

ఈ అధికార కేం :

# నీతా? జాతా?

\* ముట్టూరి సంగమేశం \*



“బ్రహ్మ సాక్షాత్లోయ ఈ విశురు. నాలుగు— నాలుగుంటే నాలుగు రోజులు కళ్లు మూసి చూచా” అంటున్నాడు కరణం రామన్న పంతులు బావమరిదితో. బావమరిది మొఖం కొంచెం వికసించింది. ఏదో ఆశ ఆ కళ్ళల్లో తాండవించి నట్టయింది. అతడి కావ్యాంతు మల్ల మల్ల వివాళుని అనిపించింది.

“ఏదో బావా! ఈ విషయంలో నీ తెలివి తేటలన్నీ ఉపయోగిస్తే గాని మరి ప్రయోజనం వున్నట్టు లేదు” అన్నాడు బావమరిది.

“అయితే నేనన్నమాటలో నిష్ఠుకమే లేదా? ఆయోగ ప్రాధబయం! బాగుంరోజులు తిరక్కుండా వాణ్ణి త్రోసిరాజుచేసి నిన్నాగడై ఎక్కిస్తానని బాగానంటున్నా. నమ్మవా?” అన్నాడు కరణం తన ప్రయోజకత్వం ద్వారా పదిహేనేళ్ల నిష్ఠుకంతో.

“ఏమో, నీ దయ” అంటూ లేచి అరుగు దిగి యింటినుంఖం పట్టేడు బావమరిది.

ఇదంతా వింటూన్న వెంకట్రావుకి సుతిపోయి నట్టయింది. తెలపుల్లో పల్లెటూలోవుండి, గ్రామ జీవనాన్ని అధ్యయనం చేదాంగం అని బయటేరి పివతండ్రిగారైన కరణంకారి యింట్లో గిగేడు వెంకట్రావు. చావిట్లో కూర్చోస్తే అన్ని సంతులు అద్యంతం కనిపెడతున్నాడు. “పల్లెటూ మగలండి, పట్నాలు వడలండి” అని పట్నంకో కూర్చుని వ్యాఖ్యానం నూర్చి పెద్దపెద్దల మాటలు యితినికప్పుడెంతో వెళ్తునిపిస్తున్నాయి. ఇక్కడ రోజూ జుగే లాలోపీలు, పేచీలు, తగవులు, అన్యాయాలు, అతడి గుండె పేనారె తింపేస్తూ న్నాయి. కరణంపదవిలో వున్న తన పివతండ్రి తెలవారి లేచింది మొదలు ఎన్ని గొంతుకలు కోస్తున్నాడో అని తెక్కవేస్తే అతడికి రాత్రి నిద్రపట్టనంత కంగాడు త్రట్టింది. ప్రత్యక్షనరకంగా

వున్న పల్లెటూయూద ఓ బాంబుపడిపోతే నయ మేమో అనే భావనకూడా అతనికి కలకపోలేదు. తన పివతండ్రితో వాంచి ధర్మాధర్మాలు నిరయింపే తాహతుగాని, వాగాటిగాని, అనుభవం గాని తనకు లేకపోవడం అతణ్ణి మరింత క్రుం దీనూంది.

“ఏమిటి బాబయ్యా యిదంతాను” అన్నాడు వెంకట్రావు. “మామయ్యకేమిటి ఉపకారం చేస్తా నంటున్నాడు?”

“ఏమిలేదు. ఈ ఊలో కోపకటిక నూసెటి ఓటుంది. దానికి ప్రెసిడెంటుగా చేయిద్దామని.”

“అందులో ఏమేనా జీతం ఎంతగా? దాని కోసం ఎందుకీ తాపత్రయం.”

“వెధన జీతం. జీతం ఎందుకోయీ వెరెరిగాని, నుత్తేత్రంగా వెలకీ వందరూపాయలు చేజిక్కుం చుకోవచ్చు. ఏమీ లేకపోతే ఆ వెధన మాడు నూరినాయుడు కలదేళ్ళయిందో లేదో మూడు యిళ్లు కట్టాడు. నాలుగుభూములు తనఖా పట్టా డు. ఓ సంది వడ్డికిచ్చేడు.”

“అతణ్ణి తప్పించి యీ పని మామయ్యకి దఖలు పరచాలనా యీ ప్రయత్నం.”

“కాకపోతే? తెలివైనవాడు. మనవాడు బ్రాహ్మణంట్టూ ఉంటే కండ్లోవాడి నాకిరిలో బాగుండడమే మిటోయ్. అది కాక మామయ్యని నిలబెట్టమంటే, పేకే అతడిదిగాని తిక్కిన కార్య కలాపం అంతా మనచేతిమీదనే వడవాలి. ఊర్వ కనే కూర్చుని ఏంజేయాల్సి. అందుకు ఈ ప్రయ త్నం.”

“మొదటోనే మీ రెండుకు ప్రయత్నించేరు కాదు!” అన్నాడు వెంకట్రావు.

“అప్పుడు ప్రారంభంలో మనకి ప్రయోజనం లేదు. ఇప్పుడు నాకు ఏల్లాటూచేసిన మామూళ్లు, దొంగిలెజులు దగ్గరాలన్నీ మనకి మరి సంద తెప్పించవు. కాని అప్పట్లో యీ సూసెటికి యింత మంది మెంట్లు యిన్ని కాలాలు ఏమిలేవు. ఇప్పుడు మంచిలాభ సాటికో ఉంది కాబట్టే మనకి కావాలని యీ తాపత్రయం.”

“ఇది ఆనరరీ నాకేరీగా, మరి అతడి ప్రెసి డెంటిగిరిలో యీ సూసెటి వృద్ధి పొందినపుడు అతణ్ణి ఎల్లా తప్పించేయ్యడం” అన్నాడు వెంక ట్రావు సంపూరిగా యీ ప్రావికప్రబంధం అం తా వివాలని.

“దానికేముందోయ్. వెండిచెప్పుకో” కొడికే

- మనుమని మహదాశయం -

దేవుడికే నా తగిలితీరుతుంది. తలదిమ్మూ తీరుతుంది. తలదిన కార్యం అవుతుంది. అందుకేగానీతో ఎన్నోసారు అన్నాను. చదివి లాభంలేదోయ్. అనుభవం కావాలోయ్ అని" అన్నాడు కరణం తన కార్యకుశలతమీద గర్విస్తూను.

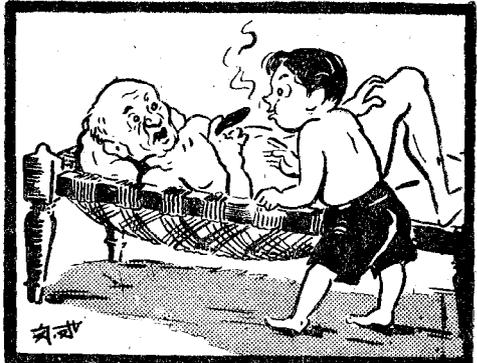
వెంకట్రావుకి మరి ప్రశ్నించాలనిపించలేదు. వందో యాభైయో పాఠేనే లాంగిపోయే అధికార్య మీద ఉన్నప్పుడు, స్వలాభమే పరమప్రయోజనంగా ఉన్న ఆవరణలు క్రింద ఉన్నప్పుడు యీ సానెటిలు గ్రామంలో ఉన్న రైతుకంతమాత్రం ఉపకరిస్తాయో అతడికే బోధపడలేదు. అక్కడికి తేగించి అన్నాడు పిఠిండ్రితో: "వీదో, అన్యాయంగా ఆరిస్తామని ముందు వందో యాభైయో లంచాబోసి యీ ఉద్యోగం గడించకపోలే ఏం" అని వినీ విసపడకుండా.

"వందా! అయినవందలు పోతే ఏమిటోయ్. పట్టుదల. మంచి ఉండంగా నుకోడు వెనెడంటుగా ఉండి సంపాదించేడంటే అది మనకి తిన్న తినంగాదోయ్. చూడు. పాపంగానీ పుణ్యంగానీ యీపాటిగడమీద మన చేతిమీద జరగవలసింజేగాని యింకోడి కిందులూ భాగం లేదనుకోక్క" అన్నాడు గరిష్టా కరణం రామన్నవంతులు.

వెంకట్రావుకి అతనితో వాదించి లాభంలేకపోయింది. ఆ వెదడుని మార్చడానికి తన చదివిన చదువు చాలదని నిర్భయించుకోన్నాడు. అయినా మామయ్యతో కూడా ప్రస్తావిదామని చూసేడు. పోనీ! వీళ్లు వ్యాయంగా ఆ ఉద్యోగాన్ని నిర్వహిస్తారేమో అంటే అదీ లేదాయ్. అన్యాయంగానేనా ఆరిదామనే సిరసంకల్పంతోనే వీళ్ళ ప్రయత్నంచేస్తూఉంటే అతడికి చాలా ఆనంద్యం చేసింది.

ఆ సాయంత్రం కరణం బావమూది మూడు వందలు తెచ్చి కరణంచేతిలో పోసేరు. ఖర్చులకని, తన, పర, భేదం లేని కరణంగా రండులో ఓ వంద స్వాహాచేసి మిగిలినది అధికార్య ఎదాన్ను తొలెయ్యడానికి పట్టుం తరి వెళ్ళారు. ఓ వంద సంతకాలతో ఉన్న ఆయంభం ఓటి స్వనస్తాల్తో అధికార్యకి అర్పించేరు. మిసం మెలివెట్టి తిరిగి తన నావిట్టో కాలుమోపేరు.

వారంకోజులో దిగింది ఆ పతెటూరికి అధికార్య కరణం. అంతా ఎంకయిరియ్. అన్నీ వాజ్మూలాలే. ఓ! ఆ రోజు పంచభక్తు పరమాన్నాల్తో కరణంగారి యింట్లో విందులు. కట్నాలు, కబుర్లు



"తాతా! మా పిల్లలందరికీ పిల్లల పత్రకలున్నాయి. నాన్నకి పేపరుంది. అన్నయ్యకి పత్రకలున్నాయి, అమ్మకి అడవార్య పత్రకంది. ఇంక లేనిదలా నీకూ, అక్కకి ఒక్కపత్రకాలేదు. అంచేత మీలాటి ముసిలార్యకి "తుక్కమంచం" అనే పేరుతో ఒక పత్రక వెట్టుదల్చుకున్నాను. దానికి నీవు సంపాదకుణువి, అక్క గవాయసంపాదకుణులుగా ఉండాలని నా కోరిక."

గుసగుసలు, గూడుపుతానీలు, యింకా యింకా ఎన్నో వెంకట్రావు కళ్ళముందు జరిగేయ్.

అధికార్య వెళ్ళిపోయిన దగ్గరనుంచీ కరణం గారు మరి గర్విస్తున్నారు తన ప్రతాపానికి, కరణంగారి బావమరిది లోలోపల లాటలువేస్తున్నాడు. నూరినాయుడుమాత్రం నిమ్మకి నీకత్తి నట్టున్నాడు.

దీని పర్యవసానం ఏమో మాదాం గదా అని కూర్చున్నాడు వెంకట్రావు. అడే ఉళ్ళో వారం రోజులు గడిచింది. పది ఘోనూరోజులయింది. కాని ఏ కాగితమూ రాలేదు. కరణంగారికి అత రానుకున్నట్టుంది ఆలస్యం అయినకోదీని. ఉన్నట్టుండి పట్టుం వెళ్ళారు. కనుక్కోగా లేల్లిదేమంటే, ఆ పిటీషనులు అన్నీ అబద్ధం అని ఎంకయిరిలో లేలిందనీ, నూరినాయుడు సానెటిని వృద్ధిలోకి తెచ్చేడు కాబట్టి అతడే వెనెడంటుగా యీ సానికి ఉండొచ్చనీ అధికారి రిమార్కు అని.

"ఇదేమిటి బావా" అన్నాడు బావమరిది.

"జెఫన నూరిగాడు మనకంటే ఎక్కువ పోసే కాదోయ్. ఈ అక్షీసర్ల కేం నీతా? జాతా?" అన్నాడు కరణం.

వెంకట్రావు లోలోపల నవ్వుకున్నాడు.