

(రెండో పెళ్లిని గురించి)

“అరదమునెక్కి - కేతనపటాంచల  
 చంచలమైన తాల్మిత్రో  
 తురగజనంబు ముకొండవద్రోసి  
 కడంగెడు తల్తరంబుతో  
 తిరుగెడు బండికండపగిదికొ  
 భ్రమియించుమనంబుతోడ...”

ఏమిటండీ ఆ పద్యము! కృష్ణుడు సత్యభామ యింటికి వెళ్లుచున్నప్పుడు అతని మనస్సును గురించి వర్ణించి చెప్పినదా! నిజంగా అటువంటి మనుష్యులూ, అటువంటి మనస్సులూ ఉంటాయా? ఆ కృష్ణుడికి యేమిపట్టిందండీ అంత భయపడి సత్యభామ యింటికి వెళ్లకపోతే! మిమ్మల్ని సలహా అడిగితే క్లబ్బుకు వెళ్లి పొమ్మని చెప్పియుందురు గదా! కృష్ణునికి ఆపాటి బుద్ధి పుట్టలేదు. అందుచేత వేళ్లేడు, ఆ యిల్లాలిచేత తావులు తిన్నాడు!

మన కృష్ణారావు నాటి కృష్ణునివంటివాడే!

అదుగో! ఎవరైనా కొంచెము భార్యయెడల ప్రేమగా ఉంటే వాడికి ఏమీ చేతకాదనీ, ఆడారి వాడనీ, వాడికి పెళ్లాంవద్ద భయమనీ, అంటారు! మీకు లేకపోవడం సరేకదా, ఒకరివద్దకున్న సుగుణ మైనా మాచి మెచ్చుకోలే రెండుచేత చెప్పుమా! పెళ్లాలు సావిత్రిలాగు ఉండాలి, సీతలాగు ఉండాలి అని మీరు చెప్పవండడం బాగుందీ! మేముమాత్రం మగవాళ్లు కృష్ణుని మోస్తరుగా రాముని మోస్తరుగా ఉండాలని కోరడం బాగులేదా? అయినా మన

దేశంలో ఆడవాళ్లని అన్యాయంగా అధఃపాతాళానికి అణిచేసేరు; దాని ఫలితము ఇక కొద్దిరోజులలోనే రాకమానదు లెండి! ఇప్పటికే పాశ్చాత్య సంపర్కం నించి మీ అధికారపు కట్టడములు కాలడం ప్రారంభించేయి! పూర్తిగా దగ్గమెపోయేంతవరకూ మీ రింకా మీ పాతస్వర్గంలోనే ఉన్నట్లు భావించుకుంటూ ఉండండి! మిమ్మల్ని యింట్లో కూర్చోబెట్టి పిల్లలను చూడండి అని చెప్పి మేము క్లబ్బులకు వెళ్లి రోజులు రాకపోవు లెండి! అప్పుడు తెలిపిస్తాము మీయొక్క కుటిలత్వమంతా! అప్పుడు మీ చేత తినిపిస్తాము మీరు మాకు పెట్టిన కష్టములయొక్క ఫలములన్నీ! తెల్లవారిలేచిన దగ్గరనుంచీ నానా చాకిరీచేసి పిల్లలతో నానా బాధలూపడి మీఅమ్మా మీఅప్పా తిట్టిన తిట్లన్నీ తిని యేదో కొంచెం పెందలాడే పనులు తెరవచేసుకొని కూచుంటే, మీరు ఎక్కడో బాతాఖానీకి వెళ్లి రాత్రి పదిగంటలవరకూ రాక కాలక్షేపము చేసి వేయడిమూ, నేను ఆలాగు పిట్టలాగు మీకోసము కనిపెట్టుకొని కూర్చోవడమూ, తరువాత పిల్లలు ఒక నిద్రతీసి మళ్ళీ నా సీకలమీదికి సవారీ అయిపోవడమూ—ఇలాగు నేను ఇన్ని బాధలు పడుతూఉంటే మీకు చీమకుట్టినట్లైనా ఉందీ? చాకలిమాటలు మోయడానికి గాడిదెలాగు మేము ఇవన్నీ అనుభవించడానికే పుట్టేమని కాబోలు మీ తాత్పర్యము! చిన్నప్పుడు పెళ్లిలో మెడమీద పూజాపెడితే యేమిటో హుస్సాయి కనుకొన్నాను గాని యింత నిజముగా యెద్దుపూజలాగు ఉంటుందని అనుకోలేదు. జయపురం ఘాటీలమీద బరువు లాగు

## గృహాలక్ష్య

కొనిపోయే యెద్దులలాగు మేము యీ సంసారాన్ని మోసితిసి కెళ్లడానికి దేవుడు మాకు రాసేడు కాబోలు! పోనీ, ఎంతబరువైనా మోయవచ్చును. ఎన్నిపాట్లైనా పడవచ్చును. 'నా' అన్నవాళ్లంటేను! కాని అలాంటి వారేరీ? చూచి సంతోషించేవారు లేరే! చేసినపనీ, పడినకష్టమూ, అంతా అడిపిగాచిన వెన్నెల అయి పోతూఉంటే, చింకీజేబులో ధనం పోసినట్లు కారి పోతూవుంటే, మరి ఏర్పారా, సంతోషమూ, ఉత్సాహమూ ఉంటాయి చెప్పండి! మీరైనా ఒక మాటు కొకమాటు కష్టసుఖాలు ముచ్చటిస్తూ ఉంటే, ఇంత మనోవ్యధ, ఇంత దుఃఖము నా కుండడుగదా! కాని అందుకు మీకు ఆనందం కలిగేదు. తీరుబాటులేదు కల్లుబుకు ధారపోసే అయిదు గంటలలో రెండు గంటలు తగ్గినే ఏం తుపాసులు పెట్టేస్తాయా, రైళ్లు కొట్టేస్తాయా, భూకంపాలు పుట్టిపోతాయా! లేక మీ న్నేహితులకు మతులుపోతాయా, మీకు పెర్రెత్తి పోతుందా? ఆ రెండుగంటలసేపూ యింట్లో కూర్చొని పిల్లలిని చూస్తూ నాకు చేయూతగాఉంటే నాప్రాణం ఎంత సంతోషిస్తుంది! అలాంటిబుద్ధి మీకు పుట్టితే! నావంటి మంచివాళ్లు ఉన్నంతకాలం ఇలాగు కళ్లు కానకతిరుగుతారు, తరువాత మీపాట్లు కుక్కలుపడవు! నావిలువ మీకు యిప్పుడు తెలియదు! ఎలాగూ నాకు మూడు నాలుగేళ్లలో మార్కం ఉందని బోధిస్తున్నాడు చెప్పేడుట గదూ! అప్పుడు మీరు తిగి పెళ్లాడాలి—మీకు నాయొక్క మంచి చెడ్డలు అప్పుడు బోధపడాలి! మరి పెళ్లాం వస్తేనేగాని తొలిపెళ్లాం గుణాలు బోధపడవు. దాని ధాకకు ఆగలేక కల్లు యెటువంటిదో నెలకు ఒక మారైనా చూడక, నిత్యమూ పిల్లల యేడుపులు చెవులో ఓంకారశబ్దములాగు వినబడుతూఉంటే, మీరు ఆ రెండోపెళ్లాంవద్ద భయభక్తులుగల్గి భృత్యులగా సంచరిస్తూ ఉన్నప్పుడు నాకు చూడాలని మనో కోరికగా ఉంది! వీరైతే దెయ్యమువైనాఅయి ఈ

యింటిలో ప్రవేశించి చూడకపోను లిండి! అప్పుడు ఒకప్పుడు కాకపోతే ఒకప్పుడైనా “పోయిన అన నూయ మంచది; దానిని నిష్కారణం బాధపెట్టేను; ఇప్పుడు ఈ జాంబవతివచ్చి నా ప్రాణాలు పుచ్చు కుంటూ ఉన్నది; కల్లుకా వాచిపోయినాను, వంట పొగంతో నా కళ్లలోనూ ముక్కులోనే ఉంటూ ఉన్నది; తోటి స్నేహితులందరూ వారి యిష్టంవచ్చి నట్లు కథలల్లి నాగురించి కూస్తూఉన్నారు! ఏమైనా దీన్ని ఎదిరించి అన్నానంటే నిజమైన జాంబవతిలాగే బరికేసి రవ్వపెట్టి నా పరువంతో బయటపెట్టేస్తుం దేమో అని భయమువేస్తూఉంది!” అని ప్రతి నిమిషమూ మీరు గింజుకుంటూఉంటే, మీ జాంబవతి మిన్నపైని ముఖము చిట్టిస్తూఉంటే చూచి, “ఏమండీ! నేను అన్నది నిజమైందా?” అని అడగాలని ఉంది.

అందుచేత ఏదో నేను బ్రతికిఉంటే యీ రెన్నాళ్లూ నన్ను సుఖపెట్టండి, మీరు సుఖపడండి! 'నా' అన్నవాళ్లు లేక తపాతహ లాడిపోవుచున్నాను! మీ దర్శనము హైదరాబాదు నవాబుగారి దర్శనము లాగు అపురూపమైపోయి, మీ అమ్మగారూ మీ అప్పగారూ నన్ను మాలదాన్ని చూసినట్లు చూస్తూ ఉండి కాల్చుకొని తింటూఉంటే, ఎందుకండీ యీ పాడుబ్రతుకు! మీ పిల్లలిని మీకే పెంచుకొందురు గాని, లేకపోతే మీ రెండోపెళ్లామూ మీ అమ్మ అప్ప పెంచుతారు! నా కందుకు ఈ చిత్రశోభ? ఈ మూడు నాలుగేళ్లూ ఎలాగో కళ్లు మూసుకుంటే నాకు మార్కము రాసేవస్తుంది, మీ కోరిక తీరనే తీరుతుంది! నాబాధ అంతమవనే అవుతుంది!.....

నా మార్కంఅంటే ఎందుకండీ అంత సంతోషం మీకు? ముఖం వికసించిపోయింది తామగపద్మం లాగు! సంబరం దాచుకోలేకుండా ఉన్నార! అలాగే కానివ్వండి! యీ సంతోషమంతా రెండోపెళ్లాము వచ్చిన తరువాత చూద్దాము! నాన్నకు పెళ్లి అవుతుం దని సందడేగాని సవతిత్లి వస్తుందని జ్ఞానము లేనట్లు

జాంబవతిమాట మరచిపోకండి! జాంబవతి మీ యింటిలో కాలు పెట్టినతరువాత మీయింటివద్ద లోకలూ పైనామాడా ఆలికిరిగానే ఉంటుంది లెండి! యింటి లోపల ఆమె మీపైని రణగుణాధ్వనిచేస్తుంది! అప్పుడు ఎన్ని చిత్రాలు,ఎన్ని తమాసాలైనా జరుగుతూ ఉంటాయి లెండి! రెండోపెళ్లి అనుభవం ముందున్నది లెండి! రెండూ పెళ్లిచేసుకోవాలా? ఎరిగి మరచి మరపెళ్లాడరా? దానీకేమి! ఈ కబుర్లు అందరూ మామూలుగా చెప్పేవే! ఎదురుగుండా మనిషి త మనిషి పెళ్లాం బయ్యలగాని నిలబడితే నేను తిరిగి పెళ్లిచేసుకుంటానని అనడానికి ఏమగడనా జంతుతాడు, కేవలం భయమని కాదు గాని ముఖం మెప్పకీ! నేను గతించిన పదమూడో రోజున మీరు పెళ్లి పెటలు చేసుకొని పల్లకి యొక్కక పోరు! పెళ్లాడకపోతే శక్తిలోపం అనుకుంటారేమో నని జిజ్ఞాస! నా మొదటిపెళ్లాం వొట్టువేయించుకుందనో లేకపోతే మాఅమ్మ నూతిలోపడతానటూ ఉన్నదనో, పిల్లలకు సంరక్షణలేదనో, ఏదో ఒకసేపం సంకల్పించుకొని పెద్దబాబాయి చేయూతపుచ్చుకొని ఎలాగో బాబాలతో పల్లకి యొక్కిపోతారు! చూపుకీ వడ్డుపొడుగుగా ఉన్నారు! పేరక వేళ్లదరు! మరేమిటి కావాలి! ఇక లోపలసంగతా? అది పెళ్లికూతురే

తరువాత తెలుసుకొని తగినస్థానం వేసుకుంటుంది! ఆ తరువాత మీ ప్రాయశ్చిత్తం మీకు అవుతుంది! అప్పుడు నేను జ్ఞాపకం రాకపోవలెండి! ఆతరువాత సంగతి నా కెందుకు. నేను బ్రతిమాలుకొన్నట్లు నాకు దేవుడిచ్చిన యీ మూడు నాలుగేళ్లూ మాత్రము వృధాపోనివ్వకండి! ప్లీ డ రు ప ని పాపానికీతోడు పెళ్లాం ఉనురుపోసుకొన్న పాపంకూడా మెడగట్టుకోకండి! ఏదో ముఖం మెప్పకైనా, పదవులకు తెల్లం రాసుకొని అయినా, నాతో పూర్వమువలె అనగా—మీరు చదువుకొంటూఉన్న రోజులలోవలె అభిమానముగా రెండు తీపిమాటలు మాట్లాడండి! క్లబ్బు రెండుగంటలు తగ్గించండి! ఇది ఇల్లా, ఇది పెళ్లామా అని ఒంటిమీద కొంచెం చైతన్యం ఉంచుకోండి! దానివల్ల మీభాగ్య మేమీ తరిగిపోదు! మీ గౌరవాని కేమీ లోపమురాదు! మీకు సరివారిలో తలవంపులు రావు! నన్ను చులకవచేసి జ్ఞోభ పెట్టి సంతమాత్రముచేత మీకు రావుబహుద్దరు, దివానుబహుద్దరు, కితాబులు వచ్చి పడిపోవు, మీరు కెద్ద చక్ర వర్తులపోరు! కాబట్టి అగ్నిసాక్షిగా పెళ్లాడిన మోహమా, ఇన్నాళ్లూ కలసిమెలసిఉన్న స్నేహమా, ఇవి తలచియెనా నాయందు కొంచెం గౌరవం వుంచండి! అంతే నేను కోరేది!

ఒక పత్రికావిలేఖరి. “ఫలనా ఘరానామనిషి ప్రియభర్తను, కూర్మిసంతానాన్ని, దగ్గరిచుట్టాలు విడచిపెట్టి ఫలనాదినం స్వర్గస్థురాలైందని వ్రాయుటకు చాలా చింతిస్తున్నాము”

ఈవిలేఖరిగారు చింతించేది దేనికో!