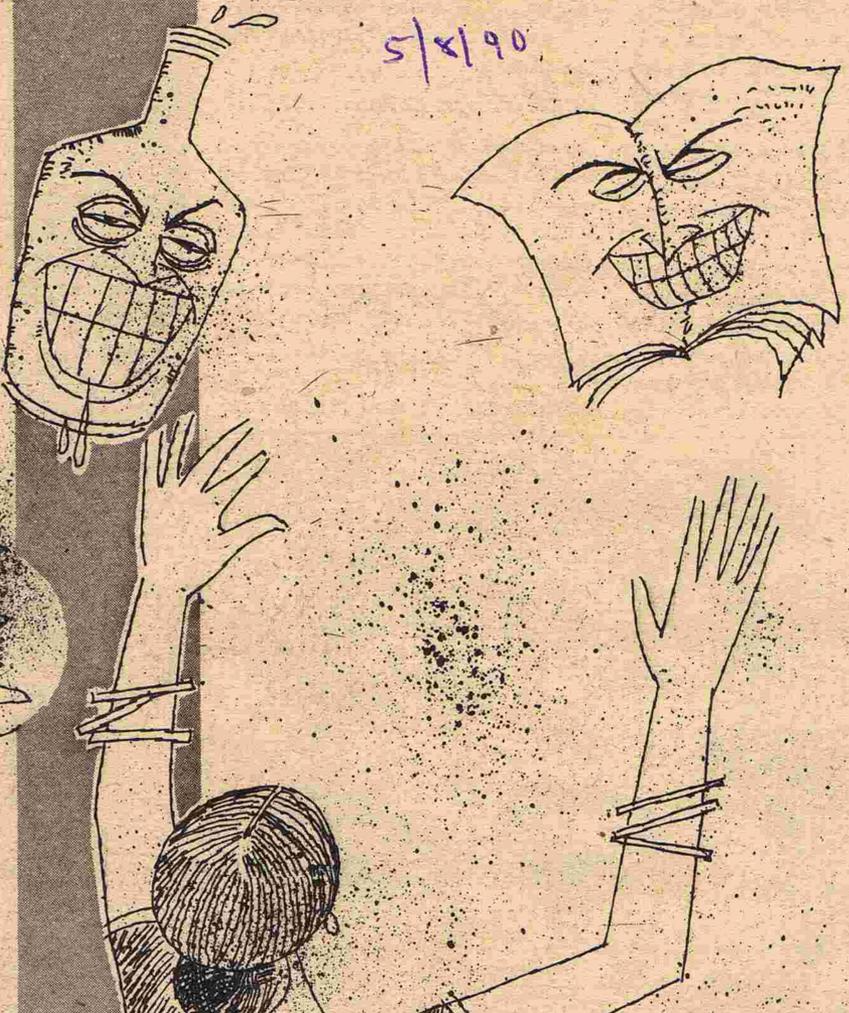




ఇవాళ వాడి పుట్టిన రోజు
 కవచం పైకి అనేకాను అడుక్కోడానికి వెళ్ళిన పిల్లాడి కోపంతో ఇంకా ఎదురుచూస్తూనే వున్నా. కానీ నన్నూ నా ప్రేమనీ బంధాన్ని కాదని పెద్దాడు ఎలా వెళ్ళిపోయాడో తెలిడం లేదు. ప్రతి రోజు ఏదోక క్షణంలో వస్తాడన్న ఆశతో గేలువైపు గమనిస్తూనే ఉన్నాను. ఎవరో మాసివాడనుకుని గేల్లోకి పరిగెట్టు కెళతాను. కానీ ఎవరో పిల్లలు అడుతూ కనిపిస్తారు. అయినా పెద్దాళ్ళం కొంచెం గమనించి గమనించకో, మూళ్ళంగానో అయిష్టంగా ఎన్నోసార్లు పారపాట్లు చేశామేమో! కానీ వాడు నాకు జీవితం సరివడా వ్యధనిచ్చి వెళ్ళడం భావ్యమేనా..

'సువ్యో పూల్ వి. పిల్లల్ని కంటాంగానీ వాళ్ళ మనమా ఆలోచనా విధానాలూ మనకిలా ఉండాలని ఎక్కడుంది?' అని ఆయన నన్ను తిడతారు. అది నిజమేనో మో అనిపిస్తుంది.

కానీ ఆ రోజు.. ఆ చివరి క్షణమూ నా జీవితాంతం



లియ విరిగి మీద పడినట్లయింది.
 అమ్మా, నేను వెళ్ళిపోతున్నాను. నాకోసం వెళ్ళు దిగులూ పడకు నాకిష్టం లేదని ఒక్కసారి ఇంటిని, ఇన్నాళ్ళలా ప్రాణంలా చూసుకున్న తల్లిని కాదని వెళ్ళిపోయాడు.

అలా వెళ్ళినాడు నేనేమయ్యానో కనుక్కునేందుకు వెరిచేతనైనా కనిపించానో కూడా చెయ్యించలేదు. ఆ రోజునుంచి నేను నాకు దూరం అవుతున్నట్లు ఉంది. ఊహ తెలిసినప్పటి నుంచి వెళ్ళే వరకూ నా కంటి ముందే తిరిగి నా ఆనందం, దుఃఖం, కోపం, ఏడుపు అన్నీ ఇన్నాళ్ళలా గమనించి నాకు దూరం కావాలని పెద్దాడు ఎలా అనుకున్నాడో అర్థం గావడం లేదు. వాడి తోటివారిని ప్రశ్నించాను. వాడిని వెతకమనో అయిష్టం వేధించాను. ఎరిగిన వారిని వేధించాను. కానీ ప్రయోజనం కనిపించలేదు. నేనో వింత తల్లిని. ఎరిగిన కొడుకు చెప్పేసేగాని జ్ఞానం కలగని దానిని. వాడు వెళ్ళితర్వాత గాని నా జీవితం ప్రతిక్షణం దగ్గరగా గమనించడం తెలిసి దాన్ని. అయినా ఆయన తిట్టడం కొట్టడం బెదిరించడం గొడవలూ రాద్ధాంతాలు నమస్తం భరిస్తున్న నేనే ఆ నిర్ణయం తీసుకోలేక పోయాను. నేనేమయిపోతానో ఆలోచించక పెద్దాడు మాత్రం వెళ్ళగలిగాడు.. (నేను ఎరగని ఈ వాట్టి గోడల ఇంటలోంచి.)

చీకటి పడింది. చిన్నాడికి అప్పుం పెట్టే హాల్లో సోఫాలో పెద్దాడి ఆలోచనలతో కూర్చుండి పోయాను. కుడివేపున్న వాడి గదిలోకి వెళ్ళాలనిపించింది. ఒక్క ఉదుటన లేచి తలుపులు తీశాను. ఆ రోజు వాడు నగం చదివి వదిలేసిన పుస్తకం, గిరాటేసిన పెన్, చింపిన ఉత్తరాలూ అన్నీ అలాగే ఉన్నాయి. అలమార్గం చదివేసిన పుస్తకాల్లో ఒక మంచి డిజైన్ అట్టున్న పుస్తకం తీశాను. అది వాడి డైరీ. అత్యంతగా పేజీలన్నీ తిరగేశాను. చివరి పేజీలు తప్ప మిగతా అంతా భాళిగానే ఉంది. ఒక్కచోట మాత్రం అది వాడి తల్లివైన నా గురించే రాసుకున్నాడు. 'ప్రేమంటే తెలిసి వ్యక్తిని పెళ్ళి చేసుకుని గౌరవం పేరిట అయిష్టంగా జీవిస్తూ చావువైపు త్వరగా వెళుతోంది.. అమ్మ నిజంగానే పూల్..' వీడు నిజంగా నేను కనిపించకపోతే ఏడిచే పిల్లాడేనా అనిపించింది.. నవ్వుకున్నాను ఏడ్చాను గదం తా వెతికాను వాడికోసం. మళ్ళీ వీధిలోకి అలాగే వచ్చా

గుండెకింది వాడెవరో!

- డి. లలిత ప్రసాద్

మర్చిపోను. అది నా వీడకలగానే భావించాను. నా ఆందోళన, వ్యధలకు తార్కాణమైన నిజమని తెలిసినప్పుడు నేనింకా బతికే ఉన్నానా అని అనిపిస్తూంటుంది. వాడు నాలో ఎంతో మార్పు తెచ్చాడు. జీవితం గురించి నిజంగా ఆలోచించడం మొదలెట్టాను. చివరి రోజు అడిగిన ప్రశ్న ఆలోచనలూ సమస్య పరిష్కార మార్గాలూ మరింత విశాలం చేసింది. మనీషికి మార్పు అవసరమే. కానీ ఇలాంటి చిచ్చి తమైన మార్పు రావాలని కోరుకోలేదు. పెళ్ళి విషయంలో తల్లి దండ్రుల్ని కాదన్నా వారి గౌరవాన్ని కాపాడానికి అంగీకరించాను. పెద్దాడు మాత్రం తల్లివిషయం ఆలోచించక అలా వెళ్ళిపోవడం భావ్యమేనా.. వాడి చదువు స్నేహితులూ రాతలూ అదోలోకం అనుకున్నానే గాని నన్ను కాదంటాడని ఊహించనూ లేదు.

సరిగా ఇలాగే ఆ రోజు సోమవారం. తెల్లారగట్టే స్నానం చేసి పెద్దాడు వరండాలోంచి వీధి గేలు వరకూ వచ్చాడు చేస్తున్నాడు. కాఫీ ఇచ్చాను. పేపర్ ఆసాంతం చదివాడు. కానీ రోజూలా విశేషాలు నాకు చెప్పలేదు. వాడి పద్దతిలో కొన్ని రోజులుగా మార్పు గమనిస్తూనే ఉన్నాను. కాఫీ కవ్ చేతికందించి మేడ పైకి వెళ్ళాడు. పంట పూర్తయి ఆయన భోజనం చేసి ఆఫీస్ కి వెళ్ళారు. నాలో ఏదో భయం ఖంగారూ ఎక్కువయ్యాయి. ఆయనకి చెప్పలేక సోయాను. వాడెందుకంత ముఖానంగా ఉన్నాడో అర్థంకాలేదు. మరోకవ్ కాఫీతో పైకి వెళ్ళాను. వాడు వీధి పుస్తకం చదవడంలో మునిగున్నాడు. నా అతికిడికి లేచి కూచున్నాడు. కాఫీ ఇచ్చి దగ్గరగా కూచుని తల నిమిరుతూ, 'ఏరా... ఏలా వున్నావ్.. ఏనైంది?..' అంటే. మాటల్ని ఏడుపు మించిపోయింది. వాణ్ణి పట్టుకుని ఏడ్చాను. నన్ను విడిపించుకునే యత్నం చేశాడు. గట్టిగా పట్టుకుని నా ఆశల ప్లీ సీమీదేరా.. అంతా అన్యాయం చేయకండి.. నన్నూ బతకనివ్వండిని బతిమిలాడాను చెంపలమీద జారే కన్నీటిని తుడిచి నా కళ్ళలోకి చూస్తూ,

అమ్మా, నీకు అమ్మమ్మా. నా పుణం లే అయిష్టం దేనికి? అని ప్రశ్నించాడు. నా గుండె ఆగినంత పనైంది. ఇలా ప్రశ్నిస్తాడని ఊహించనైనా లేదు. నా చేయి పట్టి నడక వేర్చినవాడు నా అంతరంగాన్ని ప్రశ్నిస్తాడని అనుకోలేదు.. అమ్మకే చెప్పని సమాధానం వీడికి చెప్పాల్సి వచ్చింది కానీ తప్పలేదు.

'నాకిష్టం లేని పెళ్ళి చేసినందుకు అమ్మమీద నడత వచ్చని మీ నాన్నమీద కోపం'

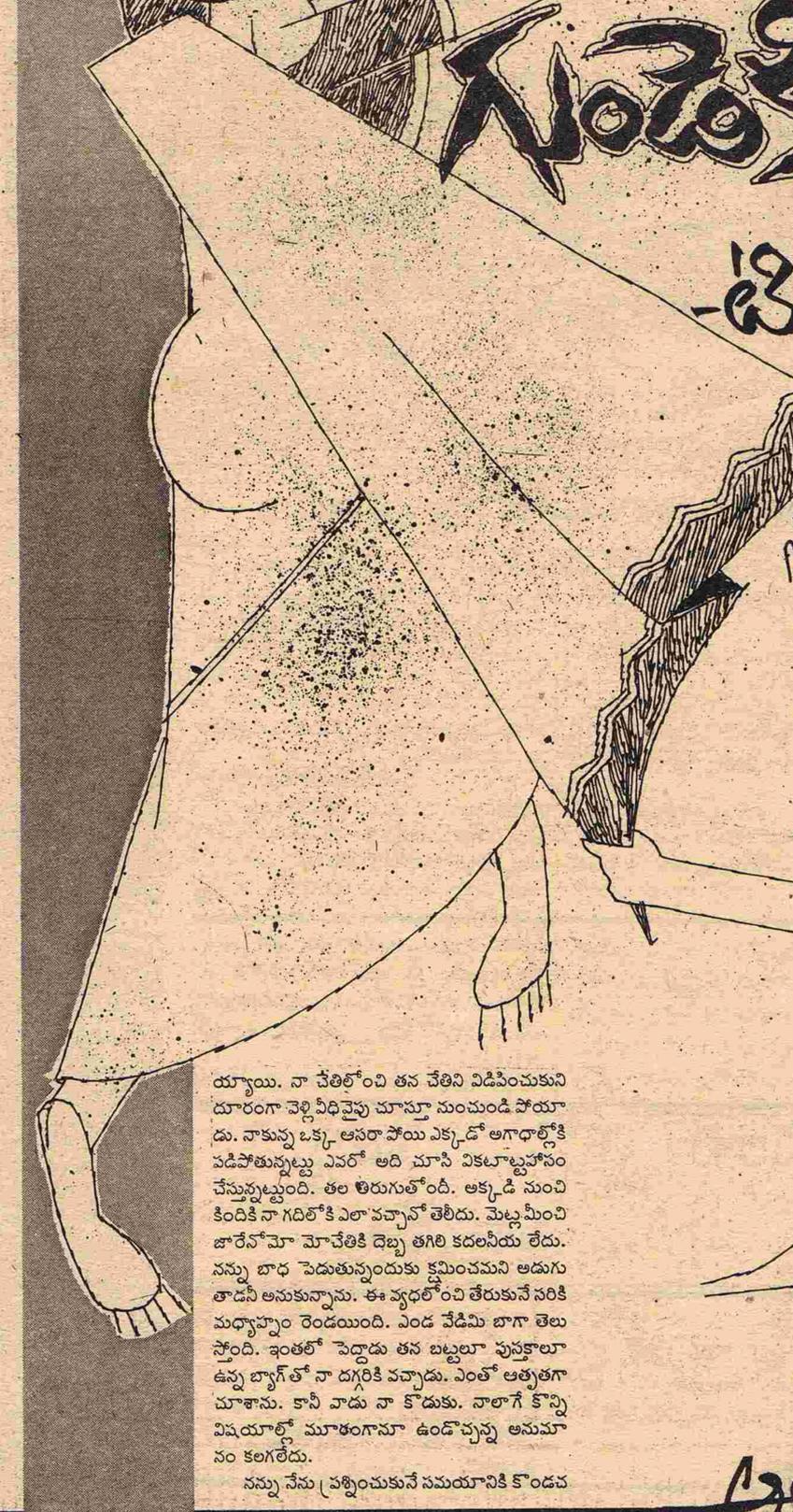
'కురి.. పెళ్ళి?..!'

'ఇంటి గౌరవాన్ని తండ్రి ప్రేమనీ కాదనలేక...'

'అదిప్పుడు కాపాడుతున్నావనా...!'

'అంతే?..!'

'చూడమ్మా, మీరు ప్రేమలేని, తల్లిదండ్రులు కూడా...' ఎంత ధైర్యం అనగలిగాడో... వాడి మొహాన్ని చూడలేకపోయాను. నాలో భయం దిగులూ ఎక్కువ



య్యాయి. నా చేతిలోంచి తన చేతిని విడిపించుకుని దూరంగా వెళ్ళి వీధివైపు చూస్తూ నుంచుండి సోయాడు. నాకున్న ఒక్క ఆసరా సోయి ఎక్కడో అగాధాల్లోకి పడిపోతున్నట్లు ఎవరో అది చూసి వికలాత్తువోసం చేస్తున్నట్లుంది. తల తిరుగుతోంది. అక్కడి నుంచి కిందికి నా గదిలోకి ఎలా వచ్చానో తెలిదు. మెల్లమీంచి జారేనోమో మోచేతికి దెబ్బ తగిలి కదలనియ లేదు. నన్ను బాధ పెడుతున్నందుకు క్షమించమని అడుగు తాడని అనుకున్నాను. ఈ వ్యధలోంచి తేరుకునే సరికి మధ్యాహ్నం రెండయింది. ఎండ వేడిమి బాగా తెలుస్తోంది. ఇంతలో పెద్దాడు తన బట్టలూ పుస్తకాలూ ఉన్న బ్యాగ్ తో నా దగ్గరికి వచ్చాడు. ఎంతో ఆత్మతగా చూశాను. కానీ వాడు నా కోడుకు. నాలాగే కొన్ని విషయాల్లో మూఠంగానూ ఉండొచ్చన్న అనుమానం కలగలేదు.

నన్ను నేను ప్రశ్నించుకునే సమయానికి కొండచ

ను చుట్టూ చీకట్లవంటి వీధి దీపాలు తప్ప ఎవరూ లేరు.. చిన్నాడిని కావలించుకుని భోరున ఏడ్చాను.. టైం తోమ్మీదయింది. ఆయన తూలుతూ తుళ్ళుతూ వచ్చారు. పిల్లాడి గురించి కించితే ఆలోచన లేని ఆ మనిషి మీద చెడ్డ కోపం వచ్చింది. పోల్లాడాను తిట్టాను అలిసిపోయి కాళ్ళపై పడి ఏడ్చాను. ఆయన కొడతారని అనుకున్నాను కానీ చాలా ప్రేమగా పైకి లేపి కావలించుకుని

నీలా ఏడవను.. వాడంటే నాకూ ప్రేమే.. అని నన్ను వదిలి తూలుతూ పడగదిలోకి వెళుతూ ఇవాళ వాడి పుట్టిన రోజు.. వాడిక్కడే వున్నాడని తెలిసి ఊరూ వాడ తిరిగి తిరిగి వచ్చాను.. నాకు తెలుసు వాడికి నేనంటే అనన్యాయుని అందుకే వాడంటే నాకిష్టం.. I Simply Love him but not like you అంటూ పక్కమీద పడిపోయాను. నాకు నిజంగా పిచ్చెక్కింది. ఇద్దరూ నన్ను వెలిదాన్ని చేశారు. ఎన్నడూ లేని దిగులూ, వికాంతాన్ని ఇచ్చారు.. ఇట్లా ఇంకా ఎన్నాళ్ళ బతకాలో..

అమ్మా నన్నెట్టుకోనూ! చిన్నాడు నా కొంగు పట్టుకు రోగుతున్నాడీ లోకంలోకి మళ్ళీ..

అడవలో దివ్యం