

విళ్ళంబో

- యం.వెంకటేశ్వరరావు

“డాడీ! రవీంద్ర అంకులొచ్చారు” హోంవర్క్ చేస్తున్న ప్రణవి చెప్పడంతో బయటికొచ్చాను. రవీంద్రను చూసి-

“రా! రా! ఊర్నుంచి ఎప్పుడొచ్చావు?” అంటూ హాల్లోకి నడిచాను. నా వెనుకే వచ్చి మౌనంగా సోఫాలో కూర్చున్నాడు.

“మృదులా కాఫీ పట్రా” హాల్లోంచే ఆర్డరేసాను.

“వద్దు... ఇప్పుడే తాగాను.”

“అరే! ఎప్పుడూ లోపలికొస్తూనే కాఫీ గీఫీ లేదా అనే నువ్వు ఈ వేళేంటి కొత్తగా మాట్లాడుతున్నావు?”

రవీంద్ర మౌనంగా డీపాయ్ మీదున్న పేపర్ చేతిలోకి తీసుకున్నాడు.

మృదుల ఇద్దరికీ కాఫీ ఇస్తూ రవీంద్రతో “ఊర్నుంచి ఎప్పుడొచ్చారు?” అంది.

“రాత్రి” అన్నాడు ముక్తసరిగా.

కాఫీ తాగుతూ రవీంద్ర వైపు చూసాను. ఎప్పుడూ గలగలా మాట్లాడే రవీంద్ర పొడిపొడిగా మాట్లాడుతుంటే సమ్థింగ్ రాంగ్ అనుకున్నాను.

రవీంద్ర నాకు పరిచయమై ఆరేళ్లు దాటింది. అయినా అరవై సంవత్సరాల సాంగత్యంలా ఫీలవుతాం ఇద్దరం.

అతని కంటే నేనో సంవత్సరం పెద్ద. మూడు ముళ్ళూ వేసిన నా భార్యకి నా గురించి ఎంత తెలుసో అంతకంటే ఎక్కువే రవీంద్రకు తెలుసు. అలాగే అతని గురించి నాకూ.

కాఫీ తాగి పేపర్లో కళ్ళు కదుపుతున్న రవీంద్ర మౌనాన్ని మాటల్లో పెడుతూ “ఊ... పెళ్లెలా జరిగింది?”

ఫ్రెండ్ పెళ్లికని నాలుగురోజుల క్రితం గుంటూరుకెళ్లిన రవీంద్ర మళ్ళీ ఇవ్వాల కనిపించాడు.

పేపర్ నుండి తలపైకెత్తకుండానే “పెళ్లిలో ఆమె కన్పించింది” అన్నాడు.

ఎవర్నూ నేనడగలేదు ఎవర్ని చూసుంటాడో నాకు తెల్సుకాబట్టి.

మళ్ళీ తనే “ఫ్రెండ్తో వచ్చింది. పెళ్లికూతురికి ఫ్రెండట. భోజనం చేస్తూ తలెత్తిన నాకు ఎదురుగా ఆమె భోజనం చేస్తూ కన్పించింది. నన్నామె గమ

నించలేదల్లే వుంది. ఆమెనే చూస్తున్న నావైపు సడెన్గా చూసి గబగబా లేచెళ్లిపోయింది.”

రవీంద్ర చెప్పడం ఆపాడు. రెండేళ్లనాడు జరిగిన సంఘటనని అతని మనోగతం మననం చేస్తోందని నాకర్థమయింది.

“ఏమైనా మాట్లాడావా?”

“ఆమె నాకా అవకాశం ఇవ్వకుండా వెళ్లిపోయింది.

మళ్ళీ మా ఇద్దరి మధ్యా మౌనం.

నాకు తెలిసిన రవీంద్రకి, ఇవ్వాల చూస్తున్న రవీంద్రకి ఎంత తేడా!

ఆ రోజు ఆఫీసుకి స్కూటర్ మీదెళ్తుంటే సగం దూరం వెళ్ళేసరికి వర్షం ప్రారంభమై ఉధృతమైంది.

స్కూటర్ ఆపి ఓ బస్టాప్లో ఆగాను. బస్సు లేవీ ఆగకుండా వెళ్ళున్నాయి. అక్కడ నల్లగైదు గురు నుంచున్నారు. వాళ్లల్లో ఒకతను నా దగ్గర కొచ్చి-

“సార్! మీరెటెళ్ళాలి?” అన్నాడు.

“ఎందుకు?”

“రైలునిలయం వైపైతే నన్ను కొంచెం డ్రాప్ చేస్తారేమోనని...”

“నేనటు వెళ్లడంలేదు.”

పదినిముషాల తరువాత వర్షం తగ్గడంతో బయల్దేరాను.

సరిగ్గా గంట తరువాత ఆఫీసులో కంప్యూటర్లో ఇన్కంటాక్స్ డేటా ఫీడ్ చేస్తున్న నేను ఆఫీస్ సూపర్నైట్ గొంతు విని తల తిప్పాను.

“వాసూ! ఈయన థామస్ రవీంద్ర. విజయవాడ నుండి మన అకౌంట్స్కి సీనియర్ క్లర్క్ గా ట్రాన్స్ఫర్ అయ్యారు” అనేసరికి అతన్ని చూసిన నేను షాకయ్యాను. గంట క్రితం బస్టాపులో నన్ను లిఫ్ట్ అడిగిన వ్యక్తి. నేను రాని నవ్వును తెచ్చుకుని “హలో” అన్నాను.

అతను “వైస్ టూ మీచ్ యూ” అని తన సీటు కెళ్లాడు.

మనసంతా ఏదో గిల్లినెన్.

ఓ గంట తరువాత అతని సీటు దగ్గరకెళ్లి టీకి పిల్చాను.

“నో థాంక్స్” అన్నాడు.

“ఫర్వాలేదు రండి” అని కాస్త బలవంత పెట్టేసరికి లేచొచ్చాడు.

థర్డ్ ఫ్లోర్ నుండి మెట్లు దిగుతూ “ఐయాం సారీ మీకు లిఫ్ట్ ఇవ్వలేకపోయాను” అన్నాను.

“ఇందులో ఏముందండీ. నేనెవరో మీకూ, మీరెవరో నాకూ తెలియదు. అపరిచితులంకదా” అన్నాడు ఈజీగా.

టీ తాగుతూ “పోయినవారం ఉప్పల్ నుండి వస్తుంటే సాయంత్రం ఏడు దాటింది. ఒకతను లిఫ్ట్ అడిగాడు. అతన్ని సికింద్రాబాద్ స్టేషన్లో దింపి ఇంటికెళ్లి చూసుకుంటే వెనుక జేమిలో ఉన్న పర్చుమాయం. రెండు ఐదువందల నోట్లతోపాటు ఎటియం కార్డు, ఐడెంటిటీ కార్డు ఎట్టెట్టా...” ఆపకుండా చెప్పాడు.

“ఐకెన్ అండర్స్టాండ్. బట్ ఈ థామస్ రవీంద్ర అలాంటివాడు కాదు” అన్నాడు నవ్వుతూ.

ఆ తరువాత ఇద్దరి మధ్యా ఫ్రెండ్షిప్ పెరిగి పెద్దదయి అతనూ మా ఫ్యామిలీలో ఒకడిగా మారాడు.

నేనూ ఆలోచనలో మునిగిపోయాను. మా ఇద్దరి మౌనానికీ ముగింపు పలుకుతూ “ఎంతసేపలా మాటల్లేకుండా కూచుంటారు. ప్రణవి తయారైంది. స్కూల్లో దించి రండి” అని మృదుల అనేసరికి ఆలోచన ఆపేశాం.

“నేను ప్రణవిని దించొస్తాను. ఇక్కడే వుండు” అన్నాను రవీంద్రతో.

“లేదు ఇంటికెళ్ళొస్తాను. ఆఫీసులో కలుద్దాం” అని తనూ బయల్దేరాడు.

ఆఫీసులో ఇద్దరం తీరిగ్గా కూర్చుని మాట్లాడే సమయం దొరకలేదు. సాయంత్రం “బయటకె

ళ్లామా” అన్నాడు రవీంద్ర.

ఇద్దరం అరగంట తరువాత టాంక్ బండ్ మీద లాన్లో కూర్చున్నాం.

“వాసూ! నువ్వూమే దగ్గరకు వెళ్లి జరిగింది చెప్పి ఆమెనెలాగైనా ఒప్పించి మా సమస్యని పరిష్కారం చేయాలి” అన్నాడు రవీంద్ర.

“సరే ఏం చేద్దాం?”

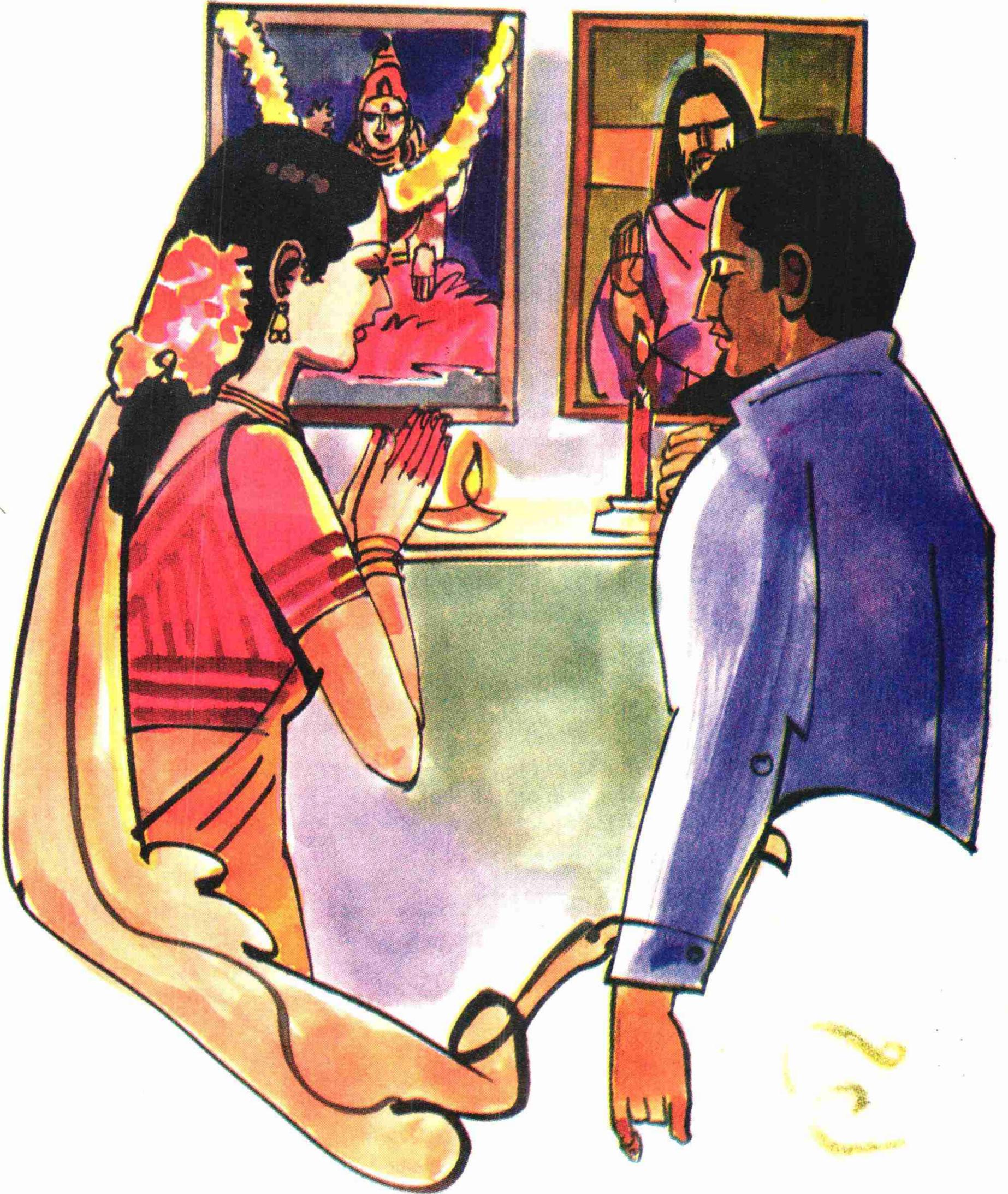
“రెండురోజులు సెలవుపెట్టి ఇద్దరం వెళ్లి ఆమెతో మాట్లాడి...”

“సరే” అన్నాను.

వేసవి మొదలయింది. ఆటోలో రైల్వేస్టేషన్లో దిగి ప్లాట్ ఫారం మీదున్న మచిలీపట్నం ఎక్స్ ప్రెస్

న్లో ఎసిలో కాలు పెట్టేసరికి అప్పటివరకూ శరీరం మీద దాడి చేసిన ఉష్ణోగ్రత ఉవశమనం పొందినట్లు ఫీలయ్యాం నేనూ, రవీంద్ర.

ఎవరి సీట్లో వాళ్లు సెటిలయినా ఇద్దరి మనసులూ ఒకే విషయం గురించి ఆలోచిస్తున్నాయి. రైలు కదిలిన పది నిముషాలకే గుడ్ నైట్ చెప్పాడు రవీంద్ర.



నేనూ పడుకున్నానుగానీ మనసులో కదలాడుతున్న ఆలోచనలు, కళ్ల వెనక్కిచ్చి తలుపులు కొడుతూ నిద్రాభంగం కలిగిస్తుంటే ఒక్కసారిగా జ్ఞాపకాల తలుపులు తెరిచేసరికి తలపులు తలంతా ఆక్రమించాయి.

మా కొలీగ్ సుబ్రహ్మణ్యం పెళ్లికి నేనూ, రవీంద్రా పసలపూడి చేరేసరికి సాయంత్రం అయింది. శుభలేఖ పట్టుకుని పెళ్లిల్లు వెతుక్కునేసరికి మరో అర గంట అయింది.

పెళ్లింట్లో ఎదురొచ్చి మమ్మల్ని రిసీవ్ చేసుకుని ఓ గది చూపించాడు సుబ్రహ్మణ్యం తమ్ముడు ప్రభాకర్.

స్నానం చేసి కిందకొచ్చేసరికి “భోజనాలు వడ్డిస్తున్నారు రండి” అని ప్రభాకర్ పిలవడంతో ఆకలిమీదున్న మేము భోజనాలవైపు తిరిగాం. రవీంద్రా నామందు నడుస్తున్నాడు.



నేహ ఉనాచ

‘జూలీ’ సినిమాలో సెక్స్ వర్కర్ గా హాట్ హాట్ సీన్లలో నటించినందుకు తానేమీ అవమానకరంగా భావించడంలేదని, ఆ పాత్రకి తగిన న్యాయం చేసానని అనుకుంటున్నానని- ఈమధ్య ఓ ఇంటర్వ్యూలో డేరింగ్ గా జవాబిచ్చింది నేహా ధుపియా. మాజీ మిస్సిండియా అయిన నేహాకి అసలు తన తొలి చిత్రం ‘ఖయామత్’ కంటే మలి చిత్రం ‘జూలీ’ ద్వారానే మంచి పాపులారిటీ వచ్చిందని చెబుతుంది నేహా. తొలి చిత్రం

హీరో అజయ్ దేవ్ గన్ కావడం వల్ల తనకంతగా నటనకు అవకాశం లేకుండాపోయిందని వాపోయే నేహా మిస్సిండియా కిరీటాన్ని తాను సినిమా చాన్సులకి వాడుకున్నాననుకోకూడదని, అనుకోకుండా సినిమా తారనై య్యానని సెలవిచ్చింది.

ప్రభాకర్ కుశల ప్రశ్నలడుగుతూ నావక్కన నడుస్తున్నాడు. మేడమీద భోజనాలు.

మెట్లెక్కుతుంటే పైనుంచి వేగంగా దిగొస్తున్న అమ్మాయిల్లో ముందొస్తున్న అమ్మాయి కాళ్లకి చీర అడ్డుపడి ఎదురుగా మెట్లెక్కుతున్న రవీంద్ర మీద వడి పోయింది.

అనుకోని చర్యకి బ్యాలెన్స్ తప్పిన రవీంద్ర వెనకున్న నాపై వాలడం క్షణంలో జరిగింది.

నేను స్టడీగా నిలబడి రవీంద్రని ముందుకు నెట్టి నుంచోబెట్టాక ఆ అమ్మాయి సరిగ్గా నిలబడగలిగింది.

ఆ అమ్మాయి సిగ్గుగా “ఐయాం సారీ... తొందరగా దిగుతుంటే చీర అడ్డు పడి... ఎక్స్ ట్రీప్లీ సారీ” అని చెప్పి చకచకా వెళ్లిపోయింది.

ఆ క్షణం నుండి రవీంద్ర మనసు ఆమె వెనుక రన్నింగ్ మొదలుపెట్టింది. సుబ్రహ్మణ్యం పెళ్లయ్యేలోపల ఆ అమ్మాయి బయోడేటా అంతా సేకరించాడు.

పదిరోజుల తరువాత గుంటూరులో ఆమె అడ్రస్ ను వెతుక్కుంటూ వెళ్లాం.

“మీకోసం గంట నుండి వాల్లిద్దరూ వెయిట్ చేస్తున్నారు” అని వర్కింగ్ ఉమెన్స్ హాస్టల్ ఇన్ చార్జి చెప్పేసరికి రూమ్ కెళ్లబోతున్న ఆమె తల తిప్పి చూసింది.

‘ఎక్కడో చూసినట్లు వుందే?’ అన్నట్లు మొహం పెట్టి మేం కూర్చున్న దగ్గరకొచ్చింది.

“ఎవరు కావాలండి మీకు?”

“మీరే?”

“మీరెవరో నాకు తెలియదే?”

“కంగారుపడకండి. మొన్న పసలపూడిలో సుబ్రహ్మణ్యం పద్మజల పెళ్లిలో మిమ్మల్ని చూసాం. భోజనాలు, మెట్లు.. బైదిబై నా పేరు శ్రీనివాస్, ఇతను థామస్ రవీంద్ర... ఇద్దరం సికింద్రాబాద్ లో రైల్వేస్ లో పని చేస్తున్నాం” అన్నాను.

“అలాగా! ఇప్పుడేం కావాలి?”

“మీతో మాట్లాడాలి.”

“దేన్ని గురించి?”

“భయపడకండి. మీరు రూంకెల్లి రిఫ్రెష్ అయి వస్తే బయటకెళ్లి మాట్లాడుకోవచ్చు.”

ఆమె రూంలోకెళ్లి పది నిముషాల్లో వచ్చింది.

ముగ్గురం శంకర్ విలాస్ లో కాఫీ తాగి దగ్గర్లో వున్న పార్కుకెళ్లి కూర్చున్నాం.

ఒక్కక్షణం ఎవరు ముందు మాటల్ని మొదలుపెట్టాలన్న సందిగ్ధానికి శుభం పలుకుతూ “థాంక్యూ! వెంటనే బయటకొచ్చినందుకు” అన్నాడు రవీంద్ర.

చిన్నగా నవ్విందామె.

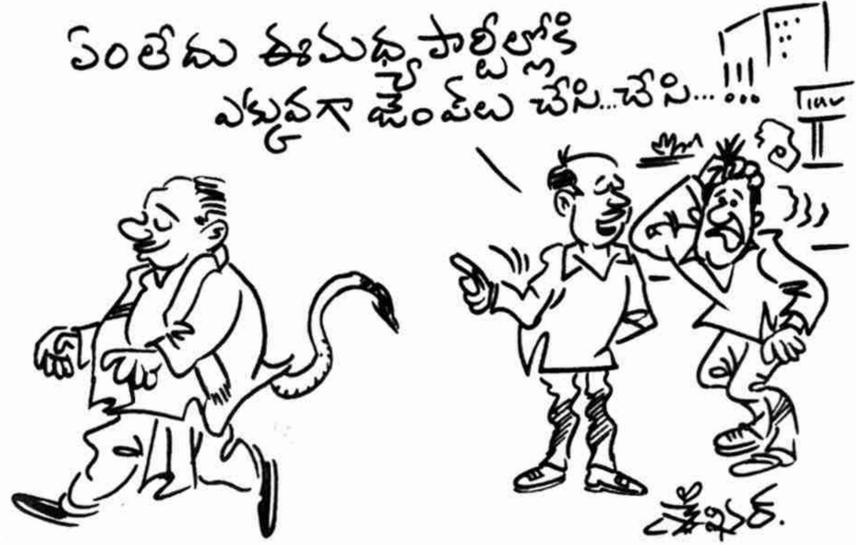
“ఇప్పుడేం చేస్తున్నారు మీరు?”

“కార్పొరేట్ కాలేజీలో లెక్చరర్ గా చేస్తున్నాను.”

“మీదీ ఊరేనా?” అడిగాడు రవీంద్ర.

“ఇదే ఊరైతే హాస్టల్ లో ఎందుకుంటాను?”

“అవునుకదా” అన్నాడు నవ్వేస్తూ.



“మాది కర్నూలు.”

మళ్ళీ మాటలు మొండికేసాయి.

సడెన్ గా రవీంద్ర “చూడండి! నేను డైరెక్టుగా చెబుతున్నాను. పెళ్లిలో మిమ్మల్ని చూడగానే ఇష్టపడ్డాను. దీనిని లవ్ ఎట్ ఫస్ట్ సైడ్ అన్నా ఫర్వాలేదు. నా పేరునుబట్టి నేను క్రీస్టియన్ అని తెలుసుకున్నారనుకుంటాను. మాది సనాతన క్రీస్టియన్ ఫ్యామిలీ. నాన్న లేరు, అమ్మ ఉంది. తోబుట్టువులేరు. నాన్న సంపాదించిన ఆస్తి, ఇల్లు హైదరాబాద్ లో వున్నాయి. నాకున్న ఆవుడు ఈ శ్రీనివాస్. మీకు నేను నచ్చి ఔనంటే...” అని అప్పచెప్పేసాడు.

అతని వేగానికామె తడబడ్డట్టణ్ణించింది.

“తొందరేలేదు. మీ పేరెంట్స్ తో ఆలోచించి మీ నిర్ణయం చెప్పండి” అన్నాన్నేను.

ఆమె కొంచెం ఇబ్బందిగా మొహం పెట్టి “ఇంత సడెన్ గా నేనే నిర్ణయమూ తీసుకోను, తీసుకోలేను. నాకు అమ్మానాన్నాలిద్దరూ చిన్నప్పుడే పోయారు. అక్కయ్యకి పెళ్లయింది. కర్నూల్లో వున్న మామయ్య నన్ను పెంచి, చదువు చెప్పించి ఉద్యోగస్థురాలిని చేశారు. నేను ఆలోచించుకుని మామయ్యతో మాట్లాడి...”

“నో ప్రాబ్లం. దిసీజ్ జస్ట్ మై ప్రాపోజర్. డిస్సోజర్ ఈజ్ ఇన్ యువర్ హేండ్స్. డీక్ యువరోన్ టైం” అన్నాడు రవీంద్ర.

మరో పావుగంట తరువాత “చీకటవుతోంది వెళ్దామా?” అందామె.

ముగ్గురం నడుస్తుంటే త్రోవలో ఉన్న జగన్నాథ గుళ్ళోకెళ్ళిందామె. తర్వాత తొచ్చి నాకు ప్రసాదం పెడుతుంటే తనూ తీసుకున్నాడు రవీంద్ర.

★★★

ఆ తరువాత రెండుమూడుసార్లు రవీంద్ర గుంటూరుకెళ్లి ఆమెతో కొంచెం చనువు పెంచుకున్నాడు.

రవీంద్ర వాళ్లమ్మతో విషయం చెప్పేసరికి అయిష్టంగానే అంగీకరించి దామె.

నేనూ, రవీంద్ర గుంటూరుకెళ్లి ఆమెను హైదరాబాద్ తీసుకొచ్చాం.

కర్నూల్లోవున్న ఆమె మామయ్య కృష్ణమూర్తిగారింటికి వెళ్లి విషయం చెప్పి ఆయన్నీ ఒప్పించి మాతో హైదరాబాద్ తీసుకొచ్చాం.

పెళ్లి సాంప్రదాయబద్ధంగా కర్నూలులో జరిపిస్తానన్న కృష్ణమూర్తిగారి ప్రపోజర్ కు అడ్డొస్తూ చర్చిలో క్రీస్టియన్ వద్దతిలోనే తన ఒక్కగానొక్క కొడుకు పెళ్లి చేయాలని రవీంద్ర తల్లి పట్టుబడడంతో మళ్ళీ సందిగ్ధం.

రవీంద్ర తల్లిని ఎవరూ కన్విన్స్ చేయలేకపోయారు.

చివరికి “మీ ఇంటికొచ్చే అమ్మాయి మీ ఇష్టం” అని కృష్ణమూర్తిగారు వెళ్లి పోయారు.

నేను, మృదుల, ఆమె మా ఇంటికొచ్చాం. కాసేపటికి రవీంద్ర వచ్చాడు.

“ఏం చేద్దాం?” అన్నాడామెను ఉద్దేశించి.

“ఎవర్నీ నొప్పించకుండా రిజిస్టర్ మేరేజీ చేసుకుందాం”

“అమ్మ దానికీ ఒప్పుకోవడంలేదు. కోడలు కట్టుబట్టలతో వచ్చినా ఫర్వాలేదుగానీ చర్చిలోనే పెళ్లి జరగాలంటోంది.”

“ఇప్పుడు నేనేం చేయాలి?”

“అమ్మ తృప్తికోసం నీకు చర్చిలో బాప్టిజం జరిపించి అక్కడే పెళ్లి చేసుకుందాం. ఆ తరువాత మన జీవితం మన ఇష్టం” అన్నాడు రవీంద్ర.

“కల్సి బ్రతకాలనుకున్నది మనిద్దరం. నాకూ చదువూ సంస్కారం, ఉద్యోగం ఉన్నాయి. నేనూ మిమ్మల్ని పేరు మార్చుకోమనీ, మా వద్దతిలో వేద మంత్రాల మధ్య, నాదస్వరాల సాక్షిగా తాళి కట్టి తలంబ్రాలు పొయ్యమంటే మీరోప్పుకుంటారా? ఒప్పుకోరు. మరలాంటప్పుడు నాకు జన్మనిచ్చిన తల్లిదండ్రులు పెట్టిన పేరుతో ఇన్నేళ్లూ బ్రతికి, ఓ గుర్తింపు పొంది ఇవ్వాలి పెళ్లికోసం

పేరు మార్చుకుని, పిన్న వయసు నుండి పూజించే దేవుణ్ణి, పూజలో పఠించే శ్లోకాల్ని, జపించే మంత్రాల్ని త్యజించి నన్నంటి పెట్టుకున్న నమ్మకాలకి నమ్మకద్రోహం చేసి నన్ను నేను ఏమార్చుకుని మీతో మనస్ఫూర్తిగా సహజీవనం సాగించలేనేమో” అందామె ఉద్వేగంగా.

“కేవలం ఈ విషయం కోసమే పెళ్లి ఆగిపోవాలా?” రిక్వెస్ట్ గా అడిగాడు రవీంద్ర.

“అదే నేనూ అడుగుతున్నాను. కేవలం ఒక్క పెళ్లికోసం పుట్టుకతో వచ్చిన వద్దతుల్ని వదలుకుని మనసు చంపుకోమంటారా?”

“అని నేననలేదు. కేవలం అమ్మకోసం... తరువాత నీ ఇష్టం”

“కేవలం అమ్మ కోసం అని మీకులా నేను ఆత్మవంచన చేసుకోలేను. అమ్మానాన్నలు లేని నన్ను పెంచి పెద్ద చేసిన మామయ్యని ఒప్పించగలిగానుగానీ నొప్పించలేను.”

“మరి పరిష్కారం?” కరుగ్గా అన్నాడు రవీంద్ర.

దొంగ దొంకాడు

జర్మనీలోని బుయిల్ నగరంలో ఓ ఇంట్లో దొంగతనం జరిగింది. ఆ దొంగని పట్టుకోవడానికి పోలీసు డిటెక్టివ్ వాల్టర్ రెండునెలలుగా ప్రయత్నిస్తుండగా అతనికి హఠాత్తుగా గాల్ బ్లాడ్ లో రాయి ఉందని డాక్టర్లు చెప్పడంతో సెయింట్ జోసెఫ్ హాస్పిటల్లో చేరాడు. ఆపరేషన్ తర్వాత అతను రెస్ట్ తీసుకుంటూ తన ప్రక్క బెడ్డు మీదున్న పేషెంట్ తో యథాలాపంగా కబుర్లలో పడ్డాడు. ఆ పేషెంట్ కి హఠాత్తుగా అపెండిసైటిస్ ఆపరేషన్ జరిగిందట. ఆ కబుర్లలో ఊరంతా నెండునెలలుగా ఏ దొంగకోసం తను తిరుగుతున్నాడో అతనేనని డిటెక్టివ్ కి తెలిసింది. ఇప్పుడా దొంగని సెక్యూరిటీ జైలులోని హాస్పిటల్ కి తరలించారు.

ప్రణయంలో ప్రమాదం

ఇటీవల ఆరంతస్తుల పేరిస్ ఓపెరా హోటల్లో పెద్ద అగ్నిప్రమాదం జరిగింది. ఓ ప్రేమజంట మధ్య కలహం దీనికి కారణమట. ఆ హోటల్ వాచ్ మన్ కి ఓ గర్లీ ఫ్రెండ్ ఉందిట. అతను మత్తుగా త్రాగి తన మాటవట్టించుకోవడం లేదని కోపం వచ్చి ఆ భామ ఓ బట్టలమూటని అతనికి మీదికి తోసి వెళ్ళిపోయింది. ఆ మూట వెళ్ళి ఓ కొవ్వొత్తుల మీద పడి అవి అంటుకున్నాయి. అంతేక్షణంలో అగ్నిప్రమాదం జరిగి 23 మంది ఆహుతైయ్యారు. ఈ ప్రమాదంలో వాచ్ మన్ కోమాలోకెళ్ళి పోయాడు. ఆమె తర్వాత తనవల్లే ఈ ప్రమాదం జరిగిందని తెలుసుకుని ఘెుల్లుమంది.

-తటవర్తి



“చూడండి మిస్టర్ రవీంద్రా! మన పరిచయానికి వయసు కేవలం రెండు నెలలు మాత్రమే. రెండునెలల పరిచయం కోసం, పాతికేళ్ళుగా నాలో ఇమిడిన పద్ధతుల్ని పూడ్చిపెట్టి జీవితాంతం పశ్చాత్తాపపడలేను.”

“అంటే?”

“నా దృష్టిలో పెళ్లంటే ఒక గూడు కింద ఒకరికి ఒకరై జీవితాంతం కలసి బ్రతకడంగానీ, పెళ్లి పేరుతో ఇన్నేళ్లు నాతో వున్న సంస్కారానికి అంతిమ సంస్కారం చేయలేను. మంచి ఫ్రెండ్స్ గా విడిపోదాం. నో రిగ్రెట్స్” అందామె.

వాళ్లిద్దరి వాదన వింటున్న మా ఇద్దరికీ ఏం మాట్లాడాలో, ఇద్దరిలో ఎవర్ని సమర్థించాలో అర్థం కాలేదు.

తరువాత నేను రవీంద్రతో, మృదుల ఆమెతో విడివిడిగా మాట్లాడినా ఫలితం కలగలేదు.

ఆ మర్నాడూమె గుంటూరుకెళ్లిపోయింది.

అంతవరకూ గుర్తొచ్చిన గతం అలసిపోయి ఏసి చల్లదనానికి నిద్దరో

యింది.

ఉదయం ఐదు గంటలకు విజయవాడలో దిగి బస్ లో గుంటూరుకెళ్లి హోటల్ లో దిగాము.

స్నానాలు చేసి ఇద్దరం రిలాక్స్ య్యాము.

ఆమెతో మాట్లాడేందుకు నేను ఆమె పని చేసే కాలేజీకి బయల్దేరాను. రవీంద్ర రూములోనే వున్నాడు.

ఆమె పనిచేసే కాలేజీ దగ్గరకెళ్లి కలిసాను. నన్ను ఆశ్చర్యంగా చూసి “బాగున్నారా?” అంది.

“మీరూ?”

“ఇదిగో ఇలా... మృదులగారు, ప్రణవి బాగున్నారా?” అడిగిందామె.

“ఆ వాళ్ళు బాగున్నారు. కానీ రవీంద్ర వాళ్లమ్మ లాస్టియరు చనిపోయారు.”

“అలాగా! మరి రవీంద్ర ఎలా వున్నాడు? పెళ్లయిందా?”

“ఇంకా లేదు. మీరొప్పుకుంటే అవుతుంది.”

“నేనా? ముగిసిపోయినదాన్ని మళ్లీ మొదలెట్టమంటారా?”

“మీరు నమ్మినా నమ్మకపోయినా ఒక్కటి మాత్రం నిజం. ఇష్టపడ్డ మిమ్మల్ని కష్టపెట్టినందుకు రవీంద్ర చాలా ఫీలవుతున్నాడు. అందుకే తన మనసులో ఉన్న మీ స్థానాన్ని వేరెవరితోనూ భర్తీ చేయలేకపోతున్నాడు.”

“అఫ్ కోర్స్. నాదీ అదే పరిస్థితి. కానీ కాంప్రమైజయి ఆత్మాభిమానం చంపుకుని ఆత్మనూస్యతతో అతనితో మనస్ఫూర్తిగా కలవలేనేమో!”

“ఇవన్నీ మీ అపోహలు. ఒక్కొక్కరు ఇష్టపడడానికి అడ్డూరాని కులమతాలు సహజీవనానికి సహకరించాలిగానీ సమస్యలై కూర్చోకూడదు. ఒకళ్లనొకళ్ళు ఇష్టపడ్డ మీరు గత రెండేళ్ళుగా మనసుల్ని చంపుకుని మరొకరి ఇష్టపడకపోవడానికి కారణం ప్రేమ.

మీ ఇద్దరి మధ్య ప్రేమా, పెళ్లికి నడుమ ఏర్పడ్డ సన్నటి పొర అడ్డు తప్పుకుంది. ఇప్పుడిక పెళ్లి గుళ్లో జరిగినా, చర్చిలో జరిగినా ఆంతర్యమొక్కటే. ప్రేమకైనా, పెళ్లికైనా వునాది నమ్మకం. నమ్మకానికి బలముంటే మీరనుకునే ఆత్మనూస్యతలు, ఆత్మాభిమానాలు అడ్డూరావు. అనుసరించుకుపోవడం నేర్పుతుంది. ఇహ ఆలోచించి నిర్ణయం తీసుకోవాల్సింది మీరే” అని చెప్పాను.

చిప్పిల్లిన కన్నీళ్ల చుక్కల్ని సుతారంగా తుడుచుకుంటూ మౌనాంగీకారాన్ని తెలిపింది. ఆమె గీతాంజలి.

పదిరోజుల తరువాత-

రిజిస్టర్ ఆఫీసులో కృష్ణమూర్తిగారి సమక్షంలో నేను, మా కొలీగ్ భాస్కర్ల సాక్షిగా గీతాంజలి రవీంద్రగా మారిందామె.

ఇప్పుడు-

వాళ్లింట్లో ప్రతి ఉదయం భగవద్గీతతో ప్రారంభమవుతుంది. శనివారం సుప్రభాతానికి స్వాగతం పలుకుతుంది.

గీతాంజలి పద్ధతులకి, అలవాట్లకి ఆమె భర్త థామస్ రవీంద్ర అడ్డు చెప్పడు.

అలాగే రవీంద్ర రోజూ నిద్ర లేవగానే బైబిల్ పఠనం చేస్తాడు. ప్రతి ఆదివారం క్రమం తప్పకుండా చర్చికెళ్లి ప్రార్థనలు చేస్తాడు.

వాళ్లిద్దరూ ఒకరి అభిప్రాయాల్ని మరొకరు గౌరవించుకునే ఈకాలపు ఆదర్శ దంపతులు మరి.

★

కొంపముంచిన కెమెరా ఫోన్స్

సమాచార రంగంలో ఎన్నో మార్పులొచ్చాయి. సౌదీ ఆరేబియాలో 3జి కెమెరా ఫోన్స్ దేనినైనా ఇంటర్నెట్ నుంచి యాక్సెస్ చేసుకోగలుగుతున్నారు. అంతవరకూ బాగానే ఉంది. అయితే సెల్ ఫోన్ ద్వారా ఎవరికైనా నీలిచిత్రాలు పంపితే వెయ్యి కొరడా దెబ్బలు, 12 ఏళ్ల జైలుశిక్ష, లక్ష రియాన్స్ జరిమానా కింద చెల్లించాలని సౌదీ చట్టం చెబుతోంది. మొన్నామధ్య జనవరిలో ముగ్గురిలాంటి పనిచేస్తూ దొరికిపోయారు. అందులో ఒకడు ఒక టీనేజ్ అమ్మాయిని రేప్ చేస్తున్నప్పుడు తీసిన నీలిచిత్రాన్ని ఇంటర్నెట్ ద్వారా పిక్ అప్ చేసి తన ఫ్రెండుకి కెమెరా ఫోన్ ద్వారా పంపుతూ దొరికిపోయాడు. దానికతను 1200 కొరడా దెబ్బలు తిన్నాడు. ఇలాంటి ప్రబుద్ధులు మన దేశంలో కూడా ఉన్నారు. వారికి కూడా ఇలాంటి శిక్షలు అమలు పరిస్తే ఎలా ఉంటుందో సర్కారీ వారు ఆలోచించాలి.

ఆహారమే ప్రధానం

ఈరోజుల్లో సరైన ఆహార నియమాలు లేక చాలామంది చిన్నవయసులోనే ఊబకాయానికి గురవుతున్నారు. అధిక క్యాలరీలున్న ఫుడ్ తీసుకోవడం, సరైన శారీరక వ్యాయామం లోపించడం ఇందుకు కారణాలుగా చెప్పుకోవచ్చు. అందుకే సాత్వికాహారం తీసుకుంటూ రోజూ శరీరానికి కాసంత వ్యాయామం కల్గిస్తే మంచి ఆరోగ్యంతో పాటు చలాకీగా తిరగ గలుగుతారని ప్రపంచ ఆరోగ్యసంస్థ తెలియజేస్తోంది.

- డి.ఆర్.

