

# నాయకత్వమూ, నిరశనవ్రతమూ

వారంకోజాలనుంచీ తిండిలేదు సుబ్రహ్మణ్యునికి.

దొక్కలు 'యింత' లోతుకుపోయాయి.

మొహం పాలిపోయింది. కళ్ళు గుంటులుపడ్డాయి. ఎన్ని ప్రాణాలిలా ఊళ్ళించిపోతున్నాయో, కాని, బతికిచెడ్డ జీవంకాబోలు యీ పనులతో సుబ్రహ్మణ్యం ప్రాణాలు కళ్ళలోకి వచ్చాయి. ఇదివరకెప్పుడెన్నో ఆవసరమే పనున్నాడు గాని-ఓ, పూటో రండు పూటలో-యిన్నాళ్ళు వరసగా పచ్చి మంచినీళ్ళతో గడపడం సుబ్రహ్మణ్యునికి యిదే ప్రథమ దశా. మరి గత్యంతరం లేదు. ఆసలు అప్పుపుడే ఆస్కారం మాపుమేరలో ఎక్కడా గోచరించడంలేదు.

అప్పుడు తాను అంత 'ఇది' గా అందరికీ నాయకత్వం వహించి ఎందుకు తిరిగానా అని ప్రశ్నలొపపడుతున్నాడు. ఆ రోజుల్లో ఆ ఉద్రేకం ఒక లెక్కలోదా అనిపించింది. మిలులో చేరి మూడునెలలే అయినా అందరికన్నా తనే ఉత్సాహంతో ముందుకువచ్చి సమ్మె జరిపించాడు. ప్రపథమంగా తనకే సమ్మెబుద్ధి పుట్టిందా అంటే కాదు. తీరా జీతాలలోనం అందోళన జరుపుదాం జరుపుగాం అని హృదయంలో ఆశలు మొలకేసిన వాళ్ళంతా వెనక్కువారేసరికి ఉన్న ఆత్మదార్శ్యాన్ని ఉపయోగించి తనే సమ్మె తనచేతులమీదుగా జరుపడంగా కొనసాగించాడు. అందరికీ యిబ్బడిగా ముట్టాయి జీతాలు. మళ్ళీ పనిలో చేరిన మూడోనాడే మేనేజరు పిలిచాడు. వెళ్ళాడు. నీకు పని చేతకాదంటూ శ్రీముఖాన్ని చేతుల్లో వెట్టాడు కత్తెర్రజేసి మేనేజరు. సానుభూతి కూడా మాపలేకపోయారు మిగతా వర్కరంతా. అలాంటి నిద్రాణుల్ని కూడగట్టుకొని సమ్మెను దిజయోత్సాహంతో ముగించినందుకు తనకు ప్రతిఫలం యిది-వాళ్ళ కృతజ్ఞత అది. మిగతా వాళ్ళంతా నిత్యేపంగా పనులు చేసుకుంటూంటే తానుమాత్రం చేతులో పడేసిన జీతం డబ్బుల్లో మిలునుండి బయటపడాలిసినచ్చింది.

ఎన్నాళ్ళోసాయి ఆ నాలుగునాళ్ళూ? అయినా ఒకపూట తినీ తినకా, కొన్నాళ్ళు అరాకెలితో

ప్రో. శా.

గడిపి నెలా పదిహేనురోజులు దాటేశాడు. తాను సమ్మెకు నాయకత్వం వహించాడన్న కృతికివేదను తనకు మరోచోట కూడు పుట్టకుండా చేసింది. తిరిగితిరిగి కార్కరిగిపోయాయి. ఇహ యీనాటికి జేబూలో మూడణాలు. మిగిలాయి. ఇటు అన్నానికి చాలవు అటు ఎరున్నా కొనక్కతించానున్నా చాలవు. కారంనుంచీ అలాడుతున్న ఆకలిచేతులకు మూడణాలే మూలక? ఎరిగిన్నవాళ్ళంటూనే లేరు-ఉన్నా కనబడాల్సి వస్తుండేమానని మొహం దాటేసున్నారు. తనే వాళ్ళకు ఎదురె నిలవేసి కపాట వెళ్ళబోనుకుందామనుకున్నా వెధవ ఆత్మభిమానం కార్కకు గుద్దిబండలు కడుతోంది. అంతకీ తెగించి ఒక సాయంకాలం మేనేజర్ని కలుసుకు ప్రాధేయపడ్డాడు. సనేమిలా కాదన్నాడు మేనేజరు.

ఎకాకి. 'నా' అనేవాడెరదూ లేదు. చనే వీడ కడులుంది. కాని స్వతంత్రభారతంలో నిడువ్యోగంతో అన్నార్డుడే చనిపోయాడనిపించుకోడం తనకూ తన మాత్రిభూమికి కూడా అంత మంచిదికాదన్న భావం అతని హృదయంలో కలుక్కమటోంది. ఆ భావాన్ని వ్యక్తపరిచినా వినే ఓపికా, విని అర్థంచేసుకోనే గహృదయత్వం ఎవరికున్నాయి?

విరుగుపట్టిన చొక్కా- జేబూలో ఓమూలగా పడిఉన్నాయి మూడణాలు. ఎక్కడికో నడిచి పోతున్నాయి కాళ్ళు. తోవలికి ఎమాత్రం 'ఎతు' పోకపోవడం మూలాన్న సుబ్రహ్మణ్యం ఉగ్రులాడిపోతున్నాడు.

రెల్వేసేపను మెట్టుప్రక్క నెక్కడిగా ఆలోచిస్తూ ఆగిపోయాడు. ప్రక్కనఉన్న గుంపు ఊరకే నాణాలను వెదజలుతోంది. గుంపుమధ్యగా 'లక్ష్మీ ఛాన్స్', కాచిందానికి రెట్టింపు...' అని

\* ఆంధ్రపాఠి