

కామేశ్వరమ్మ ఎవరితో మాట్లాడినా కారం పూసినట్లు వుంటుంది. ఆమె మాటతీరే అంత. ఎదుటి మనిషి ఏమనుకుంటారోనన్న భయంగాని, సంకోచంగాని ఆమెకి వుండేవి కావు. ఆమెతో మాట్లాడడానికి అందరూ భయపడేవాళ్లు. దాన్ని, గయ్యాళితనం అంటారో, మరి వాక్పాతుర్యం అంటారో ఎవరూ చెప్పలేరు. సినిమాలో సూర్యకాంతం కామేశ్వరమ్మ దగ్గరే ట్రైనింగ్ పొంది. ఆ తరువాత సినిమాల్లో చేరిందని అందరూ అంటారు. అందులో నిజం ఎంతో మనకైతే తెలియదు. గవర్నమెంటు స్త్రీ సంక్షేమాపధకాలలో భాగంగా ఎక్కడైనా అత్యలకి ట్రైనింగ్ ఇచ్చే కాలేజీ పెడితే మాత్రం కామేశ్వరమ్మకి ఆ కళాశాల ప్రెసిసిపాల్ పదవి ఇవ్వక తప్పదు.

కామేశ్వరమ్మ అని పిలవటం కాస్త కఠినంగా వుండి ఆమెతో పరిచయమున్న వాళ్లందరూ కావమ్మ అని పిలుచుకునేవారు. ఆ పిలుపు కొందరికి మాత్రమే పరిమితం. కావమ్మ గారికి ఒక్కగానొక్క కొడుకు. పేరు గోపాలం. కొడుకు అంటే ఆమెకి పంచ ప్రాణాలు. కొడుక్కి పెళ్లిడు వచ్చినా 'అబ్బాయ్, అబ్బాయ్' అని పిలుచుకునేది. గోపాలం ఏదో రెవిన్యూ ఆఫీసులో ఉద్యోగం చేస్తున్నాడు. జీతం ఎంతైనా బల్ల కింద సంపాదన వుండేది. గోపాలానికి పిల్లనివ్వటానికి ఎవరూ సాహసించటం లేదు. కావమ్మకి కట్నం ఆశ ఎక్కువని కాదు. ఆమె అడిగినంత కట్నం ఇవ్వగల వాళ్లు కూడా ఒకళ్లిద్దరు వచ్చి వెళ్లిపోయారు. కారణం కావమ్మ గారి నోటికి రుడిసి. ఎవరైనా కూతురు సుఖపడాలనుకుంటారు కదా! మరి ఆవిడ కోడంట్రికంలో చూస్తూ చూస్తూ పిల్లనే వరూ తోస్తారు.

సుబ్బరామయ్య తన కూతురు వరలక్ష్మిని గోపాలానికివ్వటానికి సిద్ధపడ్డాడు. సంప్రదింపులు జరుగుతుండగా, చుట్టుపక్కల అమ్మలక్కలు "ఏమయ్యా నీ కూతురు పది కాలాల పాటు పచ్చగా బతకాలని లేదా? చూస్తూ, చూస్తూ పులి నోట్లో నీ కూతురు తల దూరుస్తావా" అని హెచ్చరించారు.

"కావమ్మ శాశ్వతమా ఏంటి? ఆమె అడిగినంత కట్నకానుకలిచ్చి పెళ్లి చేస్తే భూదేవి లాంటి నా కూతురిని ఏం చేస్తుంది, నేనుండగా?" అని ఆమెతో వియ్యం పొందటం ఒక నవాలీగా తీసుకున్నాడు.



భోజ్యేషు మాతా

- తులసీ మూర్తి

"కట్న కానుకల దగ్గర ఎలాంటి పేచీ లేకపోతే ఆవిడ మాత్రం నా కూతురిని ఏం చేస్తుంది" అని సుబ్బరామయ్య ఎవరెన్ని అన్నా వినకుండా గోపాలానికి పిల్లనిచ్చి, కామేశ్వరమ్మతో వియ్యమొందాడు.

పెళ్లి కావటం తరువాయి వరలక్ష్మి కాపురానికి వచ్చింది. కావమ్మ గారు వరలక్ష్మిని అందరూ భయపెట్టినంతగా బాధించేది కాదు. పని పాటల్లో, ఇంటి మర్యాదలో, వేష భాషల్లో లోపం కనబడితే మాత్రం 'కారం పూసినట్లు' మాట్లాడి కోడలిని మందలించేది. కొడుకుతో బాటు కోడల్ని కూడా గారా బంగానే చూసుకునేది. ఇరుగు పొరుగు అమ్మలక్కలు ఆశించినట్లుగా అత్తా

కోడళ్ల మధ్య ఎలాంటి పొరపాచ్చాలు లేకుండా వరలక్ష్మి కాపురం సజావుగా సాగిపోతోంది. ఒకవిధంగా చెప్పాలంటే అమ్మలక్కలందరికీ ఆశాభంగం కలిగింది.

కామేశ్వరమ్మ రోజూ కొడుక్కి, కోడలికి భోజనం పెట్టి తరువాత ఆమె తినేది. "నా చేతుల్లో శక్తి వున్నంతకాలం నేనే మీకు వండి పెడతాననేది" ఆమె. భోజనం పెట్టినప్పుడు మాత్రం కొడుక్కి, కోడలికి మధ్య విచక్షణ చూపించేది. ఇంట్లో పెరుగు ఉన్నా లేకపోయినా ఉన్న దాంట్లోనే గట్టి పెరుగు బిళ్ల కొడుక్కి వేసేది. పాపం! వరలక్ష్మికి పెరుగు చూసినారు ఊరేది. "పల్లెటూరి పిల్ల కదా! ఒకే బంతిన తింటున్నారు"

అని కాస్తయినా కనికరం చూపించేది కాదు. చుట్టాలొచ్చినా, పక్కాలొచ్చినా ఎంతమంది అతిథులున్నా కొడుక్కి మాత్రం ఆ కాస్త పెరుగు బిళ్ల వెయ్యాలిందే. పాలుమాత్రం అట్లాగని ఎక్కువ పోయించుకునేది కాదు. ఎంతమంది దొచ్చినా పంక్తిలో కూడా ఏమాత్రం సంకోచం లేకుండా కొడుక్కి ఆ కాస్త పెరుగు బిళ్లా వేసేది. మిగిలిన దాన్ని నీళ్ల మజ్జిగ చేసి అందరికీ వడ్డించేది. మామిడి పళ్లు కొంటే పెద్ద ముక్కలు కొని కొడుక్కి వేసేది. టెంకకి రెండు పక్కలా చెక్కలు కొని కోడలికి వేసేది.

తల్లి పిల్లలకి స్పెషల్ గా పెడుతుందనీ, తల్లి ప్రేమలో అటువంటి ప్రత్యేకత వుంటుందనీ వరలక్ష్మి కామేశ్వరమ్మ ట్రైనింగులో నేర్చుకుంది. కామేశ్వరమ్మకి చూస్తూండగా వృద్ధాప్యం వచ్చింది. వంట స్వయంగా చెయ్యలేక పోయేది. దగ్గరుండి వరలక్ష్మి చేత వంట చేయించేది. అత్తగారి పర్యవేక్షణలో వరలక్ష్మి వంటం తా సలక్షణంగా నేర్చుకుంది.

వృద్ధాప్యంలో వరలక్ష్మి అత్తగారికి భక్తి శ్రద్ధలతో అన్ని కమ్ముగా చేసి పెట్టేది. కామేశ్వరమ్మ దగ్గరుండి కొడుక్కి భోజనం ఎలా పెట్టాలో వరలక్ష్మికి నేర్పింది.

"భోజ్యేషు మాతా" అన్న సామెతకు తగినట్లుగా కామేశ్వరమ్మ కోడలు వరలక్ష్మిని తీర్చిదిద్దింది.

గోపాలానికి కొడుకు వుట్టాడు. కామేశ్వరమ్మ సంబరానికి అవధుల్లేవు. మనవడిని ముద్దాడుతూ ఎప్పుడూ ఎత్తుకు తిరిగేది. కాలం గడిచినకొద్దీ ఆమె శక్తి సామర్థ్యాలు క్షీణించాయి. ఒకరోజు ఆఖరి ఘడియ రానే వచ్చింది. ప్రాణం పోతున్నా అబ్బాయి భోజనాన్ని గురించి కలవరించి కన్ను మూసింది.

అందరూ "కావమ్మ గారు ధన్య జీవి" అని తమ సంతాపం తెలియ జేశారు.

గోపాలం కొడుకు అమరేంద్ర మూడేళ్లవాడయ్యాడు. వరలక్ష్మి ముద్దు ముద్దుగా తన కొడుక్కి గోరు ముద్దులు తినిపించేది.

ఒకరోజు అన్నంలో గోపాలానికి నీళ్ల మజ్జిగ పోసింది. "పెరుగు లేదా?" అన్నాడు గోపాలం అలవాటుగా.

"మరి మా అబ్బాయికి పెరుగు బిళ్ల వేసుకోవద్దూ?" అని నవ్వింది వరలక్ష్మి.