

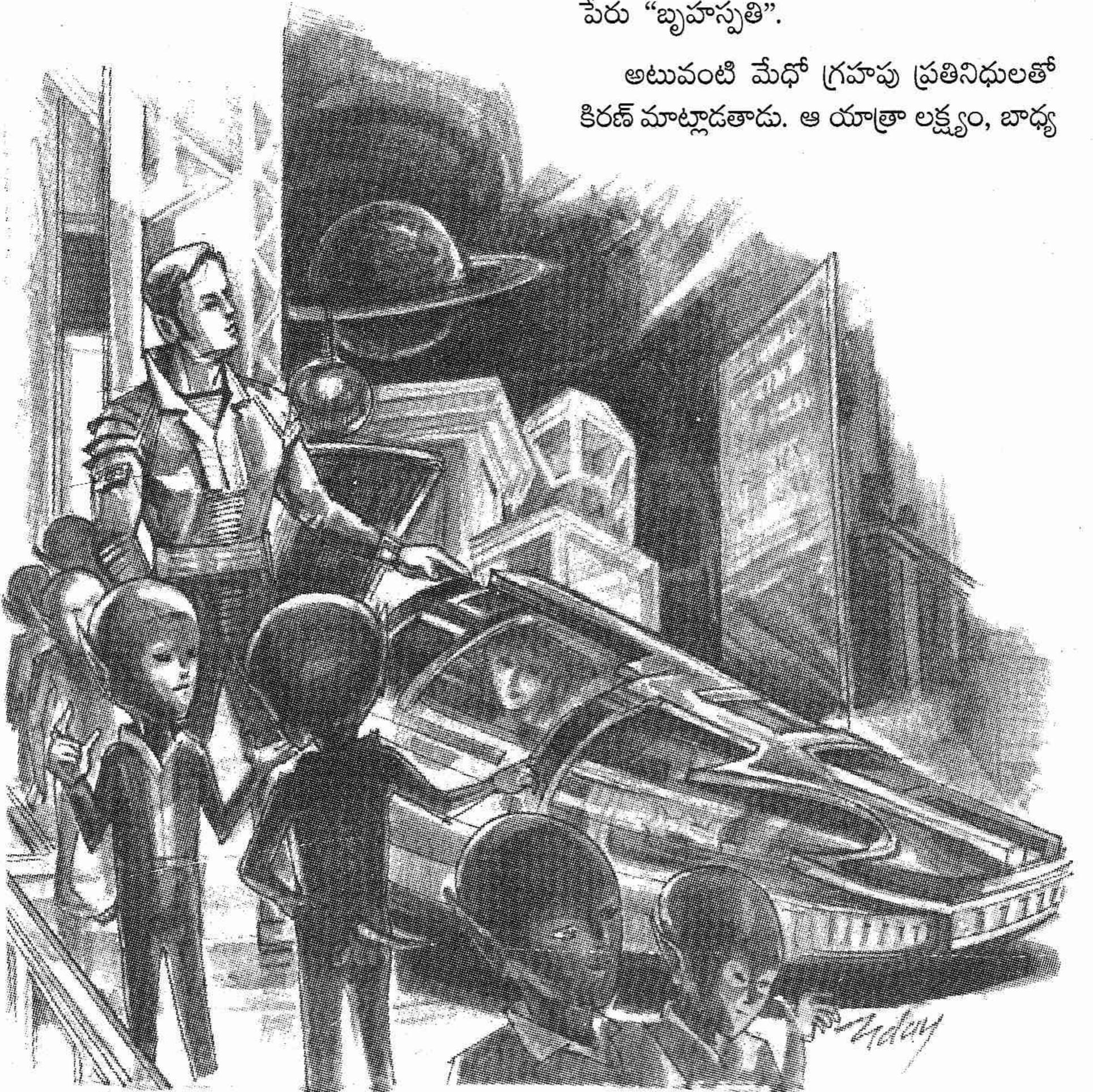
గా ధ నిద్రలో ఉన్న కిరణ్‌కి అంతశ్చేతన స్పందించింది. అతనికి ప్రపంచ ప్రభుత్వపు ముఖ్యకార్యదర్శి పంపిన టెలిపతి వార్త తాలూకు స్పందన అది. ఆ వార్త తాలూకు విద్యుదయస్కాంత తరంగాల చలనం వలన అతనికి మెలకువ వచ్చింది. గ్రహాంతర మేధో జీవ విభాగం వారు అతనికి ప్రపంచ ప్రభుత్వం ద్వారా ఆ వార్త పంపారు. దాని సారాంశం:

భూగోళానికి 156 కాంతి సంవత్సరాల దూరంలో “ఋతంభర” నక్షత్రమండలం ఉంది.

ఆ మండలంలోని ఒక గ్రహం “ప్రజ్ఞ”. అది భూగోళాన్ని పోలిన గ్రహం. ఆ గ్రహం పర్యటనకు భారతదేశ ప్రతినిధిగా అతడు ఎన్నికయ్యాడు.

క్రీ.శ. 2552 నాటి వరకూ మనిషి గుర్తించిన సారూప్య భూగ్రహం వంటి గ్రహాలలో అతి తెలివైన జీవగోళంగా “ప్రజ్ఞ” పేరు పొందింది. అక్కడి మేధో పరిణతితో పోలిస్తే భూగోళం వర్ధమాన గ్రహం. “ప్రజ్ఞ”పై రాచరిక ప్రభుత్వం నడుస్తోంది. ప్రస్తుతం ఆ గ్రహం రాజు పేరు “బృహస్పతి”.

అటువంటి మేధో గ్రహపు ప్రతినిధులతో కిరణ్ మాట్లాడతాడు. ఆ యాత్రా లక్ష్యం, బాధ్య



సామాజిక జీవితం

తలు, పద్ధతులు, హక్కులు వివరించబడతాయి కనుక సమయానికి కిరణ్ నిర్దేశిత ప్రాంతంలో ఉండాలి.

భారత ప్రతినిధిగా కిరణ్ ఎంపికకు గల కారణాల్ని ఆ సందేశం వివరించింది. “కిరణ్! మీరు మీ గోళంపై అత్యధిక మేధోజీవి అని మా కంప్యూటర్లు నిర్ధారించాయి. విశ్వమేధో అంకస్థాయి ప్రకారం భూగోళంపై మనుషులలో 90-110 మధ్య ఈ అంకం ఉంటుంది. దీనినే మేము UIQ (Universal Intelligence Quotient) అని వ్యవహరిస్తాం. మా గోళంపై UIQ 125-150 మధ్య ఉంటుంది. అందుచేత మిమ్మల్ని ఈ యాత్రకు ఎంపిక చేసాం. కంగ్రాట్స్”

ఈ వర్తమానం కిరణ్ ని ఉక్కిరిబిక్కిరి చేసింది. ఆ మన్నన, అవకాశం అటువంటివి.

* * *

అనుకున్న ప్రకారం “ప్రజ్ఞ” గ్రహపు అధికార బృందం నియమించిన టైమ్ ప్రకారం అతనితో చర్చించారు. ఆ వివరాల సారాంశం:

“మిస్టర్ కిరణ్! మీరు మా గ్రహంపై భూగోళపు సంవత్సర కాలం ఉండాలి. మా గ్రహపు కట్టుబాట్లను, నియమాలనూ అనుసరించాలి. మీరు బస చేసినంతకాలం మీకు మా గ్రహపు పౌరహక్కులు, సదుపాయాలు, బాధ్యతలు, తూ.చ. తప్పక వర్తిస్తాయి. భూగోళానికి అవసరమైన శాస్త్రసాంకేతిక విజ్ఞానాన్ని మీరు పొంద

గలుగుతారు. అలాగే మా గోళంతో భూగోళపు స్నేహసంబంధాలు, వ్యాపార బంధాలు, ఎగుమతి, దిగుమతి ఒప్పందాలు, కళ, విజ్ఞాన, సాంస్కృతిక బృందాల మార్పిడి వంటి అంశాలపై బాహుటంగా చర్చించి, అంగీకారానికి వచ్చి, అనేక ఒప్పందాలు కుదుర్చుకోవచ్చు. అది ఉభయగ్రహాలకూ అనేక విధాలుగా ఉపకరిస్తుంది. ఇందుకు తగిన మధ్యవర్తిత్వాన్ని ప్రపంచ ప్రభుత్వం వహించి, మార్గదర్శకం చేస్తూంటుంది.

మా గ్రహం మీద భాషలు, వ్యవహారాలు వలన మీకు ఇబ్బంది రాకుండా తగిన అనువాద కంప్యూటర్ వ్యవస్థలు మీకు అందుబాటులో ఉంటాయి. అవి మన భాషలను తగిన విధంగా తర్జుమా చేస్తూంటాయి. ఇదంతా నానో సెకండ్ల కాలంలో జరిగిపోతూంటుంది. మా గ్రహపు వాతావరణంలో మీరు హాయిగా తిరగడానికి తగిన ఏర్పాట్లు చేయబడతాయి”.

ఈ సమాచారాన్ని, వివరణని బట్టి తన బాధ్యత, భూగోళానికి తన అవసరం ఎంత ఉందో కిరణ్ కి బాగా అర్థమయింది. అందుకని విశ్వప్రభుత్వ సమాచార శాఖ ద్వారా “ప్రజ్ఞ” గ్రహం గురించి అన్నిరకాల సమాచారాన్నీ తెలుసుకున్నాడు.

* * *

పురాణపండ రంగనాథ్

“ప్రజ్ఞ” గ్రహవాసుల్ని “ప్రాజ్ఞలు” అంటారు. అక్కడి ప్రజలు చాలా పొట్టివారు. మూడున్నర - నాలుగు అడుగుల కన్నా పొడవుండరు. తలలు పెద్దవిగా ఉంటాయి. కనుబొమలు ఉండవు. నుదురు బోసిగా, నున్నగా ఉంటుంది. నడ్డికి విచిత్రమైన చిన్న తోక ఉంటుంది. అక్కడ ఏ చిన్న జీవికి హాని తలపెట్టినా పెద్ద నేరంగా పరిగణించి కఠిన శిక్షలు వేస్తారు. అక్కడ పరిధవిల్లిన నీతి నియమాలు, జీవనాదర్శాలు, ఆచరణలు వలన వారి నిఘంటువులలో హత్య, చావు వంటి ఘాతుక పదాలు లేవు. ఘోర నేరాలు చేసిన నేరస్తులకు మరణశిక్షకు బదులు గ్రహాంతర వాస శిక్ష విధించి పంపి వేస్తారు. అదే పెద్ద శిక్ష.

ఒక అద్భుత ఆచారం అక్కడ ఉంది. మేధావులు, పరోపకార పరాయణులు, శాస్త్రవేత్తలు, కళారంగాలలో ఉద్దండుల మెదడులను వారి మరణానంతరం అతి శీతలీకరణ మందసాలలో భద్రపరుస్తారు. వాటిని ఉపగ్రహాలలో ఉంచి, “ప్రజ్ఞ” గ్రహానికి దూరంగా భద్రంగా పరిభ్రమించే ఏర్పాటు చేశారు. అవసరమైనప్పుడు వారి ప్రతిభాపాటవాలను తెలిపి పద్ధతి ద్వారా పునరుజ్జీవింపజేసి వాడుకుంటూ ఉంటారు.

ఇవన్నీ ఒక ఎత్తు. మరే జీవగోళంలోనూ లేని, అవతరించని “కాలయంత్రం” వ్యవస్థను “ప్రజ్ఞ” శాస్త్రవేత్తలు రూపొందించి మేధో జీవగోళాలకు మార్గదర్శకులయ్యారు.

* * *

Nano: ఒక యూనిట్లో 10 లక్షల వంతు యూనిట్
 ప్రేరణ: IN BETWEEN TIME
 - ఎస్. హెచ్. ఉస్మాన్

“ప్రజ్ఞ” గ్రహానికి యాత్రకై కిరణ్ గ్రహాంతర నౌకలో మొదట కుజ గ్రహానికి వెళ్ళాలి. అక్కడి నుంచి గోళాంతర నౌకలో “ప్రజ్ఞ” గోళానికి యాత్ర ప్రారంభమవుతుంది. అది ఒక అద్భుత అంతరిక్ష విమానం. నక్షత్ర మండలాలు దాటి గ్రహాంతర సీమలను అనుసంధించే రోదసీ విమానం. అటువంటి విమానాలు, విమానయానాలు, భూగోళ విజ్ఞానానికి అప్పటి వరకూ తెలియవు.

అలాంటి విచిత్ర విమానంలో కిరణ్ కూర్చున్నాడు. కొన్ని సెకన్ల తరువాత ప్రయాణం మొదలయింది. ఇంతలో అతనికి ప్రక్కనే ఉన్న చిన్న యంత్రంలో నుంచి “కళ్ళుమూసుకో” అన్నమాట సుతారంగా వినిపించింది. కిరణ్ కళ్ళు మూసుకున్నాడు. ఏమయిందో తెలియదు కానీ విమానం “చాలా... చాలా... చాలా...” వేగాన్ని పుంజుకున్న అనుభూతి కలిగింది. మరో సెకనులో అతనికి స్పృహ పోయింది.

ఎంతసేపయిందో తెలియదు కాని, స్పృహ వచ్చేసరికి అతనికి “ప్రజ్ఞ” గ్రహ వాతావరణం కనిపించింది. ఆ వాతావరణం ఏదోలా అనిపించింది. ఆ అనుభవం, అనుభూతి విచిత్రంగా ఉన్నాయి.

ప్రజ్ఞ గ్రహంపై అది ఉదయం. ఆకాశం వెలిసిన పసుపురంగు వలె ఉంది. కాషాయ రంగు మేఘాలు అక్కడక్కడా కదలాడుతున్నాయి. అక్కడ విమానం దిగిన చోట ఇద్దరు ప్రాజ్ఞులు కిరణ్ కి స్వాగతం చెప్పారు. వారి ప్రవర్తన, దుస్తుల్ని బట్టి ఒకరు పెద్ద అధికారి అని, రెండవ వారు నౌకరనీ అర్థమవుతోంది. అధికారి పేరు డాక్టర్ బుధ. నౌకరు పేరు షాడో. డాక్టర్ బుధ గోళాధిపతి బృహస్పతికి ప్రత్యేక సలహాదారు. వారు ఇద్దరూ వినయంగా వంద

నం చేసి స్వాగతం చెప్పారు. షాడో ఒక ప్రత్యేకమైన ఓవర్కోటుని కిరణ్‌చే ధరింపచేసాడు. విచిత్రంగా మెరుస్తున్న దాన్ని ఆశ్చర్యంగా చూసే కిరణ్‌తో షాడో ఇలా అన్నాడు.

“అనేక భావావేశాలు, వాటి విపరీత ప్రభావాలూ అనుభవంలోకి వచ్చాక మా శాస్త్రవేత్తలు ఈ దుస్తులు రూపొందించారు. మీ భూగోళవాసులకు రాగద్వేషాలు ఎక్కువ. మీకు తెలియకుండానే మీలో భావావేశాలు ప్రబలుతాయి. అలా జరగకుండా ఈ దుస్తులు కంట్రోల్ చేస్తాయి”.

అతని మాటలు కిరణ్‌కి ఆశ్చర్యం కలిగించాయి. భూగోళంపై కూడా రాగద్వేషాలు మంచివా? లేక హేతువాదం ముఖ్యమా? అనే వాదనలు జరుగుతున్నాయి. ఈ రెండూ మొదడూలోని జీవకలాపాలే. కొందరు రాగద్వేషాలు (ఎమోషన్స్) ముఖ్యం అంటున్నారు. చాలామంది హేతువాదం (రేషనాలిటీ) ముఖ్యం అంటున్నారు. వీటి నియంత్రణకై పరిశోధనలు, సాంకేతిక పరికరాల రూపకల్పన సాగుతున్నాయి. షాడో చెప్పిన దుస్తులు అటువంటి ప్రక్రియకు సంబంధించినవే అని కిరణ్ తీర్మానించుకున్నాడు. ప్రజ్ఞ గోళపు సాంకేతిక, వైజ్ఞానిక ప్రగతి మనిషిని ఇంచుమించు జీవం ఉన్న మరమనిషిగా చేస్తున్నదన్నమాట. అటువంటి ప్రగతి భూగోళంపై అవసరమా?

* * *

నాలుగు రోజులలో కిరణ్‌కి అక్కడి విశేషాలు చాలా తెలిసివచ్చాయి. ప్రజ్ఞ గోళం సాంకేతికంగా, వైజ్ఞానికంగా ఎంతో ప్రగతి సాధించింది. యాంత్రిక నాగరికత మనిషిని మనీయంత్రంగా మార్చినట్లు అనుకున్నాడు. ప్రజ్ఞ గ్రహవాసులు ద్రవరూపంలో ఉండే పౌష్టిక

ఆహారం తీసుకుంటారు. ఇందుకు అవసరమైన పంటలు కాలుష్యప్రమాదం లేకుండా కృత్రిమ గ్రహాలపై ఉత్పత్తి చేయబడుతున్నాయి. ఆ ప్రక్రియ భూగోళానికి ఎంతో మేలు అని గ్రహించిన కిరణ్ ఆ ప్రక్రియ భూగోళానికి చేరే సహకార ఒప్పందం గురించి కీలకచర్చలు జరిపాడు. ప్రజ్ఞ గ్రహంపై అన్నిటికన్నా విశిష్టము, ఆధునికమూ అయిన యంత్రం ఉంది. అదే... కాలయంత్రం... టైమ్ మెషీన్. ప్రత్యేకంగా నిర్మితమయినది. ఒక షరతుపై కిరణ్ దానిలో ప్రయాణించడానికి డాక్టర్ బుధ అంగీకరించాడు. భూగోళ కాలజ్ఞానం ఆధారంగా ఆ యాత్ర చేయాలి తప్ప ప్రజ్ఞ గోళపు జీవకాలం ప్రాతిపదికగా ఈ యాత్రలో పాల్గొనరాదు. కాలయాత్రానంతరం అతనిని తిరిగి వర్తమాన యధాకాలంలోకి తీసుకువచ్చేస్తారు. ఈ నిబంధనలకు లోబడి కిరణ్ ఆ గోళపు టైమ్ మెషీన్ యాత్రకు అంగీకరించాడు.

* * *

ఆ రోజు రానే వచ్చింది. కిరణ్‌ని డాక్టర్ బుధ, షాడో ఆ కాలయంత్రం దగ్గరకు తీసుకువచ్చారు. అది ఒక ప్రత్యేకభవనం. దాని లోపల కాలయంత్రం ఉంది. బయటి సెక్యూరిటీ గార్డు దానిని ఆపరేట్ చేస్తూ ఉంటాడు. భూగోళపు ఏ కాలంలో ప్రయాణించదలిచాడో, ఏ ఏ సంఘటనలు చూడదలిచాడో కిరణ్ ఆ కాలయంత్రంలోకి ప్రవేశించేముందు చెప్పాడు. సెక్యూరిటీ గార్డు ఆ వివరాలను కంప్యూటర్ కి ఫీడ్ చేసాడు.

* * *

ఇప్పుడు కిరణ్ తానుకోరుకున్న ప్రకారం కాలయంత్రంలో తన సీటుపై కూర్చున్నాడు. పాలపుంత, నక్షత్రమండలం, భూగోళం, భారత దేశం, క్రీస్తు శకం 500... అతను కోరుకున్న

ప్రకారం యాత్ర ప్రారంభమయింది. వేదాలు వల్లెవేస్తున్న వారి దీక్షా దృశ్యాలు కదిలిపోయాయి. అతను యంత్రం మీద తన ఎదురుగా ఉన్న బటన్ నొక్కాడు. అక్కడ కంప్యూటర్ స్క్రీన్ పై అక్షరాలు కాంతివంతంగా మెరుస్తున్నాయి. అది సంస్కృత శ్లోకం. కిరణ్ చదువుకున్నాడు. దాని భావార్థం ఇది:

“ఆ సమయంలో అక్కడంతా శూన్యం. అలా అని అది పూర్తి శూన్యం కాదు. అది అస్థిత్యము కాదు, అనస్థిత్యమూ కాదు. ఉండీ లేని తనం లేక ఉండిన విచిత్రతనం. అక్కడ గాలి లేదు, నీరు లేదు, మృత్యువు లేదు, అమరత్వం లేదు. రాత్రి స్ఫుర్త లేదు, పగటి వేడి స్పృహ లేదు. అంతా శూన్యాంధకారం. ఆవృత అంధకారం. అనావృత తిమిరం”.

వేదకాలపు ఋషి చెప్పిన ఈ వర్ణన ఆధునిక ఖగోళవేత్తల బిగ్ బ్యాంగ్ పూర్వస్థితికి సాక్ష్యం అనుకున్నాడు కిరణ్. మరియు క బటన్ ని 4, 5 సార్లు ప్రెస్ చేసి ఒక ఋక్ దగ్గర ఆగాడు.

ఆ ఋక్ ఇలా ఉంది.

“మధువాతా ఋతాయతే”

గాలులు, ఋతువులు మధురములు అగు గాక.

“మధుక్షరంతి సింస్థవః”

నదులు మధురములై ప్రవహించును గాక!

“మాద్వీర్షః సన్వోషధీః”

ఔషధులు మధురములగుగాక.

ఇవి ఋగ్వేద ఋక్కులు. నేటి పర్యావరణ పరిరక్షణ సందేశవాహికలు అనిపించాయి కిరణ్ కి. ఆనాటి ఋషి దూరదృష్టి అది.

కిరణ్ కి అంతలోనే తాను భావుకత్వానికి

గురవుతున్నానన్న స్పృహ కలిగి, హేతుదృష్టి వైపు ఆలోచన సడలించాడు. బటన్ నొక్కాడు. కాలయాత్రలో వెనుక ముందులకు పయనించాడు. ఆ గత చరిత్రలో ఎంత విధ్వంసం? ఎంత అనాగరికత? ఎంత నాగరిక హింస? అణుహోమ విధ్వంసం. విలయం, వికృతి, ఉన్మాదం, మానవ జాతిస్మృతిని ఆవరించాయో అవే ఈనాటి మానవ జాతి వెనుక బాటుతనానికి నిదర్శనం. అంతలోనే కిరణ్ స్పృహ కర్తవ్యాన్ని గుర్తు చేసింది. భూత, సమీప వర్తమాన కాల యాత్ర ముగించి ప్రస్తుత స్థితిలోకి తీసుకు వచ్చేయమని టెలిపతి భాషలో అతను సెక్యూరిటీ గార్డుకు వర్తమానం ఇచ్చాడు. ఆ గార్డు ఏంచేసాడో తెలియదు. సెకండు కన్నా తక్కువ కాలంలోనే కిరణ్ మనస్సు కుదుపుననుభవించింది. అతను తిరిగి ప్రస్తుత కాలంలోకి - “ప్రజ్ఞ” గ్రహ వాతావరణంలోకి యధాస్థితిలోకి వచ్చేసాడు.

* * *

క్రమంగా కొన్ని నెలలు ప్రశాంతంగా గడిచిపోయాయి. కిరణ్ కి ఇచ్చిన గడువు సంవత్సరం పూర్తి కావస్తున్నది. అతడు “ప్రజ్ఞ గ్రహపు” గుణదోషాల గురించి అంచనా వేసుకున్నాడు. భూగోళానికి బాగా ఉపయోగించే అంశాల్ని బాగా గుర్తుపెట్టుకున్నాడు. చక్రవర్తి బృహస్పతి తన భార్య మేధ కోరిక ప్రకారం నిర్మించతలపెట్టిన ఆదర్శ మహల్ నిర్మాణం కాంట్రాక్టును భూగోళంలోని భారతీయ స్తపతులకు సాధించాడు. త్వరలోనే వారా పని ప్రారంభిస్తారు. కాలం గడిచిపోయింది. ఇంకో వారం పది రోజులలో కిరణ్ భూగోళానికి తిరుగు ప్రయాణం కావాలి. ఆ ఏర్పాట్లు జరుగుతున్నాయి.

ఈలోగా ఒక ఉపద్రవం తలెత్తింది. ఘోర నేరాలు చేసిన, కరుడు కట్టిన హింసావాది

డాక్టర్ నక్షా శిక్షల ఉపగ్రహం నుంచి పారిపోయాడు. ప్రత్యేక శీతల మందిరాలలో భద్రపరిచిన మేధావుల మస్తిష్కాలను వశపరచుకున్నాడు. ఆ కంప్యూటర్ వ్యవస్థలన్నీ అతని ఆధీనంలో ఉన్నాయి. అతడిప్పుడు ప్రమాదకరమైన మహాశక్తిశాలిగా పరిణమించాడు.

“ప్రజ్ఞ గ్రహాధిపత్య చిహ్నం అయిన బృహస్పతి కిరీటాన్ని తనకు ఇచ్చి పట్టాభిషేకం చేస్తేనే తమ గ్రహాన్ని సురక్షితంగా ఉంచుతానని, లేకుంటే సర్వనాశనం చేస్తానని నక్షా హెచ్చరించాడు. గడుపు విధించాడు. అయితే ప్రాజ్ఞులు అందుకు సిద్ధంగా లేరు. రాజ్యాధిపత్యం మారడాన్ని, మార్చడాన్ని వారు వ్యతిరేకిస్తున్నారు. మరి మార్గాంతరం?

* * *

రాజ్యంలో తలెత్తిన సంక్షోభం గురించి డాక్టర్ బుధ, కిరణ్ ప్రత్యేక ఆంతరంగిక సమావేశం జరిపారు.

“అతగాడి ఆటకట్టించే పథకం నా దగ్గర ఉంది” - కిరణ్ గంభీరంగా అన్నాడు.

“అతడికి ప్రాణాపాయం ఉండదు కదా! మీ భూగోళంపై వలె కాదు... ఇక్కడ ప్రాణహాని తల పెట్టడం పెద్ద నేరం. మా కట్టుబాటు మీకు తెలుసుకదా!” - డాక్టర్ బుధ మధ్యలో ఆత్రంగా అడిగాడు”.

“మీ గోళపు రాజ్యాంగ విలువలు నాకు తెలుసు. మీ పాలనానియమాలను నేను గౌరవిస్తాను. ఇక్కడ నియమాలను ఉల్లంఘించను” కిరణ్ అభయమిస్తున్నట్లు అన్నాడు.

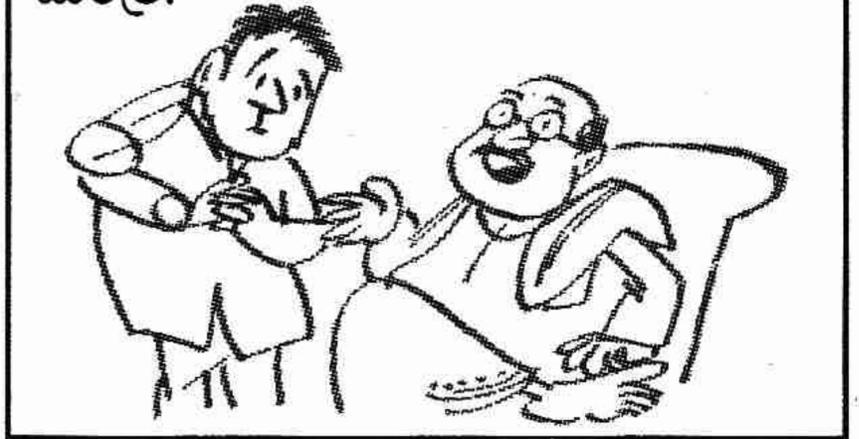
“మీ వ్యూహం ఏమిటి? - డాక్టర్ బుధ ఆరాతీస్తున్నట్లు అడిగాడు.

కిరణ్ క్షణకాలం కళ్ళు మూసుకున్నాడు. తాను కాలయాత్ర చేసిన ఆ అద్భుత యంత్ర

బ్లాక్... బ్లాక్...!

“ఏంటిసార్... అన్నీ బ్లాక్లోనే అమ్ముతున్నారు! జనం చచ్చిపోతున్నారు సార్!” అని చెప్పాడు మంత్రిగారితో అతని సన్నిహితుడు!

“ఏం చేయమంటావయ్యా! నేను నా టికెట్టు బ్లాకులో కొనుక్కున్నా! నా ఓట్లు బ్లాకులో కొనుక్కున్నా... తెలుసా?” అన్నాడు మంత్రి.



విశేషాలు అతనికి గుర్తుకువచ్చాయి. అది పని చేసే కాలసూత్రమే ఇప్పుడు ప్రజ్ఞ గోళం పరిరక్షణకు తారకమంత్రం.

“సార్! నన్ను సందేహించకండి. మీ కాలయంత్రం ఇప్పుడు అతగాడి ఆట కట్టిస్తుంది. నా వ్యూహం అదే”.

“అదే! ఎలా?” డాక్టర్ బుధ ప్రశ్నించాడు.

“ఆ కాలయంత్రంలో కాలరేణువుల మధ్య అతనిని వదిలివేస్తాము. అక్కడ లేనితనము లేదు, ఉన్నతనము లేదు. అక్కడంతా శూన్య వాతావరణమే. అంధకారం చుట్టుకున్న అంధకారమే.

“అది సరే! అది అతడి అంతం ఎలా అవుతుంది? అతడి ఆట ఎలా కడుతుంది? వివరించండి” - డాక్టర్ బుధ కిరణ్ ప్రజ్ఞకు విస్తుపోతూ అడిగాడు.

“సార్! స్థల కాలాల మధ్య గల అనుబంధ

సూత్రాలకు లోబడిన గణితసూత్రాల ప్రకారం కాలయాత్ర చేయగలుగుతున్నాం. ఇది మీకూ తెలిసిన సంగతే. అయితే ఈ సూత్రాన్వయంలో భూగోళానికి, మీ గోళానికీ తేడా ఉంది. మా గోళంలో కాలయంత్రం బాణం వలె సూటిగా ముందుకుపోయే కాల సూత్రంపై ఆధారపడి పనిచేస్తుంది. మీగోళంలో అలాకాదు. ఇక్కడ మీరు కాలాన్ని పరమాణువుల సముదాయ సూత్రంగా పనిచేయిస్తున్నారు. ఈ కాల పరమాణువులు ఎటువంటి మార్పు లేకుండా ఒక స్థితిలో అస్థిత్వం కలిగి ఉంటాయి. ఇది ఈ సూత్రపు తాత్వికత. కాలయాత్రలో మనం గతంలోకి వెనక్కి ప్రయాణిస్తున్నప్పుడు ఒక భవనపు లిఫ్ట్లో క్రిందకు దిగుతున్నట్లు ప్రయాణిస్తాం. ఈ దశతో రెండు కాల పరమాణువుల మధ్య ఒక మనిషి ఇరుక్కుపోయాడనుకుందాం... అప్పుడేమవుతుంది? కాలం లేని చోట సంగతులేం ఉండవు. ఇది కామన్ సెన్స్. గతి సూత్రాలు స్థంభించిన స్థితి ఇది. ఆలోచనలు కూడా ఆగిపోతాయి. మీకు నా వ్యూహం అర్థమయిందనుకుంటాను. కాలయంత్రంలో ప్రయాణించే నక్షా శూన్యకాలం వద్ద స్థంభించిపోతాడు. ఇది నిరంతర నానోకాలదశ. దానితో అతడు వెనక్కు రాలేడు, ముందుకుపోలేడు. ఆటకడుతుంది. ఇది ఒక స్థంభించిన చీకటి దశ” - కిరణ్ మాటలు డాక్టర్ బుధకు తెరపై దృశ్యంవలె కనిపించాయి. జరగబోయేదేమిటి?

* * *

అనుకున్న ప్రకారం చక్రవర్తి బృహస్పతి ప్రజ్ఞ గ్రహాధిపత్య రాజ మకుటాన్ని నక్షాకు ఇచ్చి వేస్తానని ఆహ్వానించాడు. అతడు చక్రవర్తి సూచన ప్రకారం కాలయంత్ర భవనం వద్దకు అట్టహాసంగా చేరుకున్నాడు. చక్రవర్తి బృహస్పతి అతడిని మాటలలోకి దింపాడు. ఎంతకూ అస

లు విషయంలోకి రాకపోయేసరికి నక్షాకు సహనం నశించింది.

“ఈ గొడవంతా ఎందుకు? నాకు కిరీటం కావాలి. ఇవ్వండి” - నక్షా విసుగ్గా, కోపంగా వేగిరపరుస్తూ గద్దించుగా అడిగాడు.

“ఔను కదూ! మరిచిపోయాను... మన భూగోళ అతిధి కిరణ్ దానిని తీసుకువెళ్ళాడు. అతడు కాలయంత్ర భవనంలో ఉన్నాడు. వెళ్ళి తెస్తాను. క్షణం ఓపిక పట్టు” అని బృహస్పతి వెళ్ళబోయాడు.

“వద్దు... నేనే వెళ్ళి తెచ్చుకుంటాను” అని నక్షా చక్రవర్తి జవాబుకు ఎదురుచూడకుండా వేగంగా అడుగులు వేసుకుంటూ కాల చక్ర భవనంలోకి ప్రవేశించి ముందుకుసాగాడు. అతని వెనకే ఆ ప్రవేశద్వారం మూసుకుంది. చక్రవర్తి బృహస్పతి బయటే ఉండిపోయి, సెక్యూరిటీ గార్డుకి ఏదో సంజ్ఞ చేసాడు.

మరుక్షణంలో అక్కడ ఏం జరిగిందో తెలియలేదు. గాజు తలుపులోంచి లోపలకు చూస్తే అక్కడ కాలయంత్రం ఖాళీగా ఉంది. ఏం లేదు. ఎవరూ లేరు. నక్షా కనిపించలేదు. అంతా ఘనీభవించిన చీకటి.

* * *

ఆ తరువాత కిరణ్ కి సకల రాజ్యాంగ మర్యాదలతో ప్రజ్ఞ గ్రహపు గౌరవ పౌరసత్వం ఇవ్వబడింది. నక్షత్ర లోకాంతర రోదసీ విమాన నిర్మాణ సాంకేతిక పరిజ్ఞానాన్ని, కాలుష్య ప్రమాదం లేని కృత్రిమ ఉపగ్రహ సేద్య సాంకేతిక పరిజ్ఞానాన్నీ భూగోళానికి అందజేసారు.

భూగోళవాసులు మాత్రం “మానవుడే మహనీయుడు... కాలాంతకుడు...” అని కిరణ్ ని కీర్తిస్తూనే ఉన్నారు. ●