

# తమ్ముడివదువు



“ఎందుకూ అన్నయ్య యింత తొందరగా నిద్రలేపావు యివ్వాలి? కళ్లు మూసుకుంటూనే ఆయిదేళ్ల చివ్వి తమ్ముడు అడిగాడు “ఇవ్వాలి నీవు స్కూలకి వెళ్లిరా కోబటిలాగా తిగంటలవరకూ వడూసేవటానికి దిలులేదు ఇప్పటికే ఆలగ్యం ఆయిపోతూంది,లే” అన్నాను దుమ్ముటిలనుకూ తమ్ముడిమఖం ఆప్పటికే కప్పజే ముకురించుకుపోయింది తెలుసుకునే కళ్లు ఒక్కసారిగా గట్టిగా మూసుకుని దీర్ఘంగా ఆలోచిస్తున్నట్లు వదుకున్నాడు పిటిని సేను లేచితే లాభం లేదని క్రిందకు వెళ్ళాను అమ్మకి చెప్పడామని అమ్మ అప్పటికప్పుడే తమ్ముడి నూతన దివ్య భ్యాసానికి అన్ని సాంగులూ ఆమరుడున్నది క్రొత్తపలకా, బలంటు పెట్టే, వాణీవాన కమా, ఒంటు లక్కపేనే పూసలవట్టుమా- అన్న ఆ క్రిందటికోతే వన్న

బహుకుపించి తెప్పించింది అమ్మ ఇక వాడికి నూతన వస్త్రోధారణకి కూడా లోటు లేకుండా సమకూర్చింది క్రొత్తలాగు, ఖరీదయిన బున్ లోటూ, చిన్నబుట్టూ- అన్నీ సుంద్రంగానే వున్నవి అసల నిజం చెప్పాలంటే చాడంటే మకందరకూ చాలామధ్య వాడిమంటుం రత్నాల మూటలే వాడికట్టువిప్పున క్రాకే లోకేయిలాంటి ముక్కూ, చిన్నకోరు వాడూ అందానికి నిజంగా వర ప్రసాదేనని చెప్పవచ్చు వాడు యెన్నడూ చిల్లన చీడి యొరగడం ఆరోగ్యంగా, హాధుగా, డాబుగా వున్న వాడిని చూస్తే బల హీనుడయిన వాకు ఒక్కసారి యొరగడి పుటుకువస్తుంది కొర్రాకు కుట్టించిన వాడి బున్ లోటూకు నుండిన సరిగా వున్నాయో లేదో చూస్తూ అంది అమ్మ “లేవాలి చాలా తమ్ముడూ?”

“లేవాలి చాలా తమ్ముడూ? లేవాలి చాలా తమ్ముడూ? లేవాలి చాలా తమ్ముడూ? లేవాలి చాలా తమ్ముడూ?”

“అయితేవుండు. నేనే చెల్లి లేవ తీసుకు వస్తాను. నీవని అయిం దా?”... అన్నది అమ్మ. “వాపరిఅయి చాలానేవు అయింది. వీడితో కూర్చుంటే నాకు ఆలగ్యం అయి పోతుందమ్మ. ఆలగ్యంగా చెల్లిలే క్కాసు లోకి రావీయకు. కంకరం దగ్గరకే వా నోట్లు వున్నకం తెచ్చుకుంటాను. అంత లోకే వాడివని కావీయి...” వామ్మగారు ఆఫీసుకి చెల్లిపోయినందు వల్ల కొంతకాలం దిమ్మగా చూడటానికి ఆస్కారం యేర్పడింది.

కంకరం దగ్గరకు చెల్లి వున్నకం తీసుకుని యింట్లో అడుగు పెట్టే సరికే గడిదొరారం తొమ్మిది కొట్టింది. హడావిడిగా వున్నకాలం సద్గుణాల తమ్ముడి ముసామ యెంతవరకూ అయింట్లో చూడమని గడిలోకి వెళ్ళాను.

“సేను బడికి వెళ్ళనే అమ్మ!”... అన్నది దీర్ఘాల తీర్చువాడు తమ్ముడు. వాడికి స్నానం చెయించి బున్ లోటూ తొడిగింది అమ్మ. క్రొత్త వస్త్రోధారణ చేసింది.

“బడికి వెళ్ళేవారే యెట్లునరా తాబూ? మరి నీవు పెద్దవదువు చదివి కలెక్షన పని చేయవూ? ఆ స్కూలు చూడూ యెంతి ఫక్కగా అప్పడే పొర్రుపారం చదువు తున్నాడు. నడుపుతూపోతే మొదటయి అంటూనరా”... తమ్ముడి యెట్లు అయినా కలెక్షన పని చేయాలని అమ్మ ఆరాటం.

వాడి యెట్లు పడ్డ కళ్ళూ, బుంగయాతీ చూస్తూ వుంటే వాకు నవ్వు కచ్చింది స్కూలుకు వెళ్ళటమంటే వాడికి అంతి కష్టం మొందుకో వెంటనే వాచివు తవనూ, నేను మొదటి సారి నా స్కూలుకు వెళ్ళటమూ జ్ఞానం వచ్చింది ఆ రోజున నేనమ్మయిట్లాగే యెట్లున చూడటం అలవాటుపడని ఆ మొదటి రోజుల్లో, బడి అంటే ఒక షెరపాలానూ, మాస్టరుగారు ఒక డూరు ల ను కిప్పించి కళ్ళలో వచ్చే రాజకుమారుడనే నయనల్లూ, తెలు లోపడే పంతులు గారనే రాక్షసుడివేత బాధించు పురుగున్నట్లు, యీ రాక్షసుల ను కిప్పించు నీ పోలటానికి కళ్ళలో రాజకుమారులు యెక్కువ వచ్చాగాలు పన్నా- యివన్నీ ఆలోచించుకుంటూ ముళ్ళమీద కూర్చున్నప్పుడు క్షామలో కూర్చునే వాణ్ణి ఇవ్వకు తమ్ముడికి అట్లాగే అనిచిస్తున్నది కావాలి. ఇంకా అయిదారు సంవత్సరాలకు వీడూ

(20-వ పేజీ చూడండి)

# తమ్ముడి చదువు

(18-వ పేజీ తరువాయి)

బిడి వెళ్లనని మానూ, వెళ్ళే యింకో చిన్న  
కు రాడిని మానీ నవ్వుతాడు కాబోయి  
చిన్నవాణ్ణి పెద్దవాళ్ళవలనూ, పెద్దవాళ్ళకు  
చిన్నవటయే ప్రాణాలూ, ప్రాణాలూ మాది  
పోవటయే యీ స్వప్న పరిణామాని కి  
అప్పుడంత వేసింది

బూరయిల్ల మీరుగా కాక జలప్రవా  
(19-వ పేజీ తరువాయి)

మాముందుకొక నేనే బలికిపోలేనా,  
వాళ్ళ దుండవేగేనాణ్ణి! నీను చచ్చి  
పోతున్నా నే, తల్లీ!  
"నాన్నా నీ నొక్క పక్షినిచేసి పోతు  
న్నాను ఎలా బతుకుతా? ఆ అమ్మయ్యే నీ  
ఆలోచనకున్నది పక్షిమే మెతుము నీ  
కెవరు పెట్టారే, అమ్మా!"

తిరిగి ఆ యాసం వచ్చున్నట్లున్నది  
గుండెలో పేగం పోయ్యటం  
"మాత్ర విద్యనా, నాన్నా" అంటే  
గింది రాధ

"ఇంకా మాత్ర యెందుకు?" నిరాశగా  
పెదవిరించాడు నాన్నా కింది పెదవి అడు  
గుం చచ్చిగా వున్నట్లున్నది తిరిగి చరిత్రగా  
యానింది రాధ తండ్రి పొరపాటు కాదు  
నిజమే - కళ్ళు చూసింది, పచ్చగా వున్నట్లు  
గాధరాగా వొక్కంత చూసింది చచ్చిగా  
కనబడింది

నాన్నా మొహం అంతరింకమా నీ ప్రేమ  
మిత్రున్నట్లున్నది "మాత్ర తేనా నాన్నా"  
అని తిరిగి అడిగింది రాధ

నాన్నా దానికి సమాధానం చెప్పలేదు  
గజగజ వణికి వేలాడిపోతున్న చేతులతో  
రాధను దగ్గరకి తీసుకున్నాడు "   
వన్ను కొవలించుకో, అమ్మా గడ్డిగా  
కావలించుకో " నాన్నాను వదిలి పట్టి,  
దిక్కులేకుండా వదిలిపోవన్నాడు కావ  
లించుకో, తల్లీ! నాల్గి గడ్డిగా కావలించ  
చుకో! అమ్మా!"

రాధ మొహంలోనే మాన్యుయే నాన్న  
కళ్ళు మణిలే చేయకుండున్నట్లు ఇంజ  
నుగా నుండల బంధనం క్రమంగా ఆగి  
ఆగి నివారణ అయిపోయింది  
నాన్నాను కావలించుకున్న రాధకు కళ్ళు  
చిక్కలు కదులుతే నాన్నా "మామంతురాళ్ళం  
చిచ్చుకు వెలికి వచ్చిందా " అతనానం  
కూర్చుంటూ, గొర్రెబడి ఎంజించిపోయింది

జంతువుల్ని పెంపుతుకాన మొహారిత  
పోవోయింది

హస్తీ గురూల పెట్టి గురూనూ సలకా, బల  
పన్నూ, వాడివాచకము-వాడి చేతిలో పెట్టి  
బక్కసారి తమ్ముడివంక సంకల్పిస్తా మానీ  
అన్నట్టి అమ్మ

"ఏవవ మానూరా నాయనా నీ కే మీ  
భయం లేదులే అన్నాయి మంటే బాగ  
త్రాగి కళ్ళు సాయంకం మళ్ళా అన్నాయి  
మంటేరా నా మంగారు బాబుకునూ  
ఇంక ఎవ్వరు

తమ్ముడు పెరిగి పెద్దవాడై, కల్తెలకు  
వున్నాడం చేస్తున్నాడు తాను యెంత  
ఆనందం పొందుతుంటే ప్రాణించుకు  
కొహులు అమ్మ బక్కసారి కళ్ళు మూసు  
కుంది తమ్ముడి వాసు బిచ్చగింజిలం పెట్టి  
బాగ్రత అని మరీమరీ చెప్పి సాగనందింది  
మమ్ముల్ని

మ్మాలును బయలుపించి వదివడిగా  
వదవ నాగానూ ఏక యేడ్చి లాభంలేదను  
కున్నాడో యేమా, చెక్కెళ్ళ మిరుగు  
కారే ఆటలు కన్నీటి చుక్కను గుడిచి పల  
కకు రాసి దుఃఖం దిగమింగి, నాలోపాటే  
పెద్దదై తంజలు వేస్తూ నడిచాడు తమ్ముడు  
ఒక నోట్లాలూ తమ్ముణ్ణి కూర్చోపెట్టి,  
పచ్చని గురికి వచ్చు జెప్పాను

నొచ్చింది దివ్య లు మట్టు అత  
రాలు దిద్దుకున్నాడు ఒకప్పిల్ల బలంముక్క  
నో" చెప్పకుంది ఒకకప్పు తెగునూమాన్తూ  
యొక్కవంకమాన్తూ కూర్చున్నది ప్రక్కనే  
ముగ్గురివే అబ్బాయి క్రోత్రగావన్నాడు  
కావలం పంతులును దెయ్యమో భూతమో  
అన్నట్లుగా విల్లిరిమాపులు మాన్తూన్నాడు  
తమ్ముణ్ణి మాన్తూగారు మొదటి వరుసలో  
కూర్చోపెట్టటం మానీ ఏమీ భయపడవద్దని  
గుంట అవగానే నేను వస్తానని చెప్పి క్షామ  
నేనీ వదిలాను

మధ్యాహ్నం అమ్మ తిప్పిమలో పంపిన  
అమ్మయిల్ల దగ్గరం తిన్నాము తమ్ముడు  
యేమో మాట్లాడలేదు సాయంకం బడి  
గుంట కొట్టానాకే ఒకటవ తరగతి దగ్గరకు  
వెళ్ళాను అప్పటికే పలకా వ్రచ్చుకు పట్టు  
కుని సుంసుని వున్నాడు తమ్ముడు  
ఎవ్వడూ చిలిపిగా వాగే తమ్ముడు  
తిరిగి మానంగా వున్నాడు ప్రపంచంలో  
పంజరవిన కష్టంన్నప్పటి బిసిగి, చేసారి,  
చివరప వరవార్షం కనుమన్నప్పై వేదాంత  
వలె తలకాయనం ముసని పెద్ద పెద్ద అంగలు  
వేస్తూ నడుస్తున్నాడు

"ఎల్లావుంది రామ్మాయిల " ఏమి  
చెప్పలేదో మా గా మ నీ అడిగాను,  
"బ్రాగా నే వుంది" అంత చిన్న కను  
స్సులో అంత యూగడింపుగా మాట్లాడ  
టం వాడికి యెట్లా చేతనయిందో నాకు

యప్పటికే ఆ కృత్యం చేస్తుంది "ఏమి  
తా అంటావు? పంతులుగారు అతీకారాల  
దిద్దుపెట్టలేదా? అన్నాను బిందుకుండా

"దిద్దుపెట్టలేదు" ఆయనకుండా చేసి  
వుంది చిన్న పిల్లలను యేడి పించటం  
తప్ప? తనను గూర్చులకు పందించటానికి  
కారణం నేనే అయినట్లు నావంక కోపంగా  
మాన్తూన్నాడు బిడి" అతీ మాట్లాడితే  
బాగుండనని మెదలకుండానడిచాను అమ్మ  
నాకు చెప్పివని-వాడిని పంజి పెట్టుకుని బల్లి  
క్యానులో కూర్చోపెట్టటం, మళ్ళా యింటికి  
బాగ్రతగా తీసుకురావటం నా పని యేదో  
అయిపోయింది మధ్యవ వాడితో  
వాదనా కాయనా?

తమ్ముడు వంక పట్టుకుని యింటికిరావం  
మానీ అమ్మ ముగ్గుటవడింది కాని వాడి  
పొరుగులో యెప్పు అన్న పర్యవృత్తి  
క్యానులో కూర్చోపెట్టటం, మళ్ళా యింటికి  
బాగ్రతగా తీసుకురావటం నా పని యేదో  
అయింది తమ్ముడి ముఖాన మందపాకేమీ  
అలవరించలేదు ఆకోజాన

అయినట్లు నీపని ప్రక్కయింటి కిట్ట  
వచ్చాను తమ్ముణ్ణి అక్కోపానూ  
చెప్పి పొరలలో ఊటితిరుల బొమ్మని  
వేస్తూ కూర్చుని ఈ చిన్న స్నేహితులంబూ  
పనులు యూదాలాసంగా వింటున్నాను  
"ఇవ్వక అడకుండామాని వస్తేనీవు లేవు  
ఎక్కడికు వెళ్ళావురా, బాబ్బో?" కిట్ట  
అతుకుతున్నాడు తమ్ముడు

"ఇవ్వక వన్ను బడికి పంపించారు  
రా కిట్టా ఇకనుంచీ నేను చదువుకోవా  
లిటు " తనప్రతి యెంబో మునిగిపోయి  
పట్టు చెప్పుతున్నాడు తమ్ముడు  
"అయితే బీజా వెళ్ళతావా?"  
"అవు"

ఇప్పుడా కాస్తేవు మానంగా కూర్చు  
న్నాడు ఇద్దరూ దిగులుగానే వున్నాడు  
కిట్టలాగా మా ముగా అడుకోకుండా ఈ బడి  
తిగింటామ నా కేంద్రం వచ్చింది ఆలో  
చిస్తున్నాడు తమ్ముడు  
వచ్చి చక్కగా బడికి వెళ్ళుంటే అడుకోవ  
టాని తోగూ యెవరూ లేకుండా అప్రమా  
నమూ యింకో ఒక్కడూ వుండాలని  
అతుకుటన్నట్లున్నాడు కిట్టా

స్నేహితులైనా కొన్నేనీ మాన్తూ  
ముఖంలో అతుకోటూనికి వెళ్ళాడు అప్పు  
కుంటున్న వన్ను అ ఒక్కసారి మనసారా  
వచ్చి ట్టా లే అయన ప్రాయంకును పేడ  
చేయటం మొదలెట్టాను  
భోజనాలకు కూర్చున్నాను అందరూ