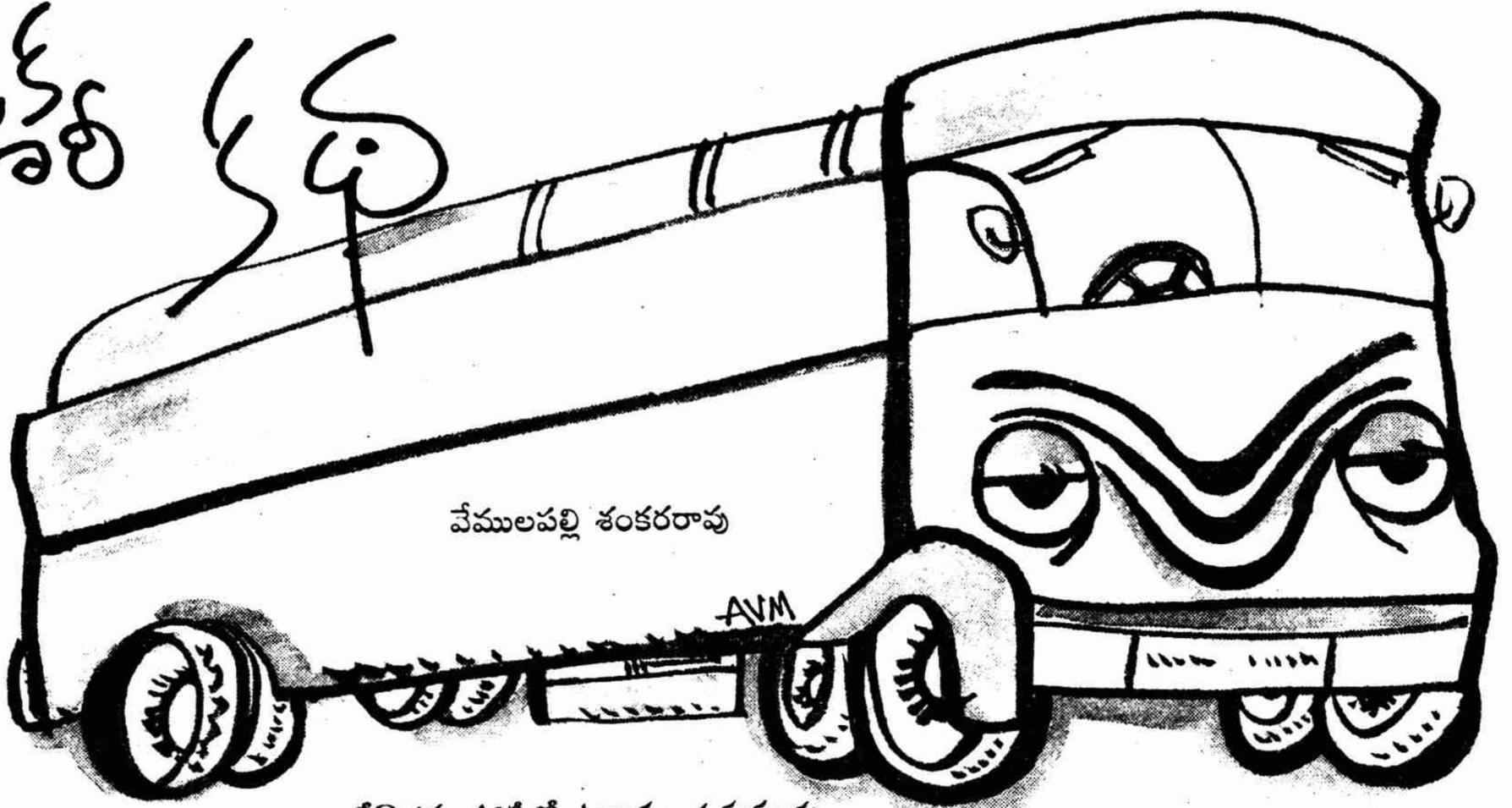


ఒక్క కథ



క్లీన్ కథలపోటీలో సాధారణ ప్రచురణకు స్వీకరించిన కథ

రామ్మూర్తి ఉత్సాహంగా డ్యూటీ దిగాడు. ఒక్కో డ్యూటీ ఎక్కే వేళావిశేషం డబ్బులు బాగా మిగులుతాయి. ఈసారి డ్యూటీలో కూడా అలాగే జరిగింది. ఆసామి మామూళ్లతో పాటు, పాసింజెర్ల డబ్బులుకూడా దండిగా తగిలాయి. ఓ పల్లెటూరు నుంచి హైదరాబాద్ కు అరటిపళ్ల లోడ్ ఎత్తుతుంటే, ఆ ఆసామి 'మీ పిల్లలకు పట్టుకెళ్లవయ్యా' అని ఓ గెల లారీలో విడిగా పెట్టించాడు.

ఆఫీస్ లో బిల్లులు అప్పజెప్పి, రావలసిన డబ్బులు తీసుకుని ఎదురుగా కాకాహోటల్ లో దూరాడు రామ్మూర్తి క్లీనర్ కుర్రాడు వెంటరాగా. టీకి ఆర్డర్ చెప్పి బల్లపై కూర్చున్నాడు. లాటరీ టికెట్లు అమ్మేవాళ్లు రామ్మూర్తి చుట్టూ చేరిపోయారు. రామ్మూర్తి డ్యూటీ దిగాడంటే వాళ్లకి పండుగే. పదీ, ఇరవైదాకా లాటరీ టికెట్లు తెగుతాయి. లాటరీ టికెట్లయితే కొంటాడు గాని, ఫలితాలు చూస్తూడా అంటే అదీలేదు. ఆ వేళకు డ్యూటీలోనో, ఇంట్లో నిద్రలోనో ఉంటాడు. అలా కొన్న పాత లాటరీ టికెట్లు ఇంట్లో ఓ పెద్ద కట్ట అయ్యాయి. ఏదో రోజున తనకు లాటరీ తగులుందనీ, ఆ డబ్బుతో ఏకంగా లారీ కొందామని అతని మనసులో ఓ చిన్నకల. ఓ పది లాటరీ టికెట్లు కొని వాళ్లను పంపేశాడు. లేచి టీ డబ్బుల్తోపాటు, పోయినసారి డ్యూటీ దిగినప్పుడు చేసిన బాకీ డబ్బులు ఇచ్చేశాడు. అలాగే బడ్డీకొట్టు దగ్గరకెళ్లి, అక్కడ పాత బాకీ కట్టేసి ఇంటికి రిక్షా మాట్లాడుకున్నాడు. క్లీనర్ కుర్రాడు అరటిపళ్ల గెలని రిక్షాలో పెట్టాడు. క్లీనర్ కుర్రాడు కూడా రిక్షాలో కూర్చున్నాడు. దోవలో మటన్ షాపు దగ్గర ఆపి కేజీ మాంసం కట్టించుకుని ఇంటికి చేరేసరికి ఆరయింది.

క్లీనర్ కుర్రాడు అరటిపళ్ల గెలని వరండాలో పెట్టాడు.

రిక్షాలోంచి దిగుతున్న రామ్మూర్తిని చూసి పిల్లలు "హేయ్ ! నాన్నొచ్చాడు... నాన్నొచ్చాడు" అంటూ సంతోషంతో గెంతులు వేశారు. రిక్షా అబ్బాయిని పంపించేశాక, క్లీనర్ కివ్వాలని డబ్బులు చేతిలో పెట్టాడు. క్లీనర్ కళ్ళు సంతోషంతో మెరిశాయి. మిగిలిన డ్రైవర్లు ఇచ్చేదాని కన్నా ఏబయ్యో, వందో ఎక్కువే ఇస్తాడు రామ్మూర్తి. అందుకే క్లీనర్ కుర్రాళ్లు రామ్మూర్తి డ్యూటీ ఎక్కడానికి పోటీ పడుతుంటారు.

"ఓ పదో, పదిహేనో నువ్వుంచుకొని మిగిలినవి మీ అమ్మకిచ్చేయి. సినిమాలూ, షికార్లని తిరక్కు, శుభ్రంగా నిద్రపో" చెప్పాడు. క్లీనర్ తో గెలలో కాసిన్ని అరటి పళ్ళు కోయించి సంచిలో పెట్టి ఇచ్చాడు.

"వచ్చే డ్యూటీలో కూడా నన్నే తీసుకోవాలన్నా, పుల్లారావు నీ డ్యూటీలో ఎక్కాలని తెగచూస్తున్నాడు." సంచి తీసుకుని, ఇంటికెళ్లబోతూ చెప్పాడు క్లీనర్ కుర్రాడు.

"సరే, సరే," అంటూ మంచం మీద కూర్చున్నాడు రామ్మూర్తి. "ఇవిగోమ్మా, పోయినసారి గాజులూ, రిబ్బన్నూ కొనుక్కుంటామన్నారుగా, రేపు మీ అమ్మను తీసుకెళ్లి కొనుక్కోండి" అని ఇద్దరు ఆడపిల్లలకు చెరో ఇరవై రూపాయలిచ్చాడు. ఆ డబ్బుని వాళ్ల అమ్మ చేతికి ఇచ్చారు.

కాలేజీలో ఇంటర్ చదువుతున్న పెద్దకొడుకుని పిలిచి పాతిక రూపాయలిచ్చాడు. కాలేజీ కుర్రాడు కదా! ఖర్చులుంటాయి అనుకుంటూ.

తన ఖర్చులకి ఓ ముప్పై వుంచుకుని మిగిలిన డబ్బులు భార్య చేతికిచ్చాడు. "ఈసారి డ్యూటీ బావుంది. కొంచెం డబ్బులు మిగిలాయి" అంటూ.

ఆమె కూడా చేతికి నిండుగా తగిలిన డబ్బుని చూసి సంతోష పడింది. వంటగదిలో కెళ్లి పొయ్యిమీద వేణ్ణిళ్ళు పెట్టింది. రామ్మూర్తి తలంటు పోసుకుని వచ్చి, కాస్త విశ్రాంతి తీసుకునే వేళకు అన్నం, కూర వుడికాయి. అందరూ ఒకేసారి భోజనానికి కూర్చున్నారు.

“ఈసారి డ్యూటీ లో పెద్దగండం తప్పింది. జగ్గయ్యపేట దాటాక ఎదురుతా వస్తున్న లారీ ని తప్పుకునేసరికి రోడ్డుకి అడ్డంగా సడెన్ గా మేకపిల్ల వచ్చింది. దాన్ని తప్పిద్దామని పక్కకు తిప్పేసరికి ఎదురుగా చెట్టు. గుడ్డుకునే వాణ్ణి, సడెన్ గా బ్రేక్ వేశాను. ఎట్లాగో ఆగింది” చెప్పాడు భార్యతో.

వెంటనే మెడలో మంగళ సూత్రం తీసుకొని కళ్లకద్దు కుందామె. పిల్లలు ఆ దృశ్యాన్ని ఊహించుకొని “నాన్నకెంత గండం తప్పిందో” అనుకుని భయపడ్డారు.

భోజనాలయ్యాయి. పెద్దకొడుకు తల దువ్వుకుని సెకెండ్ పోకి జయబాధురి నటించిన ‘గుడ్డి’ సినిమాకు బయల్దేరాడు. ఆ అబ్బాయికి జయబాధురి సినిమాలంటే తగనిపిచ్చి.

ఆ తరువాత రెండు రోజులూ భార్య, పిల్లలకు ఉత్సాహంగా గడచిపోయాయి. డ్యూటీ చేసి వచ్చాడేమో పగలల్లా నిద్రపోతూనే వున్నాడు రామ్మూర్తి.

మూడోరోజు, బజారుకెళ్తూ జేబులు వెతుక్కున్నాడు రామ్మూర్తి. డబ్బులేవు. భార్యను పిలిచి ‘డబ్బులేవైనా వున్నాయా’ అని

అడిగాడు. ఆ డబ్బా, ఈ డబ్బా వెదికి చివరికి ఓ ఐదు రూపాయలు భర్త చేతికిచ్చింది. ‘ఇంట్లో ఇవే వున్నా’యంటూ. నాలుగోరోజు ఉదయం ఈరోజు లారీ వుంటే డ్యూటీ ఎక్కాలి అను కుంటూ స్నానం చేస్తున్నాడు రామ్మూర్తి.

“అమ్మా! నాన్న డ్యూటీ ఎప్పుడెక్కూతాడే” పెద్ద కొడుకు మాటలు వినిపించాయి. నీళ్ళు పోసు కుంటూ ఎత్తిన చెంబు చేతిలోనే ఆగి పోయింది. ఒక్క క్షణం అచేతనంగా నిల్చుండి పోయాడు రామ్మూర్తి. పెద్దకొడుకు కాలేజికి వెళ్లిపోయాడు.

స్నానం ముగించి బట్టలేసుకొని నెమ్మదిగా లారీ ఆఫీస్ కేసినడిచాడు. ఆఫీసులో కనుక్కుంటే లారీ సాయంత్రాని కొస్తుంది. ఆ రాత్రికి డ్యూటీ ఎక్కొచ్చున్నారు ఆఫీసువాళ్లు. కాకాహోటల్ కెళ్లాడు. టిఫిన్ చేయబుద్ది కాలేదు. టీ తాగి, సిగరెట్ వెలిగించుకుని, దగ్గర్లోని మెకానిక్ షెడ్ లోకి నడిచాడు. పాతటైర్ల మీద కూర్చున్నాడు. అతడి చెవుల్లో “అమ్మా నాన్న డ్యూటీ ఎప్పుడెక్కూతాడే?” అన్న పెద్దకొడుకు మాటలే పదే పదే గింగురుమంటున్నాయి. మనసుకు ముల్లు గుచ్చుకున్నట్టు బాద వేస్తోంది.

సహజంగా ఏ ఉద్యోగస్తుల పిల్లల కయినా పగలు ఎట్లా గడిచినా సాయంత్ర మయ్యే సరికి తండ్రి కనపడాలని కోరు కుంటారు. పనిమీద తమ తండ్రి రెండ్రోజులు ఏదయినా ఊరెళ్తే విలవిలలాడిపోతారు. కానీ, తన కొడుకు మాత్రం - తను డ్యూటీ దిగి నాలుగురోజులు ఇంట్లో వుండే సరికి, మళ్ళీ

నాన్న డ్యూటీ ఎప్పుడు ఎక్కూతాడో, ఎప్పుడు డబ్బులు తెస్తాడో అని అనుకుంటున్నాడు ‘చిత్రం’ అనుకున్నాడు రామ్మూర్తి. అతనికి ఎదురుగా పాతలారీ కన్పించింది. అదిబాగా పాతబడి, శిథిలమై పోయివుంది. ఈ లారీ మంచి కండిషన్ లో వున్నప్పుడు డ్యూటీ డ్యూటీకి పూలదండలు వేసి, నిమ్మకాయలు కట్టి, పసుపు కుంకుమలు పూసి, కొబ్బరికాయలు కొట్టి వుంటారు. మైళ్ళకు మైళ్ళు తిరిగి, పార్కులన్నీ పాడై పోగా షెడ్ లోకి చేరిన ఈ లారీని ఇప్పుడు ఎవరు పట్టించు కుంటారు?

రామ్మూర్తికి ఎందుకో ఆలారీకి తనకూ పోలిక వున్నట్టు అనిపించింది. జేబు నిండా డబ్బుతో డ్యూటీ దిగే తనకు లాటరీ టిక్కెట్లు అమ్మేవాళ్లు, కాకాహోటల్ ప్రొప్రయిటర్, బడ్డీ కొట్టుటనర్ సంతోషంతో స్వాగతంపలుకుతారు. ఇంట్లో భార్యపిల్లలు తన రాకకు సంతోషిస్తారు.

నాలుగురోజులు గడిచాక, చేతిలో డబ్బులయి పోయాక, నాన్న మళ్ళీ ఎప్పుడు డ్యూటీ ఎక్కూతాడా అని ఎదురుచూస్తారు.... బాధగా నిట్టూర్చాడు రామ్మూర్తి.

**పదిలైస్తకు మించని అణువుల్లాంటి మినీకవితలకు స్వాగతం.**

**ధృఢమైన, నమ్మకమైన, సమయానుగతమైన కార్యచరణే భవన నిర్మాణ రంగంలో మమ్మల్ని విజేతల్ని చేసింది అందమైన ఆధునిక గృహ నిర్మాణాలకోసం సంప్రదించండి**

**పి. జగన్మోహన్ రావు ఇంజనీర్స్ & ఆర్కిటెక్ట్స్ విజేత కనస్ట్రక్షన్స్**

**జో. నెం. 27-19-22, శ్రీనివాస హోటల్ ఎదురుగా, మొదటి అంతస్తు, దురయ్య వీధి గవర్నర్ పేట, విజయవాడ, సెల్: 9393445559, ఫోన్: 2577525**