

ఎమ్.పి.గారు ఖాన్ చేసిరు

అసలు దీనంతటికీ మూలకారణం మా బాబూరావు.
బాబూరావుంటే ఎవరికి మాత్రం ఏం తెలుస్తుంది!

వాళ్ళసలు మహారాష్ట్ర నుంచి వచ్చారు. ఇరవై ఏళ్ళ నుంచీ మా
పొరుగింట్లో ఉంటున్నారు. పూర్తిపేరు బాబూరావు దేశ్ ముఖ్, అతని భార్య
దుర్గాబాయి, మా దొడ్డ ఇల్లాలు.

ఓనాడు నేనొక్కణ్ణి ఇంట్లోకూచుని ఏదో
కథో కాకరకాయో రాసుకుంటున్న సమయంలో
మా పెద్దబ్బాయి వీధిలో ఆడుకుంటున్నవాడల్లా
వరిగెట్టుకుని లోపటికొచ్చేసి "నాన్నా, ఆవి
డొచ్చేరు!" అన్నాడు.

అదేదో సినిమా పేరులాగ వినిపించడానికి
అప్పటికేకా అలాంటి పైటిల్సున్న సినిమాలు
రావడం లేదు.

"ఆవిడంటే ఎవర్రా!" అన్నాను.

"ఆవిడే నాన్నా, దుర్గాబాయి దోసెముఖ్"
అన్నాడు మా అబ్బాయి.

నాకు వెంటనే వెలిగింది. "నీ మొహం.
దోసెముఖ్ కాదురా, వెధవా, దేశ్ ముఖ్!" అని వాణ్ణి
నెమ్మదిగా కసిరి చిన్న టెంకీజెల్ల కొట్టాను.

"దుర్గాబాయి దేశ్ ముఖ్ అనే ఆవిడ,
ఎప్పుడో పోయార్యగదా." అని మావాడు కొంచెం
తడుంకుంటూ గొణుగుతూండగా ఆవిడ లోపలికి
రానే వచ్చింది.

ఇంటికెవరో గెన్నులోచ్చేరనీ, సడెన్ గా
చూసుకుంటే టీపాడి అయిపోయిందనీ ఆవిడ
నప్పుతూనైనా దీనంగా చెప్పింది. ఆవిడకి టీపాడి
అప్పిచ్చి పంపేశాను.

కాని మా అబ్బాయి ఆవిడికి పెట్టిన పేరు
మాత్రం అలా ఉండిపోయి ఆవిడ ఆ పదిహేనేళ్ళ
బట్టి మా ఇంట్లో వరకూ దుర్గాబాయి దోసెముఖ్ గానే
వ్యవహరించబడుతోంది.

ఓసారి మా ఆవిడ "దోసెముఖ్ ఏమిటి,
తప్పు! దోసె గుండ్రంగా ఉంటుంది. ఆవిడ మొహం
త్రిభుజా కారంలో కదా ఉంటుంది!" అని మా
అబ్బాయిని వ్యతిరేకించబోయిందిగాని; మా

16-12-1994

అన్నా

పక్ష పత్రిక

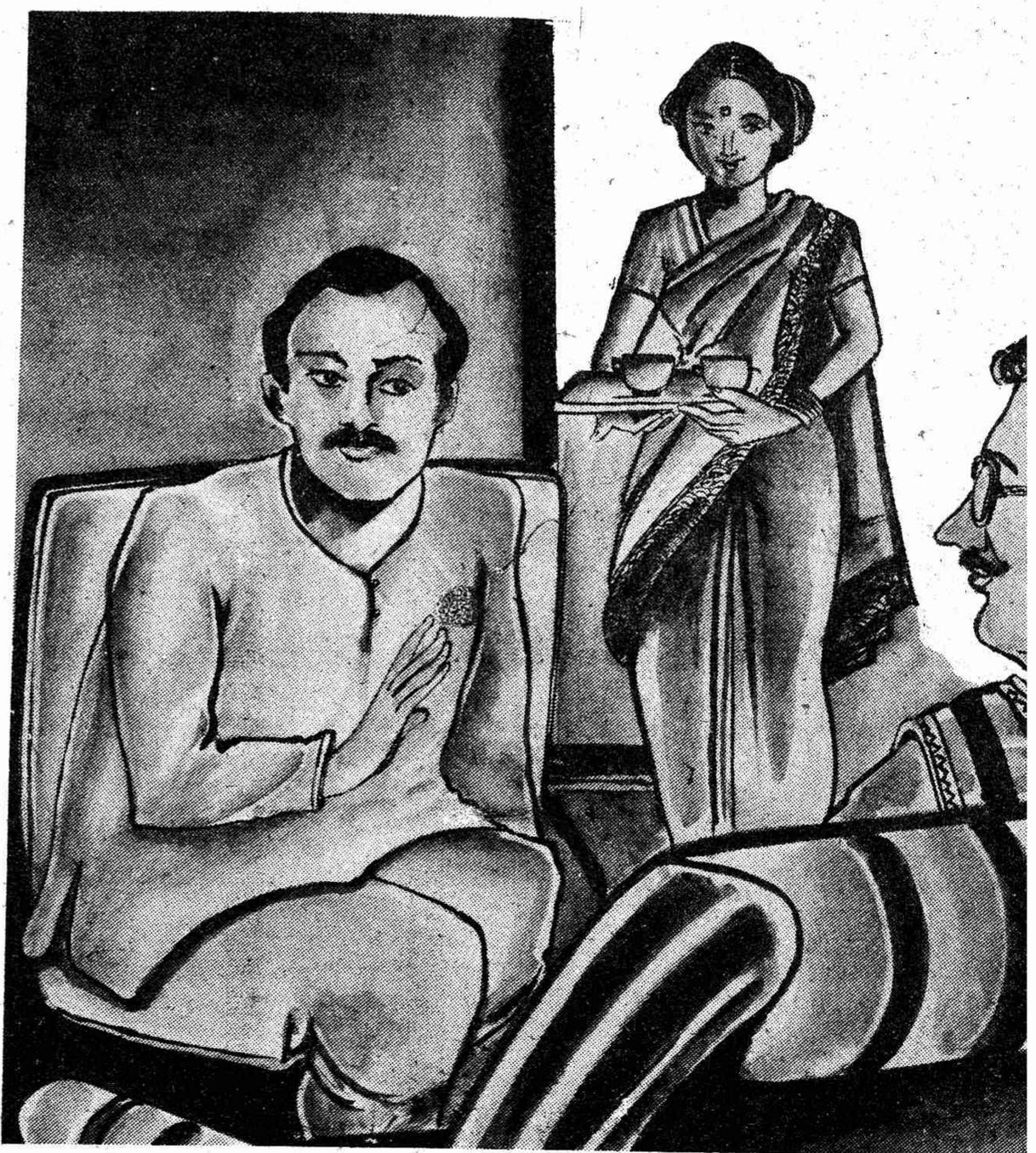
-భారాగో

అదంతా వేరేసంగతి.

చెప్పేను కదా, దీనికంతటికీ మూలకారణం
బాబూరావుని! బాబూరావు కొడుకు శివాజీ;
డైరెక్టర్ క్రూబ్ మెంబుల్ డిప్యూటీ తాసిల్దార్ గా
సెలెక్టయ్యాడు.

ఏడాదో పదహారు నెలలో ట్రైయినింగ్
అయిందనిపించి అతన్ని ఆ జిల్లాకే వేసినా; ఆ
వెయ్యడం వెయ్యడం ఎకాఎకి "పాడేరు" ఏజెన్సీ
ఏరియాలో పడేశారు.

ఎక్కడో ఓచోట - అయినా ఆ జిల్లాలోనే



కదా వేసేళ్లు. ఉద్యోగికి దూరభూమి, ప్రయవాదికి శత్రువూ బుద్ధిమంతుడికి అసాధ్యమూ లేదని కదా నితిచెంద్రుడికి అని కొన్నాళ్ళూరుకున్నా; ఓ యాడారయ్యే సరికి దుర్గాబాయి, బాబూరావు; మా వాడికింక ఆ కొండలే గతికాబోనని గిరిగిల్లాడిపోడం మొదలెట్టారు.

“శివాజీని ఈ ఊళ్ళో ఏదో ఓ పోస్టులో వేసే నాథుడు లేట్టండీ?” అని నా చెవిలో “పారుగిల్లు” గట్టుకుని గొడవచేసేరు.

“ఈ ఊళ్ళో శివాజీని ఏదో ‘పోస్టు’లో వెయ్యి దానికీవాడేమైనా కార్టా కవరా -” అని నేను వేళాకోళం చేసినా ఊరుకున్నారు కాదు.

ఎవరో చెప్పేరుట; పరిటయ్యగారు నామాట తీసెయ్యరనీ, నేనేంచెప్పే అది సుగ్రీవాజ్ఞలా పాటిస్తారనీనూ.

పరిటయ్యని బాబూరావు ‘పరిటయ్యగారూ’ అన్నాడంటే అదికేవలం నా సంతోషంకోసమే

తప్పా; అతనికి నాకూ మధ్యవున్న అనుబంధం తెలీక్కాదు.

పరిటయ్యదీ మాదీ ఒకే ఊరు. మా తండ్రిగారి హయాంలో పరిటయ్యగారి కుటుంబం మా భూములన్నీ సేద్యం వేస్తూ ఉండేవారు.

ఇనాముల చట్టం ప్రకారం సాగు హక్కు లేర్పడి మా భూములన్నీ వాళ్ళకి సంక్రమించేయి.

ధర్మిల్లాను పరిటయ్య గ్రామంలో ఉండి చేసేదేమీ లేకపోడం వల్ల రాజకీయాల్లో చిగి గ్రామసేవకి మించిన దేళ్ళేవ చేస్తున్నాడు.

ఇవన్నీ వివరంగా బాబూరావు తెలుసుకునే ఒచ్చాడు నా దగ్గరికి.

“మీ రెలాగై నా పరిటయ్యగారికి మా బాధంతా చెప్పి మావాణ్ణి ఈ ఊరికి. బ్రాంస్పర్ చేయించేరా; మీ చెర్మంతో నా చెప్పులు కుట్టించుకుంటాను.” అన్నాడు బాబూరావు.

హాల్లోకి తీసికెళ్ళేడు.

“అయ్యో మాగురుంచి వారందరికీ వెయిటింగు చెప్పేరే” అని బాబూరావు మర్యాద చేసేడు.

“సర్లే అంతా మనోళ్లే... ఓసారి ఏటయిందంటే” అన్నారు పరిటయ్యగారు.

“అంతా బాగున్నారా?” అనినేను పలకరించేను.

“బాక్కాక మరేటి. అయినా మనకేటి లోటు? ప్రెహల్లాదుళ్ళాటి కొడుకున్నాడు! ఇబీసనుడ్లాటి తమ్ముడున్నాడు. శ్రీకృష్ణుడ్లాటి మేనల్లుడున్నాడు!” అన్నారు పరిటయ్యగారు.

పరిటయ్యగార్ని చూడగానే హిరణ్యక శివుడూ, రావణబ్రహ్మ, కంసమహారాజూ లాంటి పురాణ పురుషులు జ్ఞాపకం ఒస్తారని తెలుసు గాని అతనికి ఇలాటిలాటి ఆప్త బంధువులున్నారని

మనకేటి లోటు? ప్రెహల్లాదుళ్ళాటి కొడుకున్నాడు! ఇబీసనుడ్లాటి తమ్ముడున్నాడు. శ్రీకృష్ణుడ్లాటి మేనల్లుడున్నాడు!

ఆ మాట వినగానే మా ఆవిడ లోపల్పించి సంజ్ఞచేసి నన్నుపిలిపించింది. “అదేమిటండీ అలా అంటాడతనూ; మీ చెర్మంతో - అవ్-వ్య!- తను చెప్పులు కుట్టించుకుంటాడా?” అంది.

“పారుగుభాషలో ఉన్న ‘ఇడియమ్స్’నీ పారుగు డాబా మీద ఎండేసిన ‘ఒడియమ్స్’నీ అంత సుశువుగా సాధించలేం.” అని మా ఆవిడకి బోధపర్చి తశ్శాంతి చేసేను.

నేనక్కడికి చెబుతూనే వున్నాను. రాజకీయవాదుల మీద మరీ అంత ఎక్కువగా భరోసా వుంచుకోకూడదని.

“ఏం ఆయనకి మీ కుటుంబం మీదా, మీ మాట మీదా గౌరవం ఉండదంటారా?” అన్నాడు బాబూరావు దేశ్మఖ్.

“ఆయన నీవూరెప్పుడూ స్తారో హైద్రాబాద్ లో ఆయనకో చిన్నిల్లు వుంధిటకదా. అక్కడికే పోయి మాట్లాడదాం పదండి” అని నన్ను లాక్కెళ్ళేడు.

పరిటయ్యగారికి హైదరాబాదులో ఉన్నది చిన్నిల్లే అంటే ఏమిటో అనుకున్నాను గానీ అది నిజానికి పెద్దిల్లే. ముందున్న రిసెప్షను హాల్ కి ఉంది. మా ఇంటికి రెట్టింపంత ప్లెంథేరీయాలో.

మేం వెళ్ళగానే ఆ హాల్లో వేరే వేరే సోఫాల్లోనూ ఉన్న ఏడెనిమిది మందితోనూ, “ఇప్పుడే వత్తాను కూకోండి” అని చెప్పేసి మమ్మల్ని లోపటి

ఎరగన్నేను.

అంచేత ఎందుకై నా మంచిదని ఊరుకున్నాను. ఊరుకున్నవాణ్ణి ఉలికించడం ఎందుకన్నట్టుగా పరిటయ్యగారు బాబూరావుని చనువుగా పలకరించి సంగతేమిటో సగం రాబట్టేశాడు.

“అయితే మీరు నాకాడికి రికమెండ్డిసన్ కోసమొచ్చారన్నమాట. అలాజేప్పండి. ఓసారేం జరిగిందంటే-” అన్నారు పరిటయ్యగారు.

“ఆయ్...” అన్నాడు బాబూరావు.

“రికమెండ్డిసనంటే మా దత్తారం రాయుడు గారిదే రికమెండ్డిస ననుకో. ఆ ఊళ్లో వో కుర్రోడు డియ్యేసదివి వుజ్జోగం కోసానికి ఆళ్ళ కాళ్ళూ ఈళ్ళకాళ్ళూ పట్కొని కిందామీదా బడ్తూంటే- రాయుడుగారేంజేసేరెరుగుదువా?”

ఓర్పితస్సాదియ్యూ; ఉజ్జోగమంటే మీద మీదుంట్రెబ్బాయ్, నీ నుత్తరమిత్తాను; మెద్రాసెల్లి ముక్కమంత్రి గార్ని కల్చుకో!” అన్నెప్పి; శార్జీలికి ఊళ్ళో వాడ్డీవేపారం జేసే సుబ్బయ్యకి బెత్తాయింది ఉత్తరమిచ్చి పంపేడన్నమాట. ఏటి, ఇంటావా?”

“ఆ ఆ”

“అద్దది. ఆ వుత్తరముచ్చుకుని ఆ కుర్రోడు మెద్రాసెల్లేడయ్యూ. ఏటి; మెద్రాసంటే మన యిజానారమా అన్నాపెల్లా పెద్ద శిబీ గదా. ముక్కెమంత్రి గార్ని కల్చుకోవాల్సింజెప్పి తెగతిరిగీవొనాడు! శివరికెలాగయితే నేటి;



బంగ్లాకాడికెల్లాడు. ఐతే ఈ అబ్బాయి ఆ ఉత్తరం ఇస్తప్పుడికి అక్కడోల్లంతా ఒకటే ఇదిగా నవ్వేరట. కడుపు సేల్తో బట్టుకునొకడూ, కిందబడి దొర్లీసాకడూ ఇలాగ. ఆశ్చ్యంకు నవ్వుత్రనో ఈడికి దెలీకయెరి మొగమెస్కున్నిలబడిపోనాడట. ఆ కరు(వు)కి అందులో ఒకడు ఈ కురోడి అవన్నాసి అనల్సంగజప్పాడట! 'ఓరబీ; ఈ ఉత్రం మీదెడ్రన్నాడు; అంతోఇంతో సదూకున్నో డివి గదా" అని. మహారాజేశ్రీ గౌరవనీయులై నల్వంటి కామరాజనాడారు ముక్కమంత్రి గారికి- అయ్యా; నాపేరు దత్తారం రాయిడంబారండి. లోగడ మనం ఉమ్మడి మద్రాస్ రాస్త్రంలో దేస్సేవజేసాం- ఇలాగేఁబందట, ఆ సిపారుత్తరం; అదే- రికమిండిసన్ లెట్రు. కామరాజ నాడారు గారు ఎప్పుడో కైలాసానికెలిపోయేడనీ, ఒహేల ఉన్నాసరే ఆయినికి అర్యం తప్ప ఇంకో బాసరాదనీ రాయిడుగారికి తెలీకపోతే నీకూ తెల్దా' అని ఆల్లంతా జెప్తలికి- ఈ కురోడు లభో దిభో మంటూ ఎనక్కొచ్చీసినాడు."

పరిటయ్యగారు ఈ ఉదంతం అంతా చెప్పున్నంతసేపూ కొంచెం కొంచెం చొప్పున నవ్వుతూ కూచున్న బాబూరావు; కథ చివరి పేరాకొచ్చేసరికి లేచి నిలబడిపోయాడు.

"అబ్బ! అబ్బ! నేన్నవ్వలేక పోతున్నానండీ. కడుపులో నెప్పాస్తోంది!" అంటూ పక పక, వికవిక, చక చక నవ్వేడు.

"కూకోండి, కూకోండి!" అని పరిటయ్యగారు బహుప్రసన్నులై చెప్పేరు.

"దత్తారం రాయిడుగారేసిన ఆ

రికమిండిసనలాగై పోయిందిగాని ఆ తరవాతి కోసారేఁటైందో యెరుగుదురా?... సుబరమన్నెమని ఆ కురోడు. మెద్రాసెల్నందుకు పనిగాకపోగా నాలుగొందలు రూపాయిలు అప్పయిపోయిందని రోజూ రాయిడుగార్లగిర మొరెట్టుకుంటుండే వోడు. ఓనాడేఁటైందంటేనండీ; ఒక బాంకీలో కేసీరుజ్యోగాలు కాలీలున్నాయని వేపర్లో పడ్డాడండీ. రోజూ ఒద్దుగూకే తలికొచ్చి, మొరెట్టుకుండే సుబ్బరమన్నెన్ని పాద్దుట పదింటికి కబురెట్టి రప్పించీసున్నాడండీ. 'ఈ పట్టు జూస్కో మం తడాకా' అన్నెప్పి ఆ బాంకీ చేర్మెన్ గారికే ఎకామెకిని రాసిచ్చీసేడండీ; రికమిండిసను లెటరు. ఆ బేంకీ చేర్మెనుగారు ఇసాకపట్టంలో వున్నారెళ్ళూ అని తరిమాడండీ. ఎల్లె అక్కడేటయిందంటారేటే?" అని ఉత్కంఠ కాపాడ్డం కోసమో, గుక్కతిప్పుకోడానికి మంచినీళ్ళు తాగడం కోసమో బ్రేక్ కొట్టాడు పరిటయ్యగారు.

"ఈసారేం జరిగిందండీ?" అని కుర్చీలో ఎటెన్షన్ గా కూర్చున్నాడు బాబూరావు.

"అదే సెప్పున్నాను. ఈయబ్బాయి పేరు సుబ్బరమన్నెం కదా. ఆ బేంకీ చేర్మెన్ గారి పేరూ నుబ్బరమన్నెమే. ఆ లెక్కోటినీ, దత్తారం రాయిడుగారయిన తమకి ఆదే బేంకీలో యకవుంటుండడం వొకటేనీ." ఈ కార్నాలవల్ల ఈ నీటితెచ్చే కురోడికి ఉజ్జోగం ఇప్పించవలసిందీ" అని రాసినాడు. ఆ రికమిండిసన్ లెటరు, ఆ ఉత్తరం సూసి బేంకీ చేర్మెనుగారి సాయంగా బోల్లంతసేపు నవ్వేసేరు. దత్తారం రాయిడుగారెంత అమాయికుడో, ఉత్తరం దెచ్చిన

ఏలకులూ - ఆరోగ్యం

పంటినొప్పి తగ్గలన్నా, జీర్ణశక్తి పెరగాలన్నా, కంటిచూపు మెరుగు కావడానికి, నోటిదుర్వాసనకు, గొంతునొప్పి, దగ్గు, జలుబుకు... ఒక్కటేమిటి సర్వ బాధానివారిణి ఏలకులు! అందుకే ఏలకులు నమలండి... ఆరోగ్యంగా ఉండండి.

కురోడెంత అమాయికుడో ఆయినికి దెల్పిపోయింది. 'అయితే అబ్బాయి, నీకు బేంకీకేసీరు పనిగాడు గానీ మా ఎగ్నెషియన్ కంపెనీలో సిన్న ఉజ్జోగం ఇత్తాను జేసుకో' అనీ సేడండీ." అని ఆ కథ ముగించేడు పరిటయ్యగారు.

"పోన్లెండి వాపం. ఏదో వుపాధంటూ చూపించేడు." అన్నాడు బాబూరావు.

కథ పక్కదారి వట్టేస్తోందని నా కనిపించి, "మరి మా బాబూరావు కొడుక్కే- అదే, వీళ్ళబ్బాయికి- ఆ ఏజనీ ఏరియానుంచి టొనేరియాకి బ్రాంస్పరు చెయ్యిమని ఎవరికో ఘట్టివారికి చెప్పాలికదా." అన్నాను.

"ఒస్తా వొస్తా" అన్నాడు పరిటయ్యగారు. టేబిల్ సారుగులాగి, అందులోంచి ఓ పుస్తకం తీసేరు.

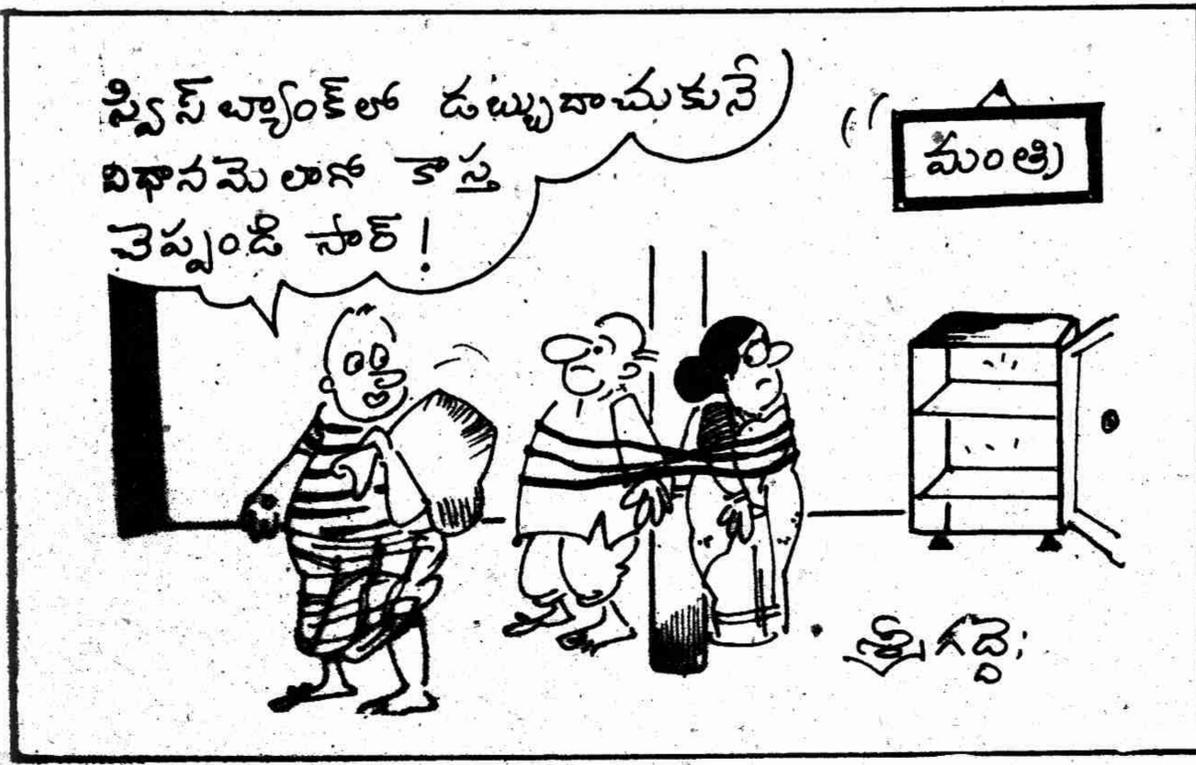
ఆపుస్తకం అట్టమీద ఒక టెలిఫోన్ బొమ్మ ఉంది. పరిటయ్యగారు ఆ పుస్తకం పేజీలు చెకచెకాతిప్పుతూ ఉండగా నేను బాబూరావు చెవిలో "ఎవరికో ఫోన్ లో చెప్పేస్తాడు, చూడు." అన్నాను.

"నే చెప్పేనుగా, ఆయన తల్చుకుంటే మందేమంత కష్టమైన పని?" అన్నాడు బాబూరావు.

"అది కాదులే. ఇలాటి విషయాల్లో ఉత్తరాలు రాయడం అంత మంచిది కాదు. అందుకని ఫోన్ చేస్తున్నాడు." అన్నాను.

"అలో-" అని ప్రారంభించేడు పరిటయ్యగారు.

"ఆ; ఎవురదీ; రెవిన్నూ సెకెట్రీ మాద వయ్యగారి బంగ్లాయేనా? నంస్కారం సార్; నంస్కారం. నేను ఎంపీ పరిటయ్యని మాట్టాడ తన్నాను. ఆ ఆ నంస్కారం. ఏటి, బావున్నారా... మరెండి... సిన్న పని బడ్డాదండి తమర్లోబండి... బయిల్దేర్చిద్దామనుకున్నాను గానండీ; ఉంకో అరగంట్లో నీయమ్ గారింటికెల్లాలగదా, లేటె



పోతానమాని ఫోన్ జేతానండి... ఏ వంత పెద్దపని గాడండి. సివాజీ అన్నెప్పి మాక్కావల్సిన కుర్రో డండి. ఈ మజ్జెనే డిప్పుటి తాసిల్దార్ గా సెలక్స నయ్యేడండి. టెయినింగూ అయి పోయిందండి. ఓ సంవక్షరం సర్వీసూ అయిందండి. ఆడికర్మిటోగా నండి, బవుస్లలోనూ నండి, జిల్లా ఎడ్ కోపేర్లోనూ నండి ముప్పయి జాగాలున్నా ఆణ్ణి ఏజెసిలో ఏసేరండి. ఏస్తే ఏసేరుగానండి గోడకి మేకేసి కొట్టేసినట్టు అక్కడే ఒగ్గిస్తే ఎలాగండి? అంచేతండి; ఆయబ్బాయికి- బవునేరియాకి టానోస్పర్ జేయించాలండి. ఆయి. తమరన్నది రైటేనండి. నేనే కలెట్రుగారికి జెప్పొచ్చండి. కానీ పార్లమెంటు సెసన్ను గడండి ఎల్లుటికాణ్ణిండి? ఇట్నండి లాగే ఎలిపోవాలండి. అయినా సరేనండి సిన్న పావునైనా పెద్దకర్రతో గొట్టమని కడండి మన పూరువీకులు జెప్పినారు! అదలా గుణ్ణిచ్చండో; మీకాడున్న సనుపూ పరిసిపాలూ కలెట్రుగారి దెగ్గి రెలా గొత్తాయండి... సరే, సరే నండి... ఆయ్! మరేటండి బోగట్టాలు. అబ్బాయిగారు అమెరికా ఎల్లలన్నారు పస్లన్నీ సజావ్ గా అవుతున్నయండి? ఏదేన అవసరముంటే జెప్పండిసార్. అలాగే అలాగే. ఆయి. సరేనండి... ఆయబ్బాయి పేరండి - సివాజీ అండి సివాజీ. సివాజీ దేళ్ళుక్కండి... అలాగేనండి... ఉంటానండి... నంస్కారమండి" ఫోన్ పెట్టేశాడు పరిటయ్యగారు.

బాబూరావు లేచి నిలబడి కృతజ్ఞతా పూర్వకంగా నమస్కారం చేసేడు. "థాంక్స్ సార్. నన్నుగానీ మా శివాజీనిగానీ తమకి ఇంతకి ముందు తెలికపోయినా పెద్దమనసుతో మాకీ ఉపకారం చేస్తున్నారు. పనైపోయేక మళ్ళీతమరి దర్సెనం చేసుకుంటానండి." అన్నాడు.

పరిటయ్యగారు కూడా లేచేరు. "రండి, గురూజీ. ఇల్లంతా చూద్దురుగాని." అని నాతో అన్నాడు.

గుట్టుగా నాతో చెప్పవలసిందేదో వుందని నాకు అర్థమైపోయింది కదా.

అంచేత బాబూరావుతో "మీరు బై టహాల్లో ఉండండి. ఇప్పుడే వచ్చేస్తాను." అని చెప్పేను.

బాబూరావు పరిటయ్యగారికి మరో నమస్కారం చేసి హాల్లోకి వెళ్ళిపోయేడు.

"ఏమిటి, నంగతి?" అని నేను పరిటయ్యగారి టేబిల్ దగ్గరినా వెళ్ళేను.

పరిటయ్యగారు డ్రమేటిక్ గా ఫోన్ మొత్తం పైకెత్తి పట్టుకున్నారు. అటూ ఇటూ తిప్పి నాకు ఆ యంత్రాన్ని చూపిస్తూ చిరునవ్వు నవ్వేరు.

నా కళ్లు బైర్లు కమ్మాయి.
ఆ ఫోనుకి ఏ విధమైన వైర్లు లేవసలు.
అంటే ఏమిటన్నమాటా? ఆయనగారు ఇంతసేపూ ఫోన్ లోనే మాట్లాడేరు గాని ఎవరితోనూ మాట్లాడలేదన్నమాట.

...నేను అరిచేత్తో నోరు మూసుకున్నాను.
"అయ్యో!" అనేసి.

"సారీ గురూజీ, అదంతే. ఇలాంటి కేసులు మనం టేకప్పు జై కూడదు. చ్చమించండి." అన్నాడు పరిటయ్యగారు.

"మరేంటి, సంగతులూ? పిల్లలాళ్ళూ బాగున్నారా? తిరుగు ప్రయాణం ఎప్పుడు?" అని ఏదో అడగడం మొదలెట్టేడు. నేనేమీ అన్లెకపోడం చూసిజాలిపడిన వాడిలాగ!

"మనం జేసేంది రైటంటారా, తప్పంటారా?" అన్నాడు.

"నిజమే. రాజకీయవాదులు ఎవ్వరూ కూడా వరివాలనా రంగంలో వేలుపెట్టి బ్రాన్స్ ఫర్లు ప్రామోషన్లు లాంటి విషయాల్లో జోక్యం చేసుకోవడం మంచిది కాదు. అది దేసేసేన అనిపించుకోదు." అని నేను సెలవుతీసుకోచేసేను.

మా తిరుగు ప్రయాణానికి టెక్నెట్లు ఆ రోజుకి దొరకలేదు గాని మర్నాటికి దొరికేయి.

బాబూరావు ఉషారుగా ఆ రెండు రోజుల పాలూ షాపింగు చేసేడు. నాకు మతిపోయినట్టుయి కదా? అందుకని ఎక్కువ సమయం రూమ్ లోనే ఉండిపోయేను- తెచ్చుకున్న పుస్తకాలు చదువు కుంటూ...

మర్నాడు - సాయంకాలం ఐదుగంటలకి రైలు బయల్దేరుతూందనగా మధ్యాహ్నం మూడున్నరకి బాబూరావు రూమ్ కి చేరేడు.

"ఇందాక సుల్తాన్ బజార్లో మనూరు కలోట్రుగారి పియ్యేగారు కనిపించేరండి... నమస్కారం సార్, అనంగానే- ఏంటి ఇలాగోచ్చేరని

భోగట్టా చేసేరండి... సరే, ఇవాళ కాకపోతే రేపయినా ఆయనికి తెలిసేదే గద - అని, మా అబ్బాయి బ్రాన్స్ ఫర్ సంగతి, మనం పరిటయ్యగారి కల్సుకున్న సంగతి వారికి మనవి చేసేనండి." అన్నాడు.

ఆ తరవాత వారం రోజులకి-
శివాజీని విశాఖపట్నం బవునేరియాలో ఒక పోస్ట్ లో నియమించినట్టు, ఆ పోస్టులో పని చేస్తున్న రంగారావుని నాస్టేస్ లో వేసినట్టు, నన్ను పాడేరు ఏజెన్సికి బదిలీ చేసినట్టు ఆర్డర్స్ వచ్చేయి.

ఆ ఆర్డర్స్ కాగితం చూసేసరికి నాకు ఒళ్ళుతా చెమట్లు కమ్మిసేయి. వెంటనే పి.వి.గారి రూమ్ కి పరుగెత్తేను. చేతిలో సాకుగా ఒక అర్జంటు పైలు పుచ్చుకుని.

నేనెళ్ళేటప్పటికి అక్కడ హుజూరు శిరస్తా దారుగారు కూడా వున్నారు.

"సారీ, మిస్టర్ గోపాలమ్!" అని పి.వి.గారు డైరెక్టుగా ప్రారంభించేసేరు.

"ఏమిటి, నీ బ్రాన్స్ ఫర్ గొడవేనా?" అని శిరస్తా దార్ గారు పలకరించేరు.

"ఆ శివాజీ దేవ్ ముఖ్ కి అర్జంటుగా టాన్ లో ఒస్టేప్ చూపించవలిసాచ్చింది... ఎవరికో ఒకరికి పిస్ట్ తప్పదు కదా!" అనీసేరు.

"అదికాద్ సార్; నేను మనవి చేసే దేంటంటే - అసలు ఎమ్.పి.గారు -" అని మొదలెట్టేను గాని శిరస్తాదార్ గారు సాగనివ్వలేదు.

"అదే, నే చెప్తంట. ఎమ్.పి.గారు సరిగ్గా నిన్నే బ్రాంస్ ఫర్ చెయ్యమని చెప్పలేదనుకో, ఐనా నువ్విక్కడ జాయినై మూడేళ్ళు దాటింది, కదా. ఎల్లకాలం ఒకేచోట ఉండి పోవాలని ఎవ్వరూ కోరుకో కూడదు కదా. అందులోనూ ఇదంతా - ఎమ్.పి. గారి నోటీస్ లోకి వెళ్ళింది కనక-

ఎం.పి. గారి నోటీసులోకి వెళ్ళడం వరకూ రైటే మరి. అంచేత నేను ఏంచెప్పినా ఎవరూ నమ్మరు. ❄

