

సామాన్య సంసారి

స్వాతంత్ర్యదినపుండుగ

• కొంపెల్ల సోమనాథం •

శైలి వాణిజ్యముగా పోయే మార్గాన్ని బట్టిం
చాడు. హోటల్లోంచి ఎవరో కేకేసినట్లు
ఋంది. ఆహ్వానం తిరస్కరిస్తే శెట్టికి కోపం
రాదు అని లోపలికి ఆడుగుపెట్టాడు శెట్టి చిరు
నవ్వుతో వచ్చారా? అన్నట్లు ఖాళీ కుర్చీవైపు
తన దృష్టి మరల్చి ఈ కుర్చీలోకి దయచేయండి
అని రమేశానికి సీటు చూపించాడు. శెట్టి హోటల్
లో ఆ ప్రైములో సీటు దొరికినందుకు తనలో
ముగ్ధుడయ్యాడు రమేశం. మరో నిమిషానికి
'సర్వరు' ప్రత్యక్షమయి మందహాసంతో ఏమి
తెమ్మంటారు సార్? అన్నాడు. ఆ విషయం;
నెమ్మది యింటిదగ్గర వాళ్ళకి తెలియదేం! అను
కుంటూ.... ఏవైనా వేడిగావుంటే రెండు యిద్దెస్లు
తీసుకురా! అన్నాడు రమేశం. మరో నిమిషా
వికి ఎదురుగా ఒక ప్లేటులో రెండు యిద్దెస్లు
హాజరయాయి.

కొత్త రికార్డులు తెప్పించేము ఈమధ్య మీరు
ఎక్కడా వినివుండరనుకు టాను అంటూ శెట్టి
ఒక రికార్డు వేళాడు. ఆ రికార్డు 'అమ్మూల్ ఫుడ్'
లో నూర్జహాన్ పాడింది. శబ్దం కొంచెం
హెచ్చించాడు శెట్టి దానితో హాలులో పలహారం
చేస్తున్న ఆతిథులు యావన్మంది తన్నయ్యలై తమ
కార్యాలని గుర్రెరక్కవున్నాడు.

మన రమేశం ఈ ప్రవచనంలోనే లేదని
చెప్పవచ్చును. జేబులో డబ్బు తక్కువగావుండి
రెండు యిద్దెనకో తృప్తిపొందాలిన్న రమేశానికి
ఆ పాట మాధుర్యంలో ఎంత తిన్నది తెలియనే
లేదు. 'క్యా మిల్ గయ భగవాన్' కాంతం
అయింది. ప్లేటు మార్చాడు శెట్టి. రమేశం
కాస్త కాఫీ కలికి బయటికి పోవడానికి చూస్తు

న్నాడు. ఇంతలో సర్వరు బిల్లుసార్ అంటూ
ఎనిమిది అణాల అంకెలు చూపిస్తూ బిల్లు అందిం
చాడు. రమేశం జేబులో డబ్బులు తూకం నాల్గు
అణాలమాత్రమే. బిల్లు చూశాడు, జేబు చూశా
డు. శెట్టికి నాల్గు అణాలు బాకీ వద్దాడు. ఆ పాద
మస్తకం కంపించిపోయాడు. హాల్లో ఎరిగున్న
మొఖాలు ఏవీ లేవుకదా! అని వెనుతిరిగి కలయ
జూచాడు. ఎవ్వరు లేకపోవడంతో కే గుండె
కాస్త నిబ్బరపడింది. శెట్టిదగ్గరకి వెళ్ళాడు.
ఫర్చు మరచిపోయానని ఒక సౌకర్యకాంతో పి
జేబులో పొరపాటున వుండిపోయిన చిల్లర
డబ్బులు శెట్టి చేతిలో పెట్టి మిగత సాయంత్రం
యిస్తానని చెప్పాడు. చేతులోవున్న ఖాళీ సంచి
అందాక వుండనివ్వమని చెప్పి బిల్లు మీద పెట్టే
డు. "ఆహా! మీరేం తెలియనివారా! అక్కర్లేదు"
అంటూనే సంచి మెల్లగా బిల్లకిందకి చేరదీశాడు
శెట్టి విటవునవ్వు నవ్వుతూను.

ఇంతటితో ఈ పీద యిలా విరగడయినం
దుకు సంతోషిస్తూ యివతల పడి కాళి చేతులతో
యింటిముఖం వచ్చేడు రమేశం. మార్గమధ్యంలో
'క్యా మిల్ గయ భగవాన్' అనే పాట యింకా
చెప్పులో రింగుమంటూ ప్రతిధ్వనిస్తూనే వుంది.

యిల్లు ముఖం చూడగానే కమల స్వతంత్ర
దినం పండుగకోసం తెమ్మనిచెప్పిన బంగళా
దుంపలు, ఉల్లిగర్లలు జ్ఞాపకంవచ్చాయి. తన్ని
తానే క్యా మిల్ గయ భగవాన్ అని ప్రశ్నించు
కున్నాడు. ఏమిటి జరిగింది తనకి. జేబులోవున్న
పాటలా డబ్బులు డబ్బరమేకాకుండా కూరకోసం
రూపాయిపెట్టి కొన్న కొత్త సంచి కేట్టి హోటల్లో.
తాకట్లు—కడుపునిండని పలహారం.