

ఒక న్యాయవాది వారా శ్రమించి న్యాయంగా సంపాదించి శ్రమించుచున్నాడు. సంపాదించిన ధనాన్ని సాధ్యమైనంత వరకు దానధర్మాలు చేస్తూ పాదుపుగా సంసారానికి ఖర్చు చేసుకుంటూ హాయిగా బ్రతుకుతున్నాడు. అతనికి వారా కాలానికి ఒక కుమారుడు కలిగాడు. ఆ కుమారుణ్ణి వారా గారాబంగా పెంచుతూ, అడిగినంత డబ్బు, అడిగింది రేదనకుండా చూడటం వలన చెడు అలవాట్లు కలిగాయి. వేతనిండా డబ్బులుండటం వలన స్నేహితులు ఎక్కువై జల్సాలు పెరిగినయాయి. డబ్బును నీళ్ళవలె ఖర్చు చేస్తున్నాడు.

కొంతకాలానికి శ్రమించుని కుమారునికి దురంవాట్లు, దుశ్శీలలు, దుర్బుద్ధులు అధికమై పెడమార్గం పట్టాడు. ఈ పరిస్థితిని గమనించిన తండ్రి తనలో తనే కుమిలి పోయాడు. కొడుకు ఖర్చు చేయగా మిగిలిన మొత్తం డబ్బు బంగారు నగలు ఒక పాత్రలో పెట్టి, తన కుమారునికి ఎప్పటికైనా పనికి వస్తుందని ఆలోచించి తన ఇంటి ప్రాంగణంలో ఒక గొలిని త్రవ్వి అందులో పూడ్చి పెట్టాడు. ఈ రహస్యమును తన సన్నిహితుడైన ఒక మిత్రునికి చెప్పి తను చనిపోతే తన కుమారునికి ఈ విషయం చెప్పమని చెప్పాడు.

కుమారుని బుద్ధులు మారక పోయేటప్పటికి అతను మనోవ్యాధిలో కృంగి పోయాడు. ఒక రోజు అర్ధరాత్రి వేళ అతని పరస్థితి విషమించింది. తెల్లవారూ విపరీతమైన బాధ పడ్డాడు. తెల్లవారిన తరువాత తన కుమారునికి తను దాచిన ధనం



ఎవరు గురువు?

మహర్షి.

గురించి చెప్పింనుకున్నాడు. తన స్నేహితుడు దాచిన ధనం గురించి చెప్పకపోతే తను పోయిన

తరువాత కొడుకు కష్టాలు పడతాడని అతని భయం. తెల్లవారగానే వెబుదామని ఎదురు చూశాడు. కానీ మృత్యు దేవత అతనిని తెల్లవార నీయక ముందే తీసుకుపోయింది.

తండ్రి దాచిన ధనము కొడుక్కి తెలియలేదు. తన దగ్గర వున్నదంతా ఖర్చు పెట్టాడు. ఇక వేతనో చూపాయి. మిగిలేదు.

పొట్టగడవడం కష్టమైనది. ఇక వేసేది లేదనుకుని భిక్షం ఎత్తుకునే స్థితికి వచ్చాడు. ప్రతి ఇల్లు తిరిగి అడుక్కుంటుండగా ఒక రోజు అతని తండ్రి స్నేహితుడు కనిపించి "అరే! ఇదేమిటి నాయనా! నీకు ఇలా అడుక్కుతినే ఖర్చు ఎందుకు?" అని పలుకరించాడు. అప్పుడు శ్రమించుని కుమారుడు "నా తండ్రి సంపాదించిన ధనమంతా వినాడో ఖర్చు చేసేశాను. నా దగ్గర ఒక్క పైసా కూడా లేదు" అని దీనంగా చెప్పుకున్నాడు. అప్పుడు తండ్రి స్నేహితుడు "మీ నాన్న చెప్పడం మరచిపోయి వుంటాడు. నేనొక విషయం చెబుతాను. ఇక నుండైనా తెలివిగా బుద్ధిగా జీవించాలి" అని చెప్పి అతని ఇంటికెళ్ళి రాత్రికి రాతే పెరట్లో దాచిన ధనాన్ని వెలికి తీసి అప్పగించాడు.

అత్యంత త్వరగా అనే ధనం సద్గుణము అనే సువర్ణ పాత్రలో దాగివున్నది. ఆ పాత్ర దేహమనే నేతలో పూడ్చబడి ఉంది. అది జీవాత్మ కే చెందాలి. కానీ జీవాత్మకి తనలో దాగి వున్న అత్యధనం సంగతి తెలియదు. జీవునిలో అతనికే తెలియకుండా ఉన్న అత్యంత త్వరగా విరుకపరచి, జ్ఞాన ధనాన్ని అందించే వాడే గురువు.

అదీ సంగతి

విజయవాడ నుండి విశాఖపట్టణం వెళ్ళే నైట్ సర్వీస్ బస్సు బయలుదేరుతుండగా లేడీస్ సీట్స్ కూర్చున్న ఒక ముసలవ్వు "బాబూ! పెద్దాపురం వచ్చాక చెప్పు!" అంది కండక్టరుతో.

"అలాగే అవ్వా!" అంటూ తలూపాడు కండక్టర్.

అరగంట గడిచాక పెద్దాపురం వచ్చిందా బాబూ!" అడిగిందా ముసలవ్వు.

"ఇంకా వారా దూరం ఉంది!" అన్నాడు కండక్టర్.

(మినీకథ)

ఇంకో అరగంట గడిచాక మళ్ళీ అడిగింది.

"అబ్బ! పెద్దాపురం వచ్చాక లేపుతా కాని నన పెట్టక పడుకో!" విసుక్కున్నాడు.

అప్పటికే వారా మంచి నిద్రలోకి జారుకున్నారు. నిద్రపట్టిని ఒకరిద్దరు ఈ ఫార్స్ గమనిస్తూ ఉన్నారు.

అర్ధరాత్రి బస్సు కుదుపుకు ఉలిక్కిపడి

లేచింది ముసలవ్వు. మట్టూ పరికిస్తే అందరూ నిద్రలో జోగుతున్నారు. కండక్టర్ కూడా కూర్చుని కునికిపాట్లు పడుతున్నాడు.

"బాబూ! పెద్దాపురం ఇంకా ఎంత దూరం ఉంది?" అడిగింది కండక్టర్ని తట్టి లేపుతూ.

నిద్రమత్తులో విషయం మరిచిపోయిన కండక్టరు "పెద్దాపురమా? ఎప్పుడో దాటి పోయింది" అన్నాడు మత్తుగా కళ్ళ మూరలు పడుతుండటంతో.

"అయ్యో!... కొంప ముంచాడు నాయనోయ్!" అంటూ ముసలవ్వు శోకండాలు తీచుపొగింది. దాంతో బస్సులోని ప్యాసింజర్స్ ఉలిక్కిపడి నిద్ర లేచారు.

"ఏమయ్యా! నీకసలు బుద్ధుందా? అమె ఒకటికే రెండు సార్లు అడిగితే కనుచుకున్నావు. ఇప్పుడెలా? అసలే అమె ముసలవ్వు పైగా అర్థరాత్రి. బస్సు వెనక్కి తిప్పాల్సిందే అతలూ పట్టు బట్టారు.

దాంతో వేసేది లేక డ్రైవర్ బస్సుని వెనక్కి తిప్పాడు.

ఒ గంట ప్రయాణం తర్వాత పెద్దాపురం బస్టాండ్ వేరింది బస్సు.

"ఇదుగో ముసలవ్వా దిగు! పెద్దాపురం వచ్చింది!" అన్నాడు కండక్టర్ డోర్ తెరుస్తూ.

"ఒక్క నిమిషం అగుబాబూ!" అంటూ, బొడ్లోంచి ఒక కాగితం పేకెట్ తీసి, అందులోంచి ఒక ట్యాబ్లెట్ నోట్స్ వేసుకుని మరచెంబులోని నీళ్ళు త్రాగి, "ఇక పోనీయ్ బాబూ!" అంది.

"అదేంటవ్వా! పెద్దాపురం వచ్చింది దిగ వేంటి?" అడిగాడు కండక్టర్.

"డాక్టర్ గారు ఈ బిళ్ళ లిస్తూ ప్రతి మూడు గంటలకోసారి వేసుకోమన్నాడు. నాకు టైము రెండు బాబు. పైగా రాత్రి పూట ప్రయాణం అంటే, పెద్దాపురం చేళ్ళేసరికి మూడు గంటలు పడుతుంది. అప్పుడు వేసుకోమన్నాడు. అందుకనే పెద్దాపురం వచ్చిందా అని అడిగాను" అంది లాపేగా.

అంతే బస్సులోని జనాందరూ "అ" అంటూ నోరెళ్ళబెట్టారు.

ఎ.ఎన్.ఎన్.గుప్త