

గోవర్ధనం సంపన్నగృహము. కష్టపడి పెద్దలు మెరుకుపల్లం ముప్పయినేల కై ఎకరాలు సంపాదించారు. విశాలమైన లోగిలి ధాన్యం గాదులు బోలెడుచరాస్త్ర. ఆ ఊరిమొత్తానికి గవ్వనంపిల జమీందారు సంసారం ఏ ఒడిగుడుకూ తేకుండా జరిగిపోతోంది పరివారం ఒక్కతనూ పెళ్ళాం పెద్దగు ఓడలు. చాలా రొట్టెలకూడా నిల్వచేశాడు. వ్యవసాయం పాలికి కొలుకి ఇవ్వక స్వంతంగా సేద్యం చేస్తున్నాడు.

అగ్రామం చిన్నపల్లె. అందరూవర్ధనం అంటే చాల గౌరవంచేస్తారు. ధనవంతుడు గవ్వ వర్ధనం వల్ల సాయంకోరెవాళ్లు - ఇవ్వదు కాకపోయినా ఎప్పుడైనా ధనవంతునితో పని కలగకపోవని అతనిమాటకు ఎదురు చెప్పేవారు కాదు.

కాని వర్ధనం మాటలలోనే గాని ఉదారడు క్రియలలో కాదు. ఎవరికైనా ఏదైనా సాయంచేశాడా అంటే అందులో వానికి స్వార్థం నిండి ఉందన్నమాట. అందరి పసవులు తోలుకువచ్చి మందుగా తన వ్యవసాయం పనులపూర్తిచేసుకోవడం. కాల్యకు నీరురాగానే ముందుగా తన పొలాలు తడిపించుకోవడం అగ్రామం తనకు విశేషమనేవరులూగ పనిచేయవలసినదే అని అతని ఉద్దేశ్యం. ఏదైతూ ఇతనిని ప్రతిఘటించలేకపోయాడు డబ్బుగలవాడితో స్పర్ధకు చాలక.

గోవర్ధనం నిరంకుశ ప్రవర్తన అందరూ గ్రహించారు. ఆయనస్వభావం ప్రజలకు నచ్చలేదు. చాచుచాటుగా కొంచెం కొంచెం ఆయనికి తెలిసేటట్లుగానే విషుఖత చూపించసాగారు. నిరత్యం చూపించారు. హస్తమిరి పోయిన అక్రమా లికికట్టాలని నిశ్చయించుకొన్నారు. శాంతిగా - తృప్తిగా - సంతోషంగా కలకలలాడే అగ్రామంలో వర్ధనం ధూమకేతు వయ్యాడు.

తాను ధనవంతుడనని-తన కందు నేయడ్డూ లేవని అభిమానం - అహంభావం హద్దు మీరిపోయింది గోవర్ధనానికి. రెచ్చిపోయాడు. తన కత్తి సామర్థ్యాలు చూపించి వాళ్లను వైకి లేవనీయకుండా త్రొక్కివెయ్యాలనుకొన్నాడు. అంతే కాని తన నడతలోని అక్రమం-బాపం అరం చేసుకోలేకపోయాడు. ధనవంతు అతల్లి అంధునిగా జీవించేసింది.

విత్తం హెచ్చిన కొలది ఉదారతకూడా హెచ్చడం అక్కడక్కడ లేకపోలేదు. కాని వాళ్లవాళ్ల సంస్కార మిది?

గోవర్ధనం చేసికీ నీరు పెడుతున్నాడు. ఈతని చేసికీ ముందుగా కాల్యకు చేతి నారాయణి కొక్క ఎకరం పల్లవుచే నంది. ఎరుగుంచి కాల్య ప్రవహిస్తోంది. నారుమడి ఎదిగి ఉంది. తనచేసికీ అడ్డుగట్టు తీసివేశాడు. నీరు విసురుగా పాలములో పడుతోంది. గోవర్ధనం చేలోకి నీరు వెళ్ళడం ఆగిపోయింది. అతని పాలేరు వెంకన్న పరుగెత్తిచ్చాడు. నారాయణుడచేసు గట్టుమీదకు రాగానే తిమ చేలో నీరు పడకపోవడానికి కారణం గ్రహించాడు. నారాయణుడు తన చేలో దమ్ము చేసుకొంటూ ఉన్నాడు.

వెంకన్న మామూలు మనిషి కాడు. జమీందారుగారి పెద్దపాలేరు. తన హోదా తూచి చూచాడు నారాయణుడు గడ్డిపరకలూగ తోచాడు.

“నారాయణుడా! అడ్డుగట్టు తీశావా! కట్టి వెయ్యి. మా పొలాలు తడియడంలేదు.”

“కట్టివేస్తే మా పొలమూ తడవదుగా! అన్నాడు ముఖావంగా అరకడున్నకుంటూ.”

“మా కమతమంతా ఏటా ముందుగా తడుపుకోవడం రివాజు. మరి ఇదేమిటి?”

“రివాజు కాదు. మా నారుమట్ల ఎదగక - దూడలు దొరకక-పట్టులేక మానేస్తున్నాం. అంటేగాని...”

“నీలేదు. మా చేనే ముందుగా తడియాలి.”

“అని ఎక్కడా లేదు. సర్కారుకు తీర్వాయి మేమూ ఇస్తున్నాం.”

అంత డెబ్బున్నవని పాలేరు ఒక సామాన్యికి తిరస్కారం సహించగలడా? ఆ భావం గోనే కొంచెం గట్టిగా అన్నాడు—

“మెల్లగా చెప్పాను...”

“పోనీ గట్టిగా చెప్పవెంకన్నా” అన్నాడు నారాయణుడు.

వెంకన్నకు కోపం అగింది కాదు. గడ్డించాడు.

కథానిక :

# అడగట

‘శ్రీ తటవర్తి’

“ఇదిగో నేను కట్టివేస్తున్నాను. రా అడ్డగించు చూస్తాను.”

అరక ఆపివేసి నారాయణుడు అడ్డుకట్టు దగ్గరకు వచ్చాడు... వెంకన్నపిలుపు అతని కెల్లాగో ఆసిపించింది. అసలు నారాయణుడి తి శాంత స్వభావం కలవాడు. మీదపడి కొట్టినా తుడుచుకుపోయాడు. కాని యీ నిమిషంలో అతనికి ఆవేశం కలిగింది. ఆ భావంతోనే “వెంకన్నా కూలికి వచ్చి విసం త్రావాడుండదు. మన మిద్దరం పోట్లాడుకోవడ మంత మంచి పనికాదు. పాలేరుకే అంత పట్టుదలా-ధైర్యం ఉంటే స్వంతచేసుకోసం నాకు ఉండవా? అడ్డుకట్టు వెయ్యి ఏమాత్రం వేస్తావా?” అన్నాడు.

నారాయణుడితోటిమంచి ఇట్టి మాటలు, ఇట్టి స్వరం వెంకన్నే కాదు ఆ వూళ్లో ఎవరూ ఎప్పుడూ వినియోగరారు. తన యజమాని ధనవంతు ప్రాణరక్షణకు చాలదని వెంకన్న భయపడ్డాడు. అదికాక యీ యేడే యీ కమతంలో వున్నాడు. మళ్ళీ యేడు ఎక్కడో! అటుంటప్పుడెందుకు వ్యర్థంగా దెబ్బలాట కొని తెచ్చుకోవడం? అనుకొన్నాడు. కాని వెట్టు పోనీ లేక-సరే నువ్వు లేక్కా? యజమానితో చెప్పలేదని సందేహిస్తున్నాను గాని లేకపోలేనా! ఇదిగో మా కామందునే తీసుకువస్తానుండు” అంటూ ఊళ్ళోకి పరుగెత్తాడు.

చలి అన్నం తిని చుట్టులు చుట్టుకొంటూ అరుగుమీద కూర్చున్నాడు వర్ధనం. పెద్దపాలేరు రాక చూచాడు. చలిదిమంత పొలాలికి వస్తుందిగా! అనుకొంటూ వీరా! ఇట్లా వచ్చావుకి అన్నాడు.

“నారాయణుడుగారు తన చేసికీ నీరు పెట్టుకొంటున్నారు. మన చేసు తడియడం లేదు... అన్నాడు సంకోచిస్తూ వెంకన్న.

“నారాయణుడా? కట్టివేయలేకపోయావా? ఈ కాస్తకోసం ఇక్కడివాకా వచ్చావా వీరో ములిగిపోయినట్టు?” అన్నాడు కొంచెం గట్టిగా గోవర్ధనం.

“అయన అక్కడే ఉన్నాడండి. తన గట్టు దగ్గరికి వస్తే మాట దక్కదన్నాడండి” అందుకని మితో—

“వీడిశావు. చువటపెద్దమ్మా అడ్డం వస్తే గెంటిపారవెయ్యలేక - ఇంతమారం - పనికట్టు కొని వచ్చావా-సరే నేను వస్తాను వాడికి యీ మధ్య కొంచెం కొప్పు బలిసిం దంటూ లేచాడు.

నారాయణుడికికాకరం తనకు సవాలుగా తోచింది. తన పాలేరును అంటే ఒకటి తన్నంటే వే తొకటా? తన బలం - తన ధనం - అభిమానం - గర్వం అన్నీ ఒక్కసారిగా చేతులు జోడించుకొని మూర్ఛిమంతలయి తన ఎదుట నిలిచినట్టుగా అతనికి తోచింది. లోపలికి వెళ్ళి కండువ భుజాన వేసుకొని చేతికర్ర పట్టుకొని విసురుగా బయలుదేరాడు.

అతని వెనకాలే వెంకన్న పరుగెత్తుకొంటూ వస్తున్నాడు. ఈ సంగతి ఊరంతా పొక్కిపోయింది. అందరూ అటు పరుగెత్తారు.

నారాయణుడి చేసికట్టుకు వచ్చాడు గోవర్ధనం. నారాయణుడికట్టే ఉన్నాడు. “వెంకన్నా కట్టు వెయ్యి” అన్నాడు నారాయణుడికి వినపడేలాగ.

పరిసితి అంత చూచాడు నారాయణుడు. ఆలోచించాడు తుణమాత్రం. యజమాని ధైర్యం చూచుకొని వెంకన్న కట్టువద్దకు వచ్చాడు.

వెంకన్నా ఇండాక చెప్పాను. మళ్ళీ సిద్ధపడుతున్నావు. అంటూ నారాయణుడు అడ్డుకట్టు దగ్గరగా వచ్చి - వెంకన్నా ప్రాణంమీద ఆశ వదులుకొనే వచ్చావా? సరే-రా. అంటూ చేతిలోని కర్ర అక్కడ గట్టిగా నేలలో పాతి చెకుముకిరాయి కొట్టి చుట్ట వెలిగించాడు.

“నారాయణుడా! మా చేసు తడవాలి. లేకపోతే.....

“మాది బాగా పలం. పదిగంటల ప్రాద్దేశ్యే సరికి తడిసిపోతుంది. తరువాత మీ యిష్టం... అన్నాడు నారాయణుడు. అంతటి సీతిపరుడు - ఇన్నాళ్లు తన ఆజ్ఞ గుగ్రీవాజ్ఞలూగ చెలాయించుకొంటూఉన్న వ్యక్తికి తీరస్కారమా? అతనికి కూడా గడువా!

“భవిష్యత్తు బాగా ఆలోచించు. కాలస్వంతో చెలగాటం చెయ్యకు. అంటూ వర్ధనం ఓ అస్త్రం విసిరిచూచాడు.

ఈ బెదరింపుకు నారాయణుడు జంకలేదు. అతనిలో న్యాయం - ధర్మం ఉంది. ఇదే అతని ధైర్యం. ఇవే అతని కాధారాలు.

“ఎందు కంతవరకు వెడతావు? అంత ఆస్తి ఉన్నవాడివి నీకే ముందుగా ఊడ్చుకొని బాగా పండించుకోవాలని ఆశ ఉంటే ఒక్కరైతును ఒక్కెకరం పొలంమాత్రం తో ఉన్నాను. నాకెంతగా ఉండాలో ఆలోచించు. ఇంతకూ పూటలూ- రోజులూ కావు. రెండు గంటలు. సగంచే నవ్వుకే తడిసిపోయింది.

వర్ధనం అతనిమాట నంగీకరించి యీరెండు గంటలూరుకుంటే? అతని గౌరవం - దర్జా అంతాపోతుంది. తానింకా అందరికీ లోకువయిపోతా ననుకొన్నాడు. ఆసలిం త దాకా రానివ్వనేకాడదు. తీరా వచ్చినతర్వాత చివరవరకు సాధించి తీరవలసినదే. ఆవేశం ఆలోచనకు విరుగుదు.

“వెంకన్నా, అంత చేతగానివాడవు - పిరికి పందవు అయితే తప్పకో. నీనే ఆపని చేస్తాను ఎట్లాగ యీ పెద్దమనిషి అడ్డుకొనడో చూడాలి. అంటూ పంచవైకెగట్టుకొని కండువ తలపాగ చుట్టుకొన్నాడు.

అయిదారుగురు గ్రామములు ప్రోగ్—

“గోవర్ధనం తొందరపడకు మేమంతా ఉండగా... అంటూ ఎవరో అంటూ ఉండగానే గభాలన చేలో కురికి అడ్డుకట్టు కట్టబోతున్నాడు. నారాయణుడు డాయన చేయి పట్టుకొని లాగాడు. గోవర్ధనం విడిపించుకొని తన పని చేస్తున్నాడు. ముందుకు వచ్చి నారాయణుడు తని రెండు భుజాలు పట్టుకొని గట్టిగా వెనక్కి గెంటి వేశాడు. దమ్ముచేస్తూ ఉన్న ఆచేసుబురదలో గోవర్ధనం కూలబడ్డాడు. తిరిగి కట్టుదగ్గరికి కాక - నారాయణుడిమీదికి వెళ్ళబోతూఉంటే అక్కడి వాళ్లు దూరంగా లాగుకొనిపోయారు.

గోవర్ధనం బరువైన హృదయంతో ఇంటికి వచ్చాడు. గ్రామంలోని ఆబాలగోపాలం తన్నె గతాళి చేస్తూ - న వ్యవసాయ ఉన్నట్టు, వారి దృష్టిలో తా నొక యుద్ధకీటకంలాగ తోస్తూ

ఉన్నట్టు భావించుకున్నాడు. సవారీబండి కట్టమని చిన్నపాలేరుతో చెప్పి లోనికి వెళ్ళాడు. భార్య రంగమ్మ ఏదో ప్రశ్నించబోయింది. సమాధానం చెప్పలేదు. నీళ్లు పోసుకొన్నాడు. దేహంమీది బురద అంతా కడుగుకొన్నాడు. మనోమానిస్యవెంతకూ కడగలేక పోయాడు. తిన్నగా ఇనప్పై తెరచి చూచాడు. రూపాయిలకట్టలలో ఊపి రావకుండా బాధపడుతూ ఉంది ధనదేవత. “మేమున్నాము. నీ కేమి లోటుకీ ఏది అడ్డు? మావల నీ కపార సహాయం లభిస్తుంది. ధైర్యంగా ఉండు” అంటూ పెద్దకట్టు ఊరడించాయి. జేబు పట్టినన్ని తీసుకొన్నాడు. బయటకు వచ్చి సిద్దంగా ఉన్న బండిలో కూర్చున్నాడు. భోజనం? అని అంటూ ఉన్న భార్య మాట వినిపించుకోలేదు.

తిన్నగా వేంకటాచారం పోనియ్యి-త్యరగా అని బండివాని కాడేశ్ మిచ్చాడు.

“ఎంత అవమానం! ఎకరం కొండ్రగలవాడే ఇంత చేయగలిగితే ఎన్నో ఎకరాల కామం దును-రొక్కమింటిలో పడి మూల్గుతూ ఉంటే పహించి ఊరుకోవడమా? ఎంత నామరూ జరిగి పోయింది. వాడిని నామరూపాలు లేకుండా మట్టిలో కలిపివేసిందాకా-ఆ ఎకరం నేలా నేను కలిపివేసుకొనేదాకా నిద్ర పోను. ఎంత డెబ్బైనా సరే సాధించి తీరతాను” అనుకుంటూ ఇంకా తొందరగా పోనిమ్మన్నాడు బండి.

పదకొండు గంటలు దాటింది. వేంకటాచారం అక్కడికి రెండు క్రోసులదూరం. యజమాని కార్యవేగం గుర్తించి వెనుట కూర్చుంటూ పరుగెత్తుతున్నాయి ఎడ్లు. మువ్వలూ-గంటలూ ధ్వనిలో-ఆ ఎంపకీ-ఆవేశానికి లెక్కచేయడం లేదు. పుట్టకొద్దీ బరువక్కిన యజమాని దేహం. మనస్సు వాటికి భారంగా తోచాయి. మామూలుగా ముప్పావుగంటలో చేరబండి ఇరవైనిమిషాలలో వేంకటాచారం చేరింది. గేటులో బండి విప్పి కూర్చోమని గోవర్ధనం దిగి వెళ్ళాడు.

వెంకటాచారం అంత పెద్దపట్టణంకాదు కాని అన్ని ఆఫీసులూ ఉన్నాయి. డిప్యూటీ తహసీల్దారు ఆఫీసుకువెళ్ళి ఆయనతో మాట్లాడాడు. సబ్-ఇన్స్పెక్టరుతో సలాహా చేశాడు. స్లీడరు రంగస్వామి ఇంటికి వెళ్ళాడు.

ఒంట్లో బాగా లేక కాఫీ త్రాగి హాలులో పడకకుర్చీమీద కూర్చుని వేపరు చదువుకొంటున్నాడు వకీలు. వర్ధనం తిన్నగా లోనికి వెళ్ళినను స్కారం చేశాడు. వకీలును వర్ధనం బాగా ఎరుగును. లేచి స్వాగతం చెప్పతూ ప్రక్కనున్న కుర్చీ చూపించాడు వకీలు.

“గోవర్ధనరావుగారూ! చాలా కాలానికి దర్శనం ఇచ్చారు. మేమనూ? వ్యవసాయం తొందరలు కాబోలు. సరే కాని విశేషా లేమిటి? అంటూ గబగబా ప్రశ్నించాడు.

“ఒక చిన్నపని ఉండి వచ్చాను-మీ సలహా కావాలి.”

“ఏమని ఆజ్ఞ?—”

జరిగిన చరిత్రమంతా ఆయనతో చెప్పాడు

(18 వ-పేజీ చూచుడు)

సర్వోత్కృష్టమైన  
**“కానన్ దేవన్”**  
 తేయాకు మాత్రమే త్రాగండి.



Kanan Devan Tea  
 Quality Production

చీఫ్ విజంటు : కర్నూలు, అనంతపూరు, కడప & చిత్తూరు జిల్లాలకు  
**కె. ఎ. జోషి, అనంతపురం.**  
 టోకు వ్యాపారస్తులకు విశేష సౌలభ్యము  
 వివరములకు నేడే వ్రాయండి.

అడగట్లు

(11-వ పేజీ తరువాయి)

వరనం. "పగ సాధించాలి. ఉపాయం కావాలి" అన్నాడు.

"ఏమిటో, నాల్గు వాయిచేతక పోయాడా? ఇంతదూరం ఎందుకు?" అన్నాడు మెత్తగా కరుణదనం పుట్టించాలి.

"కాండే. పరిస్థితులు మారిపోయాయి. ఏదో వెనకాల అంగబలం ఉండే ఇంత సాహసం చెయ్యగలిగాడు. కాగితంలో పాడవాలి. నెత్తురు త్రాగారి. చంపాలి-అంటే."

"ఓ ఉపాయాలు లక్షలున్నాయి. కాని నీ నీ మధ్య ఇల్లు కడలడం లేదు. మీ దర్శనం చేయాలని అనుకుంటూ ఉన్నాను. మీరే సాక్షాత్కరించారు. మీ అవమానం నాది. ముమ్మాటికి నాది. సాధిస్తాను. సాధించడమే కాదు. అందరికీ మళ్ళీ ఇల్లగా చెయ్యకుండా పాకం చెప్పతాను చూద్దురుగాని; నా తదాఖా....."

"సందేహించకండి. మీ ఉపకారం మరచి పోను.

"అట్టే మరీ మేమున్న దింకెం దుకు? ఆత్మల నన్నివిధాలా కాపాడడానికి కాదా?" గోవర్ధనం పిసికారి. కార్యం జరిగించుకుంటాడు కబుర్లతో. ప్రతిఫలం కాదా పండో ముట్టెప్పతాడు. అంతే దమ్మడియైనా జార నియ్యడు. ఈతని స్వభావం కట్టెలు బాగా ఎరుగును. అదును కనిపెట్టాడు బాగా గుంజుకోవాలని తల పోతాడు.

"ఒక్కర్ణణా కిమ్మత్తూ. లేనివాడు కుజేరు శిలో చెలగాట మడవమా! ఎంత సాహసం!! మంచినోసం మనం ఊరుకున్నామా ఇంక తల ఎత్తుకుని తిరగలేము - ఇది మన దౌర్బల్యం క్రింద గణించి అంతా నెత్తెక్కతారు.

వర్ధనం మృదయం మండిపోతూ ఉంది. ఈ మాటలు చిరుకట్టె లయ్యాయి.

"ఉపేక్షించకూడదండి. కని తీర్చుకోవాలి. వాడిని హత మార్చాలి.

"అదే ఆలోచిస్తున్నాను, మార్గ మేదా అని? పోనీ గట్టిగా చావమోదిస్తే నాడిని? దానితో వాడి రోగం....."

"అది సాధ్యపడజేమా! నా సొమ్ము తింటూ ఉన్న నా జీతగాళ్ల నాకు సాయం రారని తేలి పోయింది. కాలం మార్పు అందులో స్వరాజ్యం రచ్చాక వాళ్లు మరీ రెచ్చిపోయారు. ధనవంతుల ప్రజ్ఞా - ప్రతిభా - సాగుకుండా చెయ్యాలి."

"మీ మాట నిజం - సర్కారు వారి కంపగా లిట్టించండి. ఇంక వాళ్ల చే నెత్తనం. వాళ్ల చే రాజ్యం....."

"అయితే ధనవంతుల ధనం ఎందుకు పని కొస్తుంది? అవమానం సహించి ఊరుకో రలసినదేనా? విత్తం - ఏమీ చెయ్యలేదా?"

"సరే ఆలోచిద్దాము - మెల్లగా".....

"ఎప్పుడో కాదు. ఇప్పుడే ఆలోచించాలి. ఆలోచించడమే కాదు. కార్యరూపంలో పెట్టాలి - అప్పటిదాకా నే నింటికి వెళ్లను."

"తొందరపడకండి గోవర్ధనరావుగారు! మీ ఆందోళన నే నెరుగకపోతేదు. నాకు మన సిమితం లేదు."

"నేనుండగా మీ కే యి బ్లం దీ రాదు. రానియ్యను. అంచాక ఇది గో ఇవి దగ్గర ఉంచండి అంటూ నాల్గు కాగితాలు ఆయన ఒళ్లో పడవేశాడు.

"ఏమిటో నా కెందుకు డబ్బు? అందులో మీ డబ్బు పుచ్చుకోవడమా? నా ఇబ్బందులు ఆత్మలని చెప్పకొన్నాను అంటేగాని" అంటూ తిరిగి ఇచ్చివేయబోయాడు.

అవమానంతో వర్ధనం మనస్సు చెడిపోయి ఉంది. పూర్వపరా లాలోచించే క్షేత్రేదు. ఇది బాగా కనిపెట్టాడు కట్టెలు.

"ఇప్పుడే సీరపరచా లంటారా? తొందర పోనే - అయితే వినండి అంటూ మెల్లగా ఏదో చెప్పాడు కట్టెలు వర్ధనంతో. సబిన్స్ పెక్ట రునుకూడా చూడండి. నేనూ మాట్లాడుతాను. కాని-అని ఇంకా ఏదో చెప్పబోయి ఆగిపోయాడు. వీడరు చెప్పిన ఆలోచన నచ్చింది వర్ధనానికి. ఆ పేద నారాయణిని కూకటివేళ్లతో వెల్లించివేసే ఉపాయం చెప్పాడు. వీడరుధికేత్రక మెచ్చుకున్నాడు గోవర్ధనం. తన పూదయం

లోని బరు వప్పుడే దిగిపోయినట్లుగా తి చించి. కాని అని ఏదో చెప్పబోతూ ఆగిపోయాడు. చెప్పండి అనుమానించకండి. అని అన్నాడు.

"అట్టే. యస్. ఐ. ని మనవాడినిగా చేసు కొంటేనేగాని పని జరగదు. అతడు చాలా గట్టివాడు. వైగా ప్రజాప్రభుత్వం. ఎన్ని చిక్కులు వచ్చాయో చూడండి. మనుపటిలాగ ప్రతి కార్యం సాఫీగా జరగడం లేదు. అన్నింటికి అడుగడుగునా ఆటంకాతే అన్నాడు కట్టెలు తప్పితప్పగా.

"అ దెంత పనండి, నేను మాట్లాడుతాను. ధనం చూచియోనా మనతో కలిసిరాదా? అన్నాడు కొంచెం గర్వంగా.

"సరిసరి. మీరు వెళ్ళి వేరంపెడితే అసలే కుదరదు. భయపడతాడు. చాలామంది ఉద్యోగి గులు దెబ్బతిన్నా రిటువంటి ఘట్టంలోనే. మీరే స్వయంగా మాట్లాడితే బెదిరిపోతాడు. మీ కెందుకు! మన పని జరిగేలాగ నే నేర్పాటు చేస్తానుగా... ఎల్లాగయినా కార్యసాధనకావాలి. ఎవరు మాట్లాడితేనేమీ! అనుకొని-అయితే ఫీ జేమాత్రం ఇవ్వవలసిఉంటుంది? అని ప్రశ్నించాడు.

"సలహాకే ఇంత ఇచ్చారు. పనిచేసేవాడి కెంత ఇవ్వాలో నేను చెప్పాలా?....."

గోవర్ధనం అనుమానించాడు. ప్రతిపట్టుదలతో ఇంత సొమ్ము మంచినీళ్లలాగ ఖర్చుపెట్టడమా? అతనికి భయం వేసింది. పోనీ ఇంకో ఉపాయం; డబ్బు ఖర్చులేనిది చెప్పండి అని అంటే, రంగ స్వామి ఏమనుకుంటాడో! పోనీ ఊగుకుండామా అంటే నాల్గువందలూ ఖర్చయ్యాయి. అడిగాక ఊరుకుని ఉంటే ఆ గ్రామంలో కా పు రం చెయ్యడమే కష్టం అనుకున్నాడు. ప్రాద్దుటి అవ మానం స్మరణకు రాగానే అతని కేర మొక్క సారిగా కంపించిపోయింది.

వీడరుగారు! ఏమాత్రం ఏమిటో అంకె చెప్పండి. సందేహించకండి. మనపని జరగాలి కాని డబ్బు కేమి నెధవడబ్బు. అన్నాడు తా నెంత ధనవంతుడో అంత పట్టుదలను నిసీనని - డబ్బు ఖర్చుపెట్ట దాని కి వె ను దీ య ని వాడ పని వీడరుకు తెలియాలని అతని ఉద్దేశ్యం.

"ఏమోనండి. నా స్వంతవిషయం కాదు గదా? మీ రెమిచ్చినా సంతోషించి పని చేయ దానికి. అతడు త్రొత్తగా వచ్చాడు. వైగా కుర్ర తనం. అదే ఆలోచిస్తున్నా నన్నాడు కట్టెలు.

ఇదిగో యీ పదికాగితాలూ ఉంచండి. యస్. ఐ. తో నేను మాట్లాడను. మీరే అన్నీ చెయ్యాలి. భారం అంతా మీదే అంటూ లేచాడు.

కడుపులో బెంగ తీరింది. జేబులూ-కడుపునూ కూడా ఖాళీ అయ్యాయి. వర్ధనానికి కాఫీ హోటలు లకు పోయి కడుపునిండించుకొన్నాడు. చల్లని నీళ్లు త్రాగాడు. పూదయ మన్నివిధాలా చల్ల బడింది.

యజమానిరాకచూచి బండి కట్టాడు పాలేరు. యజమానికి తొందరలేదని నెమరు వేసు కొంటూ నడుస్తున్నాయి ఎట్లు. బండికురుపులో వర్ధనం కునికిపాట్లు పడుతున్నాడు.

౩

గోవర్ధనంబండి పోలాన ఆగి రాత్రి ఏడు గంటల కింటికి చేరింది. పట్టణం వెళ్ళి పెద్దపెద్ద ఆఫీసర్లని-పటాలాన్ని కూడా తీసుకొనినస్తాడని నారాయణి కుటుంబాన్ని లాక్కునిపోయి జేబులో పెట్టిస్తాడని గ్రామస్తులంతా ఆడు కొన్నారు. కాని వర్ధనం ఒక్కడే తిరిగిరావడం చూచి ఆశ్చర్యపోయారు. తమ గ్రామానికి-ముఖ్యంగా నారాయణికి ముప్పు తప్పదని స్థిర పరుచుకొన్నారు.

బండి దిగి తిన్నగా ఇంటిలోకి వెళ్ళి పోయాడు వర్ధనం. స్నానంచేసాడు. భోజనం చేస్తున్నాడు. భార్య రంగమ్మ ప్రశ్నించింది-ఏ మైనట్లు? మీరు పట్టణం వెళ్ళి కుటుంబులు ఫిరంగులు పట్టించు కొని పోటీసులని వెంటపెట్టుకొని వస్తున్నారని ఊళ్లో అంతా అనుకుంటున్నారు. అయినా అంతవర కెందుకు?...

పెరుగు కలుపుకొంటూ వర్ధనం అట్టే భార్యకేసి చూచాడు. "నీ కెందుకూ యీ గొడవ? ఏదో చేస్తాము. ఆ చరిత్రుడికి నాతోనా

విరోధం, స్పృహ? చూసిస్తానుగా నాకేనే నా బలం అన్నాడు గర్వంగా.

"ఎందుకు? తప్పంతా మీరే చేశారు? ఒకరిని క్షేపించాలి?..."

"నాదా? తప్పంతా నాదా?"

"అవును నారాయణుడు తన పట్లంచేసి నీరు పెట్టుకొంటున్నాడు. ఆదికాల్య ప్రక్కనే ఉంది. న్యాయంగా అదే ముందు తనవారి గదా అయినా మీరే క మ్యూనికే వెళ్లారు. ఒక్క గంట ఆగితే ఏమీ లేదు-పట్టుదలకోసం చేతులారా మీరే ఇంతా తెచ్చిపెట్టుకొన్నారు.

గంజా అన్నం తినివేసి లేచిపోయాడు. భార్యవాదానికి జవాబు నిజంగా చెప్పతక పోయాడు, ఖండించలేకపోయాడు ఆడదానితో వాడ మెండుకన్నట్లు-ఏమి చెప్పినా అర్థం చేసుకో లేదు (త్రు) అన్నట్లు, సమాధానం ఏమీ చెప్ప కుండానే లేచిపోయాడు.

వెంకటాపురం వెళ్ళి ఏమిచేసుకున్నాడో తెలుసుకోవాలని ఆ గ్రామంలో అందరూ ప్రయత్నించారు. బండి వాడి ద్వారా ఏమీ భోగట్టా రాలేదు. నిజం తెలుసుకొనేదాకా ఎవ్వరికీ ఏమీ తోచడంలేదు. అందుకని ఊజూ లాగ చుట్టకోసమని ఒకడు - సవారీబండికిని ఒకడు ఏదో కంకతో పదిమంది వర్ధనం అరుగు మీదికి చేరారు.

ముందు లోకాభిరామాచార్యం జరిగింది. ఆ మాటల భారణిలోనే వర్ధనం తన ప్రతిభ - ముఖ్యంగా ధనవంతుని క్షేమానుష్టాలు నలు గరికి తెలియపరిచాడు. ధనవంతుని తిరస్కరించడమంటే రకరకాల బాధలు కమ్మలూ కోరి తెచ్చుకోవడమే నని చివరికి నిర్ణయించాడు.

రామన్న మామా, చూచావుగా ఇవ్వాళ ఉదయం జరిగిన చరిత్ర! ఎంత క్షేత్రం ఉంటే నేమి చావు దప్పి బయటపడతాను. మీరందరూ సమయానికి రా బట్టి గాని వా వెంతకయినా తెలిించి ఉండేవాడే. కాని కాలం.....

"గోవర్ధనం లేచినవేళ అటువంటిది - అంటే. లేకపోతే ఎప్పుడైనా ఎవ్వరైనా నీ కెందుకు చెప్పారా? అయిందేదో అయింది. మేమంతా నారాయణిని చీవాట్లు పెట్టాము."

"పాపం వాడి నెండుకు? నన్నే తిట్టండి - అసమర్థుడి".....

"ను వ్యసముకుడిమా? చాలు చాలాకాకో."

"కనకనే అంత పరాధనం పొందికూడా ఇట్లా కూర్చున్నాను."

మారెయ్య స్వప్నవాది - ఉన్నదున్నట్లు మొగంమీద అనివేయడం అతని అలవాటు అన్నాడు - కాని వర్ధనం - నువ్వే ముందుగా తొందరపడ్డావోయి-డబ్బున్నవాడి నని అన్యాయంగా వెళ్ళావు ఫలం.....

తన తప్ప తన ఎదుట చెప్పేసాహసమా? సహించలేకపోయాడు. ఆత్మభీమానం యీ దెబ్బకు సహించలేకపోయింది.

"అవునోయి నేనూ అదే అంటున్నాను. ఫలం అనుభవించక తప్పతుందా? అప్పుడే ఏమయింది? కేవల టెబ్బండిలో ఉంది ఫలమంతా. తప్పతుందా....."

మారెయ్య యీ వెంటకారం గ్రహించక పోలేడు. నిజంకోసం ఒకటి నెండుకు ప్రతి మాటాల్లి - బుద్ధిగించాలి - కోపం వచ్చిందిగాని మెల్ల మెల్లగానే అన్నాడు.

"డబ్బు ఏదైనా - ఎంతయినా చేయిస్తుందోయి! ఆక్రమంగా వాడిమీదికి వెళ్ళి ఏదో ధర్మయూ రిలా మాట్లాడుతున్నావు. ఏమిటి నవ్వు చేసేది? చాట్టి ఇస్తావు. కొట్టాడని కేసు పెడతావు. కోర్టు నీమాటే నమ్ముతుంది. కారణం నీ డబ్బును చూచి. నారాయణిని క్షేపిస్తుంది. కాని ఒక్కసారి ఆలోచించి చూడు. నారాయణుడు నిన్నెంత ప్రతిమాటాడు ఒక్క గంట ఆగమని - నీవు విన్నావా? దభాయిల బోచెలో ఉరికివడ్డావు అన్యాయంకోసం. ఏకే అంత ఆవేశ మంటే న్యాయంకోసం నారాయణి కుండమా?"

వర్ధనం రెచ్చిపోయాడు. యథార్థ - స్పష్ట వాదం. అతనికి వె గ టు గా తోచింది. నిజంగా అందరూ తనను తిరస్కరిస్తూ ఉన్నట్లు - వైమాత్రం నీవాళ్లమేనని నటనచేస్తున్నట్లు గ్రహించాడు. అతనిలోని అహం భావం ఉండ్రేకించింది.

"అవునోయి - మీరంతా నాకేదో పెద్దపరాధనం - తలకంపులూ కలగచెయ్యాలని అనుకుంటున్నారు చెయ్యండి ఇంకా ఎంతవరకు చేస్తాలో. నేను అన్నింటికి సిద్ధపడేశాన్నాను అన్నాడు కోపంగా. కోపంచేత మాటలు తన బదులుగా ఉన్నాయి.

"ఏమిటో ఎందుకో అంత ఆగ్రహం? నీవు తొందరపడ్డావు. అమాట నేనంటే అదీ నాతప్పా? నీ తప్పను తప్పనకూడదన్నమాట, దాన్ని ఒప్పుకో గానే భావించాలన్నమాట, మే మందరమున్ను - ఎందుకని? నీవబ్బును చూచా?..... అంటే నా 'సరే ఓరికే పట్టండి నాల్గోజూబు. ఎవరు తప్ప చేశారో అర్థమవుతుందిగా? అన్నాడు. మీ కేమి చేసినా నా ముందా అనేభావంతో.

మధ్యను మాకా చెదరింపు? నీ డబ్బును చూచి ఆశించి మేము నిన్నాశ్రయించడం లేదు. ఆశ్రయించినా నీ వెంత ఉదారుడివో మే మెరుగక పోనూ లేదు. నీకు బోలెడాస్త్రీ ఉంది నాల్గు పూటలు తిను. మాకు లేదు ఒక్క పూటే తింటాము. కాని గారకంలో ఆత్మభీమానంలో నీతో సమానులకు. ఇంకా కొంచెం ఎక్కువే అనుకో. నీ కున్నన్ని కోరికలు మాకు లేనేలేవు. అందుకని నీ ఆత్మకంపే మా ఆత్మే ఎన్నో వెట్లు పవిత్రంగా ఉంటుంది. ఇంక యీచిన్ని చిన్ని ఇబ్బందలూ మా కలవాటే. ముమ్మత్తు నీ వేమీ చెయ్యలేవు ఎప్పుడూను.

"గొప్పవాడివి. మహాపు: క్రుపవి. రెపు నారాయణి అవసూచి, అప్పుడైనా....."

"విను ఆభిమాట. నారాయణి కేవల నా అపకారం నీవల జరిగింది అంటే మేము సహించము. ఎంతవరకైనా తెలిస్తాము న్యాయం కోసం. ఇది మాత్రం జ్ఞాపకముంచుకో - అన్నాడు పెద్దగొంతుతో మారెయ్య.

అక్కడ నున్న వాళ్ళందరూ మారెయ్యని శాంతిపజేసి అక్కడినుంచి పంపించివేశారు. నాల్గోజూబులో ఏదో ఆశ్చర్య - భయంకర విషయాలు జరిగిపోతాయని అంతా నిశ్చయించుకొన్నారు.

ఈ కంప పరాధనం గోవర్ధనాన్ని ఉన్నట్లని జేసి వేసింది. ప్రాద్దుటి అవమానం ఇప్పుడు చ్చు ప్పాయి కందింది. పెద్దపెద్దకేటలు పెడుతున్నాడు. తిడుతున్నాడు. వానిమాట కెదు రాడలేక-ఎదురు చెప్పి నిర్మూలం తెచ్చుకోవడాని కిష్ట పడక అంతా అక్కడనుంచి వెళ్ళిపోయారు.

మారెయ్య న్యాయవాదిత్వం నారాయణి కృత్యంకన్నా ఎక్కువగా బాధించింది వర్ధనాన్ని. ఇంట్లో పెండ్లాము, ఇరుగుపొరుగున త్రులు తన నెంతో చురుకైనగా చూస్తున్నారని భావించాడు. ఇటువంటి కంటకాలని ఏరి కాత్తి వేసి - బూడిదచేసి తనమార్గం - తన పలుకుబడి తన రాజసం నిలబెట్టుకోవాలని, అంతవరకు నిద్రా హారాలు - నిక్కులభోగాలు తెక్క చెయ్యకూడదని ప్రతిజ్ఞ చేసుకొన్నాడు. (సకేషం)

నారసింహలేఖ్యము
బంగారు చేర్చబడినది. మేహము. విక్రయా క.
నిస్త్రువ కుకస్వమును హరించి విలమును
కాంతిని వీర్యవృద్ధిని కలిగించు వరప్రాసాదము-
రు|| దర్శి రు. 3-4.0 పోస్టేజి 10 అ.
పి. సి. ఏ. డి కంపెని. పెరిచేసి-నెల్లూరు జిల్లా
త్రాంచి: 7 సీను మొదటిది, నుద్రాను.

కు ప్ప \* బొ ల్లి
నల్లరా మేహముచ్చులు, వెగ, సవాయివ్యాధు
లకు, గ్యారంటీచికిత్స. క్యాటలగుఉచితం
జి. వి. రెడ్డి, ప్రాప్రయిటరు. డి. రెడ్డి & కో.
(రిజిస్టర్) గోపాలపురం, తూ||గో||జిల్లా.

గవారక్యెట్
అన్ని సంగతులకు గుంటుల గుంటు
ఈ కేర దారుని గెజటుండ్రె

కథానిక:

# అడగటం

‘శ్రీ తటవర్తి’

(గతనంచిత తరువాయి)

ఆ రాత్రి వర్షానికి నిద్ర పట్టలేదు. గ్రహం, ఆశేషం, ఆందోళనతో రాత్రి వేగించాడు. అతని ప్రకృతి రంగమకు బాగా తెలుసు. బంధువులలో స్నేహితులలో ఏదా తన దర్జా చూపించాలని ఎదుటివాళ్లకు గొప్ప కలుగుతుండేమో అనియైనా తలచకుండా శతృత్వం వర్ణించుకుంటూ ఉండే వర్షనం గృహం మామె బాగా ఎరుగు. భర్త కన్నెంబాలో చెప్పిచూచింది. ఇటువంటి ప్రవర్తన గౌరవానికి బగులుగా ఆ గౌరవం మేలుకు పొగుగా కీడు సంపాదించి పెడుతుంది. అల్లగ కాకుండా అందరితో ప్రేమగా కలిసికొట్టుకుని నడుగుకోవడం శతృత్వం వారిని బోధించింది. కాని లాభం లేకపోయింది. నేటి విషయంలో కూడా భర్తనే తప్పని ఆమె ఎరుగు. ఏమకనే పెన్నిటిని వెనక వేసుకు గాలేకపోయింది ఆయన ఉద్దేశ్యంతో సహకరించలేకపోయింది. భర్త తనతో మనస్సు విప్పి మాట్లాడనప్పుడు తన సెందకు పూనుకోవాలని ఊరకుంది. మగడిని మళ్లీ ఏమీ ప్రశ్నించలే దీ విషయంలో—

ఆ పగలు వర్షనం ఇంటిలోనంచి కదలే లేదు. ఏదో అద్విధంగా - మందు తిన్నవాడి లాగ ఆలోచనతో - అనమానం భరించలేక చంచమీదే పరుండిఉన్నాడు.

ఆ పగ లెవ్వరో ఇద్దరు ముగ్గురు సొమ్ము బగు లడగడానికి నలుగురైదుగురు పుచ్చుకొన్న బాకీ తీర్చుకోడానికి వర్షనమింటికి వచ్చారు. ఇంట్లో లేడని చెప్పించాడు.

రాత్రి పండ్లెండు గంటలు దాటింది. నాలుగు మూలలా గాఢాంధకారం. జంకమసారాల్ని మైమరచి నిద్రున్నాయి. కడుపుమంటచేత ఘోరకాంతిమాత్రం నిద్ర లేదు.

తెల్లవారింది. రాత్రి అంతా నిద్రలేదు గోవర్ధనానికి. ఎప్పుడు పట్టించాని ఉదయం ఆరు గంటలై నా ఇంకా నిద్రపోతున్నాడు. రంగమ్మ లేచింది మామూలుగా. దొడ్డితలుపూ భర్తపడక గదితలుపూ తెరచిఉన్నాయి. కంగారుపడింది. భర్తను లేపింది. ఉలిక్కిపడి లేచాడు వర్షనం. ఇనప్పట్టే చూచాడు. మాయ బజ్జీ ఉంది. అద్దాలవీరువామాత్రం బ్రద్దలు కొట్టబడిఉంది. పగలు భరించిన వస్తువులన్నీ రాత్రి ఆ బీరువా లోనే భద్రపరచడం రంగమ్మ కలవాటు. నిన్న రాత్రి అల్లగ చేసింది. తాళంచేతుల గుత్తి పరుపుక్రిందే ఉన్నది. బీరువా బ్రద్దలుకొట్టి వస్తువులు దోచుకుపోయారు. అన్ని వస్తువులు చూచుకొన్నారు. ఒక్క కాసుల పేరుమాత్రం లేదు. మిగిలిన పేద దొంగలు పట్టుకొని వెళ్లలేదు. ఇంటిదాసీ - చిన్న పాలేరూ వచ్చారు. ఊరంతా ఈ వారీసంగతి విని వర్షనమింటికి

పరుగెత్తుకువచ్చారు. మారెయ్యి రామన్న నారాయణుడు వచ్చారు. గ్రామమునబు పోలీసుకు బకీరు వ్రాసిపంపాడు.

ఇదేదో విచిత్రమైన దొంగతనంలాగ కనిపించింది అందరికి. మువ్వలవడాణం, నాలుకేటల గొలుసు, కంటేవంకీలు ఇంకా ఎన్నో ఉన్నాయి. అన్నీ వదిలిపెట్టి ఒక్క కాసుల పేరే పట్టుకుపోవడంలో ఏదో విచిత్రంఉంది. ఊహారచనలు, వాదప్రతివాదాలు జరుగతున్నాయి.

నారాయణుడు—మునసబు గారూ అన్నీ వదిలిపెట్టి ఒక్క కాసుల పేరే పట్టుకుపోవడం వింతగా ఉందంటే అన్నాడు.

మారెయ్యి—అన్నీ కాజెనాగ్లనే వచ్చాడు. ఎవరో లేచారని కంగారు పడి పారిపోయి ఉంటాడు.

రామన్న—అంత సాహసం. ఇనప్పట్టే కన్ను గుడ్డి కొంపలోకి ఎల్లా దూరగలిగాడో! తలుపెల్లా తెరిచాడో! గోవర్షనం, రాత్రి గదితలుపు వేసుకోలేదా? అన్నాడు.

వర్షనం—ఏమో నాకంత జ్ఞాపకంలేదు. గాలి లేదని యీ వసారాలో చాలాసేపు పడుకొన్నాను.

నారాయణుడు—అప్పుడే గదిలోకి దూరాడు. వర్షనం—మా మెత్తనం బాగా గుర్తించారు మా ప్రాణాలు కూడా పుచ్చుకొంటేనే గాని వదలరు. అయినా ఏమి చేస్తాము! మా కర్మ. అన్నాడు నీరసంగా.

మారెయ్యి ఏదో అనబోయాడు. ఇట్టే వరచి పోయాడు. తల బ్రద్దలు కొట్టుకొన్నా జ్జక్కి రాలేదు. ఆ మాటకొనమే ఆలోచిస్తున్నాడు.

నారాయణుడు—మన గ్రామంలో, నాకు జ్ఞానంచెచ్చినతరువాత ఎక్కడా దొంగతనమే ఎరుగము. పూరింటిలోని పూతికపుల కూడా పోయి ఉండలేదు. మరి ఇప్పుడిది ఎల్లగ జరిగిందో కాని—

ఇది తన కింకో గట్టి పరాభవ ముకొన్నాడు వర్షనం. తన చేతగానితనాని కింకా నిదర్షన ముకొన్నాడు నిద్రుభ్రమైపోయింది వర్షనం ముఖం

పోలీసులు వస్తారు. వాళ్లకి భోజనాలు కాఫీ-వీర్పాటుకోసం లోపలికి వెళ్లాడు వర్షనం. అక్కడ కూడా రంగమ్మచుట్టూ గ్రామంలోని ఆడవాళ్లందరూ ప్రోసపడి యీ ప్రోసగరించే విమర్శిస్తున్నారు. వర్షనంరాక చూచి అంతా తప్పుకోబోతూ ఉంటే రంగమ్మ లేచి ఇంతటి వసారాలోకి భర్త కెగురుగా వచ్చింది.

“పోలీసురిపోకు చేసాము. నాకు వస్తారు. కాస్త వాళ్లకి భోజనాలు వ్వరై.”

“సరేకాని పోలీసురిపోయేదుకు? కాసుల పేరు పోలేపోయింది. పోలీసునర్దూ రిపోర్టు

వర్షనం ఇంకొక్కడైనా పెట్టి బీరువాలో పెట్టా ననుకొన్నా నేమో ఇంకా వెదుకుదాము.”

“రాత్రి నువ్వు బీరువాలో పెట్టడం నేను స్పష్టంగా చూచాను. ఇప్పుడు రిపోర్టు చెయ్యి కుండా ఊరుకొన్నామంటే రోజూ మన ఇంటిలో దొంగతనమే. ఒక్క చెంబూ కూడా మనకు దక్కదు.”

“అల్లా గన్నటికి కాదు. మన గ్రామం మంచి కట్టుబాటులో సంఘీభావంతో ఉంది. మన గ్రామస్తులు పోకిరులు, కుంటరులు, జాదరులు కాదు. మీ రెన్ని చెప్పండి. రిపోర్టు మాత్రం చెయ్యండి. నా వస్తువు నాకు దొరికి పోతుందని నా మనస్సు చెప్పతోంది.”

“వారక దని ఇంకాపోతా యని తగిన రక్షణ చూచుకో అని నా మనస్సు చెప్పతోంది. పోలీసులకి రిపోర్టు పంపేసాము వాళ్లు వచ్చితిరు తారు. వాళ్ల భోజనం మన ఇంటిలోనే ....”

“సరే భోజనాని కేమిలెండి. న స్టారు, తిని పోతారు. కాని వాళ్లతో— పోయిన వస్తువు దొరికింది. ఇంక కే సనసర మని చెప్పి వేయండి.

ఈ చివరిమాటలు వినిపించుకుండా వెళ్లి పోయాడు వర్షనం. ఇంకా వీధిలో జనం అంతా అల్లగ కున్నాని ఉన్నా గు ఎన్నరికి ఆకలేలేదు. వర్షనం ఇంటిలో దొంగతనం వారిని చాలా బాధ పెట్టింది. మొన్నటికోసం ఆ ఘట్టం జరగడం ఇప్పుడీ దొంగతనం!.....

తొమ్మిదిగంటల ప్రాణైక్కిట్టప్పటికి వెంకటా పురంపంచి పోలీసుసబ్ ఇన్స్పెక్టరు నారాయణు గారు ఇద్దరు జవానులతో వచ్చారు. మునసబు- గ్రామస్తులందరూ లేచి దండం పెట్టారు. వర్షనం స్వాగతం చెప్పాడు. వీధి అరుగు మీద పడక కుర్చీలో కూర్చున్నాడు ఇన్స్పెక్టరు. అరుగు క్రింద పడిమీద కూర్చుని బీడి కాల్చుకుంటు న్నారు జవానులు.

గ్రామంలోని పిల్లలు ఈ ఎర్రబొప్పిలను చూచి భయంచేత దూరంగా నిలబడి ఏవేవో అనుకుంటున్నారు.

వర్షనంనాకరు కాఫీ తెచ్చి యిచ్చాడు నారాయణుగారికి. కాఫీ త్రాగి సిగరెట్టెట్టింపాడు సభిన్నపెక్టరు.

“అయితే మునసబు గారూ, ఒకసారి లోపలికి వెళ్లి ఆ గది- ఆ బీరువా మా ద్దా ము అంటూ లేచాడు. వర్షనం, మున్నబులుమాత్రం కూడా వెళ్లారు. మిగిలినవారందరూ అరుగుమీదే కూర్చు న్నారు. పది ఉన్నదంటూ నారాయణుడు - మారెయ్యి వెళ్లిపోయారు.

బీరువా అద్దం తలుపు బ్రద్దలు కొట్టబడిఉంది. గది తలుపు, దొడ్డి పెరటితలుపూ చూచాడు ఇనప్పెక్టరు. వర్షనం తో మీ దాసీని, పాలే ల్లని, నాకర్లని పిలిపించుచున్నాడు.

వాళ్లు అటువంటివాళ్లు కాని వాళ్ల మీద ఏ అనుమానం లేదని నొక్కొ చెప్పాడు వర్షనం.

“అయితే ఇంకెవ్వరి మీద అనుమానం?—” అన్నాడు మళ్లీ సిగరెట్టు అంటించుతూ.

వర్షనం చెప్పడానికనుమానించాడు ప్రక్కనే మునసబున్నాడని. అది గ్రహించి ప్రక్కననారా లోకి వెళ్లారు వర్షనం నారాయణుడు.

“ఇనప్పెక్టరు గారూ ఇది పెద్దకుమ్మకతో, సాహసంతో జరిగించబడింది. దీనికి కొంచెం ఉపోద్ఘాతం చెప్పవలసిఉంది. అంటూ మొన్నటి

చిరిత్ర మంతా చెప్పి ఫలానావాళ్లు ఈ పని చేసి ఉంటారని ఫలానావాళ్లు వద్దతు చేసి ఉంటారని అన్నాడు.

“సరే మీ మాటచూపున మే మెంకొయిరి చెయ్యాలి అంటూ లేచాడు వర్షనం, మునసబు లతో కలిసి బయలుదేరాడు. ఎక్కడికా అని ఎల్లరూ వెంబడించారు.

నారాయణుడు బీరువాడు. ఇల్లా బీదనే, తండ్రితాతలు గడించియిచ్చిన ఎకరం నేలా అతని కుటుంబానికి జీవనాధారం. గౌరవం అభిమానం పోగొట్టుకోకుండా పోషించుకుంటూ వస్తున్నాడు కుటుంబాన్ని. భార్య నలురు బిడ్డలు అతని మొత్తం పరివారం. సంతోషంకో సంతృప్తితో శాంతంగా జీవితం గడుపుతున్నాడు.

వర్షనం ఇంటికి వచ్చిన తిరిగి వచ్చాడు నారాయణుడు. ఈ చార్యం అతని కందరికంటే బాధ కలిగిస్తోంది మొన్న అనవసరంగా వర్షనంతో వివాద. నేడు ఆ పెద్దకొంపలో దొంగతనం జరగడం అతని కేమో గుండె ఆదురుగా ఉంది.

ఆవుపాలు సిండుతున్నాడు నారాయణుడు. నే గ్రామం భార్య లాగి పట్టుకొని ప్రక్కనే నిలబడిఉంది. ఇంతలో పోలీసులు గ్రామస్తులు అంతా తమ ఇంటివైపు, ఇంటికి రావడం చూచి పట్టుకొన్న దూడ నల్లీ వదిలివేసి లోనికి పరు గెత్తింది నారాయణుడి భార్య. అనంతంగా దూడ కలియబడడంలో పరాకుగా ఉన్న నారాయణుడి చేతిలోని పాల వెంబు క్రింద పడిపోయింది. సింపిన పాలన్నీ మట్టిగలిసిపోయాయి.

పైకి తెల్లపత్తి చూచాడు నారాయణుడు. భార్య అక్కడ లేదు. కాని సభిన్నపెక్టరు, జవానులు, మున్నబు, వర్షనం ఇంకా గ్రామస్తులు సాక్షాత్కరించారు.

విస్తుపోయాడు నారాయణుడు. హృదయం మేమూ వణికింది. ఏమనాలో కూడా తెలియ లేదు. నోటివెంట మాట ఊడిరావడంలేదు. సభిన్నపెక్టరుకొరవ్వరం అతన్ని మేల్కొల్పింది.

“నీ యిల్లు సోదా చెయ్యాలి” అన్నాడీన సెక్టరు.

అందరికే కోపం, భయం, ఆశ్చర్యం ఒక్కసారిగా పుట్టాయి గ్రామముంతటికీ ఉత్తమదూ సజ్జనుడూ అయిన నారాయణుడు నేరస్తుడా! అభూతకల్పన, మోసం, వంచన! మొన్నటి పరాభవం ఈవిధంగా చల్లార్చుకొంటున్నాడు వర్షనం. ఇది అందరూ గ్రహించారు.

ఇంతవరకూ వచ్చింది పరిస్థితి ఇంక ఊరుకో కూడదని నారాయణుడి తగ్గ సనండి అన్నింటికి ఒకటికొకటి ఎంచారు ఆ గ్రామస్తులంతా. ఇంత దాకా వర్షనంమీద ఏ కొంచెమో ఉన్న తమ భక్తి, ఆదరం చెడింది. వర్షనంచేతే తమ భావ పరివర్తనకు కారణమని స్వయం ఏదో చెప్పబోతూ ఉంటే మునసబు వాళ్ల నెవరిని మాట్లాడ నీయలేదు. మునసబు కూడా నారాయణుడిచివరి వర్షనం ఎరుగు. కనుకనే నారాయణుడా! ఆ పోయిన వస్తువు నీ యింట్లో ఉందని అనుమానించార పోలీసువారు. చూచుకోనియ్యి. నీ కేమీ భయం లేదన్నాడు. తన చోదా ఉద్యోగంబట్టి నారాయణుడియందుండే తన ప్రేమతోను.

నారాయణుడి జవాబియ్యులేదు స్థానిక లాగ అక్కడే నిలబడియున్నాడు నారాయణుడి ఇంటిలోకి వెళ్లారిన సెక్టరు

(17 వ పేజీ చూచుడు)

దినమంతా పరిశుభ్రంగా ఉండేందుకు

# యశ్వంతి చందన సబ్బు

ఉవయోగించండి

సోల్ డిస్ట్రిబ్యూటర్లు: ఎ. ఆర్. కాసికర్ అండ్ కో., 39, తంబుచెట్టివీధి, జి. టి. మద్రాసు.

# అడగటం

(11-వ పేజీ తరువాయి)

వానలూను, తాళంలేని బ్రంకుపెట్టె బంధులు నీ మానపెట్టె నూల్లా వదిలొకాను. ఎలకమంచం కిందా కుంబిలలోనూ వదిలివేసాడు. కాని ఆ స్తు నక్కడా కనిపించలేదు. తిరిగి వచ్చాడు యిటికి పోలికలు. నారాయణుడా! ఆ వస్తు వస్తులు దాచావో చెప్పవని గడ్డించాడు పిన్నపెద్దరు.

నారాయణుడికా ప్రాప్తికి రిచ్చుపాటులోనే కన్నాడు. సరిపన్నపెద్దరుమాట అతినికి వివరణనే కిదు. అందుచేత జవాబే చెప్పలేదు.

తొందరపని ఉండి పొలం నడుతున్న హరెయ్య పోలికలు నారాయణుడికి వల్లారని తెలిసి పరుగెత్తుకువచ్చా డక్కడికి-సరిపన్నపెద్దరు ప్రశ్న మరెయ్య విన్నాడు.

“బాబూ, మీ రధికారులు, చదువుకొన్నవారు, ఇల్లంతా వదిలివేసారు. తెస్తే ఇంటి గోనే ఉంటుంది. ఇంకా వదిలొకా. వాడినడుం పతే ఏమి చెప్పతాడు పాపం? అన్నాడు.

అతని మాటలోని వ్యంగము గ్రహించి నారాయణుడు మండిపడ్డాడు. ఏదో ఆ న.బో తూ ఉంటే మున్నబు కాంతివాక్కులతో ఉపశమింప జేశాడు. “ఇన్నపెద్దరుగారు వాడితోనేమి? చదువునభ్యంత ఎరుగని మూగుడు. పల్లెటూరివాడు. కాని మీ కవమాన మెల్లాగ కలిగిందో కాని యీ నారాయణుడు తని చేసాడంటే నేనే కాదు యీ గ్రామంలో ఎవ్వరూ నమ్మరు. అతని నిర్దోషిత్యానికి నేమంతా పూచీ ఇస్తాము...”

“సరే మీరు చెప్పింది నిజమే కావచ్చు. కాని నూ విధి మేము చేయలేం” అని అంటూ ప్రక్కనేఉన్న ఆవులపాకలోకి వెళ్లాడు సరిపన్నపెద్దరు. ఒక మూల పిడకలు, చిట్టినంచీ వైన తాటాకుగొడుగు భోజించి ఉంది. గొడుగు కాలిలో గంటివేసాడు. పిడకలన్నీ చేతిలోని బెత్తంతో కదిపి చూచాడు. చూచులో, పెండె లలో నిదానించినాచాడు. చివరకి చిట్టినంచీ దిమ్మరించాడు. అందులోనుంచి పడింది కాసుల వేరు.

కాసులవేరు చేతితో పట్టుకొని పాకలో నుంచి వచ్చాడు సరిపన్నపెద్దరు.

అక్కడి జనముంతా కాసులవేరు ఇన్నపెద్దరు గారి చేతిలో చూచారు. ప్రాణం నోట్లోకి వచ్చినట్లయింది. నారాయణుడు, మరెయ్యల ముఖాలు వెలవెలపోతున్నాయి. ఇంతవరకూ వరసం ఏమీ మాట్లాడనే లేదు. కాసులవేరు చూడగానే - “వైకి అంతా పెద్దనుష్యులే కబుర్లలో అందరూ సజ్జనులే! ఆచరణలో పౌండ్రులు మాత్రం.....” మిగిలింది సరిపన్నపెద్దరు పూర్తిచేసాడు.

“అంతా కళ్ళెలమే. తెల్లటి ముసులలో రాక్షసులు, నవ్వుతూ ఉన్న మొగాలలో రక్త పాయలు ఉంటారు. మున్నబుగారు! పాపం మీరంతా పూచీపడ్డారే. ఇదిగో పోయినవస్తువు మీరంతా అనుకోనే పెద్దనుష్యులలోనే దొరికింది. ఏమంటారు?” అంటూ హేళనగా నవ్వాడు.

మున్నబుకూడా దిగ్భ్రమచెందాడు. ఏమీ మాట్లాడలేకపోయాడు. మరెయ్యల ప్రభృతులు తెల్లబోయి మానముద్రదాల్చారు.

నీళ్ళేస్తున్న విలిచియున్న నారాయణుడికి జవా నులు అరదండాలు తిరిగించారు. తీసుకుపోయారు. యజమానికి వచ్చిన అవస్థ చూచి భార్య గొల్ల మంది. విచారస్వరంతో ఆవు అంటే అంటూ ఆరచింది.

నారాయణుడిని తీసుకొని వెంటావురం వెళ్లి పోయారు పోలికలు. ఓ గంట ఆగి గోవరసం కూడా వెంటావురం వెళ్లాడు. గ్రామములంతా మనసపటివద్దకు చేరారు. ఆ పూట ఆ గ్రామంలో ఎవ్వరూ పొలం వెళ్లేదు, భోజనం చెయ్యలేదు.

ఇదంతా వరసం చేసినపన్నాగమే. మొన్నటి విద్యేనం యీవిధంగా సాధించాడని అందరూ అనుకొన్నారు. అందరికీ ఇదివరలో వరసంమీద ఉండే కాస్త భక్తి, గౌరవం ఇప్పుడు నశించాయి. అతని అన్యాయవరసం, ఆత్మార్థియ న చిత్ర వార ప్రతిక

నూ అందరూ తెలుసుకొన్నారు. ఎల్లగాయనా నారాయణుడిని విడిపించి తీసుకురావాలని - ఇటువంటిపనులెవ్వరూ చెయ్యకుండా వరసానికి పాకం నేర్పాలని అంతా నిశ్చయించుకొన్నారు. కాని ఇందుకు వెళ్ళు కావాలి. న్యాయం, ధర్మం అంటూ చేతులుకట్టుకొని కూర్చుంటే పని జరగదు. గ్రామములోని అందరి ఆస్తి ప్రోగు చేసినా వరసంతో పోలేయ్యలేము. అయినా మన ప్రయత్నం మనం చెయ్యాలిగా అన్నాడు మునసబు మరెయ్య గజగబా ఇంటికి పరుగెత్తుకొనిపో వెళ్లాం రెండుపునెలూ పట్టుకువచ్చాడు.

“మునసబూ, మనలో ధర్మం, ధైర్యం, న్యాయం ఉంది. ఇదిగో నా చందా అంటూ రెండు పుట్టెలూ మునసబుచేతిలో పెట్టాడు. అందరూ చందాలు వేస్తున్నారు. కొన్ని వందలు వసూలయ్యాయి.

నారాయణుడిని విడిపించుకునివచ్చిందాకా ఆమ్మం, నీరు ముట్టుకోకూడదని అంతా ప్రతిజ్ఞ చేసుకొన్నారు. ఈ విషయంలో కావలసిన వన్నీ చెయ్యడానికి మునసబుకి సర్వాధికారం ఇచ్చారు. వెంటావురం వెళ్లా దాని కందరూ నిర్ణయమయ్యారు. సంగతి అంతా రంగమృక్కు తెలిసింది. నారాయణుడు నిర్దోషి అని ఆమెమనస్సు గట్టిగా చెప్పతోంది. అయితే మరి ఆ వస్తువు నారాయణుడి ఇంటిలోనే దొరికిందే?

బాగా తరిగించింది. ఆమె కొక ఆలోచన తట్టింది. సిరపరచుకొంది.

భర్త వేంకటాపురం వెళ్లాడని తెలిసింది రంగమృక్కు. పనిమనిషిచేత భోజనం పట్టించుకొని దొడ్డినుమ్మించారని ఆ ఎండలో నారాయణుడి ఇంటికి వచ్చింది. ఎవరో ఇద్దరుముగ్గురు ఆడ వాళ్లు అక్కడ ఉన్నారు. బలవంతం పెట్టి భోజనం చేయించింది. నారాయణుడి భార్య, పిల్లలు తిన్నారు. మెల్లగా రంగమృక్కు, “అమ్మా నీకు వచ్చిన యీ ఆపత్తుకు నేనే కారణం. నా కాసులవేరు పాపంపట్టే నీకూ నీ భర్తకూ యీ ఆవస్థ వచ్చింది. నీ భర్త నేమంతగా నీయింటికి వస్తాడు. విచారించకు మని ఓవార్చింది, కాగలింతుకొంది. నీ కేవల బెంగ, భయం వస్తు అని చాలానే పక్కడ కూర్చుని ఇంటికి వచ్చివేసింది.

ఇంటికి తిరిగివచ్చింది రంగమృక్కు. భర్త ఇంకా రాలేదు. ఆమెకు అనేకభావాల కలుగుతున్నాయి. వాటిని కార్యరూపంలోకి తీసుకు రావడం మెల్లాగ అని ఆమె పరిపరి విధాల మోచించింది. తన మగని అహంభావం, గర్వం తగ్గాలి. తోటిమానవులతో సోదరభావంతో ప్రవర్తించేట్లుగా చెయ్యాలంటే ఏదీ దారి? సాయంత్రమయింది. రాత్రి ఎన్నిగంటలు దాటినతర్వాత వరసం ఇంటికి తిరిగివచ్చాడు. భోజనం చేసి పడుకున్నాడు.

తనతో భర్త ఏమీ మాట్లాడలేదు. రంగమృక్కు క్షోభతో ఉంది. భోజనం చేసి భర్త పడుకొన్న గదిలోకి వెళ్లి చూచింది. మంచంమీద పడుకొని చుట్టూ కాలుస్తూ ఉన్నాడు వరసం. తనే పలకరించింది దగ్గరగా కుచ్చి మీద కూర్చుని.

“అయితే నారాయణుడిని ఏమి చేయించినట్లు? రిమాండులో పెట్టారా?”

“ఊ! అన్నాడు ఈ అనవసరవరసం నీ కెండుకన్నట్లు.”

“కాని, నా కోసం వేహం కలుగుతోంది...”

“ఒక్కటే కాదు నూలొక్కటి కలుగుతాయి నీకు.”

“మీ మనస్సు సరిగ్గా లేదని నాకు తెలుసు. అయినా నా అనుమానం తీర్చాలి.”

“ఏమిటి?”

“కాసులవేరు నారాయణుడే దొంగిలించాడని మీరు నమ్ముతున్నారా?”

నేనే కాదు. ప్రపంచముంతా. చోరీ వస్తు వతని ఇంటిలోనే దొరికింది. ఇంకా సందేహ మెందుకు? అంటూ లేచి కూర్చున్నాడు.

“అపహరించిన ఆభరణం తనయింటిలోనే దాచుకొంటాడా ఎవ్వడోనా తెలియకొన్నావా?”

“ఎందుకు కాకూడదు? తా నెంతో మంచి వాడని అంతా ఎరుగుదురు గనుక తనయింటి కెప్పుడు వచ్చి పరీక్షిస్తారని అనుకొన్నాడు.”

“మొన్నటి ఘటన తరువాతకూడా?”

దుండగీళ్ళకి భయం, భక్తినా?

మీ రెన్ని చెప్పండి. నేను నమ్మను.

“నే నీక చెప్పనే చెప్పను. నువ్వు నమ్మనూ ద్దు.”

“కీట్లనివారు అతన్ని వంచించడానికి—”

“అర్థం లేని నీ ప్రసంగం కట్టిపెట్టు. లాకవ్యవహారాలు లక్ష ఉంటాయి. ఆడదాని కన్నీ ఎల్లా అర్థమవుతాయి? అన్నాడా ప్రసంగ మంతేటితో ముప్పించాలని.”

“అన్యాయంగా ఒకవ్యక్తి బాధ పడుతూ ఉంటే చూచి ఉదయోచనం మానవధర్మం కాదు. ఆ నిర్దోషి ఆత్మ ఎంత ఘోషిస్తోందో, ఆ తాపం అందరికీ కీడు తెచ్చిపెడుతుంది. అమంక లం, అనర్థం కలిగిస్తుంది. ఎందుచేతనో నా మృదయం చాలా బాధపడుతూఉంది. నామాట వివరించి. అతని మీది కేసు తీసివేయండి.

అన్యాయం కోసం పట్టుదల వహించే వాళ్లు నూరంటే న్యాయం - సత్యంకోసం అన్నింటికి తెగించే వాళ్లు లేకపోరు. గ్రామముంతా అతని పక్షం - నారాయణుడికి శిక్షపడినా మనకు వచ్చేలాభం కన్న వస్తుమే ఎక్కువగా ఉంటుంది. మన మింకీ ఊళ్లో కాపురం చెయ్యనేలేము. ఆలోచించండి. ఆత్మనాశనం కోరితెచ్చుకొనే ప్రవృత్తి మంచిది కాదు.

“వెళ్లు నాకు నిద్ర వస్తోందన్నాడు ఆమె మాటలకు సమాధానం చెప్పలేక - ఆమె చెప్పినట్లు నడుచుకోడానికి ఇట్టమూ లేక. “వెళ్లి పోతాను. కాని మా క్షేమంకోసం - మా సుఖం కోసం మీకూ-అల్లానే మీ కుశలం-మీ గౌరవం కోసం నాకూ కర్తవ్యం ఉందని మరచిపోకండి - ఎవళ్ళ కర్తవ్యం వాళ్లు - అంటూ వెళ్లిపోయింది. భార్యమాటలు గోవరసం అంతగా పట్టించుకోలేదు. ఏదో ఆలోచనూ నిద్రపోయాడు.

వారంకోసాలైంది. గ్రామములంతా నారాయణుడిని జామీనుమీద విడుదల చేయించి తీసుకు రావాలని విశ్వప్రయత్నం చేశారు. కాని లాభంలేక పోయింది. కారణం? వరసం పట్టుదల - పట్టుదలకంటే ఎక్కువగా అతని ధన బలం. తనకున్న ఆపారశక్తి నామధ్యాలూ ఆఫీ సర్లలో తనకున్న పలుకుబడి ఎంతో గొప్పవో చూపించాడు వరసం గ్రామములందరికీ. గ్రామ ములమాట విన్నవాడే లేడు. వాళ్ల ప్రయత్నాలూ క్రమేణా ఫలించలేదు. ఆఫీసర్లందరూ గోవరసానికి దగ్గరచుట్టాలే. గోవరసానికి కాదు; అతని పితానికి. చంద్రులవల్ల - ఆశోకదినాటి భారత దేశం కాదు. వైతికంగా భావపరివరసం జరగ నంతవరకు న్యాయం ధర్మం గగనకుసుమా లే అనుకొన్నారు గ్రామములంతా.

ముద్దాయితరఫునీ పరు గట్టివాడే - గట్టిగానే నాడించాడు. వస్తువుతో పట్టుబట్టే ఆపరాధి విషయంలో మొదటి గోజునే ఒక నిశ్చితాభి ప్రాయానికి వచ్చాడు జడ్జి. దాని కే య భార వాదం - యుక్తివాదం మార్పు చేలేకపోయింది. రంగస్వామి, వరసం, అనుభవం చాలని శతనయస్సు గల సరిపన్నపెద్దరూ కృతకార్యులయ్యారు. వాళ్ల ప్రశ్న బాగా రాణించింది.

గ్రామములందరికీ నిరుత్సాహం ఆధార్యం కలిగింది. న్యాయవేవతను పట్టుకొని బంప కత్తితో - వెండికత్తితో మొడ తిరిగి నూనే దానికి వైకి మాత్రం శిష్య స్వృతులలోని సూత్రాలు బంగారుసూత్రాలు చుట్టబెట్టుతూ ఉండడం మరెయ్య ప్రభృతులు స్పష్టంగా

చూచారు. కాని ఎవ రేమి చేస్తారు? గతావలై - హతో త్సహులై చ్యుతధైర్యులై - ఎదురు చూస్తున్నారు పిచ్చుకోసం.

11 గంటలయింది. వరసంవకిలు రంగస్వామి సరిపన్నపెద్దరు నాయుడు ఒక ప్రక్క కూర్చున్నారు. వాళ్ల నేత్రాలలో గర్వం, మదం, సంతోషం నిండి ఉన్నాయి. ఒక ప్రక్క గా ప్రక్షేప కలలోకం వ్యతిహింపయంతో - మునుకు మనుకు మంటూ ఉన్న ఆశాకిరణంతో కూర్చుని ఉంది. బోమలో చిన్నబుచ్చుకున్న మొగంతో నారాయణుడు నిలబడి ఉన్నాడు.

జడ్జి తీర్పు చదువుతున్నాడు. అందరి చెవులు కన్నులయ్యాయి. కన్నులు చెవులయ్యాయి.

“నారాయణుడు మహాసాహసికుడు; పట్టుదల గలవాడు. అర్ధరాత్రివేళ ఒక సంవత్సరమును ఇంటిలో దూరి చౌర్యం చేశాడు కనుక దోషి.”

బిధిలో గుర్రంబండి ఆగినవచ్చుడు. అంతా ఆనందకు చూచారు. ఎవ్వరో ఒక వ్యక్తి గబ గబా నడిచి జడ్జిని తాన్ని సమీపించాడు. జడ్జి ఇంకా చదువుతున్నాడు. “అపహృతాభరణం తన ఆవులపాకలో దాచుకొని పట్టుబడ్డాడు గనుక శిక్షాగుడు.”

అజ్ఞాతవ్యక్తి జడ్జికి నమస్కరించాడు. “ప్రభూ, నేను ముద్దాయి న్యాయవాదిని.”

“అయితే?”

“నా దొక చిన్న విద్యుక్తి”

ఆలోచించాడు జడ్జి. సరే రెండు మాటలలో నీ వాదం చెప్పి నయ్యాలి అని అన్నాడు.

ప్రేక్షకుల సర్వోద్దియాలూ ఒక్కటై శ్రేణివ్యయిలో చేరాయి వరసం - రంగస్వామి కంగారుపడ్డారు. రంగస్వామి లేచి ఏదో చెప్పబోయాడుగాని జడ్జి వారించాడు.

“నీటిలో దెవ్వడరిగిన పరాధనం తీర్చుకో డానికి స్వయంగా రాత్రి 12 గంటలకి గోవరసం గారే కాసులవేరు పట్టుకొనివెళ్లి నారాయణుడి దూడలపాకలో దాచి వచ్చాడు.

కనుకనే సరిపన్నపెద్దరుతో నారాయణుడి దూడలపాక వదిలమన్నాడు.

“సరిపన్నపెద్దరూ ఏమంటారు?”

“సత్యం అన్నాడు సరిపన్నపెద్దరు. ఎందు కన్నానా అని తిరునాథ బాధపడ్డాడు వరసం - రంగస్వామి నాయుడి కేసి క్రోధంగా చూచాడు. అంతా బూడిదపాలు చేశాని అజ్ఞాతవ్యక్తి మీద నిస్సలు క్రక్కుతున్నారు.

రాగం అపశ్యేతికి రావడం చూచి రంగస్వామి మెల్లగా అకలికు జారాడు. వెబ్బుతో పాలుగా సానుకులమైన దళుకొన్న కార్యం విఫలమైపోయిందనుకుంటూ తలవంచుకొన్నాడు వరసం. తనవైపు వివాహారాని కడ్డు చేదను కొన్న వరసానికి శృంగంమయింది. ఎయివంటి వాళ్లనేనా జయించి విజయం సంపాదించి పెట్టే ఆయుధం మొరవోయిందని అతని కిప్పడు తెలిసింది. నారాయణుడు విడుదల చేయబడ్డాడు.

ఆరి పోవన్న ఆశాకిరణంతో అఖండ జ్యోతిగా చేసిన ఆ అజ్ఞాతవ్యక్తికోసం - అందరూ మరెయ్య, గ్రామము, మున్నబు, గ్రామములూ ఆన్వేషించారు. అజ్ఞాతవ్యక్తి అదృశ్యమయ్యాడు.

గ్రామములంతా నారాయణుడిని కాగలింతు కొన్నారు. అందరినేత్రాలలో ఆనంద బాహులు చిందులాడుతున్నాయి.

స్విస్ పని తనము యొక్క అందమైన నమోనా



దివ్యమైన తరుణము      ఒక సారి తెప్పించి చూడండి

మన ప్రియమైన బాపూలే స్వీజర్ కార్గము డయల్ మీద మహాత్ముగాంధి ఫోటో కలిగిన రిమ్మనాచీలు యిప్పుడే స్విజర్ గండునుండి దిగుమతిచేయించును. ప్రతి వాచీకి ప్లాస్టిక్ బాండ్ కలదు. ఒకరికి రెండునాచీలకంటే డొక్కువ పంపబడవు. ఖరీదు మ. 15-8-0 సుపీరియర్ రు. 18-8-0. టెస్టు కోలుగోల్డు రు. 20-8-0. రేడియం సయలుతో రు. 22-8-0 సుపీరియర్ రు. 25-/- టెస్టు కోలుగోల్డు రు. 32-8-0.

**MODEL WATCH Co,**  
Post Bag No. 6705, Calcutta 7.