

మనీ కథ



"వాణీ..."
 ఓణీలేస్తున్నావా....!
 వోణీ కొట్టమంటావా...?

సువ్యూ డిః...అను, నీ అణువణువున వేణువు పలికిస్తాను..." అన్నాడు సుబ్బారావు.

అది రెడిమేట్ గార్మెంటు షాపు. సుబ్బారావు కట్నం డబ్బులతో స్టాపిం చిన ఫరం. లంగాలు కుట్టించి ఛోల్ నేల్ గా అమ్ముతుంటాడు. వాణీ, సుబ్బారావు కంపెనీలో ట్రైలర్. ప్రతిరోజూ కనీసం ముప్పయి లంగాలు కుడుతుంది. ప్రతి లంగాకు ఆమెకి రూపాయి ఇస్తారు. నిన్నటివరకు వాణీ లంగా జాకెట్ వేసు కుని వచ్చేది. ఈరోజు సడన్ గా వోణీ వేసుకు వచ్చేసరికి సుబ్బారావుకి కప్పు జిగేల్ మన్నాయి. బ్రావేయని జాకెట్ లో సుండి ఆమె వక్షజాల వేప్ క్లియర్ గా కనిపిస్తోంది. 'వాణీ ఇంత అందంగా వుంటుందా...' కళ్ళార్పకుండా అ తే చూస్తూ వై పలుకులు పలికాడు సుబ్బారావు.

వెలికిలా నవ్వింది వాణీ. ఎగిరెగిరి పడ్డాయి ననాలు. "అబ్బాయిగారికి వైత్యం ముదురు తున్నట్లుంది... ఏంటా పాడు మాటలు?"

"పాడు మాటలా... నిజం వాణీ, నువ్వు అందంగా వుంటావనుకోలేదు. ఇన్నాళ్ళు ఎక్కడ దాచావీ అందాలు..."

సిగుపడింది వాణీ. "వెళ్ళయిన వాళ్ళు అలా మాట్లాడటం తప్పుకదా....?"

"తప్పేముంది వాణీ, నిజంగా పొరపా టున చీరాలలో వుట్టావుగానీ, అదే చెన్న పట్నంలో వుట్టుంటే ఈపాటికి సినిమా వాళ్ళంతా మీ ఇంటిచుట్టూ తిరుగుతుండే వాళ్ళు, నీ కాలేషీట్ల కోసం....!"

"ఊరుకోండి... ఈ వారం బట్టాడా ఇప్పించండి!" అడిగింది వాణీ.

"వారం బట్టాడా ఏం ఖర్చు.. సువ్యూ డిః అంటే నా రాజ్యానికి నిన్ను రాణిని చేసేస్తాను....!" అన్నాడు సుబ్బారావు.

"నీ నీ... ఉండు మీ ఆవిడకి చెబుతాను. అయినా ఇంట్లో బంగారంలాంటి వెళ్ళాం పుండగా ఇవేమి పాడు బుద్ధులు...?" కోపంగా అంది పయిట నవరించుకుంటూ వాణీ.

"ఇంట్లో ఎంత బంగారమున్నా అప్పు చప్పుడు వెండిమీదకు మనస్సు పోతుంది



వాణి....!" అన్నాడు సుబ్బారావు.
 "అంటే మీ ఆవిడ బంగారమూ, నేను వెండి అన్నమాట!"
 "నో...నో... సువ్వు బంగారము, మా ఆవిడ వెండి....!"
 "ఎందుకంటే... కట్టుకున్న ఆడదాన్ని పరాయి వాళ్ళముందు తీసిపారేస్తారు, కళ్ళు పోతయ్ జాగ్రత్త!" అంది వాణి.
 "వాణి....!" కసిగా రెండుచేతులూ నలుపుకున్నాడు సుబ్బారావు.
 నవ్వింది వాణి. రెండడుగులు ముందు తేసి సుబ్బారావు తలను రెండుచేతులతో పట్టుకుని వైకెత్తి సూటిగా చూసింది కళ్ళలోకి. "చూడు, నాకు దారి చూపించి నోడివి, నేను నీబాగు కోరేదాన్ని, వెధవ అలోపనలతో మీ ఆవిడకు ద్రోహం చెయ్యకు!"
 "ఇందులో ద్రోహమేముంది వాణి. ప్రతిరోజూ సాంబార్ అన్నం తినలేం గదా! ఒకరోజు చికెన్, రెండోరోజు గుడ్డు, మూడోరోజు మటన్ ఇలా ఎన్ని వెరైటీస్

ధ్యేయం. అందులో తప్పలేదు!" వాణి అధరాలని అందుకుంటూ చెప్పాడు సుబ్బారావు.
 బదులు చెప్పలేకపోయింది. సుబ్బారావు చేతిలో మైనంముద్దలా కరిగిపోయింది. ఆనందంగా వాణి అందాలని దోచుకున్నాడు సుబ్బారావు. బట్వాడా కబ్బులుకాక అదనంగా నాలుగువందలు యిచ్చాడు చీరలు కొనుక్కోమని.
 వాణికి తప్పు చేశానేమో అన్నఫీలింగు ఏర్పడింది. సుబ్బారావు సరోజిని, రాణిని కూడా అనుభవించాడని తనకితెలుసు. అయినా అతనికి లొంగిపోయింది. ఆలోచించి ఓ దృఢ నిశ్చయానికి వచ్చింది.
 పొద్దున్నే చీరె కట్టుకుని వచ్చిన వాణిని చూసి మతిపోయింది సుబ్బారావుకి. మిషన్ మీద లంగా ఎక్కించి కాళ్ళు ఆడిస్తూకుడు తున్న వాణిని చూస్తున్నాడు. తెల్లటి పాదాలు నైస్ గా కదులుతున్నాయి. తలంటుకున్న వెంట్రుకలు ఫ్యాన్ గారికి ఆమె మొహంమీద పడుతున్నాయి. జారి

సోఫామీద పడేసి ఆమెని ఆక్రమించుకున్నాడు.
 రోజులు గడుస్తున్నా. వాణిని వదలి పుండలేకపోతున్నాడు సుబ్బారావు. వీలు చొరికినప్పుడల్లా కబ్బు అడగటం మొదలు చెట్టింది. చిన్నప్పటినుంచి అనుభవించిన పేదరికం కళ్ళముందు మెదులుతుంటే భవిష్యత్తులోసయినా ఆనందంగా ఉండాలని అనుకుంది.
 రెడీమేడ్ షాపులు ఎక్కువయ్యాయి. వాణి మత్తులోపడి సుబ్బారావు బిజినెస్ మీద మనస్సులగ్నం చెయ్యలేదు. లంగాలు గుట్టులుగా పేరుకుపోయాయి. వర్కరుకి కబ్బులివ్వటం కష్టమయిపోతోంది.
 "ఈ వారం కబ్బులివ్వండి...!" తన ఒడిలో తల పెట్టుకొని పడుకున్న సుబ్బారావుని అడిగింది వాణి.
 "ఏం కబ్బులో వాణి... జీవితం మొత్తం ఇలాగే ప్రశాంతగా గడిపేయాలనుంది...!"
 "కబ్బులు ఇంట్లో ఇవ్వకపోతే ఎలా?" అడిగింది వాణి.
 "చూస్తున్నావుగా! బిజినెస్ లేదు. లంగాలన్నీ డెడ్ స్టాక్ అయిపోయి నాకు చాలా ఇబ్బందిగా వుంది. నీకేం అయిదు నిముషాలు కాళ్ళూపితే అయిదురూపాయలు సంపాదిస్తావు.." చిలిపిగా చెప్పాడు సుబ్బారావు
 పకపకా నవ్వింది వాణి. "పుట్టేపప్పుదే నెక్కు, నెక్కు అంటూ పుట్టుంటావు!"
 "వాణి ఈసీజనే నెక్కు. చూడు ఎక్కడ చూసినా "బిల్లు కొట్టారం, వైన్ అండ్ ఫుజున్, నీతిలేని ఆడది అంటూ మలయాళపు సినిమా పోస్టర్లు. ఆ ధియేర్లముందు జనం. స్ట్రెయిట్ పిక్చర్లకి కూడా రావటం లేదు అంత కలెక్షన్లు. రోజులనుబట్టి మనం కూడా మారాలిగదా! అందుకే నేనుకూడా నెక్కుకి ఇంపార్టెన్సు ఇస్తున్నాను. అంది నంతవరకు అనుభవిస్తున్నాను. తప్పంటావా?" అడిగాడు.
 బదులు చెప్పలేదు వాణి. దీర్ఘంగా ఆలోచించింది.
 * * *

బి.ఎన్. రామచంద్రులు

మార్చటం లేదు. ఇదికూడా అంతే. ప్రతి రోజూ వెళ్ళామేనా? అప్పుడప్పుడు బయట చిలక్కొట్టుడు కొట్కపోతే మగవాడిగా పుట్టడం అనవసరం తెలుసా!"
 "అలాగే మీ ఆవిడ అనుకుంటే...?"
 ఎదురు ప్రశ్న వేసింది వాణి.
 "దేశం పురోగవృద్ధి సాధిస్తుండనుకుంటాను!" స్పోర్టివ్ గా చెప్పాడు సుబ్బారావు.
 ఏమి మాట్లాడాలో అర్థంకాలేదు వాణికి. ఆమెకి అరం అయేలోగా అందుకుని ఘుడ్డు పెట్టుకున్నాడు సుబ్బారావు. కరెంటు షాక్ కొట్టినట్టు ఒణికింది వాణి. "డికీ..." అని మూలిగి "బయట తోటి వర్కర్లున్నారు!" అంటూ పదిలించుకోబోయింది.
 "నా గదిలోకి ఎవ్వరూ రారు....!"
 "ఉద్దండి..." తల వంచుకుంది వాణి.
 "చూడు వాణి... ఇది స్పెషికార్డం. తప్పేముంది. ప్రతికిన నాలుగు రోజులూ ఆనందంగా అనుభవించాలనేదే నా

పోతున్న వైటను పట్టించుకోకుండా అలాగే. కుడుతోంది. ప్రక్కనుంచి అమె జాకెట్ లోని భారాలు నిండుగా కనిపిస్తున్నాయి.
 "వాణి....!" పిలిచాడు సుబ్బారావు. తలతిప్పి చూసింది.
 'లోపలికిరా...' అన్నట్లు నైగచేశాడు. అటూయిటూ చూసి ఎవరూ గమనించటం లేదని నిశ్చయించుకొని సుబ్బారావు గదిలోకి వచ్చింది.
 "ఈ చీరలో ఎంత బాగున్నావో తెలుసా...!" అడిగాడు.
 "ఎందుకు పిలిచారు...?"
 గబుక్కున కౌగిలించుకుని నలిపేశాడు వాణిని. బుగ్గలు, పెదవులు ఆత్రంగా ముద్దు పెట్టుకున్నాడు.
 "అబ్బ... వుండండి!" గోముగా చెప్పింది వాణి.
 ఆగలేకపోయాడు సుబ్బారావు. నడుంకిందుగా చేతులు పోనిచ్చి ఎత్తుకున్నాడు వాణిని. ఉక్కిరిబిక్కిరయింది వాణి. ఎత్తి

ఓ సంవత్సరం గిర్రున తిరిగింది. సుబ్బారావు మిషన్ కుడుతున్నాడు. వాణి లంగాలు అమ్ముతుంది.
 "ఈ వారం బట్వాడా ఇప్పించండి!" చెమటలు తుడుచుకుంటూ వాణిని అడిగాడు సుబ్బారావు.
 * * *

