్లోని డబ్బులు, తినుబండాలు దొంగిలించేవాడట. అన్నీ అబద్ధాలే చెప్పేవాడట. ఇల్లుతీసి పందిరివేసే పాడుపనులు చేసేవాడట. తోడి బాలరను చితకదస్తేవాడట. పెద్దవాళ్ళచేత చచ్చి దెబ్బలు తినేవాడట. ఉపాధ్యాయులు, తల్లిదండ్రులు చెప్పే ఉపదేశాలకు, విధించే శిక్షలకు ఏమీ లక్ష్యపెట్టేవాడు కాడట. డాక్టరు లారీ ఆ అబ్బాయిని పరీక్షించి, కుర్రవాడు దుబ్బుగా, పొట్టిగా, ఆడంగిగా ఉండడం కనిపెట్టి, వెంటనే హార్మోన్ చికిత్స ప్రారంభించినాడు. ఆ అబ్బాయిలో అప్పుడు అద్భుతమైన మార్పువచ్చింది. లావుగా, కురుచగా ఉండేవాడల్లా స్వస్థంగా పొడవుగా అయినాడు. వాడికి చుగ్గొంతుక, ఆడచేష్టలు, దొంగగుణాలు, పెంకెతనం అన్నీ నిర్మూలమైనాయి. కుర్రవాడు అన్నివిధాలా బాగుపడినాడు!

'ఈ హార్మోన్ చికిత్సవలన 'ఎడిసన్ వ్యాధి' వంటి అసాధ్యరోగాలు సహితం నిమ్మోస్తున్నట్లు చెప్తున్నారు వైద్యులు. ఈమధ్య ఒకానొక ఆమెరికన్ ఆసుపత్రికి యీ వ్యాధితో బాధపడుతున్న వాళ్ళు కొందరు వచ్చియుండిరట. వాళ్ళు తిండితినేవారు కారట. కృశించి నల్లగా అయినారట. మెదడు చెడిందట. ఎప్పుడూ బద్ధకంగా, స్పృహతప్పి, చచ్చినట్లు పడి ఉండేవారట అప్పుడు డాక్టర్లు ఎవరికో సయంతిస్తులకు తంతుయిచ్చి, విమానమీద కొద్దిగా 'వైటర్ హార్మోన్'ను తెప్పించి, రెండుమూడు చినుకులు శరీరంలోనికి యింజెక్టుచేసేసరికి, యీ రోగులంతా లేచి కూచు

న్నారుట. 48 గంటలలోగా వాళ్ళకు పూర్ణారోగ్యం కలిగి, బలమైన గొడ్డుమాంసం తిని జీర్ణించుకోతగ్గకత్తి ఉదయించిందట!

'సహజంగా ఉండవలసిన వైటర్ హార్మోనులు వాళ్ళ శరీరంలో నశించినందువల్లనే, వాళ్ళకావ్యాధి వచ్చినదని డాక్టర్లు కనిపెట్టినారు. ఒంట్లో యీరకం హార్మోన్లు లేకపోతే, రక్తంలోవుండే ద్రవపదార్థమంతా ఊటగా వైకివచ్చేసి, రక్తంపేరుకొనిపోయి, చావువస్తుంది.

'అయితే, ప్రాణశుల్కమైన యీ రసాయనం మన శరీరంలో ఉండడం అవసరమేకాని, కాస్త అధికంగా ఉన్నాడంటే మళ్ళీ ప్రమాదమే. అడదాని శరీరంలో యీరకం హార్మోన్స్ జాస్తీ అయితే, ఆపివేయ మగలక్షణాలు లంఘిస్తాయి. అంటే, గొంతుక బొంగుబేరడం, వై పెదవెమీద, గడ్డంమీద వెండ్రుకలు మొలవడం, ఒళ్ళు మోటుబారడం, —యిత్యాదివి. ఇంకా మన మన శరీరాలలో ఉండే మరికొన్ని కొన్నిరకాల హార్మోనులమీద ఆధారపడి ఉంటాయి, మనలో ఉండే కొన్ని కొన్ని ఆడలక్షణాలు, మగలక్షణాలున్ను. 'ప్రోలాక్టిన్' అనే హార్మోను మగవాళ్ళదేహంలో ఉండదు. ఆడవాళ్ళశరీరంలో అది ఉండితిరుతుంది కనుకనే, వాళ్ళకు చనుబాలు ఉంటాయి. ఈమధ్య డాక్టర్ రిడీల్ అనే అయన యీ హార్మోన్ ను కొన్ని మగ గిన్నీపందులకు యింజెక్టుచేసేసరికి, అవి ఆడపండులవలె పాలివ్వడం ప్రారంభించాయట!

'కేంబ్రిడ్జిలో 8½ ఏండ్ల మనుగుల ఒక కోడిపెట్టె పుంజుగా మారిపోయినదని వ్రాస్తున్నాడు డాక్టర్ హార్ట్ స్టు — వాని కిండరాలలో ఒక దాని యండేవో సందలనం కలుగుటవలన పిల్లల తల్లిగా ఉండిన ఆ కోడి మగతనంపూని తిరిగి పిల్లలతండ్రి అయినదట!'

చేతిమీద గడ్డం ఆనుకొని, బొమ్మవలె రెప్పనాల్పక నన్నుచూస్తూ, శ్రద్ధగావిన్నాళ్ళి లక్షి.

'అయితే యికనే? మనలోఉండే హార్మోన్స్ కూడా ఏదైనా గడబడ చేశాయంటే, మనకూ సంభవించవచ్చునన్నమాట, యిట్టి సెక్స్ మార్షలు?...

కొంపదీసి ఏనాడో నిద్రలేచేసరికి మీరు చూస్తున్నాడని అడచునిషి అయిపోతే... ఎట్లా?' అన్నాది విరగబడి నవ్వుతూ.

'అయిపోనులే, బెంగపడకు!' అన్నాను నాకు కూడా నవ్వొచ్చి 'మనలో ఉండే హార్మోన్స్ అట్టి తల్లక్రిందు మార్పులను కలిగించవు. కాని కొంతవరకు మనమన సెక్స్ గుణ తేడాలను నిర్ణయిస్తాయి.'

'అంటే?' అన్నాది లక్ష్మి బొములు వైకెత్తి.

'అంటే, వ్యక్తులయొక్క శరీరతత్వాన్నిబట్టి— అనగా, వారి రక్తంలోఉండే హార్మోన్స్ వంటి రసాయనాల మూలాన— ఏమనిషిలో ఏయే ఆడలక్షణాలు, మగలక్షణాలు ఉండేటందుకు అవకాశం ఉన్నదో మనం తెలుసుకోవచ్చు. కొన్నికొన్ని పరీక్షలవలన ప్రతిమనిషిలోను గల ఆడతనాన్ని, మగతనాన్ని వివరంగా కొలవవచ్చును!' అని చెప్పాను.

'ప్రతి మనిషిలోను ఆడహార్మోన్స్ను కొన్ని, మొగహార్మోన్స్ను కొన్ని, (అంటే, ఆయాలక్షణాలను కలిగించేవి) ఉంటాయిమా?' అని అడిగింది.

'అవును. అట్లా మిశ్రమమై ఉండడమే శరీరానికి గ్యానికి మంచికూడా!' అన్నాను.

'మగవాడికి కొంత ఆడతనం, ఆడదానికి కొంత మగతనం, ఉండడమే మంచిదనా, మీ రనేమాట?' అన్నాది లక్ష్మి, చిరునవ్వుతో.

'అదికాదు. మగవాడిని ఆడహార్మోన్స్ను, అడదానిని మగహార్మోన్స్ను, కొన్నికొన్ని వ్యాధులనుండి, యిబ్బందులనుండి కాపాడుతూఉంటాయి. ఉదాహరణకి చెప్పున్నాను : 'హెమోఫిలియా' అనే రక్తస్రావవ్యాధి వలన కొందరు పురుషులు బాధపడతారు. అట్టివాళ్ళకు శరీరంమీద ఏభాగమందైనా ప్రమాదవశాత్తూ చిన్నగా ఉంటే తిగిలితేచాలు—రక్తం ఆగమండా ధారకట్టి కారుతుంది; ఎంతసేపటికీ పేరుకొని గడ్డెట్టుదు. వెనకటి రవ్యన్ రాకుమారులకు, సెయిన్ రాకుమారులకు యీ వ్యాధి ఉండేదట. డాక్టర్లు ఆప్పుడు 'ఈ జబ్బు సాధారణంగా మగవాళ్ళకే వస్తుందికాని ఆడవాళ్ళకవరికీ రాదు. ఎందుచేత? బహుశః, స్త్రీలను

యీ వ్యాధినుండి కాపాడడానికి వాళ్ళరక్తంలో ప్రత్యేకంగా ఏదైనా హార్మోన్స్ ఉన్నాయేమో? ఒకవేళ ఆడహార్మోన్స్ కొన్ని యీ రాకుమారులకు, యింకెప్పుడే వేలాభం ఉంటుందేమో?' అని అలోచించి హార్మోన్ విశ్లేషణ ప్రారంభించారట. గారడీవల జబ్బు వెంటనే నశనమైనదట!' అని చెప్పాను.

'ఈ హార్మోన్లకథ నిజంగా అద్భుతంగానే ఉంది!' అన్నాది లక్ష్మి, యేనో యోచిస్తూ.

సయస్సుయొక్క మహిమను ఆమెకు నచ్చలేదు గలిగినందుకు నాలోనేను గర్వపడ్డాను. నా ముఖమందు తాండవించిన సంతోష చిహ్నాలను గమనించి కాబోలు, '—కాని, సయస్సునుగూర్చి వాక్యం అభిప్రాయాలను మార్చుకోవలసిన అగత్యం కనబడదు!... మీరు చెప్పేదల్లా సయస్సుకూడా మానవసౌఖ్యానికి అప్పుడప్పుడు కొంత తోడ్పడుతూ ఉంటుందని; అంతేకదా?... పాము విషంకూడా మానవుడికి అప్పుడప్పుడు ఉపచరిస్తూ ఉంటుంది!' అన్నాది చిరునవ్వుతో.

'సయస్సు అంటేనా?' అన్నాను నిర్ఘాంతపడి.

ఆమాటకు జవాబులేదు; ఒకటే నవ్వు!

నవ్వుచేత కొంతసేపు మాటతెమలక, పిమ్మట మళ్ళీ, 'అబ్బా! ఎంత గొప్పసంగతి కనిపెట్టారు మీ సయంటిస్టులు!... మొగవాడి రోగం అడచే కుదర్చాలన్న సంగతి యీనాటికైనా తెలుసుకున్నారు.— అదెంతకాదు?' అన్నాది విషయాన్ని మార్చేస్తూ.

ఆమాట విని పక్కన నవ్వాను.

అసలు విషయం విడిచి, మా సంభాషణ అంతటితో అరణిమార్గం పట్టింది. జపం విడిచి లొట్టలలో పడి న్లు, నేను చెప్పాలనుకున్న విషయాలు అన్నీ మరచిపోయి... ఆమె ముద్దుమొగం, నవ్వుకన్నా మాస్తూ, ఆమె పెంకెమాటలను, నవ్వుతలను వింటూ, ఆమె జడలోని గులాబీల మత్తువాసనలను ఒళ్ళే మరచిపోయాను!

—తాత. కృష్ణమూర్తి, బి. ఏ. యల్. టి.