ఆదర్శం

'కాశీరాజు'

"ప్రభాకర్,

మీరు యౌవనోత్సాహంలో జ్యోతిని ప్రేమించారు. ఆమె కల్లబొల్లిమాటలు విన్నారేమో! ఆమెను పెండ్లి చేసుకోవటానికి సిద్ధపడ్డారు. మీ ఆదర్శం శ్లాఘనీయమే. కాని, జ్యోతి భర్త ఆత్మహత్య చేసుకొన్నాడు. కారణం జ్యోతే అని గ్రహించండి. మేలుకోండి.

ఇట్లు,
మీ శ్రేయోభిలాషి,
ఆకాశరామన్న."

ఉత్తరాన్ని మేజామీద ఉంచి తలవంచి ఉత్తరంగూర్చి తలపోస్తున్నాడు ప్రభాకర్. అతని మనస్సు పరిపరివిధాల పరిగెడుతూ ఉంది. జాబులోని విషయాల్ని అట్టే త్రోసి పారెయ్య కూడదనుకొన్నాడు.

"ఒక్కొక్కప్పుడు ఇలాంటి ఆకాశరామన్న ఉత్తరాలే నిజాన్ని అందిస్తూంటాయి. ఇంతెందుకూ మొన్న కేంద్రప్రభుత్వ ప్రత్యేక అవినీతినిర్మూలన శాఖ కందిన ఆకాశరామన్న ఉత్తరాలలో నూటికి ముప్ఫై నిజమైనవని తేలినదట!"— ఆలోచనా సముద్రంలో మునిగి తేలుతున్న ప్రభాకర్ టేబుల్ దగ్గరికి జగన్నాధంగారు మామూలుగా వచ్చారు. జగన్నాధంగారిని చూచి తత్తరపాటుతో ఉత్తరాన్ని మడిచి జేబులో కుక్కేసుకున్నాడు ప్రభాకర్. అయినప్పటికీ జగన్నాధంగారు ఉత్తరాన్ని చదివే అవకాశం లేకున్నా, అందులోని అక్షరాల్ని చూచి "ఆ ఉత్తరంలోని దస్తూరీ మా సుశీలది లాగుందే!" అన్నారు ప్రభాకర్ తో తన కున్న చనువును పురస్కరించుకొని. కొంచెం

ఆదర్శం

తెప్పరిల్లుకొని జాబును జేబులోకి పూర్తిగా తోసేస్తూ, "కాదు లెండి. కాకినాడనుంచి మా అత్తయ్య వ్రాశారు. ఆడవాళ్ళ దస్తూరీలు ఇంచుమించు ఒకేలా గుంటాయికదండీ" అని బదులు చెప్పాడు ప్రభాకర్ సమయస్ఫూర్తితో.

జగన్నాథంగారు, ప్రభాకర్ ఇద్దరూ కలసి భోజనానికి బయలుదేరారు.

నడచి వెళ్ళుతున్నాడేగాని ప్రభాకర్‌కు ఈ తరంగూర్చి తలపోతే. 'సుశీలే రాసిందేమో! జగన్నాథంగారి దగ్గర తన తెలివి ఉపయోగించకపోయుంటే సుశీల చిక్కుకొని ఉండేది. తన రంగుకూడా బయటపడుండేది. సుశీలకెంత ఈర్ష్య! తను ఆదర్శప్రాయంగా వాళ్ళఅక్కను పెళ్ళిచేసుకోవటం చదువుకొన్న సుశీల కిష్టంలేదు. సుశీల తనను ప్రేమించిందని తనకు తెలుసు. ఆదర్శజీవిగా బ్రతకాలనుకొన్న తనకు ఆదర్శం ఈ తేరక తన్నులుమాత్రం కొంచెంలో తప్పుతున్నాయ్. జ్యోతివిషయం ఏయే పరిణామాలకు దారితీసి ఆమె జీవితంలో తాను చిచ్చుపెట్టిన వాడవుతాడో!

కాలేజీలో చదివేరోజుల్లో సునీజగూర్చి పొరబాటుపడ్డాడు. ఇప్పుడా సంఘటన ప్రభాకర్ మనోనేత్రాలముందు మెదిలింది.

కళాశాల వార్షికోత్సవంరోజున "కన్యాశుల్కం" నాటకాన్ని ఉత్సాహంతో ప్రదర్శించారు. నాటకంలో పాల్గొన్న గిరీశం పాత్రధారి ప్రభాకర్‌కూ బుచ్చమ్మ పాత్రధారిణి సునీజకూ ప్రత్యేక బహుమతులు లభించాయ్.

నాటకం ముగిసింతర్వాత కళాశాల విద్యార్థిసంఘ కార్యదర్శి ధన్యవాదాలర్పించాడు. నటీనటులు తమ ముఖాల కున్న కోటాల్ని శుభ్రపరచుకొని తలలు దువ్వుకొని ఇళ్ళకు వెళ్ళబోతూన్న వాళ్ళను వారించి 'టీ' త్రాగటాని కాహ్వానించాడు ప్రభాకర్. 'టీ' త్రాగేటప్పుడు సునీజ నటనను మెచ్చుకుంటూ ఆమెను ప్రత్యేకంగా అభినందించాడు ప్రభాకర్ నాటకోపసంఘాధ్యక్షుని హోదాతో.

రాత్రి ఇంటికెళ్లేటపుడు "సునీజ కింత చిన్నవయస్సులోనే వైధవ్యం సంప్రాప్తించిందే" అనుకొన్నాడు ప్రభాకర్.

మరునటి రోజు ప్రభాకర్ కాలేజీ కెళ్లేటపుడు అనుకోనట్టు సునీజ ముందువెళ్ళుతూండడం తటస్థించింది.

అప్పటికే కాలేజీ సమీపించాడు.

ముందున్న పరిచయంతో ముందుకెళ్ళి సునీజను పలుకరించాడు ప్రభాకర్.

"సునీజా! నీగూర్చి నాకొక సందేహం ఎప్పటినుంచో తీర్చుకోవాలనుంది. చిన్న వయస్సులో నీకు పాపం! వివాహం కావలిస్తే నే నేర్పాటు చేస్తా"...నీళ్ళు నమిలాడు ప్రభాకర్.

ఈలోగా కాలేజీ ఆవరణంలో అడుగు పెట్టడం సునీజ "లేడీస్ రూమ్" వైపు విసవిసా వెళ్ళిపోవడం జరిగింది.

'టీంకింగ్' క్లాస్ జరుగుతున్నప్పుడు బంట్రోతు వెంకటస్వామి వచ్చి ప్రభాకర్‌ను ప్రిన్సిపాల్ గారు పిలుచుకొని రమ్మన్నారని పిలుపు తెచ్చాడు.

ప్రిన్సిపాల్ గారి గదిలో సునీజ ఉందని వెంకటస్వామి చెప్పగానే క్రితంరోజు తను నిర్వహించిన నాటకాన్ని ప్రశంసించేందుకు ప్రిన్సిపాల్ గారు పిలిపించి ఉంటారనుకొన్నాడు ప్రభాకర్.

పెళ్ళివారు వచ్చి పిల్లను చూచినతరువాత పెండ్లికుమారునితండ్రి పెండ్లికుమార్తె తండ్రితో "చూడండి, మీ అమ్మాయికి పాటలు వచ్చునన్నారుకదా. ఏదీ ఒకపాట పాడమనండి" అన్నాడు.

పెండ్లికూతురు తండ్రి వెంటనే "మాఅమ్మాయికి పాటలువచ్చునన్నానుకాని పాడగలదు అనలేదుగదాండీ" అన్నాడు.

—'రాధ' (పూనా)

"ప్రభాకర్! ఉదయం కాలేజీ కొచ్చేటపుడు సునీజకు పెండ్లి ఏర్పాటు చేస్తానంటూ వేళాకోళం చేశావట. దీనికి నీ సంజాయిషీ ఏమిటి?" గదమాయించారు ప్రిన్సిపాల్ గారు.

ప్రభాకర్ వినయతను కనుబరుస్తూ "అవును సార్. ఆమె పునర్వివాహానికి మా సంఘం ద్వారా ఏర్పాటు చేయిస్తాననే తలంపుతో చెప్పిన మాటలు నిజమండీ" అని బదులిచ్చాడు.

ప్రిన్సిపాల్ గారు వచ్చిన నవ్వు ఆపుకోలేక "కామెర్లు వచ్చిన వానికి లోకమంతా పచ్చగా కనుపించినట్టు! నీవు బొట్టు పెట్టుకోని వనితలను విధవలనుకొంటున్నావు, వారికి సహాయం చేయాలనుకొంటున్నావు! నీ చిత్తశుద్ధి ఎంతో శ్లాఘనీయం. కాని. సునీజ గూర్చి నీవు పొరబాటు పడ్డావు. ఆవిడ క్రైస్తవ వనిత. ఇక మీరిద్దరూ వెళ్ళొచ్చు" అంటూ నవ్వుతోనే ముగించారు.

బయటికొచ్చింతర్వాత సునీజకేసి చూచి "నన్ను మన్నించవూ" అన్నాడు ప్రభాకర్. నవ్వుతూ వెళ్ళిపోయింది సునీజ.

ఈరోజు ఉత్తరం అందిన తర్వాత భోజనం చేసేటప్పుడు అటు ఇటు తిరిగే జ్యోతిముఖంకేసి చూశాడు ప్రభాకర్. అమాయికమైన జ్యోతికళ్ళు కలువలై, ముఖం జ్యోతిర్మయంగా వెలుగుతున్నట్టుకనబడింది. వసారాలో ఎదురైన సుశీల చూపులు భయాందోళనలను స్పష్టంగా వ్యక్తపరుస్తూ ప్రభాకర్ ముఖాన్ని సూటిగా చూడలేకపోతున్నాయి.

మిలుకు తిరిగొస్తూ జ్యోతి కిచ్చిన వాగ్దానం గుర్తుకొచ్చి, పూర్వవృత్తాంతం జ్ఞాపకం వచ్చింది ప్రభాకర్‌కు.

ఆరోజు చరచరా మేడమీదికి సుశీలకోసం వెళ్ళాడు ప్రభాకర్.

సుశీల అక్కడలేదు. జ్యోతి ఒంటరిగా కూర్చొని తన భగ్నజీవితంగూర్చి ఆక్రోశిస్తూ ఉంది.

అంత చిరుతవయస్సులో పసుపు కుంకుమతో నిత్యకల్యాణమై ఉండవలసిన జ్యోతి ముఖబింబం బీటలువారింది. ఆమె తన బాహ్యసుఖాలను వర్జించి ఎంతనిష్ఠగా జీవితాన్ని గడుపుతున్నా ప్రకృతిమాత్రం తన ధర్మాన్ని యథావిధిగా నిర్వర్తించుకుపోతూంది. ఆవిడలోని తిలకసౌందర్యం చనిపోయినా యౌవనసౌకుమార్యం చావలేదు. నిరాశా నిస్పృహలతో ఆమె మానసిక జీవితం రూపుమాసినా ఆమె తెల్లటి దుస్తుల్లోంచి యౌవనంతొంగిచూస్తోంది. సౌందర్యతరంగాలు నలుగడలాచిమ్మే ఆమెజీవితంలో అందరికీ మల్లే ఎన్నో ఆకాంక్షలూ, మధురమైన వాంఛలూ ఉంటాయి. భర్తృవిహీన అయినంతమాత్రాన అలాంటి కోర్కెలు అణగారిపోతాయా? 'నీ జీవితాన్ని జ్యోతి సుఖానికై అర్పించు. మనోబాధలతో అలమటించే ఈ అభాగ్యురాలి హృదయక్షేత్రంలో సుగంధ సంభరిత కుసుమాలు పుష్పింపజేయి. నీ కిదే ఆదేశం. నీ ఆదర్శం కూడ ఇదేనేమో!' ఈ మనోసందేశాన్ని అందుకొన్న ప్రభాకర్ తన ఆదర్శానికి నిదర్శనంగా వెంటనే జ్యోతిని గాఢంగా కౌగలించుకొన్నాడు. ఇద్దరూ పరిష్వంగానుభూతిని పొందారు. జ్యోతినాన్నగారిని ఒప్పించి జ్యోతిని పెండ్లి చేసుకొంటానని జ్యోతిచేతిలో చేయివేసి ప్రమాణం చేశాడు ప్రభాకర్.

బి. కాం. ప్రథమశ్రేణిలో ఉత్తీర్ణుడైన ప్రభాకర్‌ను ఉద్యోగ మేదైనా చూచుకోమని వాళ్ళ నాన్నగారేమాత్రం కోరటం లేదు గాని, అతని శ్రేయోభిలాషులూ, సన్నిహితులు ప్రోద్బలం చేస్తున్నారు. మంచి ఆస్తిపరుడైన ప్రభాకర్ ఉద్యోగం తప్పనిసరిగా చేయాల్సిన అగత్యంలేదు. కాని, స్నేహితుల పోరుపడలేక ప్రభాకర్ బాగా ఆలోచించి ప్రభుత్వోద్యోగంలో చేరి ప్రజోపయోగకరమైన సాంఘికసేవ చేసేందుకు సంసిద్ధుడయ్యాడు. ప్రభాకర్ ఇలా కృతనిశ్చయుడవటమూ, సర్వీసు కమీషన్ ప్రకటనలు పడటం, రెండు, మూడు ఉద్యోగాలకు ప్రభాకర్ దరఖాస్తులు పడవేయటం జరిగింది.

ప్రభాకర్ అదృష్టాన్ననుసరించి రెండు వేర్వేరు ఉద్యోగాలకు మౌఖికపరీక్షలు ఒకే రోజున నిర్ణయింపబడి, సర్వీసు కమీషన్ కార్యాలయానికి రమ్మని ఉత్తరవులొచ్చాయి.

సాంఘికసేవోద్యోగి స్థానానికి మొదట హాజరై కొన్ని గంటలతేడాతో, 'మార్కెటింగ్ ఇన్‌స్పెక్టర్' ఉద్యోగంకోసం ఆసభ్యులయెదుటే అభ్యర్థిగా హాజరయ్యాడు ప్రభాకర్. సాంఘిక సేవోద్యోగి స్థానానికి మౌఖికపరీక్షప్పుడు సర్వీసు కమీషన్ సభ్యులు తనఊరూ, పేరూ అడిగారేకాని మరేప్రశ్నా అడుగలేదు. 'మార్కెటింగ్ ఇన్‌స్పెక్టర్' ఉద్యోగంకోసం వెళ్ళినపుడు ఏవేవో లోకజ్ఞానంగూర్చి యక్ష ప్రశ్నలడిగారు. చాలావాటికి తప్పుప్రత్యుత్తరాలిచ్చినట్టు తనకు జ్ఞాపకం. అయితే, 'మార్కెటింగ్ ఇన్‌స్పెక్టర్'గా తనను ముత్యంపేటకు వేసినట్టు రాష్ట్రమార్కెటింగ్ ఆఫీసరు కార్యాలయంనుంచి వచ్చిన ఉత్తరవును చూచి ఆశ్చర్యచకితుడయ్యాడు ప్రభాకర్. ప్రభుత్వోద్యోగాలు వ్యక్తుల తాలూకు అభిరుచుల ననుసరించి రావనీ, ఖాళీలను ఏదోవిధంగా భర్తీచేస్తున్నారని అభిప్రాయపడి ప్రభాకర్ 'మార్కెటింగ్ ఇన్‌స్పెక్టరు' ఉద్యోగం చేయటానికి సిద్ధపడ్డాడు.

ముత్యంపేటకు ప్రయాణమై వెళ్ళే ముందు రోజున ఊళ్ళోని వితంతు శరణాలయ సలహాసంఘంవారు సభ ఏర్పాటుచేసి ప్రభాకర్‌కు ఘనంగా వీడ్కోలిచ్చారు. సంఘాధ్యక్షుడైన ప్రభాకర్ స్థానంలో ఆరోజే మరో వ్యక్తి ఎన్నుకోబడ్డాడు.

పురప్రముఖుల సహాయం, సహకారం చూరగొని అనాథాలయం, వితంతుశరణాలయాల పురోభివృద్ధికి ప్రభాకర్ అహర్నిశలు పాటుపడి పనిచేసేవాడనీ, అతని మిత్రులను, సన్నిహితులను ప్రోత్సహించి శరణాలయంలోని వితంతువులు చాలామందికి పునర్వివాహాలు చేయించాడనీ, ఇలాంటి సంఘసేవకుడు సంస్థను వదలి దూరంగా వెళ్ళడం తమ దురదృష్టమని సభలో పలువురు పలు

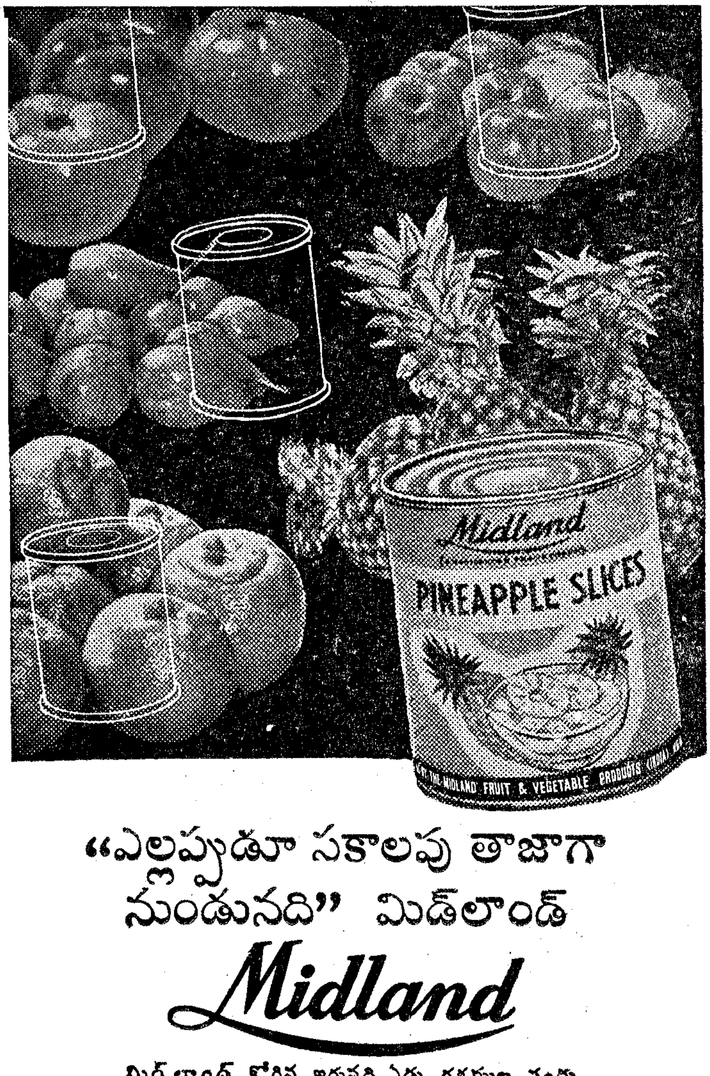
పంచాయతీ సమితుల జిల్లాపరిషత్తుల చట్టము

(తెలుగులో)

వెల: రు. **2-75** న. పై. పోస్టేజి అదనము
దొరకు చోటు: సుసర్ల కృష్ణమూర్తిరావు, అడ్వకేటు, రామారావుపేట, కాకినాడ.

వధువు కావలెను

L.D. ఉద్యోగములోనున్న 22 సంవత్సరముల తెలగకాపు (Vegetarian) యువకునికి, తగిన వధువు కావలెను. కట్నముతో నిమిత్తములేదు. వివరాలతో బాక్సు నెం.149/(W) C/o ఆంధ్రపత్రిక వీక్లి 7, తంబుచెట్టివీధి మద్రాసు - 1.



"ఎల్లప్పుడూ సకాలపు తాజాగా నుండునది" మిడ్‌లాండ్

Midland

మిడ్‌లాండ్ కోరిన ఇరువది-ఏడు రకముల పండ్లు, కాయగూరలు, జామ్‌లు, జ్యాస్‌లు, జెల్లీస్‌ను సమకూర్చుచున్నది. డబ్బీలలో వచ్చే ఆహారములు ఇంత కంటె మంచివిలేవు.
దేశమంతట్లో చాలా గొప్ప కేనర్స్. వారు అత్యుత్తమమైనవి సేకరించ గలరు!

అది మిడ్‌లాండ్ దేనా అని చూచుకోండి

తయారు చేయువారు:
ది మిడ్‌లాండ్ ఫ్రూట్ అండ్ వెజిటబుల్ ప్రోడక్ట్స్ (ఇండియా) మధుర

సోల్ డిస్ట్రిబ్యూటర్లు:
కార్న్ ప్రోడక్ట్స్ కొ. (ఇండియా) ప్రైవేట్ లిమిటెడ్, బొంబాయి

భారత దేశమునకు ఏజెంట్లు: ప్యారీ అండ్ కొ. లిమిటెడ్.

భాల ప్రభాకర్‌ను ప్రశంసించారు. సభలో మాట్లాడినవారి ప్రశంసలకు బదులుగా ప్రభాకర్ తను ఆదర్శప్రాయంగా ఉండి వితంతువును వివాహమాడేందుకు సంసిద్ధుడనీ, తానొక్కడుండినా సంఘసంస్కరణల ప్రబోధనలను యథావిధిగా ప్రచారం చేస్తుంటానని

ఆదర్శం

నొక్కి వక్కాణించాడు.

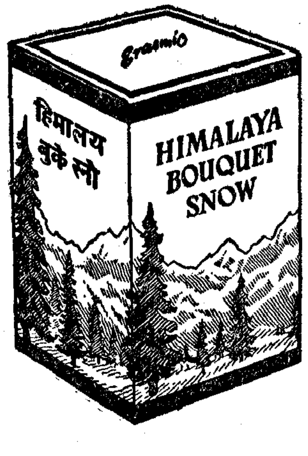
ముత్యంపేట మరీ పల్లెటూరు కాదు. అటు బస్తీ కాదు. అది ఫిర్కా కేంద్రం. నియోజక వర్గానికి కూడా కేంద్రం. అక్కడ వేరుసెనగ వ్యాపారం ఎక్కువ. నూనె మిల్లు లెక్కువ. వ్యాపారరీత్యా ఇంతటి ప్రాముఖ్యం గల ఈ గ్రామానికి ఇటీవలే విద్యుచ్ఛక్తి వచ్చింది.

(45 వ పేజీచూడండి)

మేను మెరిసే చర్మసౌందర్యం
వేలుమెదిపితే మీకు కలుగదా!

ఎండ, గాలి, దుమ్ము మూలాన మెరయు చుండే
మీ చర్మ సౌందర్యం ఎందుకు చెడిపోవాలి ? హిమాలయా
బుకే స్నో మీ చర్మానికి సహజంగా మెరయుచుండే
సౌందర్యాన్ని కలిగించుతుంది. మీరు హిమాలయా
బుకే స్నో రాసుకొనుటకు అలవాటు పడితే,
అది ఆర్చుకు పోయి, వాడిలిన చర్మానికి మళ్లీ
చెమ్మను గలిగించి, కొత్త జీవం పోస్తుంది !
హిమాలయా బుకే స్నో, మీ ముఖమును
మొటిమేలు, ముడతలు లేకుండా వుంచుతుంది కూడా !
మీ చర్మమును అతి సౌందర్యంగాను
యౌవనవంతంగాను వుండునట్లు బహుశ్రద్ధగా
పోషించు కొనుటకు ఉపయుక్తమైనది ...

హిమాలయా బుకే స్నో !



HBS.19-X52 TL లండన్ లోని ఇరాస్మిక్ తరపున హిందుస్థాన్ లీవర్ లిమిటెడ్ చేత భారత దేశంలో తయారు చేయబడినది.

ఆదర్శం

(20 వ పేజీ తరువాయి)

అక్కడి ఎగుమతులను అదుపు చేసి, వ్యాపారస్థుల అమ్మకం, కొనుగోలుల గూర్చి సరిగ్గా కనుక్కొని, కేంద్రప్రభుత్వ అమ్మకం, ఆదాయం పన్నులవాళ్ళకూ, రాష్ట్రప్రభుత్వ అమ్మకం పన్నులవారికీ మధ్యవర్తిగా వర్తించడమూ, మార్కెట్టులోని ఒడుదుడుకులకు వ్యాపారస్థులు తట్టుకొనేటట్టు చూడడం, వాళ్ళకు తగిన కోటా ఏర్పాటుచేయడం ప్రభాకర్ ఉద్యోగపు విధులు.

ముత్యంపేటలో బ్రాహ్మణ భోజన హోటళ్ళేమీ లేవు. ఉద్యోగపు తాహతు ననుసరించి ముత్యంపేటలోని పెద్ద మిల్లు యజమాని రాజారాం సెట్టిగారు ప్రభాకర్‌కు మిల్లులో ఒక గదిలో బస ఏర్పాటుచేశారు. ప్రభాకర్‌కు పూటపూటా కారియర్‌లో భోజనం వస్తూంది.

కారియర్ గూర్చి రాజరాం సెట్టిగారి నడిగితే బ్రాహ్మణుల ఇంటినుంచే తెప్పిస్తున్నానని బదులిచ్చారు ప్రభాకర్‌కు.

"ఏమిటి పంతులుగారూ. మీ కారియరూ, బస ఖర్చులూ మేమొక లెక్కలోకి తీసుకోం. కానీయండి. దయమాత్రం ఉంచండి" అని అన్నారు రాజారాంసెట్టిగారు లౌక్యంగా.

రాజారాంసెట్టిగారి ధోరణి ఏమీ బోధపడలేదు ప్రభాకర్‌కు. మిల్లులో పనిచేసే వాళ్ళద్వారా తనకు కారియర్, మిల్లు మేనేజర్ జగన్నాథంగారింటినుంచి వస్తూందని తెలుసుకొన్నాడు.

జగన్నాథంగారు పెద్దమనిషీ, గౌరవనీయుడన్న అభిప్రాయం కలగటంవల్ల ప్రభాకర్ జగన్నాథంగారితో ఆయన ఇంటినుంచి వచ్చే కారియర్ గూర్చి ప్రస్తావించి, ఆయన కభ్యంతరం లేకుంటే ఆయనతోపాటే తను కూడా భోజనానికి ఇంటికే వస్తానని, భోజనం తనకు ప్రత్యేకంగా పంపటం అవసరం లేదని కోరాడు ప్రభాకర్.

"దీనికేం. ఇంటికొచ్చే భోజనం చెయ్యండి. నాతోపాటే రావాలనే నియమం కూడా లేద"ని ఆప్యాయంగా బదులిచ్చారు జగన్నాథంగారు.

మరుసటి రోజునుంచి ప్రభాకర్ జగన్నాథంగారింటికి భోజనానికి వెళ్ళుతున్నాడు.

భోజనానంతరం జగన్నాథంగారూ, ప్రభాకర్ కొంతసేపు కూర్చొని తప్పనిసరిగా మాట్లాడుకొనేవారు. వాళ కబుర్లలో పట్నంలో బి. ఏ. పరీక్ష రాసివచ్చిన జగన్నాథంగారి రెండో అమ్మాయి సుశీలకూడా పాల్గొనటం పరిపాటయింది.

రోజులు గడుస్తూన్నకొద్దీ జగన్నాథంగారి కుటుంబంలోని మనిషిగా మెలిగే ప్రభాకర్‌కు సుశీలతో చనువెక్కువౌతోంది.

ఆవేళ పేపర్లో బి. ఏ. పరీక్షా ఫలితాలు ప్రకటింపబడినాయ్. పోలీస్ స్టేషన్ దగ్గరుండే కిళ్ళీకొట్టువద్ద రోజూ పేపరుకోసం కాచుకొని కూర్చునే ప్రభాకర్ పేపర్లో సుశీల నెంబరు చూచి పాస్యయిందని గంతేసి జగన్నాథం గారింటికి ఆత్రుతతో వెళ్ళి, సుశీలకు అభినందనలు తెలిపాడు.

సుశీల కృతజ్ఞతా సూచకంగా "కొద్ది రోజుల పరిచయంవల్ల మా కుటుంబంతో మీ కెంత ఆత్మీయత అల్లుకుపోయిందం"టూ సముచితంగా బదులు పలికింది.

ఓ రోజున జగన్నాథంగారు మిల్లు పనిమీద విజయవాడ వెళ్ళారు. ఆ రాత్రి సుశీల, ప్రభాకర్ ఇద్దరూ కలిసి భోజనం చేశారు.

"మిస్టర్ ప్రభాకర్ రండి. మేడపైకెళ్ళి మాట్లాడుకొంటూందాము. ఈలోగా మా అమ్మగారూ, అక్కయ్యా పని తెముల్చుకొని వాళ్ళూ వస్తారం"ది సుశీల నిస్సంకోచంగా వాళ్ళమ్మగారి ఎదుటే. మేడమీదికి ప్రభాకర్, సుశీలా వెళ్ళారు.

అప్పుడే మబ్బులన్నీ తొలగి నిర్మలమైన నింగి స్వచ్ఛమైన వెన్నెలను వెదజల్లుతూంది.

ఇద్దరూ మనస్సువిప్పి మాట్లాడుకొన్నారు.

సుశీల ప్రభాకర్ అందాన్ని ఉన్నదున్నట్టు పొగడింది. ప్రభాకర్ మర్యాదకోసం మొదట కొంచెం సంకోచపడ్డా సుశీల రూపాన్ని ప్రతిగా పొగడాడు.

సుశీలఅమ్మగారూ, అక్కయ్యా మేడమీది కొచ్చారు. అందరూ కలిసి మాటల్లోకి దిగారు.

సుశీల అక్కయ్య జ్యోతిని ముఖాముఖిగా చూడటం ప్రభాకర్‌కు అదే మొదటిసారి. తెల్లటి చీరకట్టుకొని సున్నగా తలదువ్వి, అందంగా ఉన్న జ్యోతి వితంతువని తెలుసుకోగానే కొద్దిక్షణాలు మూర్ఛపోయాడు ప్రభాకర్. కాని వితంతువుల మళ్ళీ పెళ్ళిళ్ళకై కంకణం కట్టుకొన్న తన ఏకైక లక్ష్యంతో జ్యోతిని ఒడ్డుకు చేర్చి, మోడైన ఆమె జీవితాన్ని తిరిగి చిగిరింపజేయాలని సంకల్పించుకొన్నాడు ప్రభాకర్.

* * *

మిల్లుకు తిరిగొచ్చి తన స్థానంలో కూర్చొన్న ప్రభాకర్‌కు పనిమీద బుద్ధి పోలేదు. రంగయ్య చౌదరిగారు చుట్టుపక్క ఊళ్ళలో తాను కొనుగోలు చేసిన నాలుగైదు లారీలు వేరుసెనక్కాయల్ని గోడౌన్‌లో దింపుతున్నాననీ, తనిఖీకి రమ్మని

* కుమారి మాత్రలు *
బహిష్టు సమయంలో అనేక బాధలు పడే స్త్రీలకు బాధలన్నీ తొలగించును సాదా : రు. 3
స్పెషల్ : రు. 5 అదనపు స్పెషల్ : 8/-
ఇంగ్లీషులో వ్రాయండి.
[illegible] CUTTA-40.

తరచుగా మూత్రవిసర్జన

తరచుగా మూత్రము వెలువడుట మిక్కిలి ప్రమాదకరమైన చిహ్నము. శరీరాన్ని గుల్ల చేయడమే కాకుండా ఈవ్యాధి, తనబంధలో చిక్కినవారిని ఆరోజుకారోజు మృత్యువుకు ఆసన్నుని చేయును. ప్రథమదశలో శారీరక మానసిక శ్రమలకు యిష్టపడకుండుట, నడుములో నొప్పి, చూపుమాంద్యము, తొడల్లో తిమ్మిరి, నరముల బలహీనతతో యీ వ్యాధి పొడచూపును. పై లక్షణములతో కూడిన వ్యాధికి వెంటనే తగిన చికిత్స చేయించకున్నచో, అధికదాహం, ఆకలి, గొంతు నోరు ఎండుట, దురదలు, కాళ్ళలో పగుళ్ళు, తూకం తగ్గడం, శరీరమంతా పోట్లు, కీళ్ళనొప్పులు, కంటిపొడలు, క్షయ, గడ్డలు, రాచపుండ్లు, ఇట్టి భయంకర బాధాకరమైన వ్యాధులు ఎన్నో సంభవింపవచ్చును.

"వీనస్ ఛారమ్" మాత్రలు వాడి అనేకవేల మంది తమబాధలనుండి నివారణపొంది మృత్యుకరాళమునుండి రక్షింపబడిరి. "వీనస్ ఛారమ్" శాస్త్రీయ పద్ధతులమీద ప్రాచీన యునాని వైద్యవిధానం ప్రకారం అమూల్య ఓషధుల శాకపదార్థముల, స్వాభావిక క్షారముల సారముతో తయారైనవి. "అమిత దాహముతగ్గి... పలుమారు మూత్రవిసర్జన చేయు అవసరము 2 లేక 3 రోజులలోనే మీకు చాలాభాగము నివారణయగును. కొద్ది రోజులలోనే మీకు సగానికిపైగా స్వస్థత చేకూరిన ట్లనిపించును. "వీనస్ ఛారమ్" కొద్దివ్యయముతో సుఖముగా, తేలికగా సేవించవచ్చును. దీనికి ప్రత్యేక పథ్యము లేదు. నిరాహారముతోనుండే అవసరంలేదు. రోగులు పుష్టికరమైన ఆహారము తినేందుకై ఇదివరకటికంటే ఎక్కువ రకాల ఆహారపదార్థములు తీసికొనవచ్చును. వివరములుగల ఇంగ్లీషుకరపత్రములు అడిగినవారికి ఉచితముగా పంపబడును.

ధర : 50 మాత్రల సీసా రు. 6-75. ప్యాకింగు పోస్టేజి ఉచితము. లభించు స్థలము :

Venus Research Laboratory (A. P. W)
P. O Box No. 587, Calcutta.

ఆదర్శం

కబురుపెడితే బంట్రోతు కాపని పురమాయించాడు ప్రభాకర్. ఇంతకు పూర్వం ఓ బండెడు ధాన్యమైనా తనే స్వయంగా వెళ్లి తనిఖీ చేసేవాడు ప్రభాకర్. సాయంత్రమో రాత్రో ఎలాగైనా వీలు కలుగజేసుకొని, జ్యోతిని కలుసుకొని ఉత్తరాన్ని చూపి, నిజానిజాలు తెలుకోనేందుకు ఉబలాటపడుతున్నాడు ప్రభాకర్.

"ఏం. నాన్నా ప్రభాకర్ రాలేదే?" అడిగింది సుశీల.

"లేదమ్మా. ప్రభాకర్ ఇవ్వాళ ఉదయం ఏడుగంటల బస్సులో వాళ్ళ ఊరికి వారం రోజులు సెలవుపెట్టి వెళ్ళాడట. నిన్నంతా అతను మనస్సులో ఏదో మథన పడుతున్నట్టు ప్రభాకర్ వాలకాన్ని గమనించిన ఇద్దరు ముగ్గురు మిల్లులో చెప్పారు. పొరుగూరికి క్యాంపు వెళ్లేటపుడు కూడా నాతో చెప్పి వెళ్లే అతను ఇప్పుడిలా హఠాత్తుగా వెళ్ళిపోవటం నాకాశ్చర్యంగా వుంది" అని బదులిచ్చారు జగన్నాథంగారు.

"ఉత్తరం మహిమన్నమాట" అంది వ్యంగ్యంగా సుశీల ఎవరికీ అర్థంకాని ధోరణిలో.

"ఉత్తర మేమిటమ్మా?" ప్రశ్నించారు జగన్నాథంగారు.

"నాన్నా, మనింట్లో వ్యవహారాలు శ్రుతిమించాయ్. తీయగా మాట్లాడి మన కెంతో ఆప్తుడిలా నటించే ప్రభాకర్ ఒక గోముఖ వ్యాఘ్రం. ఆదర్శాలూ ఆశయాలని మరిపించి అక్కయ్యను తనవల్లో వేసుకొన్నాడు! తను రోజూ వల్లించే కన్యాశుల్కంలోని గిరీశం లాంటివాడతను. తిన్న ఇంటివాసాలు లెక్కపెట్టేరకం. అతనికి బాగా బుద్ధి చెప్పాలని నేనే నిన్నొక అకాశరామన్న ఉత్తరాన్ని సృష్టించి పంపాను. దాంతో అతను కారెత్తి తోక జాడించి నట్టుంది. మన కుటుంబ గౌరవం కోసం ఇలా చేశాను. నాన్నా." నూటిగా బదులిచ్చింది సుశీల.

సుశీల దస్తూరీతో తను చూడటం తటసించిన ఉత్తరం గూర్చి ప్రభాకర్ నిన్నటి దినం అబద్ధమాడటం, ఉత్తరాన్ని బయట పెట్టి తన నిజాయితీని నిరూపించుకోకుండా పిరికివానిలా ప్రభాకర్ వెళ్లిపోవటం, ప్రభాకర్ పై జగన్నాథంగారిలో అనుమానాలు రేకెత్తినాయ్. సుశీల చెప్పిన మాటల్లో నిజముండక పోదనుకున్నాడు. చదువుకొన్న సుశీల ఉత్తరంతో ఇంటిగుట్టును వెలికి రాకుండా చేసిన తొలి ప్రయత్నాన్ని మనస్సులో మెచ్చుకొంటూ "మంచిపని చేశావమ్మా" అని బయట కనేశాడు జగన్నాథంగారు.

వంటింట్లోంచి ఈ సంభాషణంతా విన్న జ్యోతి కుప్పగా కూలిపోయినట్టయింది.

"కల్లా కపటాలు లేని ప్రభాకర్ గారి పట్ల ఎంత అవమానకరంగా మాట్లాడింది సుశీల! ఆయ నెంత మంచివారు, అభ్యుదయ భావాలు గలవారు. నిన్నటి రాత్రే ఆయన మేడమీది కెంతో ఆతృతతో వచ్చి, తనను కలుసుకొని, సుశీల రాసిన ఉత్తరాన్ని చూపెట్టి ఏదేమైనా నట్టేట్లో తనను ముంచనని, తప్పక పెళ్లి చేసుకొంటానని వారంరోజుల సెలవు మీద ఊరెళ్ళి వాళ్ళఅమ్మా, నాన్నగార్లతో తిరిగొచ్చి పెళ్ళి ముహూర్తం నిశ్చయించుకొంటామని, తన చేతిలో చెయ్యేసి వెళ్ళారు. తొందరలో నాన్నగారితో చెప్పడం మరిచి వెళ్ళారేమో! చదువుకొన్న సుశీలకెంత స్వార్థబుద్ధి. ప్రభాకర్ గారు తనను ప్రేమించారన్న ఓర్వలేనితనం సుశీలలో ఎంత గాఢంగా నాటుకుపోయింది. ఇప్పుడు తన అక్క జీవితం హాయిగా ఉండటం ఇష్టంలేక, అక్కమీదే అభాండాలు కల్పిస్తూంది"-ఇలా మనస్సులో అనుకొన్న జ్యోతి, పైకి మాట్లాడాలనుకొని, బయటికొచ్చి పొంగి పొరలివచ్చే దుఃఖభారంతో మాట పెగిలిరాక అక్కడ నిల్చుని ఉన్న తల్లిపై వాలిపోయింది. అప్పటికే భోజనం పూర్తిచేసిన జగన్నాథంగారు చేయికడుక్కొని, గబగబా మిల్లుకు వెళ్ళిపోయారు.

నాల్గోరోజు ప్రభాకర్ వద్దనుంచి ఉత్తరం వచ్చింది.

మఱుసటిరోజు మధ్యాహ్నం మూడు గంటల మెయిల్ బస్సులో వరుడూ, అతని తల్లిదండ్రులు జ్యోతిని చూచి ముహూర్తం నిర్ణయించుకోవటానికి వస్తున్నారని, వారికి జ్యోతి మళ్ళీ పెళ్ళి అంగీకారమేనని ప్రభాకర్ వ్రాసిన ఆ ఉత్తరంలోని సారాంశం.

జగన్నాథంగారి చేతిలోనుంచి సుశీల ఉత్తరం అందుకొని చదివి "విన్నారా. నాన్నా. ప్రభాకర్ గారి త్యాగం! రెండో మనిషిని వరుణ్ణిగా పంపిస్తున్నాడు! అక్కడ వాళ్ళతో గిరీశంగారి కోత లేమి కోశాడో! వాళ్ళితని బుట్టలో పడి బయలుదేరుతున్నట్టున్నారు" అంది సుశీల.

సుశీల వాఖ్యానం విన్న జగన్నాథంగారికి ప్రభాకర్ పై కోపం ముంచుకొచ్చింది.

జ్యోతికూడా కాస్త కంగారైంది. కాని, ఆమె మనస్సు ప్రభాకర్ నిజాయితీపరుడని ప్రబోధిస్తూ వుంది.

"మెయిల్ బస్సులో" దిగి ఓ ముసలాయనా, ఓ ముసలావిడా బెడ్డింగ్ తో సహా జగన్నాథంగారింటి కొచ్చారు.

ఇంట్లోకి రాగానే పళ్ళాన్ని తెమ్మని సంచిలోనుంచి తీసి 'లేటెస్టు ఫేషన్' లో నున్న రెండు చీరల్ని, రెండు జాకెట్లనూ, పూలు, పళ్ళతోసహా పళ్ళెంలో ఉంచారా ముసలాయన. జ్యోతొకటి, సుశీలొకటి ఆ చీరల్ని కట్టుకోవాలని తన కొడుకు కోరినట్టు చెప్పాడాముసలాయన.

సుశీల తెచ్చిన కాఫీని తీసుకోకుండా తటపటాయిస్తూ, గుమ్మంకేసి చూస్తున్న జగన్నాథంగారిని చూచి "కాఫీ పుచ్చుకోండి. వాడికోసం చూస్తున్నారేమో. వాడు మిల్లు దగ్గర దిగేశాడు. వస్తాడులెండి" అన్నాడు ముసలాయన.

ఈలోగా కాబోయే వియ్యపురాలు వంటింటి ప్రక్కనుంచే గదిలోనుంచి ముసలాయన దగ్గరికొచ్చి "జ్యోతి బాగుంటుందండి. మీకు కాఫీ, ఫలహారా లివ్వలే సుశీల. ఆ పిల్లలాగే ఉంటుంది జ్యోతి" అంటూ వీధి గుమ్మంవైపు చూచి "ఇదిగో మనవాడు కూడా వస్తున్నాడు. వాడప్పుడే అన్నీ చెప్పేడుగా. మనం ముహూర్తం నిర్ణయించుకోవచ్చును" అన్నది.

ప్రభాకర్ ఇంట్లోకి ప్రవేశించిన వెంటనే అతన్ని చూచి "ప్రభాకర్. నిన్ను అపార్థం చేసుకొన్నాము. మన్నించవూ" అన్నారు జగన్నాథంగారు.

కుర్చీలో కూర్చొన్న ప్రభాకర్ కు ఫలహారం పళ్ళాన్ని అందిచ్చి, తలవాల్చి "బావా. నీ ఆదర్శాన్ని అపార్థం చేసుకొని, చిలవలు పలవలు కల్పించాను. నన్ను ప్రత్యేకంగా మన్నించవూ" అంది సుశీల. సుశీల వేడి కన్నీటిధారలు ప్రభాకర్ పాదాలపై పడ్డాయి.

సుశీల పశ్చాత్తాపాన్ని, ప్రభాకర్ ఆదర్శాన్ని, మామగారూ, అత్తగార్ల అభ్యుదయ భావాల్ని మనస్సులో ప్రశంసించుకొంటూ ఆనందబాష్పాలు రాల్చింది జ్యోతి. ★

ఉపాధ్యాయుడు — ఒరేయి గోపీ, గాడిద కాళ్ళు ఎలా ఉంటాయో చెప్పరా.

గోపీ — నాకు తెలియదు సార్.

ఉపా — పోని నువ్వు చెప్పరా, రాముా.

రాముా — మీ కాళ్ళలాగా ఉంటాయి సార్.

— పోతుకూచి యజ్ఞేశ్వరశాస్త్రి
(నల్లగొండ.)