

# 8 ప్రయోగం

## ఎ. జి. కె. మురళీధర

జాన్ చాలా బుద్ధిమంతుడు. అయితేనేమీ వాడు ఇదివరకు కాయకష్టం చేసి ఒక చిల్లిగవ్వను సంపాదించిందంటూ లేదు. ఎవరిదో దూరపు బంధువుల—వారి 'విల్' మూలంగా దొరికిన పదిలక్షల రూపాయలను లగ్జరీ బ్రతుకు కోసం ఖర్చు పెట్టాడు. ఈ డబ్బుని ఖర్చు పెట్టడంలో సహాయపడిన ఎటువంటి మిత్రుల నుంచి ఇప్పుడు ఒక చిల్లి గవ్వకూడా సహాయం కాని, చివరికి అప్పు కూడా దొరకదని వాడికి తెలుసు. అందుకే అతను నేరుగా కుబేరుని దగ్గరకెళ్ళాడు. ప్రపంచానికెల్లా శ్రీమంతుడు కుబేరుడు గదా? అతన్ని మభ్యపెట్టుకుంటే తన పని తేలికాతుందని వాడికి తెలుసు.

సాపము నాయకుడైన సైతాన్—కుబేరుని సాధ్య చాలా ఆత్మీయత మిత్రత్వం వున్న సంగతి వాడికి తెలుసు. సైతానుని కృప లేకుంటే శ్రీమంతుల దగ్గర ధన—కనకముల రాశులు అట్టే చేరడం సాధ్యం కాదని— అందుకని జాన్ కూడా సైతానుని తన ఆప్త మిత్రునిగా భావించాడు. జాన్ నేరుగా కుబేరుని వద్దకు వెళ్ళి తనకు డబ్బు కావాలని అడిగాడు. “డబ్బుకు గ్యారంటీగా తాకట్టుపెట్టడానికి నీ దగ్గరేముంది?” కుబేరుడు ప్రశ్నించాడు.

“నా ఆత్మ—” ప్రశ్నకు జవాబుని ముందే సిద్ధపరచుకుని వచ్చి జవాబు చెప్పాడు. “నీ ఆత్మ?...” నీ ఆత్మతో నాకు ఎట్టి ప్రయోజనం లేదు. అన్నాడు—నా మిత్రుడు సైతాన్ కి బహుశా నీ ఆత్మ గూర్చి కాస్త ఆసక్తి వుంటుదేమో... ప్రయత్నించు” కుబేరుడు చెప్పాడు.

సైతానుని కలయిక కోసం ఒక నిర్దిష్టమైన రోజును కుబేరుడు నిర్ణయించాడు. ఆ సమయానికి సరిగ్గా జాన్ మళ్ళీ కుబేరుని దగ్గరకొచ్చాడు. అతని ప్రక్కన సైతాను విరాజమానుడై యున్నాడు. “నీకు డబ్బు అవసరం చాలా వున్నట్టు తెలిసింది” సైతానే ముందు పలికాడు.

“ఓహో! బ్యాంకులు— కంపెనీలు వారు నాకు ఎంతైనా డబ్బు ఇస్తారు. కాని నేను శ్రద్ధగా పనిచేయాలని వారి మొదటి నిబంధన. కాయకష్టం చేయడమంటే నాకు గిట్టదు. అందుకే నేను మీ దగ్గరకొచ్చాను అలాగే నా ఆత్మను మీకు తాకట్టుపెట్టడానికి సిద్ధంగా వచ్చాను” జాన్ చెప్పాడు.

“నిన్ను గురించి నాకు చాలా తెలుసు. ప్రతి రోజు నీ ఆత్మ అప్పుడప్పుడు తప్పక నా దగ్గరకొస్తుంటుంది. నీ ఆత్మను నేను తాకట్టు పెట్టుకుంటే ప్రయోజనమేముంటుంది?” సైతాను ప్రశ్నించాడు.

“నా ఆత్మ కొన్ని సార్లు మంచి పనులు చేయడానికి కూడా ప్రేరణయిస్తూ వుంటుంది. ఒక వేళ దాని ఆదేశ ప్రకారం నేను నడుచుకుంటే నేను ఏదైనా దేవస్థాన పూజారినిగాని లేకా సన్యాసినై ఆరణ్యంలోకి వెళ్ళడంగాని— ఖచ్చితంగా జరుగగలదు. అలాంటిప్పుడు నా ఆత్మ మీ దగ్గరకెలా రాగలదు? నా ఆత్మ కలయిక మీకు కలగకుండానే పోతుంది” చాలా చమత్కారంగా చెప్పాడు జాన్.

తన ముందు నిలబడిన వ్యక్తి చాలా బుద్ధిమంతుడని గ్రహించిన సైతాన్ ప్రశ్నించాడు. “నీ ఆత్మ

ప్రస్తుతానికి వద్దు. నీకు ఎవరైనా ప్రీయురాలు వుంది గదా?”

“ఓహో!”

“అలాంటి ఒక నిబంధన. నీ ప్రీయురాలు నిన్ను ప్రేమిస్తూ— ప్రేమిస్తూ పరామితితో సంబంధాన్ని పెట్టుకుని నీకు ద్రోహం చేసే వరకూ నీకు డబ్బు ఇస్తూనే వుంటాను. నీ ప్రీయురాలు విశ్వాసద్రోహం చేసిన క్షణం నుంచి డబ్బు దొరకడం ఆగిపోతుంది. అప్పుడు నీ ఆత్మని తీసుకెళ్ళడానికి నేనే వస్తాను.”

“అదేం కుదరదు. ఒక ఆడదాని నిజాయితీని పరీక్షించడానికి నా ఆత్మకు పందెం పెట్టడానికి నేనేం మూఠాణ్ణి కాను. ఈ ప్రేమ ఈ ప్రేయసులకు ఒక్క పైసా విలువ లేదనేది నాకు మాత్రం తెలియదా?”

“జాన్ మధ్య అనుభవస్తుడవని నాకు తెలుసు. నీకు డబ్బు కావాలంటే వుండేది ఇదొక్కటే మార్గం. నీ అయిదుగురు ప్రీయురాలూ నిజాయితీ పరీక్ష ముగిసే వరకూ అవకాశమిస్తాను... కానీ...”

“ఓహో— చివరికి పదిమందిని అయితే నీ నిబంధనానికి నేను ఒప్పుకోడానికి సిద్ధంగా వున్నాను” మధ్యలోనే జాన్ చెప్పాడు.

చివరికి వినిమిది సంఖ్యకు ఇద్దరూ ఒప్పుకున్నారు.

సైతాన్ జాన్ కు ఒక చిన్న పెట్టెలో ఒక డబ్బాను ఇస్తూ చెప్పాడు— “నీ ప్రీయురాలు నిన్ను మోసం — లేకా విశ్వాస ద్రోహం చేసిన క్షణం నుండి సరిగ్గా ఈ డబ్బానుంచి గుర్రం వచ్చే స్వరం వినవస్తుంది.”

“కానీ గుర్రం వచ్చడం ఇదివరకూ కనిపించే ఎరుగను—” జాన్ తన సమస్యను ముందుంచాడు.

“డబ్బాలో మంచి బయటికొచ్చే స్వరం విన్నప్పుడు నీకే తెలుస్తుంది” సైతాను చెప్పిన ముగిసినంతలో డబ్బాలో మంచి ఒక విచ్చిట్టె స్వరం వినిపించింది. గుర్రం స్వరంలాగే వుంటే అదే మాదిరిగా నవ్వి నట్లు అనిపించింది.

“నీ మొదటి ప్రీయురాలు నీకు ద్రోహం చేసింది చూడు. ఆమె ఎవరితో రాగలిగి సాగిస్తున్నట్టుంది.”

“ఇలా అవుతుందని నాకు ముందే తెలుసు. ఆమెతో చాలా మంచిగానే ప్రవర్తించాను. చివరకు

# ఇటాలియన్ మోలం: ప్రోస్కోత్

చూస్తుంటే నాకు డబ్బు అవసరం చాలా వున్నట్టు అనిపిస్తుంది" జాన్ అన్నాడు.

సైతాన్ చెప్పాడు "నీ బ్యాంకు ఆకౌంట్ కి అప్పుడే జమా— చేయడమయింది. డబ్బు ఖర్చు అవుతున్నకొద్దీ నీ ఖాతాకు జమ వేయడమాతుంది. కాన నీ ఎనిమిదవ ప్రీయురాలు నీకు ద్రోహం చేయగలిగేంతవరకూ ఇది జరుగుతూనే వుంటుంది. నిబంధనాన్ని మనవకు."

కృతజ్ఞతను సూచిస్తూ జాన్ అక్కడ్నుంచి బయల్దేరి వచ్చాడు. ప్యారిస్ వచ్చి ఒక ఫ్రైవ్ స్టార్ హోటల్ లో బస చేసాడు. కొద్దిసేపట్లో బార్ వున్న విభాగానికొచ్చి గ్లాసులో ఒక పెగ్ విస్కీ పోసుకున్నాడు. ఈ సమయంలో అందమైన భూషణాలను ధరించి— తమ అంగాంగములను ప్రదర్శిస్తూ, యువకులతో మధ్యం సేవిస్తూ, నర్తన చేస్తూ మధ్య రాత్రి వరకూ కాలం గడపడానికి వచ్చిన యువతులను చూస్తూ—కుర్చీలో కూర్చుని మధ్యం సేవిస్తూ ప్రతి యొక్క యువతుల మీద దృష్టి వేయనారంభించాడు. ఒక్కసారిగా వాడి దృష్టి అందమైన—యావనభరితమైన యువతి మీద కేంద్రపాతమయింది.

అప్పరసలా వుండే అమ్మాయినే వాడు వెతుకుతూండేది..

అందమైన దుస్తులు—ఆభరణములు ఆమె అందానికి ఇంకాస్త మెరుపునిచ్చాయి. మెరిసే నీలం రంగుల కళ్ళు. యాపిల్ పళ్ళులాంటి మనుషైన చంపలు. నిండియున్న యౌవనం! రసిక పరుషునికి ఇంకేం కావాలి? సమాజంలో తమ ప్రతిష్టను పెరిగేలా చూసుకోవడానికి ఆడది ఆభరణాలు—దుస్తులు వాంఛిస్తుందని అతనికి తెలుసు. "వాదగ్గర చాలా అందమైన—ఖరీదుగల ఓవర్ కోసు ఒక టుంది. నీలాంటి అందమైన అమ్మాయి సేవ కోసం వేచియుంది. స్వీకరిస్తావా?" యువతి దగ్గరకెళ్ళి కావ్యమయంగా అడిగాడు జాన్. "ష్యూర్!..." వాడి నేరు ప్రశ్నకు ఏ జంకూ లేక జవాబిచ్చింది. ఆమె చేతిలో తన ఆడ్రెస్ కార్డిచ్చి బయటికొచ్చాడు.

మరసటి రోజు ఆమె జాన్ వున్న చోటుకు వచ్చినప్పుడు జాన్ తన దగ్గర వుండే అద్భుత డబ్బాగురించి వివరించాడు. "నన్ను మోసం చేసి మరొక యువకునితో స్నేహం చేసిన వెంటనే ఈ డబ్బా నుంచి గుర్రం నవ్వే స్వరం వినవస్తుంది. నా

మనస్సుకు బాధ కలిగిస్తుంది. అప్పుడు నీకు దొరికే కానుకలన్నీ నిలబడిపోతాయి. ఈ విషయం జ్ఞాపకంలోవుంచుకో".

"కాని జాన్! నేను మీకు ఎప్పుడైనా ద్రోహం చేస్తానని మీరు..."

అదికాదు డార్లింగ్ ఎడనా...మరి..." అంటూ ఆమె మాలను ఆపగలిగాడు.

మరుసటిరోజు రెండుగంటల వేళకు డబ్బాలో మంచి గుర్రం నవ్వుతున్న శబ్దం వినవచ్చింది. ఎడనా వచ్చినప్పుడు ఆమెను ప్రశ్నించాడు. "ఈ డబ్బా నిజంగా పన్నేస్తుందా— లేదా అని తెలుసుకోవడానికి అలా చేసా" ఆమె జవాబిచ్చింది.

ఎడనా లాంటి అందగత్తెని ఎంచుకుని చాలా పెద్ద తప్పు చేసానని జాన్ కు అనిపించింది. ఇలాంటి అమ్మాయిలు ప్రేమికులను మారుస్తూ ఉండడమే ఒక మహాత్కార్యమని భావిస్తారు. ఈసారి అందం తో పాటు వ్యవహార జ్ఞానం తెలిసిన అమ్మాయిని చేపట్టాలి. అని ఆలోచించి, అప్పుడే కాన్స్టేబుల్ చదువు ముగించి బయటికొచ్చిన అమ్మాయిని ఎంచుకున్నాడు. ఆమెకు కర్తవ్యాన్ని—నిజాంబతిని



గురించి బోధించాడు.

“నేను నీ అన్నదాత! ఆశ్రయదాతునికూడా. నిజం చెప్పాలంటే నేనే నీ సర్వస్వం. ఎంతవరకూ ముప్పు నాకు విశ్వాస ద్రోహం చేయలేవో అంతవరకూ నీ సంపూర్ణ బాధ్యత నాకు వెందింది.”

ఒక వెల వరకు బాగా జరిగింది. ఒక యువకుడు తనను పురమాయించి హోటల్ రూమ్ ఒకటిని తీసుకెళ్ళడానికి ప్రయత్నించాడని— అప్పుడు తనకు కర్తవ్యం జ్ఞాపకమై అలాంటి వ్యవహారానికి అవకాశమివ్వలేదని ఆమె ఒక రోజు జాన్ కు చెప్పింది. దీన్ని విని జాన్ సంతోషంతో

ఎగిరి పడ్డాడు. ఆమెకు విలువైన కానుకనిచ్చాడు. ఇరైవ మూడు రోజులకే డబ్బాలోని గుర్రం వచ్చేసింది. జాన్ అసహనంతో అడిగినప్పుడు “నా కర్తవ్యం గురించి మీరు మరీ మరీ గుర్తు చేస్తున్నారు. నిజం! ఆ రోజు కలసిన అబ్బాయి మళ్ళీ కనబడ్డాడు. తను చెప్పినట్టు వినకపోతే ఆత్మహత్య చేస్కుంటానని బెదిరించాడు. దానికి అవకాశం ఇవ్వకుండా వుండేది నా బాధ్యత అని నేను భావించాను.” జాన్ చాలా కోపోద్రిక్తుడైనాడు. దాన్ని చూసి ఆమెకు చాలా ఆశ్చర్యం కలిగింది. “ఎవరైనా నా ప్రాణం పోతుంది అన్నప్పుడు వారి ప్రాణం కోసం ఎలాంటి త్యాగమైనా చెయ్యాలని మా స్కూల్లోనేర్పించారు” విద్యే స్వరంతో చెప్పింది.

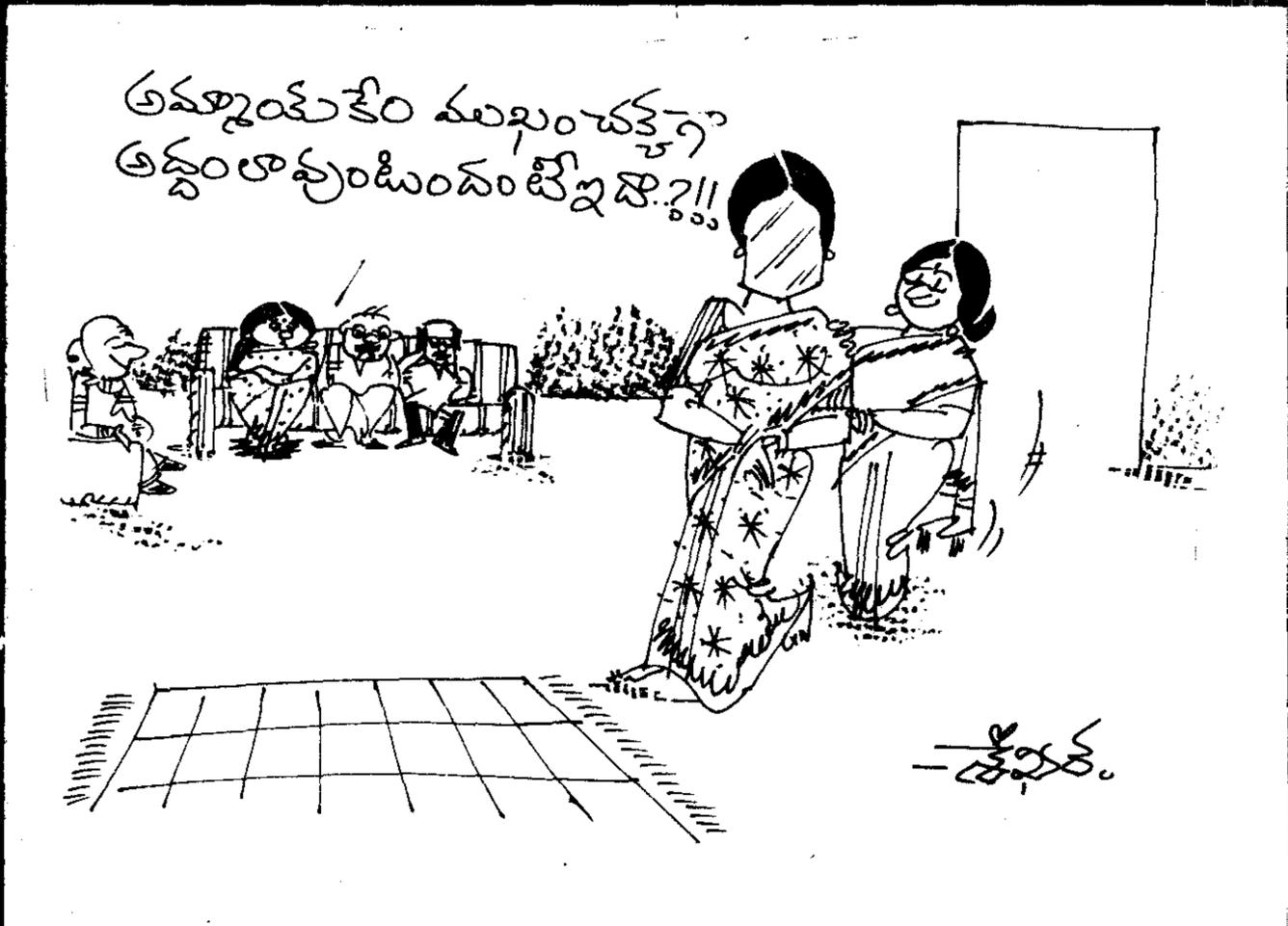
నగర విలాస జీవనం— విలాస యువకులతో మనలిన అందగత్తెను ఆదరించి చేపట్టి ప్రీయురాలిగా తెచ్చిపెట్టుకోవడం చాలా అపాయమని జాన్ ఆలోచించాడు. ఈసారి ఎవరూ కన్నెత్తి చూడ్డానికి కూడా వెనుకంజవేయగల అందవిహీనురాలైన కు రూపియైన అమ్మాయిని ఎంచుకున్నాడు. ఆమె ఎంత అందవిహీనురాలంటే దీపములన్ని ఆర్పించి అంధకారంలో ఆమెను తన బాహుల్ బంధించే ధైర్యం చేసేవాడు.

ఈ కురూపియైన అమ్మాయి జాన్ ఇంటికి వచ్చిన పదకొండవరోజుకు సరిగ్గా డబ్బాలోంచి గుర్రం వచ్చుతున్నట్టు వినవచ్చింది.

“ఇదెలా సాధ్యం? ఇంత తొందరగా వేరేవాణ్ణి ముడేస్కున్నావా?” జాన్ ఆశ్చర్యంతో అడిగాడు.

“ముప్పు ఊపించుకున్నంత అందవిహీనురాలు నేను కాదని నిరూపించుకోడానికి నేనలా చేయాల్సివచ్చింది. అర్థమయిందా?” వయ్యారంగా తన విజయపు నవ్వును వెదజల్లుతూ చెప్పింది.

“మీరేకాగా నడుమకోవటమే తెలిసాల్సింది. నీ పరి పరమ పు. తన్ని ఆరంభించాడు. నీక్కావాలంటే నన్ను మేసం చేయ్. నాకన్నా బాగున్నా యువకుడు ఎవరైనా దొరికితే వాడితో సుఖించు. జీవితంలో ఐశ్వర్యం మహత్తరమైనది కాదు. యౌవనం మహత్తరమైనది.” చివరికి ఇంతైనా చెబితే తనను మోసం చెయ్యరని అతని ఊహ! తన అయిదవ ప్రీయురాలికి ఈ విషయాన్ని మరీ మరీ చెప్పేవాడు. తను తెచ్చిన విదైనా కనుక ఆమెకు అంతగా నచ్చకపోతే ఛ! నేనెలాంటి ప్రేమికుణ్ణి— నీకేది ఇష్టమో నేనింతవరకూ తెల్పుకోలేకపోయానే—” అనుకుంటూ తనను తనే తిట్టుకునేవాడు. వాడి ఈ ఉపాయం మూడు వెలల వరకూ పట్టేసింది. చివరికి ఒ రోజు డబ్బాలోని గుర్రం వచ్చేసింది—



“ఇప్పుడైనా సంతోషమైయిందా? మిమ్మల్ని మోసం చేసే విషయం నాకు కలలో కూడా వచ్చేది కాదు. కాని మీరు మాత్రం ప్రతిరోజు మరీమరీ ఆదే విషయాన్ని చెబుతుండేవారు. మీసంతోషమే నా సంతోషం కదా? అందుకే మీరు చెప్పినట్టు చేసా” అమ్మాయి నసుగుతూ చెప్పింది.

ఆడవాళ్ళ స్వభావాన్ని తెల్పుకోడం ఆ బ్రహ్మతరం కూడా కాదు— అతనికి అనిపించింది. చివరి ముగ్గురు ప్రీయురాలి ఒకేసారి తన ఇంటికి తీస్కొచ్చి చెప్పాడు. “మీకు ఎటువంటి నిబంధనా పెట్టడానికి ఇష్టపడను. ఒకే ఒక విషయం మీకు చెప్పబోతాను. చివరివరకూ నాకు విశ్వాస ద్రోహం చేయనివార్ని నేను పెళ్ళి చేస్కుంటాను.”

ఇప్పుడు జాన్ ఆత్యంత ఉల్లాస—సుఖవంతమైన జీవితాన్ని గుడుపుతున్నాడు. ముగ్గురు అమ్మాయిలు జాన్ ని వివాహం చేస్కోడానికి ఇష్టపడవారంభించారు. అయిదు వెలల తర్వాత ఒకామెకు ఒక కోటేశ్వరుని కొడుకుతో వివాహమైంది. వాణ్ణి

వద్దని వుండివుంటే అలాంటి అవకాశం ఆమెకు మరలా దొరకడం దుర్లభం!

తన ఎనిమిదవ ప్రీయురాలితో సరస సల్లాపంతో వుండినప్పుడు గుర్రం వచ్చుల శబ్దం వినవచ్చింది. తన ఏడవ ప్రేయసి తనవలా మోసం చేసిందని వాడికి తెలిసింది. “నవ్వు నన్ను మోసం చెయ్యకముందే నిన్ను పెళ్ళాడుతాను. త్వరగా బయల్పడండి” అన్నాడు జాన్. తన ఎనిమిదవ ప్రీయురాలిని పెళ్ళాడాడు.

జాన్ క ఆమెకు పెళ్ళైన అయిదు రోజుల తర్వాత డబ్బానుంచి గుర్రం వచ్చు శబ్దం వినవచ్చింది. అదే సమయానికి సరిగ్గా సైతాన్ తన నిబంధన ప్రకారం జాన్ ఆత్మను తీసుకెళ్ళడానికి వచ్చాడు.

“నా ఆత్మను ఇచ్చే ప్రశ్నే లేదుగదా!” జాన్ అనూయకుడిలాగ చెప్పాడు.

“ఎందుకు? డబ్బాలోని గుర్రం ఎనిమిదవ సారిగా వచ్చే శబ్దం ముప్పు వినలేదా?” ప్రశ్నించాడు.

“విన్నాను. కాని మీరు ఇచ్చిన డబ్బాలోని గుర్రం లెక్క తప్పింది—అంతే! ఇప్పుడు నన్ను మోసం చేసింది నా ప్రీయురాలు కాదు. నా ప్రీయురాలి కాలంటే చూడండి” అంటూ రిజిస్ట్రార్ వివాహపు రసీదును చూపించాడు.

“నిజంగా ముప్పు బుద్ధిమంతుడువి. నీ ముప్పు ఒ హామిని అంగీకరించి తీరాలి. ఏమైనా చివరికి రోజు నీ ఆత్మ నాదగ్గరకు రాక తప్పదు కదా!” అని నవ్వుతూ చెప్పిన సైతాన్ అదృశ్యమైనాడు.

బైబల్ చదువుతున్న జాన్ అది మూర్ఖుని ప్రార్థనాభవనంవైపు సాగాడు...