



ప రం ప ర



రచన

శ్రీ కొంపెల్ల కామశాస్త్రి

ఇవాళ రీ నిమిషాలు ముందు వచ్చేను 'మందు వెనక' —చిలకమర్తి. Blind Poet Blind Lion ట రంజిత్ సింగ్

'తైపిస్ట్?'. 'యెస్ సర్!' "Express letter" —టక్ టక్ టక్. ఎక్స్ ప్రెస్ లెటర్ అంటే. అక్షరాన్ని వ్యక్తపరచు —no no కామన్ సాన్ కి ముందు ఆర్టికల్ వుండి తీరాలి. —జె వి. రమణయ్య గ్రామరు a an ఇం డెఫినిట్ ఆర్టికల్స్. ఇల్లంటివి పేపర్లోపడవ. హరి దీంతస్సా దియ్యా కాపీమాట మరచే పోయ్యాను పరిక్షలో కాపీచేస్తే తంటా. ఇక్కడ చెయ్యకపోతే. "బోయ్? కార్బన్ పేపర్!" .డిక్షనరీలో స్పెల్లింగ్. dis ఆ ఇయస్సా? "dictionary" టక్ టక్ క్లింగ్ క్లింగ్... టెలిఫోన్ కాల్. చంటికుర్రాడి ఏడుపు. Attend అయివరకు గొడవ మానవు .."హల్లో!" —'Sorry. లేవు స్టాకులో!' —. టక్ టక్ టక్...

తైపులెటర్ ఎవడు కనిపెట్టాడో?...జేమ్సువాట్—స్టీమ్ ఇంజన్... రైలు...మా పూరికి టికెట్టు. 1-4-6... దుంపతెగా Tha పట్టింది. t పట్టలేదు. ఇంటివద్దగర కాఫీ పట్టలేదు కుర్రాడికి..."వటప్. మైండ్ దివర్క్—అంత

రాత్తు" కొట్టేయ్యాలి అంతా. Score out—Badminton court లో స్కోరవుట్ స్టీజ్. "సార్..." నన్ను ఒకడు సార్ అంటే, నేనొకణ్ని సార్ అనాలి చిత్రం! కాంభోజరాజు 10 వ తారీఖు విడుదల. "రిపరన్సులెటర్ ఇవ్వలేదండి" "look to the file"—టిక్ టిక్ టిక్.

"ఏక్ పైసాలావ్ భోజన్ వవాస్త" . "ఫోరాఫో రేషన్ రోజులు"—రేషన్ ఆపరేషన్. పక్కినేకదూ హాస్పిటల్. పోనీ ఓ డబ్బిస్తే? టక్ టక్ టక్. క్లింగ్ క్లింగ్. చంటిపిల్లా ఓ ఏడుపు. హలో. (అలో లత్తుచీ!)—నంబర్ రాంగ్ స్టీజ్...నిజంగా నావి బెంటిల్ సింగర్స్ చెప్పినట్లు ఏంచేస్తాయి. లేడీ ఫింగర్స్ తో పప్పులుడకవుట—మీ ఆవిడ. లేడీ తైపిస్టు నసాయింట్ చెయ్యమంటే మేనేజరుని? .అమ్మో. ఇంకేమైనా వుందా?

పోస్టువార్ లో మన చిత్రాలు బాగుపడాలంట... మాయలోకం...రామబ్రహ్మం తుపాన్ లేకుండా చిత్రం తియ్యడుట. ఆంధ్రదేశంలో తుపాను చాలా నష్టం కల్గజేసింది .."హల్లో మై డియర్.. "సార్! క్రెండు

వచ్చేడు శాశోసం.” “వైన్ మినిట్సులో రావాలి” —
Very glad to meet you—etc., Excuse me
పనుంది. సాయింత్రం కలుద్దాం. గుడ్ టై! టక్
టక్ 3 ఉత్తరాలేనా టైపుచేసింది? —అంతరాత్మ
ప్రాంప్టింగ్ లేదు... “త్వరగా పూర్తి చెయ్యాలి పసంతా!”
“Yes Sir.”—

అమృత్యు. అయింది yours faithfully నేనా? —
“మైండ్స్ వర్క్” అంతరాత్మ. అరెచే...పాపం. అరటి
పండు తొక్కమీద హైహీల్స్. కీ ర్ ర్ ర్. ఆ
అమ్మాయి. కరాలు వెనక్కి కాళ్లుముందుకీ.. కాబిలాను.
జెండా కర్రముందుకీ. జెండా వెనక్కి...శకుంతల్లో.
పాపం శాంతారాం పర్వత్ పే అన్నె డేరా అప్రిసియ
బుల్ గా లేదుట. . వెల్లకిలాబడింది (పిల్లమాట) సాష్టాంగం
కాదు. పడంగం. అడంగులు మొంగులు—నాస్సెన్సు.
పక్కనే హాస్పెటల్. హాస్పెటల్, డాక్టర్, నర్స్,
పేటంట్ ఇంకా ఎవరూ తియ్యలేదు.

3వ లెటర్ మొదలెట్టాలి ... బూట్ పాలిష్ సార్!
పోలిష్ ప్రభుత్వం? ఏం తేలిందో చివరకి. “త్వరగా”
అంతరాత్మ. దీని బాధేమిటోయ్ నాకు? . టీ వేళయింది
.. టక్ టక్ అడ్వాన్సు ఇస్తాడా ఇవేళ?... “ఏయ్
మిస్టర్! ఇంపీరియల్ బాంక్ చెక్కుబుక్కు ఎక్కడ?”
“I don't know”— బలే అల్లిటరేషన్ అడ్వాన్సు
ఇవ్వకపోతే చెక్కుబుక్కు తుక్కు.. టక్ టక్ టక్
To the controller of...నాభావాలకి కంట్రోల్ లేకుండా
పోతుంది. అహంభావం .. “3 నిమిషాల్లో కావాలి
లెటర్!” “Yes Sir”. టక్ టక్.. బోయ్
ఎక్కడ?” “పోస్టు కల్లాదు.”

సీరియస్ గా పని చెయ్యాలి ఛ. అంతా తగు
లడిపోయింది .. కీ ర్ ర్ ర్, పరపర్ .. వేస్తుపేపరు బేస్కెట్
లోలో షేల్ చెయ్యాలిది B.A., B.L., నూట్ షేల్
చేసాట్టు, పక్క కంపెనీమీద .. అన్నట్టు చాకలాడు నూట్
లేనేలేదు. తపటి కెల్లా.. సీరియస్ గా పని... టక్ టక్...
కన్నాంబ, సి. యస్. ఆర్... నేటి రాత్రి మాయలోకం
అద్భుత సృష్టి జి. రా... వెల్లి పోయిందేకారు ... మా

తమ్ముడు ‘నేటి రాత్రి’ అనే సినీమా అనుకున్నాట్టు చిన్న
ప్పడు. ఓసారి మా పూరు వెల్లిరావాలనివుంది. ఇంకా
చాలావుండే మర్న .. టక్ టక్ టక్... నెలవిస్తాడా?...
సీరియస్ గా.. మేనేజరు త్వరగాటపాకట్టేస్తే? . ఫస్
అపార్థంవచ్చింది. అర్థం పెడర్థ .. చిన్నప్పడి మాటలు.
శాంతం పాపం. అంటే శాంతంగావుంటే పాపమని కాదు
కదా! టక్ టక్. ఇంతకీ మేనేజరు త్వరగా పోస్టు
పంపిస్తే, లెటర్స్ ఈ వేళకి టైపు చేయక్కరలేదు. “సార్
దీని రిప్లై నిన్ననే వచ్చింది. ఇప్పుడో వుత్తరం రాయక్క
లేదు కదూ!” — “ఓ! థంక్స్.” — సంతోషంగా
వున్నాడు. ఇప్పుడడిగేస్తే, ఎడ్వాన్స్? . సీరియస్ గా...
తర్వాత లెటర్

అసలు టైపింగే గుండెబబ్బు .. గుండెబబ్బులకు, నర
ముల నిస్సత్తువకు .. ఏ వేపల్లో చెప్పా .. “చెప్పాలేదు.
ఉప్పాలేదు. పంచెయ్యివోయ్!” ఈ అంతరాత్మ ప్రబో
ధంతో బాధపడ లేకుండా వున్నాను .. టక్ టక్ ..
“గడ్డోణ్ణి బాబయ్య!” “ఛా! ఇదా ఫీసు!” — అయితే
ఏమో?... నా కెందుకు! .. టక్ టక్... కమలా మనో
మనో మనో మనో మనో నో నో అటు విన్నేకూడదు! .
ఆ పక్క గ్రాంఫోను. ఈ పక్క హాస్పిటల్... పాపం
ఇందాకా ఆ అమ్మాయి ..

“Take this note”—అడ్వాన్సు! . కాదు షార్ట్
హేండ్ . “yes sir” with the reference to letter No
.... yours faithfully . మళ్ళీ అబద్ధం . ఆ కంపె
నీని దివాలా తీయించి ప్రయత్నం మీదుండికుడా...
అబద్ధం టైపు చెయ్యచ్చా?... అశ్వత్థామాహతః .. పాండ
వోద్యోగ విజయాలు .. చెళ్లపిళ్ల . తత్తధాస్తాం! .

“మొన్న కేబుల్ కంపెనీకి రాసిన వుత్తరాన్ని రిమైం
డర్ ఇవ్వాలి!” “yes sir!” ఏడిసిపట్టే వుంది
..... అమ్మా వినిపిస్తే ఇంకేమేనా వుందా?
“Urgent.” . అర్జంటు కంటే గొప్పది ఎమర్జెంట్.
బ్రహ్మ యబ్రహ్మ “ఈడియట్!” అంతరాత్మ ఇమిడియట్
.. క్లింగ్ క్లింగ్ హలో... ఉహూ! లేరు కనుక్కునిచెప్తా...
“మేనేజర్ క్కడ, బోయ్?” “ఏమో సార్!”

బయటి కల్లాడు బయటన్నాడు. ఛన్ రెండూ తప్పే. “ఎక్కడ కల్లాడో తెలియదు” మేనేజర్ లేడు. సిగరెట్ ముట్టిస్తే? టక్ టక్ వచ్చాడంటే, నిండు సిగరెట్ పారయ్యాలి

“మేనేజర్ మీరేనా?” — “కాదు. ఏం” — “టక్ టక్ I beg to remain I beg my bread from door to door నెకండ్ ఫారం లో ఆ మేష్టర్ ని తల్చుకుంటే వల్లుపులకరిస్తోంది “సార్” “ఎక్కడి కల్లావ్” “మేనేజర్ కి కొడుకుట్టాడు” . థంకు you, baby, టైంకి పుట్టావ్! నెలవిస్తాడేమో? . “ఆఫీసు క్లోక్ చేసేమన్నాడు సార్.” God bless the child . రోజూ ఇలాటిదే ఏదోవస్తే? అర ఎద్వాన్సు ఇవ్వనే లేదే? పోన్లే రేపు . నేటి రాత్రి సి. యన్ ఆర్ రేపు రాత్రివుంటాడు చాలా రోజుల్నాడుస్తుంది కాంభోజ . హా, గుడ్ బై.

“బొంబాయివాలా హెక్కనా, గడ్డం మీసం హెక్కనా!” — “బోయ్” అప్పుడే వుండాయంచేసేడు ఈ పాటికి సిగరెట్టూదేసుందనే! “షేసింగ్ పో కాంభోజరాజు ఫప్పు హాకి వెల్లాలి ఎద్వాన్సువ్వండే? . “టక్ టక్ I beg to remain I beg my bread from door to door నెకండ్ ఫారం లో ఆ మేష్టర్ ని తల్చుకుంటే వల్లుపులకరిస్తోంది “సార్” “ఎక్కడి కల్లావ్” “మేనేజర్ కి కొడుకుట్టాడు” . థంకు you, baby, టైంకి పుట్టావ్! నెలవిస్తాడేమో? . “ఆఫీసు క్లోక్ చేసేమన్నాడు సార్.” God bless the child . రోజూ ఇలాటిదే ఏదోవస్తే? అర ఎద్వాన్సు ఇవ్వనే లేదే? పోన్లే రేపు . నేటి రాత్రి సి. యన్ ఆర్ రేపు రాత్రివుంటాడు చాలా రోజుల్నాడుస్తుంది కాంభోజ . హా, గుడ్ బై.



G' SMITH & Co.

JEWELLERS & SILVERSMITHS

217, GOVINDAPPA NAICK STREET, G.T., MADRAS

Reputed to sell Sovereign Gold and SILVER-WARE, and for making and promptly delivering all orders received in person or by mail



గ్యారంటీతో నవరను బంగారు నగలు, వెండి సామానులు విక్రయించడానికి, ఆర్డరుపై తయారుచేసి సకాలమున కివ్వడానికి పేరుపొందిన సంస్థ.

ప్రాప్రయ టర్
యం. సుబ్రహ్మణ్యం

217, గోవిందప్పనాయక్ వీధి,
జి టి మదరాసు.