

ఉ గా ది దే వ త

(X ల్పిక)

శ్రీ కొడవటిగంటి కుటుంబరావు

గొప్ప అయిదంతస్తులమేడ కెదురుగా చిన్నగుడిసెముందు బక్కచిక్కిన అబ్బాయి ఒకడు కూచుని తడేకధ్యానంతో చూస్తున్నాడు. ఎందుకు చూస్తున్నాడంటే, ఆ మేడలోకి ఒక దేవత వెళ్ళింది. ఆవిడ మళ్ళీ ఎప్పుడు బయటికి వస్తుందా అని అబ్బాయి చూస్తున్నాడు.

ఆ దేవతకాళ్ళకి పసుపూ పారాణీపెట్టుకుని, కొత్తవీర కట్టుకుని, అనేక నగలూ ఆభరణాలూ పెట్టుకుని, మెడలో ఆకుల తోరణాలు ధరించి, శిఖలో పూత తురిమి, అంతరూరానికే భక్త్యల వాలసకొట్టింది.

త్వరలోనే ఆ దేవత ఆ మేడలోనుంచి బయటికి వచ్చి ఎదురుగా ఉన్న పూరిగుడిసె కేసి చూడకుండా పక్కగాఉన్న మరొక మేడకేసి మళ్ళుతున్నది.

“ఓ దేవతా!” అని పిలిచాడు అబ్బాయి. దేవత ఆగి అబ్బాయిని చూసింది.

“ఇట్లారా!”

దేవత వచ్చింది.

“నువ్వెవరు?”

“నేను ఉగాదిదేవతను.”

“వరసగా ఒక్కొక్క మేడలోకి వెళ్లి వస్తున్నావు దేనికి?”

“ఇవాళ్ళ సంవత్సరాదికాదా?”

“మేడలో ఉండేవాళ్ళకేనా సంవత్సరాది?”

“అందరికీనీ.”

“అయితే గుడిసెలోకి దేనికి రావూ?”

“రాకూడదు.”

“ఏం? నువ్విచ్చే బహుమానాలన్నీ ఆ మేడలోవాళ్ళకే ఇవ్వాలా?”

“నే నేమీ బహుమానా లివ్వటంలేదే, ఎవరి బహుమానాలు వాళ్ళే సంపాదించుకుంటారు.”

“అయితే మరినవు వెళ్లి ఏం చేస్తావు?”

“ఏం చేస్తానా? విను. ఆ ఇళ్ళలోఉన్న వారికి ఒక కొత్త ఉత్సాహం కలిగిస్తాను. అప్పుడు వాళ్ళు పండగఉత్సాహంలో పడతారు. వాళ్ళలో వాళ్ళకు మామూలుగా ఉండే స్వర్ణలు ఇవాళ్ళ లేనట్టు నటిస్తారు. నన్ను ఇంటికి పోతే ఎంతో ఆదరంతో చూస్తారు, ఆరాధిస్తారు, నాకోసం పాటలు పాడుతారు. ఈవాళ్ళలా నన్ను మరిచిపోరు. రేపూ ఎల్లండీకాదా నేను వాళ్ళమనస్సుల్లో మెదులుతూ ఉంటాను. ఇందుకే నేను వాళ్ళ గడప తొక్కేడి.”

“నువు నాతో అబద్ధాలాడుతున్నావు. నువు దేవతవు. ఆ మేడలోవాళ్ళకేనో మేలు చేసినస్తున్నావు. గుడిసెలోవాళ్ళంటే నీకు లోకున. అందుకే నే నువు గుడిసెలో అడుగు పెట్టవు.”

“నే నబద్ధం ఆడటంలేదు. కావటానికి నేను దేవతనేగాని, అందరు దేవతలల్లనే నేనకూడా ప్రజల ఆరాధన కోరుతానుగాని ప్రజల కేమీ ఇవ్వను. ఇస్తున్నానని వాళ్ళు భ్రమపడతారు. గుడిసెలోవాళ్ళు నన్ను ఆరాధించరు. భ్రమాపడరు.”

“ఒక్కసారి మా గుడిసెలో అడుగుపెట్టు, ఉగాది దేవతా! మేం కూడా నిన్ను ఆరాధిస్తాం. రేపూ ఎల్లండీ కాదు ఏడాది పొడుగునా నిన్ను జ్ఞాపకం ఉంచుకుంటాం.”

ఉగాదిదేవత కొంచెం తటపటాయించి, “సరే వస్తున్నా పద,” అంటూ ఆ అబ్బాయి గుడిసెలో ప్రవేశించింది.

మరుక్షణమే ఆమెతలలో ఉండినపూత వాడిపోయింది. ఆమెజట్టు ఎండి అట్టలు కట్టుకుపోయింది. మెడలో ఆకుతోరణాలు మాయమైనాయి. కొత్తవీరకాస్తా చింకి పాత అయింది. పాదాలమీద పసుపూ, పారాణీ ఉండటానికి బదులు అడుగున్నది.

దేవతవొంటిన ఒక్క నగగాని ఆభరణం గాని లేదు.

అబ్బాయి నిర్భాంతపోయి, “ఏమిటిమాయ వేషం?” అన్నాడు.

“అవును, నాయనా! మాయవేషమే కాని నువు చూసేదిమాత్రం మాయవేషం కాదు. ఆ మేడలోవాళ్ళ చూసినదే మాయ వేషం... నేను వేషం వేసుకుతిరుగుతున్న మామూలురోజునే!” అంటూ ఉగాది దేవత అంతర్ధానమయింది.

గర్భ నిరోధిని

శరీరారోగ్యమునకు భంగంలేకుండ కొంత కాలమువరకు గర్భం రాకుండ ఆపుటకు ఔషధం రు. 10 లు. చాలాకాలంవరకు రాకుండ చేయుటకు రు 25 లు. వి. పి. చార్జీ రు 1-0-0

పుంస్తవ్య వర్ణనితైలం

నరములు బలహీనత చెంది సంతోషసౌఖ్యములకు దూరమై దుఃఖించువారల పాలిట వర ప్రసాదిని మా నపుంసక తైలం. 1 సీసారు. 10 లు. వి. పి. చార్జీ రు 1-0-0 మరియు నేపాళదేశపు కస్తూరి, అంబర్ హేమం కలసి ప్రత్యేకంగా తియారుచేయబడి జగత్ప్రఖ్యాతి వహించిన తైలము గలదు. సీసా 1 కి రు 25 లు. వి. పి. చార్జీ రు 1. ఆర్థి చ్చువారు ముందుగా వైకం పంపుమా జవాబుకు కవరు పంపేది.

డాక్టర్ రత్నం నన్ను, మలకపేట బిరేడింగ్స్, హైదరాబాద్, డక్కా