గర్ల్‌ఫ్రెండ్

అబ్బరాజు జయలక్ష్మి

నగరంలోనే ఎంతో ప్రఖ్యాతిగాంచిన ఆ ఫైవ్‌స్టార్ హోటల్‌లోని లగ్జరీ విజిటర్స్ హాల్‌లోని వాతావరణం ఆ రోజు చాలా హడావుడిగా ఉంది. ఎంతో అందంగా డెకరేట్ చేయబడిన ఆ హాల్‌లో ఒక ప్రక్కగా వున్న వేదిక అతిధులకు ఆహ్వానం పలకడానికి సిద్ధంగా అలంకరించబడి వుంది.

హాలులో వున్న కుర్చీలలో ఆసీనులైన మెంబర్స్‌కన్నా పత్రికా విలేకరులు, ఫోటోగ్రాఫర్ల సందడి మరీ ఎక్కువగా వుంది. వాళ్ళు మెడలో వేలాడుతున్న కెమెరాలను రకరకాల ఏంగిల్స్‌లో మార్చి చూసుకుంటూ ఓ చేతిలో పెన్ను, పుస్తకాలను పట్టుకుని ఒక్కక్షణం కూడా వున్న చోట ఉండకుండా హాలంతా కలియదిరుగుతూ వేదిక మీదకి వచ్చే ముఖ్యమైన వ్యక్తి కోసం ఎదురు చూస్తున్నారు.

ఇంత హడావుడికీ, ఆర్భాటానికీ కారణమైన ఆ ప్రముఖ వ్యక్తి తల వంచి వినయంగా నమస్కరిస్తూ వేదికపైకి రాగానే ఒక్కసారిగా కొన్ని వేల కెమెరాలు క్లిక్ మన్నట్లుగా ఫ్లాష్‌లు వెలిగాయి.

అతనే అచ్యుత్. పెద్ద బిజినెస్ మాగ్నెట్. కోట్ల రూపాయల టర్నోవర్‌తో కొత్త కొత్త ప్రొడక్ట్స్‌ను తయారు చేయిస్తూ మార్కెట్‌లో ఎప్పటికప్పుడు సంచలనం సృష్టిస్తుంటాడు. అతనంటే అంత క్రేజ్, అంత ఆకర్షణ ఉండడానికి మరొక కారణం అతడొక అందమైన యువకుడు కావడం కూడా కావచ్చు. చక్కని కనుముక్కు తీరు, పచ్చని దేహచ్ఛాయతో చూపరులను ఇట్టే ఆకట్టుకునే అందమైన రూపంతోపాటు గొప్ప తెలివితేటలు, వాక్చాతుర్యంతో తలలు పండిన వ్యక్తులతోసైతం బిజినెస్ వ్యవహారాలు అలవోకగా పరిష్కరించగల నైపుణ్యం అతనికి మాత్రమే సొంతం.

ఇప్పుడు మార్కెట్‌లో ప్రవేశపెట్టబోతున్న తన కొత్త ప్రొడక్ట్‌కు సంబంధించిన వివరాలను వెల్లడి చేయడానికే అతను ఈ సమావేశాన్ని ఏర్పాటు చేసాడు. ప్రెస్ వాళ్ళు వాళ్ళ పని ప్రారంభించక ముందే మెంబర్స్ అంతా కలసి అచ్యుత్‌ను అభినందనలతో ముంచెత్తివేసారు. తరువాత తన కొత్త ప్రొడక్ట్‌ను గురించిన సమాచారాన్ని విలేకరులకు వివరించిన అచ్యుత్ వాళ్ళడిగిన ప్రశ్నలన్నిటికీ చిరునవ్వుతో సమాధానం చెప్పి వాళ్ళను పంపేసాడు. చివరగా వెళుతూ ఒక కుర్ర జర్నలిస్టు తన కుతూహలాన్ని ఆపుకోలేక అచ్యుత్‌ను ఒక ప్రశ్న అడిగాడు ''ప్రతి పురుషుని విజయం వెనుక ఒక స్త్రీ వుంటుంది అంటారుకదా. మరి మీరు ఇంతటి ఉన్నత శిఖరాలను అధిరోహించడానికి కారణమైన స్త్రీ ఎవరో తెలుసుకోవచ్చా?''

''ఓ... వైనాట్! విత్ ప్లెజర్. నా విజయానికి, నా పురోభివృద్ధికి ముఖ్య కారణం కూడా ఓ స్త్రీనే. ఆమె నా గర్ల్ ఫ్రెండ్'' అన్నాడు అచ్యుత్.

అవివాహితుడు, అందగాడు అయిన అచ్యుత్‌కి గర్ల్ ఫ్రెండ్ ఉండడం సహజమే అనుకున్న ఆ జర్నలిస్టు మరో ప్రశ్న అడిగి అతడిని ఇబ్బంది పెట్టదలచుకోలేదు.

• • •

ఆరతి ఆనందానికి అవధుల్లేవు. ఆమెకు ఎంతో గర్వంగా వుంది. అంతేకాదు, తన ఆనందాన్ని, తన అదృష్టాన్ని అందరికీ ఎలుగెత్తి అరచి చెప్పాలని వుంది. ముందుగా అచ్యుత్‌కి థాంక్స్ చెప్పాలి తన విజయానికి వెనుకనున్న గర్ల్‌ఫ్రెండ్‌గా తనను గుర్తించినందుకు. అసలు అచ్యుత్‌తో తన పరిచయమే తమాషాగా జరిగింది.

ఆ రోజు ఇంటర్వ్యూకు వెళ్లాలని బస్‌స్టాప్‌లో నిలబడి బస్‌కోసం ఎదురు చూస్తున్నది. ఎంతకీ రాని బస్ మీద కోపంతో, ఇంటర్వ్యూకు టైమ్ అయిపోతున్నదన్న కంగారుతో వుండగా బస్ రావడం, స్టాప్ దాటి పది అడుగుల దూరంలో ఆగడం జరిగింది. ఆ బస్ ఎలాగైనా అందుకోవాలని పరుగెడుతున్న తొందరలో చేతిలోని ఫైల్ జారి కిందపడి అందులోని పేపర్స్ కొన్ని గాలికి ఎగిరి ఆ ప్రక్కనే వస్తున్న కారులోని అచ్యుత్ పైకి విసిరినట్లుగా పడడంతో అతడు కారు ఆపి ఆ పేపర్స్‌ను ఆమెకు అందజేసాడు. ''సారీ'' అంటూ ఆ పేపర్స్ తీసుకున్న ఆరతిని చిరునవ్వుతో చూస్తూ ''ఇట్స్ ఓకే'' అంటూ వెళ్లిపోయాడు. ఈలో[illegible] తున్న బస్‌వంక చూసి నిట్టూర్చి ఆటో పిలిచి ఎ[illegible]

ఇంటర్వ్యూలో సెలెక్టయి ఆఫీసులో జా[illegible] అయిన వారం రోజులకుగానీ తెలియలేదు [illegible] కనిపించిన వ్యక్తి అచ్యుత్ అని, పెద్ద బిజినెస్ మా[illegible] అని, తను అతని ఆఫీసులోనే చేరిందని. తన [illegible]యారిటీతో, హార్డ్ వర్క్‌తో అతని మెప్పును పొందడ[illegible]గాక క్రమంగా అతనితో స్నేహం కూడా ఏర్పడింది. ఇద్దరి మధ్య మైత్రీబంధాన్ని పెంచిన అనురాగ బంధమేదో అంతర్లీనంగా బలపడుతూ ఉంది.

తన డ్యూటీ తాను చక్కగా చేయడంకంటే మించి ఎప్పుడూ అతనికి చేదోడుగా ఉండి పని చేసింది లేదు. అయినా ఈరోజు తన విజయానికి కారణం తన గర్ల్‌ఫ్రెండ్ అని అచ్యుత్ చెప్పాడంటే అతను తనకిస్తున్న విలువ, గౌరవం చాలా గొప్పవనే చెప్పుకోవాలి. ఎందుకంటే తనకు బాగా తెలుసు తను తప్ప అతనికి వేరే ఎవరూ గర్ల్‌ఫ్రెండ్స్ లేరని. అందుకే ఈ ఆనందం పట్టలేనిదిగా ఉంది. దీనికి కారణమైన అచ్యుత్‌కి ముందుగా థాంక్స్ చెప్పాలి.

''హాయ్ ఆరతీ! ఏమిటి ఒక్కదానివే కూర్చుని తెగ ఆలోచించేస్తున్నావ్?'' అన్న అచ్యుత్ పిలుపుతో ఆలోచనల నుండి బయటపడిన ఆరతి–

''ఆ...ఏం వుందీ? నీ అభివృద్ధికి కారణమైన ఆ గర్ల్‌ఫ్రెండ్‌ను గురించే!'' అంది అచ్యుత్ ఏమంటాడో విందామని.

''అలాగా! దానికింత ఆలోచన ఎందుకు? నీకు ఆమెను చూడాలని ఉంటే చెప్పు చూపిస్తాను.''

''నాకా? అంటే?''

''అవును. నీకే. ఏం? అలా ఆశ్చర్యపోతున్నావు? ఓహో జెలసీనా అమ్మాయిగారికి?''

''ఛ...అదేంకాదు. ఇంతకీ ఎవరో ఆ గర్ల్‌ఫ్రెండ్?''

''సాయంత్రం మా ఇంటికి వస్తే నా గర్ల్‌ఫ్రెండ్‌ను నీకు చూపించడమేకాదు, పరిచయంకూడా చేస్తాను. సరేనా?'' అంటూ వెళ్లిపోయాడు.

అచ్యుత్ ధోరణి అర్థంకాని ఆరతి కాసేపు అచేతనంగా అలాగే ఉండిపోయింది.

''ఎవరా గర్ల్‌ఫ్రెండ్? అచ్యుత్‌కు ఎప్పటినుండి పరిచయం? తనకన్నా ముందు నుండే తెలుసా? ఆఫీసులో అతనితో క్లోజ్‌గా మూవ్ అయ్యే లేడీస్ కూడా ఎవరూ లేరే? మరి అలాంటప్పుడు ఎవరిని ఉద్దేశించి ఈ విధంగా చెప్పి వుంటాడు? ఏమో? గొప్పింటి వాళ్ళకు ఎందరో ఫ్రెండ్స్ ఉంటారు. ఇంకా నయం తను తొందరపడి తన మనసులోని మాటను అతని ముందు బయటపెట్టలేదు. అతను తనకు అందని ద్రాక్షపండు. అయినా కోటీశ్వరుడైన అతనెక్కడ? మామూలు మధ్య తరగతి జీవితం గడిపే తనెక్కడ? అతను తనతో కాస్త స్నేహంగా వున్నాడని అతనిపై ఆశలు పెంచుకోవడమే తను చేసిన పెద్ద తప్పు. ఇంకా నయం బయటపడి అభాసుకాలేదు. కానీ, ఎన్నడూ లేనిది అచ్యుత్ ఈరోజు వాళ్ళ ఇంటికి తనను ఆహ్వా[illegible]నించాడు. అదీ తన గర్ల్‌ఫ్రెండ్‌ను పరిచయం చేస్తాన[illegible]న్నాడు. కాబట్టి తప్పనిసరిగా వెళ్లాల్సిందే. ఆమెను

చూసి తీరాల్సిందే అని గట్టిగా నిర్ణయించుకున్న ఆరతి సాయంత్రం ఎప్పుడవుతుందా అని ఎదురు చూస్తూ గడిపేసింది.

• • •

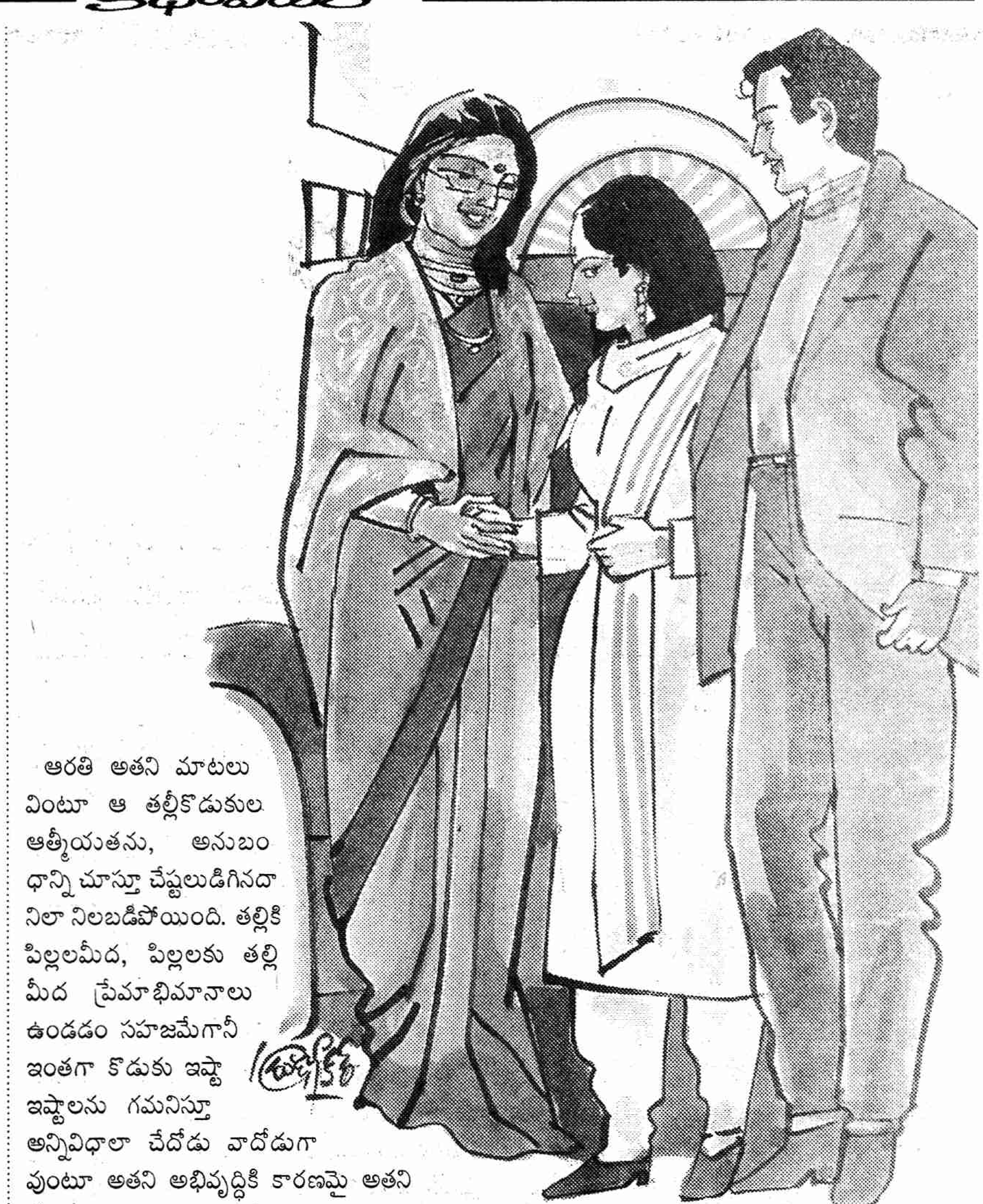
చిలకాకుపచ్చ చీరమీద అదే కలర్ బ్లౌజ్ వేసుకుని నడుము క్రిందిదాకా వున్న నల్లని జడలో గులాబిని పెట్టుకుని అచ్యుత్ వాళ్లింటికి బయలుదేరింది ఆరతి. ఎటువంటి అదనపు అలంకరణలు, ఆభరణాలు లేకపోయినా పచ్చని మేనిఛాయతో, చక్కని శరీర సౌష్టవంతో చూడగానే చాలా బాగుంది అనిపించేలా, కుందనపు బొమ్మలా వుంది ఆరతి.

గేటు తీసుకుని లోపలకు అడుగుపెడుతున్న ఆరతిని మేడపైనుండి చూసిన అచ్యుత్ క్రిందకి దిగి నవ్వుతూ ఎదురువచ్చి ఇంట్లోకి తీసుకెళ్లాడు. ఎదురుగా హాల్లో సోఫాలో కూర్చుని వున్న ఆమెను చూపిస్తూ "కమాన్ ఆరతీ! మీట్ మై గర్ల్‌ఫ్రెండ్" అంటూ దగ్గరకు తీసుకువెళ్లాడు. వీళ్ళను చూస్తూనే ఆమె నవ్వుతూ లేచి నిలబడింది.

అప్పుడే ఉదయిస్తున్న సూర్యునిలా ప్రకాశిస్తున్న నుదుటి కుంకుమతో, నిండుగా వున్న పట్టుచీరతో, పెదవులపై చెరగని చిరునవ్వుతో ఎంతో హుందాగానూ, మరెంతో ప్రసన్నంగానూ కనిపిస్తున్న ఆ స్త్రీమూర్తిని చూస్తూనే అప్రయత్నంగా రెండు చేతులు జోడించి నమస్కరించింది ఆరతి.

తరువాత అచ్యుత్ కళ్లల్లోకి చూస్తూ ఏదో అడగాలనుకుంటున్న ఆమెను గమనించి "యస్...షి ఈజ్ మై బెస్ట్ ఫ్రెండ్. అండ్ మై లవ్లీ మదర్" అంటూ తల్లికి దగ్గరగా వెళ్లి ఆమె భుజంమీద చేతులు వేస్తూ చెప్పాడు అచ్యుత్. ఆ చేతులను ఆప్యాయంగా నిమిరి నవ్వుతూ "నేనంటే మా వాడికి వున్న అభిమానం అటువంటిది. అందుకే అలా అంటూ ఉంటాడు. ఆఫీసు విషయాలుగానీ, పర్సనల్ విషయాలుగానీ ఏవీ నా దగ్గర దాచిపెట్టడు."

"నిజమే ఆరతీ! అమ్మంటే నాకెంతో అభిమానం. మా నాన్నగారు బిజినెస్ పనులమీద ఎక్కువగా టూర్లకు వెళుతుండడంవల్ల ఆయన దగ్గర నాకు చనువు తక్కువ. అదీగాక అమ్మ చిన్నప్పటినుండి నా విషయంలో తీసుకున్న ప్రత్యేక శ్రద్ధ ఈ నాడు నేను ఇంతటివాడిని కావడానికి కారణం అని నా నమ్మకం. పెరిగి పెద్దయ్యాక కూడా అడుగడుగునా అమ్మ నాకు ఒక గురువుగా, ఒక గైడ్‌గా నన్ను తీర్చిదిద్దింది. ఆమె సహకారంవల్ల ఈరోజు నేను ఒక పరిపూర్ణమైన వ్యక్తిత్వంగలవాడిగా మారాను. సమాజంలో ఒక మంచి గుర్తింపు పొందగలిగాను. ఆమె పరిశీలనా దృష్టి, సమయస్ఫూర్తి, నా మనసులోని భావాలను గ్రహించి ఎప్పటికప్పుడు నాకు నచ్చే విధంగా నేను మెచ్చే విధంగా ప్రవర్తించే ఆమె నేర్పు ఈరోజు నన్ను ఒక సంస్కారవంతమైన పౌరునిగా నిలబెట్టగలిగాయి. ఇప్పుడు చెప్పు ఆరతీ! మా అమ్మ నాకు బెస్ట్ ఫ్రెండ్ కాదా? నా విజయానికి వెనుక వున్న స్త్రీమూర్తి మా అమ్మ అవునా కాదా?"



ఆరతి అతని మాటలు వింటూ ఆ తల్లీకొడుకుల ఆత్మీయతను, అనుబంధాన్ని చూస్తూ చేష్టలుడిగినదానిలా నిలబడిపోయింది. తల్లికి పిల్లలమీద, పిల్లలకు తల్లి మీద ప్రేమాభిమానాలు ఉండడం సహజమేగానీ ఇంతగా కొడుకు ఇష్టాఇష్టాలను గమనిస్తూ అన్నివిధాలా చేదోడు వాదోడుగా వుంటూ అతని అభివృద్ధికి కారణమై అతని ప్రేమను అమితంగా పొందగలిగిన ఈమె నిజంగా ధన్యజీవి. అటువంటి తల్లిని కలిగివున్న అతను కూడా అంతకంటే అదృష్టవంతుడు.

అమ్మను అధికంగా అభిమానించగల మగవాడు తను కట్టుకున్న భార్యను కూడా అంతగానూ ప్రేమించి ఆదరించగలడు. అమ్మకు విలువ, గౌరవం ఇవ్వనివాడు తన భార్యను కూడా ఆదరించలేడు. గౌరవించలేడు. ఎవరేమనుకున్నా ఇది తను నమ్మిన సిద్ధాంతం.

అచ్యుత్ చేసుకోబోయే అమ్మాయి ఎవరోగానీ అతని నీడలో నిశ్చింతగా జీవించగలదు. నిండైన అతని ప్రేమను పొందగలదు అనడంలో ఏమాత్రం సందేహంలేదు.

'ఏమ్మా! తన మాటలతో నిన్ను బెదరగొట్టేసాడా మావాడు. అంత గొప్పతనం నాలో ఏంలేదు. తల్లిగా కొడుకును ప్రేమాభిమానాలతో పెంచి పెద్ద చేయడం విశేషం ఏమీకాదు. కానీ నా ఉద్దేశ్యంలో ఎదిగిన కొడుక్కి తండ్రి కంటే కూడా తల్లి మంచి స్నేహితురాలు కాగలదు. ఎందుకంటే ఎదుటివారి మనసును కనిపెట్టి మసలుకోగల నేర్పు ఎక్కువగా స్త్రీలకే వుంటుంది. అందులోనూ తల్లికి బిడ్డల అవసరాలు, ఆలోచనలు సులభంగా అవగతం అవుతాయి. దాని ప్రకారం వాళ్ళను సరైన మార్గంలో నడిపిస్తూ మంచివాళ్ళుగా మలచగలిగితే ఇక వాళ్ళకు వాళ్ళే సాటి అన్నట్లు తయారవుతారు. నేను చేసింది కూడా ఇంతే నమ్మా. అన్నట్లు ఆరతీ! నీ గురించి అచ్యుత్ నాకు చెప్పాడు. నేనే నిన్ను ఒకసారి చూడాలి, ఇంటికి తీసుకురమ్మని చెప్పాను. నిన్ను చూసాక అచ్యుత్ నీ గురించి చాలా తక్కువే చెప్పాడనిపిస్తోంది. నీకు అభ్యంతరం లేకపోతే ఇకనుండి నువ్వే మా అచ్యుత్‌కి అసలైన గర్ల్‌ఫ్రెండ్‌వి. లైఫ్ పార్ట్నర్‌గా అచ్యుత్‌కి అనుక్షణం తోడునీడగా ఉండవలసిన దానివి'' అంటూ ఆరతిని దగ్గరకు తీసుకుని తల నిమిరారు ఆవిడ.

ఆ మాటలు విన్న ఆరతి సిగ్గుతో తల దించుకుని క్రీగంట అచ్యుత్ ముఖంలోకి చూసింది.

"ఒక్క చూపుతోనే నిన్ను చదివేసిన మా అమ్మ తెలివితేటలను గమనించావా? దటీజ్ మై గర్ల్‌ఫ్రెండ్" అన్నట్లు చిరునవ్వు నవ్వుతున్నాడు.

ఆరతి మనసులో ఆనందం అవర్ణమయింది.

★