మొదటి దృశ్యం

(రాత్రి తొమ్మిదిగంటల సమయం. బాబుకి నిద్రరాక తల్లిని, చిత్రవిచిత్రమైన ప్రశ్నలు వేస్తూ ఉంటాడు. తల్లి ఆప్రశ్నలకి తోచిన సమాధానాలు చెబుతూఉంటుంది.)

బాబు : రాత్రి ఎల్లా అవుతుంది అమ్మా ?

తల్లి : సూర్యుడు వెళ్ళిపోవడంతోనే చీకటి పడుతుంది. దానినే మనం రాత్రి అంటాము.

బాబు : సూర్యుడు ఎందుకు వెళ్ళిపోతాడు?

తల్లి : ఉదయంనించీ సాయంత్రంవరకు ఆకాశంలో తిరిగి తిరిగి అతనికి విసుకేస్తుంది. అలసిసొలసి ఇంటికి వెళ్లి నిద్రపోతాడు.

బాబు : ఇప్పుడు ఎన్నిగంటలు అయింది?

తల్లి : తొమ్మిది అయిఉంటుంది.

బాబు : ఇంత రాత్రి అయినా నాన్న ఎందుకు ఇంటికి రాలేదు?

తల్లి: ఏమో, ఏదైనా పని ఉండిఉంటుంది. అందుకోసమే రాలేదనుకుంటాను.

బాబు: సూర్యుడు ఉదయంనించీ సాయంత్రంవరకూ తిరిగి అలసిపోతాడని చెప్పావు. నాన్నకూడా ఉదయమే ఇంటినించి వెడుతాడు. ఇంతరాత్రి అయినా ఇంటికి రాడు. సూర్యుడికిమల్లే నాన్న అలసిపోడా?

తల్లి: బాబూ, నీవు ఏవో పిచ్చి పిచ్చి ప్రశ్నలన్నీ అడిగి నన్ను వేధించుకుతింటావు. నీకు సమాధానాలు చెప్పడానికి రోజుకు మూడుసేర్ల అన్నమైనా తినాలి—ఇప్పటికే చాలా రాత్రి అయింది. ఇక పడుకో.

బాబు: నాకు నిద్దర రావడంలేదు— నేను పడుకోను.

తల్లి: బూచివాడు వస్తాడు—పడుకో బాబు—

బాబు: ఎల్లాఉంటాడమ్మా, బూచివాడు.

తల్లి: నల్లగా, భయంకరంగా ఉంటాడు. పైనగొంగడి వేసుకొని పొడుగాటి కఱ్ఱతో రాత్రిళ్లు వస్తాడు. అల్లరిచేసే పిల్లలనీ, త్వరగా పడుకోని పిల్లలనీ ఎత్తుకుపోతాడు.

బాబు: ఈ రోజు నేను నిద్దరపోలేను. బూచివాడు నన్ను ఎత్తుకుపోవడానికి వస్తాడా?

తల్లి: వస్తాడనే, పడుకోమని నీకు పదేపదే చెబుతున్నది.

బాబు: ఇంకా ఎల్లాఉంటాడమ్మా బూచివాడు?

తల్లి: చింతనిప్పలకు మల్లే కళ్లు ఉంటాయి. కారుచీకట్లో చుక్కలకుమల్లే నల్లటి మొహంలో తెల్లటికళ్లు మెరుస్తాయి.

బాబు: బూచివాడు, సూర్యుడూ, నాన్నకు మల్లే ఉదయంనించి సాయంత్రంవరకు పని చేయడూ?

తల్లి: లేదు, సాయంత్రం నించీ ఉదయం వరకు పని చేస్తాడు.

బాబు: ఏమి పని చేస్తాడమ్మా?

తల్లి: కొంటెపిల్లలనీ, అల్లరిపిల్లలనీ ఎత్తుకుపోతాడు.

బాబు: ఎక్కడికి ఎత్తుకుపోతాడు?

తల్లి: నల్లటి చీకటిలోకిఎత్తుకుపోతాడు.

బాబు: చీకటిలోకి ఎత్తుకుపోతే భయమెందుకమ్మా? నేనైతే హాయిగా వెళ్లిపోతాను.

తల్లి: పిల్లలు, బూచివాడంటే భయపడాలి—అల్లా మాట్లాడుతారా?

బాబు: బూచివాడు నాన్నని ఎత్తుకుపోయి ఉంటాడు. అందుకోసమే నాన్న ఈ రోజు ఇంటికి రాలేదు.

తల్లి: వాడు పెద్దవాళ్లని ఏమీ అనడు—చిన్నపిల్లలను మాత్రమే ఎత్తుకుపోతాడు.

ఇప్పుడు ప్రభుత్వమే ఈ దీనులకుకడుపునిండా తిండి ఆరోగ్యసంరక్షణ మొదలైనవి ఇవ్వడానికి పూనుకున్నది. స్వయంకృషికి దోహదమివ్వడంలేదనీ, స్వేచ్ఛాస్వాతంత్ర్యాల నరికట్టుతున్నారనీ ఎన్ని చెప్పినాసరే బ్రిటిష్ పౌరులింక వినబోరు. ఆరోగ్యవంతులైన తమ బిడ్డల వంక చూసి ఈ ప్రచారకులు చెప్పేదంతా పచ్చి అబద్ధమని వారే సమాధాన మివ్వగలరు. వారికి కావలసినది సర్వజనసంరక్షణాశయంగల ప్రభుత్వం."

బాలానందం నాటిక :

★ బూచివాడు ★

శ్రీ భాస్కరభట్ల కృష్ణారావు

బాబు: అయితే, ఈ రోజు రాత్రికి వస్తాడా?

తల్లి: నీవు నిద్దరపోకపోతే తప్పకుండా వస్తాడు.

బాబు: నేను నిద్దరపోను—వస్తే ఎల్లా ఉంటాడో చూస్తాను.

తల్లి: అదుగో! గానేవచ్చాడు. కళ్లు మూసుకో బాబూ! ఏయ్ బూచోడా! మా పిల్లవాడు నిద్దరపోయినాడు— వెళ్లిపో—

బాబు: నేను నిద్దర పోలేదు— బూచోడా నన్ను ఎత్తుకెళ్లు—

తల్లి : బూచివాడు రాలేదుకామాలు—అందుకోసమే నిన్ను ఎత్తుకెళ్ల లేదు—పక్కింటి సుధ అల్లరి చేస్తూఉండింది—బహుశా ఆ అమ్మాయిని ఎత్తుకుపోయి ఉంటాడు.

బాబు: అప్పుడు నేను అల్లరి చేస్తే నన్ను ఎత్తుకుపోతాడా?

తల్లి: ఈ రోజుకి ఇక మనవీధికి రాడు—రేపు నీవు అల్లరి చేస్తే నిన్నుకూడా ఎత్తుకుపోతాడు.

బాబు: అయితే రేపు తప్పకుండా అల్లరి చేస్తాను—

తల్లి: ఇప్పటికి పడుకో— రేపటి సంగతి రేపు ఆలోచిద్దాం—

బాబు: నేను పడుకున్న తరువాత బూచివాడు వస్తే నన్ను లేపుతావుకదూ?

తల్లి: సరేలేపుతాను - ఇకపడుకో

బాబు: పాటపాడితే పడుకుంటాను.

తల్లి: మొదట కళ్లుమూసుకో—తరువాత పాడుతాను.

(బాబు కళ్లు మూసుకుంటాడు— తల్లి చక్కని జోలపాట పాడి అతన్ని పడుకోబెడుతుంది.

రెండవదృశ్యం

(మరునాడు ఉదయం ఎనిమిది గంటలు. తండ్రి కాఫీ తాగుతుంటాడు. బాబు అప్పుడే నిద్దరలేచి, కళ్లు నలుముకుంటూ వచ్చి తండ్రిని ప్రశ్నపరంపరలతో ముంచివేస్తాడు)

బాబు: బూచివాడు ఎల్లా ఉంటాడు నాన్నా?

తండ్రి: ఇప్పుడు వాడిసంగతి ఎందుకు వచ్చింది?

బాబు : అది కాదునాన్నా ! నాకు బూచివాడు ఎల్లా ఉంటాడో తెలుసుకోవాలని ఉంది.

తండ్రి: బూచివాడు నల్లగా చీకటికిమల్లే ఉంటాడు.

బాబు : కఱ్ఱతీసుకొనివస్తాడా ?

తండ్రి : లేదు, కఱ్ఱఉండదు—

బాబు : గొంగడికప్పుకునివస్తాడా ?

తండ్రి : లేదు, గొంగడికూడా ఉండదు - అసలు వొంటిమీద ఏమీ ఉండదు.

బాబు : పళ్లుఎల్లా ఉంటాయి ?

తండ్రి : పళ్లు మామూలుగానే ఉంటాయి. కాని మీసాలు గుబురుగా భయంకరంగా ఉంటాయి.

బాబు : ఇంకా ఎల్లా ఉంటాడు నాన్నా బూచివాడు ?

తండ్రి : జుట్టువిరియబోసుకొని ఉంటాడు. మోకాళ్ల వరకు పంచె కట్టుకుంటాడు.

బాబు : వా డేమిచేస్తాడు నాన్నా ?

తండ్రి : అల్లరిపిల్లలను ఎత్తుకుపోతాడు.

బాబు : ఎప్పుడు వస్తాడు నాన్నా ?

తండ్రి : ఇప్పుడు నీవు అల్లరిచేస్తే, ఇప్పుడే వస్తాడు—

బాబు : రాత్రిళ్లు వస్తాడని అమ్మ చెప్పింది.

తండ్రి : బూచివాడికి రాత్రీ, పగలూ అనే భేదంలేదు. పిల్లలు ఎప్పుడు అల్లరి చేస్తే అప్పుడే వస్తాడు.

బాబు : బూచివాడు నాకు కనపడుతాడా ?

తండ్రి : లేదు కనపడకుండా వచ్చి పిల్లలను ఎత్తుకుపోతాడు!

బాబు : గొప్ప చిక్కేవచ్చింది— కనపడకండా వస్తే ఏమి లాభం—

తండ్రి : చిక్కెందుకు బాబు ?

బాబు : మొనగాడైతే కనపడి ఎత్తుకుపోవాలి—చాటుగా ఎత్తుకుపోవడం ఏమంత గొప్పదనం ?

(పిల్లవాడి మాటలకి తండ్రి చిరునవ్వు నవ్వుతాడు. బాబు ఆసంగతి గమనించకండా అక్కడి నించి వెళ్లి పోతాడు.)

మూడవదృశ్యం

(అదేరోజు మధ్యాహ్నం—అన్నయ్య చదువుకుంటూ ఉంటాడు. బాబు అల్లరి చేయకండా గదిలోకి వచ్చి తదేకదీక్షగా అన్నయ్య వేపు చూస్తాడు)

అన్నయ్య : ఎందుకు వచ్చావు బాబు ?

బాబు : "..........."

అన్నయ్య : నేను చదువుకుంటూవుంటే అల్లరిచేయడానికి వచ్చావా ?

బాబు : లేదు—

అన్నయ్య : మరి ఎందుకు వచ్చావు ?

బాబు : "..........."

అన్నయ్య : ఫరవాలేదు చెప్పు !

బాబు : బూచివాడు ఎల్లా ఉంటాడు అన్నయ్యా !

అన్నయ్య : ఇందుకోసమే వచ్చావా నీవు ?

బాబు : అవును — బూచివాడు ఎల్లా ఉంటాడో కనుక్కుందామని వచ్చాను. చెప్పవు అన్నయ్యా ?

అన్నయ్య : చెబితే అల్లరి చేయకండా ఇక్కడినుంచి వెళ్లిపోతావా ?

బాబు : ఆఁ

అన్నయ్య : ఎల్లా ఉంటాడేమిటి ? నల్లగా ఉంటాడు—చూస్తేనే భయంవేస్తుంది.

బాబు : నీవు వాడినిచూచావా అన్నయ్యా?

అన్నయ్య : చూచాను-చాలా భయమేసింది. గట్టిగా కళ్లుమూసుకున్నాను.

బాబు : నిన్ను ఎత్తుకుపోలేదా అన్నయ్యా వాడు ?

అన్నయ్య : లేదు-కళ్లుగట్టిగా మూసుకుంటే, దయదలచి వదిలివెళ్లాడు.

బాబు : బూచివాడు ఎల్లా ఉన్నాడు ?

అన్నయ్య : నల్లగా ఉన్నాడని ఇంతకు ముందే చెప్పానే !

బాబు : చేతిలో కఱ్ఱ ఉందా ? బుజంపైన గొంగడి ఉందా ?

అన్నయ్య : వాడిని చూచేసరికే, నాకు భయమేసింది. నేను అవి ఏవీచూడలేదు.

బాబు :గొంగడీ, కఱ్ఱా లేవనుకుంటాను ?

అన్నయ్య : నాకు చూచినట్లు జ్ఞాపకం లేదు.

బాబు : ఈ రోజు రాత్రికి వస్తాడట-అమ్మ చెప్పింది.

అన్నయ్య : వస్తేరావచ్చు-నీవు అల్లరిచేయకండా త్వరగా పడుకో. అప్పుడు వాడు నిన్నేమీ అనడు-తెలిసిందా ?

బాబు : లేదు అన్నయ్యా-అల్లరిచేస్తాను. అల్లరిచేస్తే వాడిని చూడడానికి వీలుఅవుతుంది.

అన్నయ్య : చిన్నపిల్లలు వాడిని చూడకూడదు. చూస్తే భయమేస్తుంది-భయానికి జ్వరం వస్తుంది.

బాబు : వస్తే వచ్చింది. నేను తప్పకుండా అల్లరిచేస్తాను. తప్పకుండా బూచివాడిని చూస్తాను.

అన్నయ్య : ఏడ్చావు-వెళ్లు ఇక్కడినించి వెళ్లు.

బాబు :

చేస్తాను-అల్లరి-చేస్తాను
చేస్తాను-అల్లరి-చేస్తాను

(పాటకి మల్లె పాడుతూ గంతులు వేస్తాడు)

అన్నయ్య : అల్లరిచేయవద్దని నీకుకదూ నేను చెప్పింది. అల్లరిచేయనని బొంకి, ఏమీ తెలియనట్టు మళ్లీ మొదలు పెట్టావా ? ఇంతకీ నీవు ఇక్కడినించి వెళ్లిపోతావా లేదా ?

బాబు :

చేస్తాను-అల్లరి-చేస్తాను
చేస్తాను-అల్లరి-చేస్తాను
అల్లరి చేసి-బూచివాడిని-చూస్తాను
చూస్తాను-బూచివాడిని-చూస్తాను.

(బాబు అల్లరిగా పాడుతూ, అన్నయ్య గుడ్లెఱ్ఱజేయడంతోనే అక్కడినించి తుర్రున పారిపోతాడు.)

నాల్గవ దృశ్యం

(రాత్రి 9 గంటలు-బాబు నిద్దరపోకండా, ఆ రోజురాత్రి బూచివాడికోసం ఎదురుచూస్తూ కూర్చున్నాడు. తల్లి బాబుని నిద్దరపుచ్చడానికి ప్రయత్నిస్తున్నది.)

బాబు : ఎప్పుడు వస్తాడమ్మా బూచివాడు ?

తల్లి : నువ్వు పడుకోకపోతే ఇప్పుడే వస్తాడు.

బాబు : నేను పడుకోవడంలేదుగా, ఇంకా ఎందుకు రాడు—

తల్లి : బూచివాడు మనం రమ్మంటేరాడు.

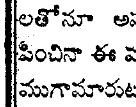
(21-వ పేజీ చూడుడు)

ఉబ్బసపు రోగము నకు

శాస్త్రయుక్తమైన చికిత్స

ఉబ్బసపురోగము చిటికలతోనూ మంత్రములతోనూ తదితర విధములైన ఔషధములతోనూ అప్పటికప్పుడు తగ్గినట్లు కనిపించినా ఈ మందులవలన అది దీర్ఘరోగముగామారుట తప్ప ఏమియు లాభము లేదు.

పురోహిత శ్వాసహారి అనేక సంవత్సరములుగా వైద్య శాస్త్రమునకు తెలిసినదే. ఉబ్బసమునకు సరియైన శాస్త్రయుక్తమైన మందు యిదే అని అందరికీ తెలిసినదే. చక్కగా జీర్ణం అవుతుంది. క్రమక్రమంగా ఆరోగ్యం చేకూరుతుంది. ఊపిరితిత్తులు బలపడుతవి. ఉబ్బసం శాశ్వతంగ నివారణమగును. మంచి కెమిస్టు లందరివద్ద 3.ఔ 6. ఔ.12. ఔ. ల సీసాలలో రు. 3/8. రు 6/-. 10/- లకు దొరకును. లేదా డాక్టర్ పురోహిత్ ఫార్మసీ కొల్హాపూర్, యస్. యమ్. సి. గారికి వ్రాయుడు.



పురోహిత శ్వాసహారి

మద్రాసు స్టాకిస్టులు : అప్పా అండ్ కో, చైనా బజారు (2) జే. బాలాభాయ్ అండ్ కో, 260 చైనా బజారురోడ్డు, (3) దాదా అండ్ కంపెనీ, నైనియప్ప నాయకన్ వీధి; రాజమండ్రి, ఈశ్వర్ దాస్ అండ్ కో. బెజవాడ, బెజవాడ మెడికల్ స్టోర్సు; విశాఖపట్నం; వైజాగ్ మెడికల్ స్టోర్సు; సికింద్రాబాద్, పండలిక్ అండ్ కో, సుబ్రిక్ వీధి; నెల్లూరు, సి. ఆర్. గోపాల్ బ్రదర్సు, ట్రంకురోడ్డు; ఒంగోలు, ధన్వంతరి మెడికల్ స్టోర్సు, గుంటూరు, మెడికల్ అండ్ ఆప్టికల్ ఎంపోరియం; గుడివాడ, గుడివాడ మెడికల్ స్టోర్సు; ఏలూరు, రావ్సు మెడికల్ స్టోర్సు; కాకినాడ, లక్ష్మీనారాయణ అండ్ కో; మచిలీపట్నం, మెడికల్ స్టోర్సు.

కులాసాకబుర్లు :

అద్దంలో అందం

[శ్రీ జి. యన్. సూరి]

అంబుధిలో అలలు చూస్తున్నా, అద్దంలో అందంచూస్తున్నా విసుకుపుట్టదుట సముద్రపు కెరటాలమాట ఎట్లాఉన్నా అద్దాలసంగతి మాత్రం అక్షరాలానిజం. ఎవడి దృష్టిలో వాడు లోకంలోకల్లా అందగాడు. అట్లా అనుకోనకపోతే ధీమాగా వ్యవహరించలేడు. పదిమందిలో నిభాయించుకు రాలేడు. అద్దంఇచ్చే ఆత్మవిశ్వాసం ఇంతా అంతా అని చెప్పలేము. మద్దత్ ఇచ్చి హుషారుచేయటంలో దానికి మించినది లేదు.

అద్దానికి అందరూ దాసుల్లుఅయినప్పటికీ మగవారు ఆడవారినీ ఆడవారు మగవారినీ ఈ విషయంలో ఎత్తిపొడవటం పరిపాటిఅయింది. ఈ తగాదా తేల్చివేయటానికి బుద్ధిమంతులు కొందరు ప్రయత్నించిచూచారు. జంతులమారి పరిశోధనలు చేశారు. అద్దానికి బానిస ఆడదేనని నిరూపించారు, ఒక ముఠావారు. అంతకు మించిన గులాము మగవాడేనని నిర్ధారణచేశారు. మరొక ముఠావారు. ఈ సమస్య ఐక్యరాజ్యసమితివారు ఏమైనా తేలుస్తారేమో చూడాలి.

న్యూయార్కు పట్టణంలో పెద్ద కంపెనీ ఆఫీసు ఒకటి ఉన్నది. దానిలో ఒక వందమంది మగగుమాస్తాలు, వందమంది ఆడగుమాస్తాలూ పని చేస్తారు. మేడమీది హాలులో స్త్రీలు, క్రింది హాలులో పురుషులు ఉంటారు. ఆఫీసుకు అంతటికీ ఒక్కటే సింహద్వారం కావటాన దానిలో నుంచే ఉభయుల రాకపోకలు జరిగేవి. హాయంత్రం సాయంకాలంగానే పెద్దగంట మోగేది. అప్పటికి అరగంట సేపటినుంచీ రెండుకళ్లూ గడియారంమీద నిలిపిఉంచిన జనాభాయావత్తూ ఎప్పుడు బయటపడదామా అని హడావుడిగా బయలుదేరేవారు. రెండుదళాలు సింహద్వారం దగ్గర తారసిల్లేవి. మర్యాదరామన్నలూ ముసలి పేరంటాళ్లూ కొంచెం వనకకు తగ్గినా కుఱ్ఱకారుయావత్తూ ఆడ మగ భేదంలేకుండా భుజబలపరాక్రమం చూపించేవాళ్లు. దోమకుత్తుకలో నుంచి కుంజరయూథం వస్తున్నట్లు కనబడేది.

ఆఫీసు ఖామందు ఈ హంగామా జరగకుండా చేయటానికి ఎంతో ప్రయత్నించాడు. నయానా భయానా చెప్పిచూశాడు. ఆడవాళ్లని అటకాయించడం ఏమి పెద్దమనిషితనమర్రా అని మగవాళ్లని మందలించాడు. మగవాళ్లను నెట్టుకుపోవటం ఏమి మరియాదర్రా అని ఆడవాళ్లను హెచ్చరించాడు. ఎంతమాత్రం ప్రయోజనం కనబడలేదు. మాటలసందర్భంలో ఆయన భార్య ఒకనాడు చక్కని సలహా ఇచ్చింది. ఆ మరునాటి ఉదయానికల్లా మేడమీద మెట్లదగ్గరగా ఒక పెద్ద నిలువు టద్దం తయారయింది. అంతటితో సింహద్వారపు తాకిడి సమసిపోయింది. మగగుమాస్తాలు వెళ్లిపోయిన పదినిముషాలకుగాని ఆడగుమాస్తాలు మెట్లు దిగేవాళ్లుకారు. అది అంతా అద్దంచలవ.

నిలువుటద్దాలు లేని కాఫీహోటలు వ్యాపారంలో ఎక్కరాదు. దూదిపింజలలాంటి ఇడ్లీ ఇవ్వ నివ్వండి; పూతరేకులవంటి పెసరట్లను ఇవ్వనీయండి; ఘుమఘుమలాడే గులాబ్జామూలను ఇవ్వనీయండి. గోడలనిండా అద్దాలు లేకపోతే బేరం బిగిసిందన్నమాటే. తప్పనిసరి అయితేనే తప్ప ఎవ్వడూ తినేందుకు వచ్చిన పాపానపోడు. ఒకవేళవచ్చినా ధుమధుమలాడుతూ ప్రతిపదార్థానికీ వంక పెడతాడు. గంటకు ఒకటి అందిస్తారేమని కసురుకుంటాడు. అందువల్ల ప్రతిహోటలులోనూ బల్లలకుమించిన అద్దాలను ఏర్పాటుచేస్తారు. అద్దానికి ఎదురుగా ఉండే కుర్చీలకోసం ఏవిధంగా తొక్కిసలాడుతారో గమనించవలసిన విషయం. అద్దం ముందు కూర్చోబెట్టి అంబలిపోసినా అమృత తుల్యంగా తోస్తుంది.

చాలాకాలంవరకు అద్దాల ఆకర్షణ మనుషులకేనని అనుకునేవాళ్లం. ఒక సారి రైలు ప్రయాణంచేస్తున్నప్పుడు ఏదో స్టేషనుదగ్గర బండి ఆగింది. ఆవరణంలో ఎక్కడచూసినా కోతులు తిరుగుతూ ఉన్నవి. మాపెట్టెలో ఒక పెద్దమనిషి ఏదో ముంచుకుపోయినట్లు కిటికీలో చిన్న అద్దం పెట్టి తలదువ్వటం మొదలుపెట్టాడు. ఇంతలో ఒక కోతి చలీచప్పుడూ కాకుండా వచ్చి అమాంతం అద్దాన్ని ఎత్తుకుపోయింది. రైలులో వాళ్లు కేకలువేస్తున్నా లెక్కచెయ్యక స్టేషను కప్పుమీదికి ఎక్కి కూర్చున్నది. ఎంతో సుతారంగా అద్దాన్ని పట్టుకుని చూసుకోటం మొదలుపెట్టింది. చూస్తూ ఇకిలించింది; పకిలించింది, వెక్కిరించింది. ఇంతలో ఇంకొక పెద్దకోతి వచ్చి ఆ అద్దాన్ని లాక్కుని అదేమాదిరి చేయటం సాగించింది. ఈలోపుగా రైలు కదిలింది. అద్దం పోగొట్టుకున్న సోకుదారుతప్ప మిగతా ప్రయాణీకులంతా హాయిగా నవ్వుకున్నారు.

మా ఇంటిసావడిలో పెద్ద అద్దం ఒకటి ఉంటుంది. ఎలా వచ్చిందోకాని ఒకరోజున చూసేసరికి ఒక పిచ్చుక దాని చట్టంమీద వాలి ఉన్నది. కొంతసేపు తన ప్రతిబింబాన్ని చూస్తూ కూర్చునేది. కొంతసేపు ఎగురుతూ టక్కుటక్కున పొడవడం మొదలుపెట్టేది. ఎక్కడికీ పోకుండా సాయంత్రంవరకూ ఈ విధంగానే కాలం గడిపేది. మరునాడు మళ్లీ తయారై అదే కార్యక్రమం జరిపింది. తిండిగొడవే ఉండేదికాదు. మూడురోజులైనతరువాత దాని క్షోభ చూడలేక అద్దానికి గుడ్డ కప్పాం. ఆ తరువాత రావటం మానివేసింది పిచ్చిక. ఈలోపున మేమందరంపడిన యాతన ఇంతాఅంతా కాదు.

అద్దపుప్రస్తావన వచ్చినప్పుడు చిత్తూరు పద్మిని జ్ఞాపకం రాక తప్పదు. అల్లావుద్దీన్ పాదుషాకు అందమైన ఆడవాళ్లనుచూసి సంతోషించే సరదా ఉండేదిట. నవాబుగారి మెహర్బానీ సంపాదించే సర్దారులు రాణాగారి రాణి అందచందాలను ప్రబంధఫక్కీలో వర్ణించారుట. దానిమీద పాచ్ఛావారికి ఎట్లాగైనా ఆమెను చూసితీరాలనే సంకల్పం కలిగి మధ్యవర్తులను కదలించిచూశారుట. అందువల్ల ఫలితం ఏమీ కనబడనందువల్ల చతురంగబలాలతో తరలిపోయి నానా జాతరాచేసి చిట్టచివరకు అద్దంలోనైనా ఆమెను చూపమని ప్రాధేయపడి, ఆ దివ్యసుందరవిగ్రహం కనబడగానే దాఢీ దడదడ కొట్టుకుని మూర్ఛపోయినాడుట.

మా క్లబ్బు పేకాటబల్లదగ్గర రోజూ ఒక కళ్లజోడునాయుడుగారు తయారయేవాడు. ప్రతిసారి పేకముక్కలు పంచుతున్నప్పుడు కళ్లజోడు తీసి బల్లమీద పెట్టేవాడు. ఆట మొదలుకాగానే కంటికి తగిలించుకొనేవాడు. చాలాకాలంవరకూ ఈయనవిషయం బోధపడేదికాదు. చుట్టుపక్కలవారి ముక్కలు తెలిసినట్లు ఆడేవాడు. చివరకు మావాడుఒకడు రహస్యం కనిపెట్టాడు. కంటిజోడును మామూలు అద్దంగా ఉపయోగించి పరిసరప్రాంతాలలోని పేక ముక్కలను పసిబట్టేవాడుట. అప్పటినుంచి ఆయనపేరు అల్లావుద్దీన్‌నాయుడుగారు అని క్లబ్బురికార్డులలో ఎక్కిపోయింది.

మన శాసనసభలలో గోడలను యావత్తూ అద్దాలతో నింపటం ముఖ్య అవసరంగా తోస్తున్నది. ప్రశ్నలు వేసేప్పుడు సభ్యుల ముఖాలు ఎట్లా ఉంటాయో, జవాబులు చెప్పేప్పుడు మంత్రుల ముఖాలు ఎట్లా ఉంటాయో, చర్చలు జరుపుతు నీవు అంటే నీవు అనుకునేప్పుడు ఉభయుల ముఖారవిందాలు ఎట్లా ఉంటాయో ఎవరికివారు ఎప్పటికప్పుడు చూచుకుంటూ ఉంటే మంచిది. ఒక్కసారి చూచుకుంటే శాసనసభలో సగం ఉపన్యాసాలు తగ్గిపోగలవు. అద్దాలనుగనుక ఉంచినట్లయితే సభ్యులు ఎవ్వరు నిద్రపోరు. పచార్లు చేయటానికి బయటికి వెళ్లరు. అందాకా ఎందుకు మనరాజ్యాంగసభలో చుట్టూ అద్దాలను పెట్టినట్లయితే మన రాజ్యాంగశాసనం గాంధిగారు అవతారం చాలించకమునుపే తయారయేది.

నేటి ప్రపంచం

(9-వ పేజీ తరువాయి)

ప్రత్యేకోపసంఘానికి ఇంకా మూడు సంవత్సరాలపాటు సమర్పిస్తూ ఉండాలని ఈ తీర్మానం సూచించింది.

స్వయంపరిపాలనాధికారం లేని దేశాల సంఖ్య మూడేళ్లలో ప్రత్యేకోపసంఘపర్యవేక్షణక్రింద 74 నుంచి 62 కు తగ్గింది. పన్నెండుదేశాలు స్వయంపరిపాలనాధికారం పొందినాయి.

ఈ ప్రత్యేకోపసంఘం 1946 సంవత్సరాంతాన మూడేళ్లకు నియమించబడింది. స్వయం పరిపాలనాధికారం లేని దేశాలలో ప్రజల రాజకీయాభివృద్ధికీ, స్వయంపరిపాలనాధికారం ప్రజలకివ్వడానికీ పాలకదేశాలెట్టి చర్యలు తీసుకుంటున్నవో పరిశీలించి సూచనలు చెయ్యడానికి సంఘం స్థాపించబడింది. ఇటువంటి దొక సంఘం తాత్కాలికంగా గాక శాశ్వతంగా స్థాపించబడాలని భారతప్రతినిధి అప్పుడు పట్టుపట్టినప్పటికీ అమెరికామధ్యవర్తిత్వంపైన తాత్కాలికస్థాపనకు అంగీకరించారు. ఇప్పుడింక ఈ సంఘాన్ని రద్దుపరచాలని బ్రిటన్, ఫ్రాన్సు మొదలైన దేశాలు పట్టుబట్టాయి పరాయిపాలన క్రింద ఉన్న ప్రజల్ని ఉద్ధరించే కర్తవ్యం ఐక్యరాజ్యసమితిపై ఉన్నదని భారతప్రతినిధి అన్నాడు. కాని "ఈ వలసలు మాస్వంతం. ఈ వలసలవిషయంలో సమితికి జోక్యం చేసుకునే అధికారం లేదు" అని బ్రిటన్ ఫ్రాన్సు, బెల్జియం వాదించాయి

"స్వయం పరిపాలనాధికారం గాని, పూర్తి స్వాతంత్ర్యంగాని లేని ప్రాంతాలన్నిటా ప్రజలకు పరిపాలనలో ఏ వంతు అధికారమూ ఉండదనీ, ఆప్రాంతాల పరిపాలన నిరంకుశంగా ఉంటుందనీ, ఒక అపోహ ఏర్పడినట్లు కనిపిస్తోంది. ఈ అపోహ తొలగించడానికి బ్రిటిష్ ప్రభుత్వ ప్రతినిధులు అనేక పర్యాయాలు ప్రయత్నించారు. కాని ఈ యత్నాలు విఫలమైనట్లున్నాయి వాస్తవానికి బ్రిటిషువలసల్లో ప్రజలు కొన్ని స్వతంత్రదేశాలలోని ప్రజలకంటె మేలు స్థితిలోనే ఉన్నారు" అని బ్రిటిషు ప్రతినిధి హెక్టర్ మెక్నీల్ అన్నాడు. కాని ఈ మాటల్లో ఎంత నిజం ఉందో భారతీయులకు, తదితరులకు తెలుసును.

"మా వలసల్లో జోక్యానికి ఐక్యరాజ్యసమితి వెనుకనుంచి తోసుకువస్తోంది." అని బ్రిటిషు ఉపమంత్రి లార్డ్ లిస్టోవెల్ బ్రిటిషు లార్డ్సు సభలో అన్నాడు. ఈవలసల్లోకి దొడ్డిమార్గంద్వారా బ్రిటిషువారు ప్రవేశించి దేశీయుల్ని రాజకీయదాస్యానికి తెచ్చారన్న విషయాన్ని చిన్నరాజ్యాలేవీ మరచిపోలేదు. ఈ తీవ్రప్రతివాదాల్ని త్రోసిపుచ్చి ఐక్యరాజ్యసమితి సర్వసభ్యసమావేశం మరొక మూడు సంవత్సరాలు ప్రత్యేకోపసంఘం ఉండాలనీ, ఆ సంఘానికి వలసల యజమానులు వలసలకు సంబంధించిన సమాచారాన్ని సమర్పించాలనీ తీర్మానించింది.

[సూర్యనారాయణ]

బూచివాడు

(17-వ పేజీ తరువాయి)

ఏమిటి? వాడికియిష్టం వస్తే వస్తాడు - లేకపోతే మానుకుంటాడు—

బాబు : పడుకోకపోతే వస్తాడని చెప్పావు కదూ ?

తల్లి : నిన్న అలాగే అనుకున్నాను—

బాబు : అయితే ఇప్పుడు రాడా ?

తల్లి : ఏమోబాబు, నీమాటలతో నాకు విసికేస్తున్నది.

బాబు : ఎల్లా ఉంటాడమ్మా బూచివాడు ?

తల్లి : నల్లగా ఉంటాడు - ఆసంగతి ఇదివరకే చెప్పానుగా ?

బాబు : కత్తా, గొంగడీ ఉంటాయా ?

తల్లి : ఆఁ, ఎందుకు ఉండవు? అవి లేకండా వాడు బయటికి కదలడు—

బాబు : అంతా ఉత్తదే — అవి ఉండవు ఉండవు.

తల్లి : ఎవరు చెప్పారు నీకు ఉండవని ?

బాబు : నాన్నా, అన్నయ్యా చెప్పారు.

తల్లి : తప్పు చెప్పుఉంటారు—

బాబు : కాదమ్మా అసలు బూచివాడు ఉంటాడా ?

తల్లి : ఎందుకు ఉండడు—ఉండడని ఎవరు చెప్పారు ?

బాబు : నీవు, వాడు రాత్రిళ్లు వస్తాడని చెప్పావు. నాన్న ఎప్పుడు పడితే అప్పుడే వస్తాడని చెప్పాడు. ఏదీ నమ్మడానికి వీలులేదు.

తల్లి : నేనే పొరబడ్డాను. వాడు ఎప్పుడు పడితే అప్పుడే వస్తాడు.

బాబు : అంతా అబద్ధం—అల్లరిచేస్తే వస్తాడని అన్నయ్య, నాన్నా చెప్పారు—అల్లరి చేశాను. అల్లరిచేస్తే, అన్నయ్య గదిలోనించి వెళ్లగొట్టాడే కాని బూచివాడు రాలేదు ఈ రోజు రాత్రి వస్తాడని నీవు చెప్పావు—ఇంతసేపు కూర్చున్నా, వాడు రాలేదు. అందుకోసం, అసలు బూచివాడు లేనేలేడని నేను అనుకుంటున్నాను.

తల్లి : ఎందుకు లేడు ? ఉన్నాడు - ఉన్నాడని నేను చెబుతున్నాగా ?

బాబు : లేడు, లేడు, లేడు - ఉంటే ఈపాటికి తప్పక కనపడేవాడే - చూపించమని అన్నయ్యనూ, నాన్ననీ, నిన్నూ అడిగాను - కాని ఎవ్వరూ చూపలేదు.

తల్లి : అందుకోసమే లేడంటున్నావా ?

బాబు : లేకపోతే లేడంటాను. అనవసరంగా ఎందుకు అంటాను —

తల్లి : నీకెవరు చెబుతారు బాబు - ఒకరు చెబితే నీవు అసలువింటావా ?

బాబు : అబద్ధాలు చెబితే ఎందుకు వింటాను. నిజం చెబితే వింటాను.

తల్లి : పోనీ బూచివాడు లేడు - ఇకపడుకో.

బాబు : లేడుకదూ ? లేడని నేను మొదలే చెప్పాను.

తల్లి : ఇక నన్ను అట్టే వేధించకు - ఇక పడుకో.

బాబు : లేడని గట్టిగా చెబితే పడుకుంటాను.

తల్లి : సరే లేడు - ఇకనైనా పడుకో.

బాబు : పాటపాడితే పడుకుంటాను కే పూరి లేడంటే పడుకొంటానా?

తల్లి : సరేపాడుతాను - ఇకబబ్బో.

బాబు : పాడమరి బబ్బుంటాను - బూచివాడు లేడుకదూ?

తల్లి : లేడని ఎన్నిసార్లు చెప్పాలి - మాబంగారు బాబుకదూ ఇకబబ్బో—

బాబు : ఇదిగో కళ్లుమూసుకుంటున్నాను. బూచివాడని, ఇక ఎన్నడూ భయపెట్టవు కదూ ?

తల్లి : భయపెట్టను - ఇక పడుకో.

బాబు : మా అమ్మ బంగారుతల్లి - పాట పాడు ఇంకపడుకుంటాను.

(తల్లి తీయతేనియ గొంతుకతో చక్కని జోలపాటపాడుతుంది. పాడుతూ బాబుని చిచ్చికొడుతుంది. అల్లరిబాబు బూచివాడి ఊసు మరిచి, పాటకి ఒళ్లు తెలియకుండా, హాయిగా నిద్దరపోతాడు)

శ్రీ ధన్వంతరి

ఆయుర్వేదాభ్యున్నతికై పాటుపడు

సచిత్ర మాసపత్రిక

18-వ సంపుటం ప్రారంభమైనది.

సంపాదకుడు :

వేటూరి శంకరశాస్త్రి ఎ. ఎం. ఎ. సి.

ముక్త్యాల (కృష్ణా)

వెంటనే చందాదారులుగా చేరండి

చందా సం. 1-కి రు. 5/-