

వెచ్చని కాగితం

కొత్త నవీన్

“అరుణా... అరుణా” గట్టిగా పిలిచాను లేస్తూనే.

“ఏంటండీ...” కిచెన్ రూమ్ లోంచి అవాలు వచ్చింది నన్నుగా.

“ఎక్కడ నుండి” అడిగాను.

“వంటగదిలో నుండి. టైమ్ తొమ్మిదవు తోంది... త్వరగా లేవండి”.

బెడ్ మీద నుండి లేచి ఒళ్ళు విరుచుకొని వంటగదివైపు నడిచాను. వంటగదిలో అడుగు పెట్టడం అలాగే అరిచాను. ఎదురుగా అరుణ గంధపు రంగు ముతకచీరలో అందంగా కనిపిస్తోంది. ఆమె అందాన్ని చూస్తూ అలాగే నిల్చుండిపోయాను. అరుణ తల తిప్పి...

“ఏయ్! ఏంటి అలా చూస్తున్నావ్” అడిగింది.

“కవులకు అంతటి తియ్యని కవిత్వము, శిల్పులకు అంత చక్కని శిలలను మలచడం ఎలా సాధ్యమవుతుందా అనుకునేవాణ్ణి. కానీ మధు బిందువులతో చేసిన నీ అందం నీరు కోసిన ఏటి ఒడ్డులాంటి ఒయ్యారమైన నీ నడుము, లలితమైన నీ నవ్వు చూస్తుంటే కవులు, శిల్పులు అంతటి గొప్పవాళ్ళు ఎలా అయ్యారో పూర్తిగా అర్థమయింది.”

“మీరు చేస్తానంటే నాకెటువంటి అభ్యంతరమూ లేదు” కొంటెగా అంది. నేను మెల్లగా వెళ్ళి నడుం చుట్టూ చేతులు వేసి మెడ ఒంపులో తల ఆన్చి...

“ఓ ముద్దు ఇవ్వవా!” అని మత్తుగా అడిగాను.

“ఒక్కటి చాలా” క్రీగంట నవ్వుతూ అంది.

“వస్తు అనికీ ఒక్కటి చాలు” అంటూ ఆనందంతో నునుపైన ఆ బుగ్గ మీద చుంబించబోయిన నేను ‘కెవ్వు’ అని అరిచి చేయని వెనక్కి లాగాను.

“ఏమైందండీ” ఏమీ ఎరగనట్టు మొహం పెడుతూ అడిగింది.

“చేతి మీద వాత పెట్టి... ఇంకా ఏమైందండీ అని అడుగుతావా”

“ఇంకొకటి ఇవ్వమంటారా?”

“అక్కర్లేదులే” అంటూ బాత్ రూం వైపు నడిచాను.

“మీ కవిత్వం అపి, వెళ్ళి మొహం కడుక్కురండి. కాఫీ వేడి చేస్తాను.”

“కాఫీతో స్నానమా” చిరునవ్వుతో వ్రళ్ళించాను.

★ బాగా చదువుకున్న భార్యలు, భర్తల్ని చిన్న చూపు చూస్తారా? అలాంటి పరిస్థితిలో భర్తలకు మిగిలింది బాధపడడం ఒక్కటేనా?

“త్వరగా రండి నాకు టైం అవుతోంది”
“అ... అలాగే” అంటూ కవ్వించుపుగా అని బాట్రూమ్ లోకి వెళ్ళాను.

*** **

అరుణను ఇన్స్ట్రూట్ దగ్గర డ్రాప్ చేసి ఫ్రెండ్ ఇంటికి వెళ్ళాను.

“ఒరేయ్! నీ ఫ్రెండ్ ఆ అమ్మాయిని సి.ఎ. చదివిస్తున్నాడుటగా. రేపొద్దున్న ఆ అమ్మాయి వీడ్చి లెక్క చేస్తోందంటావా!” అన్న మాటలు గుమ్మం దగ్గర నిలబడ్డ నాకు ఈటెల్లా వచ్చి గుచ్చుకున్నాయి. ఇక అక్కడ నిలబడలేక వెనక్కి తిరిగి ఇంటికి వచ్చేశాను. ఆ రోజు ఏవని చేయాలన్న మనసు లగ్నం చేయలేకపోతున్నాను. ఇంటికి చేరాక బెడ్ మీద వదుకొని ఎంతసేపు ఆలోచించాను నాకే తెలియదు. బాధను దిగమింగలేక కన్నీళ్ళు కళ్ళ వెంబడి జారాయి. అరుణ మనస్సు మారుతుందా? సి.ఎ. పూర్తయితే నన్ను లెక్క చేయదా! అన్న ఆలోచనలు ఫెను తుఫానుతో బుర్ర వేడెక్కి పోయింది. ఇంతలో తలుపు కట్టం వినబడగానే నీరసంగా వెళ్ళి తలుపు తీశాను. ఎదురుగా అరుణ నవ్వుతూ.

“ఈ రోజు రాలేదేంటండీ. మీరు వస్తారని చాలా సేపు ఎదురు చూసాను తెలుసా”

తెచ్చి పెట్టుకున్న నవ్వుతో “ఒంట్లో బాగోలేదు అరుణా!” మెల్లగా నమాధాన మిచ్చాను.

నా మాట వింటూనే చేతిలోని హ్యాండ్ బ్యాగ్, వున్నకాలు అవతలకు విసిరేసి గబగబ వచ్చి నా చేయి వట్టుకొని మెడ క్రింద చేయి పెట్టి చూసి...

“ఒళ్ళు ఏమీ కాలటం లేదు. ఎందుకైనా మంచిది. ఓసారి డాక్టర్ దగ్గరకు వెళదాం వదండి”

అరుణ కళ్ళలోకి ఆరాధనగా చూస్తూ మాటలు రానివాడిలా అలాగే చూస్తుంది పోయాను.

“ఏమైంది అలా చూస్తున్నారు” భారంగా గాలి పీల్చుకొని “అరుణా! నీకంటే చదువులో తక్కువ వాణ్ణి కదా. నీకు నామోషిగా లేదా” అని నూటిగానే అడిగేసాను. నా మాట వినిపించుకోనట్టు గబగబ వంటు గదివైపు అడుగులు వేసింది. నేను అరుణ వెనకాలే వెళ్ళి.

“అరుణా! నమాధానం చెప్పలేదేంటి?”
“తల తోక వ్రళ్ళులకు ఏమని నమాధానం

చెప్పమంటారు" అంటూ కాస్త విరాకుగానే నమాధానమిచ్చింది.

"నిజంగా నామోషీగా ఉండదా" అని మళ్ళీ అడిగాను. దానికి అరుణ చురుననావైపు చూసి...

"చూడండి.

మీరంటే నాకు ప్రాణం. మిమ్మల్ని విడిచి నేను ఉండలేను. అనే రైలాగులు చెప్పడం నాకిష్టం లేదు. నా ఇష్ట పూర్వకంగా మిమ్మల్ని వెళ్ళి చేసుకున్నాను. ప్రేమానురాగాలు మాటల్లో ఉండవు. మనసులో ఉండాలి" అంటూ ఏడుస్తూనే నమాధానం చెప్పింది. నున్ని తమైన ఆమె చెక్కిళ్ళ మీద నుండి ధారలుగా కారుతున్న కన్నీళ్ళను చూస్తుంటే ఆమె మనస్సు ఎంత మదన వదుతుందో తెలుస్తూంది.

మీరంటే నాకు ప్రాణం. మిమ్మల్ని విడిచి నేను ఉండలేను.

ఆ సున్నితమైన మనస్సును నొప్పించినందుకు నా మీద నాకే అసహ్యం కలిగింది. ఎంత ఆపుదామనుకున్నా నాలో కట్టలు తెంచుకొని వస్తున్న దుఃఖం ఆగటం లేదు. మనస్సంతా విషాదం చోటు చేసుకుంది. అరుణను దగ్గరగా తీసుకుంటూ...

"ఓ స్త్రీ తనకు కాబోయే భర్త గుణవంతుడు, యోగ్యుడు అయి ఉండా లని ఎలా కోరుకుంటుందో అలాగే ఒ మగాడు కూడా తనకు కాబోయే భార్య గురించి అలాగే కోరుకుంటాడు. ఆ ప్రితి సాయినాధుడ్ని నా కలిందమయిన భార్యను ఇవ్వమని ఏనాడు కోరలేదు. గుణవంతురాలయిన భార్యను కావాలనే కోరుకున్నా. కానీ పువ్వులోనే మకరం దంలా అందం, గుణం కలిసిన నీలాండి భార్యను నాకు ప్రసాదించాడు. నిజంగా నేను చాలా అదృష్టవంతుడ్ని"

నా మాట పూర్తికాకముందే అరుణ వచ్చి నన్ను లతలా పెనవేసుకు పోయింది. నా గుండెలపై తన తల ఆర్పి, వెక్కి వెక్కి ఏడుస్తూ...

"ఇంకెప్పుడూ ఇలాంటి అనుమా నాలు పెట్టుకోకండి. పువ్వు పవిత్రమైన దేవుడి సన్నిధిలో ఉండిపోవాలని కోరుకుంటుండే కాని గాలికో, ధూళికో కొట్టుకు పోవాలనుకోదు" అంటూ.

RAMESH

గాలి కూడా చొరబడనంత గట్టిగా కౌగి లించుకుంది. ఆ కౌగిలి వెచ్చగా ఉంది. వెచ్చని కౌగిలిలో అరుణ నలిగిపోతుంది. ఇప్పుడు నాలో ఏ రకమైన అనుమానాలూ లేవు. ●