

అలా మధ్యస్థం అద్యోగ్ ఆనందరావు కోర్టులో పనిచేసినవడతో ఇంటిదగ్గరే కూర్చున్నాడు గేటు తిరుకు వస్తున్న అతినివేస్తు ఓసారి తేరవారిచూసి, "ఓరి" అని మిస్సా అవసాలు పట్టలేకపోయాను అంత పెద్ద మీసలు పెంచేస్తే అవసాలు పట్టలేకపోయాను అవసంతం ఇలా వచ్చేకా వేమిటి? ఇతవయ్యా తారీఖున వస్తావచ్చారు మీ బావుగాను—వాకూ మధ్య అలాగే వ్రాశావు"

"అనలు నేను ఇరవయ్యోతారీఖున వచ్చానును కున్నాను అంటే కలకత్తాలో రెండురోజులు అగి వత్తానునుకున్నాను కర్నాట ఆ ఉద్యోగం వదలు కున్నాను నిన్న విశాఖపట్నంలో దిగాను ఇదే పొట్టున్నే బయలుదేరి వచ్చాను నిన్న విశాఖపట్నం నుంచి తెలిగ్రామ్ ఇచ్చాను వాళ్ళిగారికి"

"అ తెలిగ్రామ్ ఇచ్చేది ఓరోజు ముందు ఇస్తే ఎంత బావుండేది?"

"ఓరి. . ."

"ఏం లేదు నవత్యరత్నక తరువాత మీలటరి బావ వస్తుంటే పూలమాళి అలా స్వాగతం చెప్పే వాళ్ళం. . . స్టేషన్ దగ్గర"

"నువ్వు గెలాటి మా అలు పట్టుకువచ్చి స్వాగతం చెబుతే ఏంలాభం? ఎవరైనా నీకు చెల్లెలుంటే పని ఆ దారివేరు"

"మహా! నీకు చెల్లెలుంది—వాకుచెల్లెలు లేదులు నీకు ఉండేమిటి?"

"ఎవరూ—రమణదావా! ఇందాకటినుంచి ఎవరో అనుకుంటున్నాను అనలు అవసాలు పట్టలేకపోయాను కులాసాగా ఉంటున్నావా? ఎప్పుడు వచ్చావు" అనంద రావు తల్లి రమణరావును చలకరించింది

"ఇప్పుడే వచ్చానంటే—ఓ గంట అవుతుంది ఓ వెల్దాళ్ళు సెలవుమీద వచ్చాను."

"అదేమిటో! మరీ పెద్దవాళ్ళలా అవసాలు

పట్టలేకండా" అంటూన్న అవిడ నూలులకు అనందరావు ప్రద్యవచ్చి,

"అ! మరేమిటనుకున్నావ్—మిలటరి బావ. . . బలేగా ఉందిలే ఇవా అనం భయపడి చస్తారు"

"నలేకాని మన తల్లికరే గారెనుంటున్నారు. ఉత్తరాలు వ్రాయుడు ఇక్కడే ఉంటున్నాడా. . ."

"ఇక్కడే ఉన్నాడు, అడేమిట్రా ఇంకా నిలు మనే ఉన్నావు? నీక్కూడా కూర్చోమని చెప్పి లేమిటి?"

"ఇప్పుడు ఉత్తరాలు పొన్ను చెయ్యడానికి వచ్చాను ఇంటికేవచ్చి ఇంకా చుట్టూలింటికి కౌంట్స్ ప్రభా కరాన్ని ఎప్పుడు కలనుకుందా? లేవు పొద్దున్న కాలేటికి వెడదామా?"

"పరే నీకోసం రేపు కోర్టు ఎక్కొట్టాలన్న మూట చూపాలే"

"చూడటమేమిటి? రేపు పది గంటలకు నీకోసం ఎదురుచూస్తాను సోతారా, పొద్దున్న పది గంటలకు. . . మర్చిపోవద్దు అత్తయ్యగారూ—వెళ్ళి పోతున్నానంది"

"అదేమిటోయ్ అప్పుడే వెళ్ళిపోవడమేమిటి? ఇళ్ళింపు కూర్చో" అంది అవిడ లోపలనుంచి కేక పెట్టేటప్పటికి రమణారావు వెళ్ళిపోయాడు

* * *

రమణారావు, అనందరావు, ప్రభాకరరావు. . . ఓ విశ్రాంతయం ఇంచు మించు నను వయస్సులు అందరూ పాతక సంవత్సరాలకు కోట్ల నెలలు ఇటో అటో—అంతే

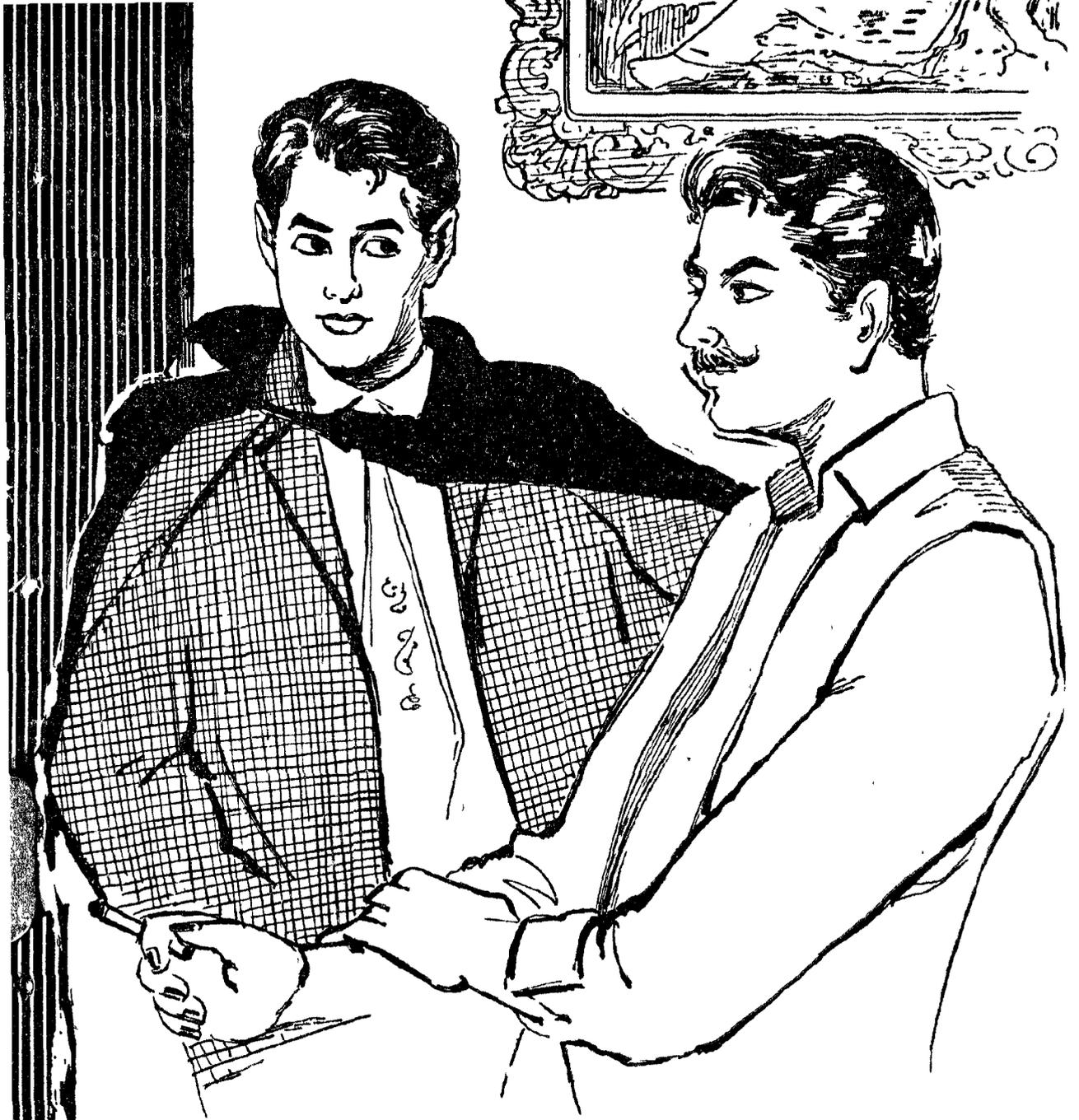
రమణారావు బియ్యంపై ఓ రెండు సంవత్సరాలు చదవి ఇంజనీరింగ్లో నీటువస్తే వెళ్ళిపోయాడు .



అంతా అమ్మగారు కళ్ళనంది

అనందకృష్ణ

ఇంజనీరింగ్ ప్యాసం మిలటరి ఇంజనీర్ అయ్యాడు ఇంజనీర్ అవ్వడంతో ట్రైనింగ్ అయిన ఓ సంవత్సరాలకునే కేప్టెన్ అయ్యాడు రమణారావు మిలటరీలో జేరడానికి కారణం వాళ్ళ వాళ్ళగానే అయిన డాక్టరుగారు రెండవ ప్రపంచయుద్ధంలో మిలటరి డాక్టరుగాజేరి 'మేజర్' అయ్యి యుద్ధానంతరం తిరిగి స్వగ్రామం చేరుకుని, ట్రైనింగ్ ప్రాక్టీస్ పెట్టారు ఆయన తన మిలటరీ అనుభవాలు చెప్పి. . . రమణారావుతో మిలటరీ అంటే



అభిమానంపించి మిలటరీ ఇంజనీర్ అయ్యేలా చూశారు దాక్టరుగారిపేరు కూడా “రావు” అయితే రమణారావు—“కేప్టెన్” రావు—డాక్టరుగారు “మేజర్” రావు. ప్రభాకరం ఎన్. ఎస్సీ. పూర్తిజేసి తను బియ్యం వదిలిన కాలేజీలోనే లెక్చరర్ గా జేరాడు. ఆనందరావు లా స్వాసయ్య వోర్మ తగిలించాడు ప్రభాకరం, ఆనందరావు, రమణారావు చాలా సన్నిహితులే అయినా ఆనందరావు రమణారావు మరీ కొంచెం అప్రతులు. ఒకరికొకరు బంధువులైతే కాకపోవచ్చుకాని అంతకంటే దగ్గరీవారే. వాళ్ల కుటుంబాలు తరతరాలనుంచి చాలా దగ్గరీస్నేహితులు. ఆ మాటకొస్తే ఆ రెండుకుటుంబాలా మూడుతరాలనుంచి సన్నిహితులు. కేప్టెన్ రావు..

అడ్వోకేట్ ఆనందరావు.... వాళ్ల స్నేహానికి తగ్గట్టుగా ‘బావా’ అని పిలుచుకోవడం అలవాటు— దానికితోడు ఇద్దరికీ చెల్లెళ్లు లేకపోవడంతో ఆ వదాన్ని చాలా మామూలుగా వాడేసేవారు— పైగా ఇద్దరూ ఒకదానికొకరు దెప్పుకోవడంకూడా అలవాటే “నీకు చెల్లెలులేదంటే నీకు చెల్లెలు లేదని”

* * * సరిగ్గా పదిగంటలకు అడ్వోకేట్ ఆనందరావు కేప్టెన్ రావుని పిలిచాడు వాళ్ళింటికివెళ్ళి. కేప్టెన్ రావు బొద్దుగా ఎదిగిన తనమీసాలను మరొసారి పరిచేసుకొని బయటకు వచ్చేకొడు వెంటనే ఆలస్యం చెయ్యకుండాను.

వాళ్ళిద్దరూ కాలేజీకి వెళ్లేటప్పటికి లెక్చరర్ ప్రభాకరరావు ఓ నలభైమంది ‘అమ్మాయిల మధ్యలో....’ వడసముద్రంలో ఓడమువిగిన నావికుడిలా మొహంపెట్టి కూర్చున్నాడు (ప్రాక్టికల్ పాఠ్స్ ... అమ్మాయిలు అందరూ వరండాపైవుమాసి చిరు నవ్వులుబింపెట్టి తలవంచేసుకోవడం ఎందుకో అతనికి అర్థంకాలేదు తను ఎరండావె పు చూసే వరకూనూ . ఓ క్షణం బయటకు తేరబారిచూసి క్లాసు బయటకు వచ్చాడు ప్రభాకరం డిమాన్ స్ట్రెట్ లోను క్లాసు చూస్తూ ఉండమని. కేప్టెన్ రమణారావుమాసి నవ్వు ఆగిపోయి ప్రభా

మీ ఇంటిలో

సపాల్ మలాము

ఉంచండి.



తామర, గజ్జి, పాదములలోని మరియు కాలివేళ్ళ మధ్య పగుళ్ళకు, మొటిమలు, పుండ్లు, ప్రణములకు వాడవచ్చును.

మంటలుండవు
చర్మాన్ని సునుపుగను,
మృదువుగను వుంచును.

తయారుచేయువారు : సపాల్ & కంపెనీ, బొంబాయి-2.

ఏ జెంట్లు :

ది ప్రెజ్ డి ప్రొ మో టింగ్ కార్పొరేషన్,

పి. డి. 350, విజయవాడ-2.

కాలేట్ టూత్ బ్రష్

మీ దంతములను
ఎక్కువ శక్తివంతముగా
శుభ్రపరుచునట్లుగా
తయారైనది!

కాస్త్రోకముగా తయారు చేయబడిన కాలేట్ టూత్ బ్రష్ చాల సులభముగా పండ్ల పండులలోకి వ్రోపును.... లోపలిభాగమును, వెలుపలిభాగమును ఎక్కువ శక్తివంతముగా శుభ్రపరుచును.... మెత్తగా తోమినచో చిగుళ్ళను గట్టి పరచును; కాలేట్ టూత్ బ్రష్ వాడి మీ పండ్లను, చిగుళ్ళను కాగ్రతగా నుంచండి.

- * వైజాలు: * పెద్దలకు * చిన్నవారికి
- * పల్లంకు * పసిపిల్లలకు
- * గట్టిది * ఓమాదిరివి * మెత్తనివి

అంతేగాక డీల్క్యూ ఆరోగ్యదాయకమైన స్ట్రాస్టిక్ పెర్ఫెక్టోగూడా లభించును!

కావ్యతమైన కుద్దిచేసిన వైలాన్ కుమ్మల వలన ఇది బాగా మన్నుతుంది!



T8/G/127

అంతా అమ్మాయికోసం

కరానికి.

“ఎప్పుడు బాబూ రాక! ? ఏంబాబూ మీసాతి మీద నిమ్మకాయలు నిలబెడతానని వందెనేకా వేమిటి ఎవరితోనైనా! ? ఏమిట్రా ఆ మీసాలూ నువ్వునూ. ఎంత మిలటరివాడివె తేమాత్రం..... ఇనం జడుసుకునేరు....” అనేకాడు నవ్వేస్తూ

కేప్టెన్ రమణరావు ఏం జవాబు చెప్పలేడు.

“రండి కేంటిక్కి పోయి కూర్చుందాం....”

అంటూ ఆ ఇద్దర్నీ కాంటిన్ తీసుకుపోయాడు లెక్కరే ప్రభాకరం.

వాళ్ళు కేంటిన్ వైపు తిరిగారేదో క్లాసులో ఉన్న నంబై మంది అమ్మాయిలూ భక్త్యున వచ్చారు. అడ్వోకేట్ ఆనందరావుకి ప్రభాకరరావుకి వాళ్ళేం దుకొనవచ్చు వుంటారో అర్థం అయ్యింది కానీ కేప్టెన్ రావుకి మాత్రం అర్థంకాలేదు.... ఏలాగైనా మీల టరివారు మామూలు విషయాలంటే అట్టే వట్టించుకోరు.

సంవత్సరపుర తరువాత కలుసుకున్నారేమో కాంటిన్లో ఓ అరగంట పిచ్చాపాటివేళారూ ప్రభాకరం తన కాలేజీ గోడవల, రమణరావు తన మిలటరీ ఉద్యోగం గోడవలూ— ఆనందరావు తనకోర్కె గోడ వలూ—చెప్పుకుంటాను.

“ఇవార మధ్యాహ్నం క్లాసులు కేన్సిల్ చేశారు.. మరో గంటవుంటే నేనూ వచ్చేస్తాను. ఈ లోపుగా తక్కినవాళ్ళని కలుసుకుని రాకూడదు” ప్రభాకరం అన్నాడు.

“నరే” అంటూ కేప్టెన్ రావు, అడ్వోకేట్ రావు వరండాంటు తిరుగుతూ కనిపించిన తెలిసిన వాళ్ళందర్నీ పలుకరిస్తూ మరోగంట తరువాత ప్రభాకరం దగ్గరకు తిరిగినవచ్చారు.

“ఒక్కమాటు ఆసీనుకువెళ్ళి అక్కడినుంచి వెళ్ళిపోదాం” అన్నాడు ప్రభాకరం. కేప్టెన్ రావు అడ్వోకేట్ రావు ఆసీనుబయలు వరండాలో నిలబుచ్చారు. లెక్కరే రావు ఆసీనులోకి వెళ్ళాడు.

పక్కనేఉన్న వెయిటింగ్ రూమ్ లోకి అమ్మాయిలు అందరూ మెల్లిగా జేరుకుని, తమ పుస్తకాలు సర్దుకుని తిరిగి ఇళ్ళకు వెళ్ళిపోతున్నారు. మధ్యాహ్నం క్లాసులు లేకపోవడంతో, పక్కనే నిలుచున్న కేప్టెన్ రావు వైపు, ఆనందరావువైపు ఓసారిచూసి, కేప్టెన్ రావు మొహంవైపు మరోసారిచూసి మొహానికి చేతిగుడ్డ అడ్డు పెట్టుకుని ఎంతో నవ్వువస్తూంటే ఆపుకుంటూవుట్టుగా వెళ్ళిపోతున్నారు. వాళ్ళ చూపులు కొంచెం ముందర కంకారు కలిగించినా కొంచెం సేపట్లోనే అలవాటయిపోయింది కేప్టెన్ రావుకి. వచ్చేపోయేవాళ్ళను చూస్తూ నిలబుచ్చారు ఇద్దరూను.

ఉన్నట్టుండి కేప్టెన్ రావు ఓ అమ్మాయిని చూసిస్తూ, మెల్లిగా వాల్ బాడ్.....ఇలాంటి అమ్మాయిని పెంచుకోకూడదురా మీరు.....” అన్నాడు అడ్వోకేట్ ఆనందరావుతో.

ఆ అమ్మాయి ఆనందరావువైపు ఓసారిచూసి కేప్టెన్ రావు వైపు చూసి రెండడుగులువేసి భక్త్యున నవ్వింది. అంతక్రితం అతి కష్టమీద వచ్చేనవ్వును ఆపుకుంటూవు, తక్కిన అమ్మాయిలందరూ విర్రాజి

నవ్వేశా...

కేప్టెన్ రావుకి అర్థమయ్యింది ఆ అమ్మాయి అందరూ ఎందుకు నవ్వులున్నారు. అనుకోకుండా చెయ్యి మీసాలమీదకు వెళ్ళింది. "నూడరా మొహం మీద నవ్వేసింది 'అల్లరి పిల్ల'"

ఆనందరావు నవ్వేసి పూరుకున్నాడు. ఆరోజంతా కేప్టెన్ రావు ఇంట్లోనే గడిపేశారు ప్రభాకరం, ఆనందరావునూ.....

మర్నాడు పొద్దున్నే కేప్టెన్ రావు, "అత్తయ్య గారూ....." అంటూ కేకేసుకుంటూ ఆనందరావు ఇంట్లోకి వచ్చాడు.

చాలోగ్లకి అడుగు పెట్టగానే ఓ నిమిషంలో సగం అక్కడేఉన్న అమ్మాయివైపు చూస్తూ, "నిన్న కాలే జీతో నన్ను చూసి నవ్వి న అమ్మాయే. ఇక్కడ ఉండేమిటి చెప్పా" అనుకున్నాడు. అంతవరకూ అక్కడేఉన్న అమ్మాయి "కూర్చోండి" అనేసి తోపే తికి వెళ్ళిపోయింది.

ఆనందరావు బయటకు వస్తున్నే, "ఏం బావా మిలటరీ వంక్యుయాలిటీ—తోమ్మిడన్నర అంటే తోమ్మిడిన్నరకే వచ్చేశావ్..." పలుకరించాడు కేప్టెన్ రావుని.

అంతలోమళ్ళీ పుస్తకాలు తీసుకొని బయటకు వచ్చింది ఆ అమ్మాయి

"నరూ.....మీదెవడో తెలుసా..... మన డాక్టరు మామయ్యగారులేరా—వాళ్ళ అబ్బాయి. మిలటరీ ఇంజనీర్.....ఇది 'సరోజ'రా మా పిమ్మమ్మగారి అమ్మాయి. ఇక్కడ బియ్యే సెకండ్ ఇయర్ చదువు తోంది. మా అమ్మ, మా పిమ్మమ్మ బిడాయింది దీన్ని ఇక్కడ బియ్యేతో జేర్చించింది." ఒకళ్ళ నాకరికే పరిచయం చేశాడు ఆనందరావు.

"నిన్న కాలేజీలో సగంమంది అమ్మాయిలు సరోజను కాల్యకు తిప్పారట."

"మీ అన్నయ్యతో కూడా వచ్చిన మీసాలాయన ఎవరో అంటూ....."

కాలేజీ అమ్మాయిలల్లో సగంమందికి నీ మీసాలు చూస్తే భయం వేసిందిట—సగంమందికి నిన్ను చూస్తే నవ్వాగలేరుట....." మళ్ళీ అడ్వోకేట్ రావే అన్నాడు.

సరోజ అక్కడే నిలుచుంది.

కేప్టెన్ రావు, "నా మీసాలచూస్తే అందరికీ అంత నవ్వోస్తోందా?" అడిగాడు.

"లేదీవీ వెంటింగ్ రూమ్లో అందరికీ అనుమానం వచ్చిందిట—'అవి నిజం మీసాలా లేకపోతే అతికించుకున్నావా!'" అని జవాబిచ్చాడు అడ్వోకేట్ రావు.

"నిన్నవరూ చెప్పమనలేదేయ్.....! అందరూ అలా అనుకున్నారా—" మళ్ళీ ప్రశ్నించాడు కేప్టెన్ రావు.

"అన్నీ అబద్ధాలు—వేసేం అలా చెప్పండే!!?"

"పోనీ ఏం చెప్పారూ.....!"

"ఊరికి అందరికీ నవ్వోచ్చింది. నవ్వాం అని చెప్పాను. అంతే!"

"వస్తానండీ—కాలేజీకి టైమ్ అయిపోయింది" అంటూ సరోజ కాలేజీకి వెళ్ళిపోయింది.

"నిన్న కాలేజీలోనే చెప్పకపోయావురా మా చెల్లెలే పని."

"ఏలాగా తెలుస్తుందికదా—ఇంకా కాకపోతే రేపు.."

అని ఊరుకున్నాను."

జవాబిచ్చాడు ఆనందరావు....."నేను నీతోపాటు పదిపూరవరకే ఉంటాను. తర్వాతి కోర్టుకి వెళ్ళి పోవాలి....." జ్ఞాపకంచేసి కేప్టెన్ రావుతో బయట దేరాడు ఆనందరావు.

* * *

రోజులు గడుస్తున్నాయి. కేప్టెన్ రావు ఓవారం పదిరోజులు దగ్గర ఊళ్ళలోఉన్న బంధువులనందర్నీ చూసి వచ్చాడు.

ఆనందరావు వాళ్ళింట్లోనో, కేప్టెన్ రావు ఇంట్లోనో ఏవో కబుర్లు చెప్పుతూ గడిపేసేవారు ఆ రావుత్రయం. ఆ కేప్టెన్ రావు ఊళ్ళో ఉన్నంత కాలం.....మధ్య మధ్యలో సరోజ కూడా కలుస్తు వుండేది సరోజ స్వతహాగా, చాలా చలాకీగా ఉంటుంది దాంతో అన్నయ్య కూడా ఉండటంతో చాలా డె ర్యం గా, చలాకీగా మాట్లాడుతూ ఉండేది.

కేప్టెన్ రావు మీసాలు ఊళ్ళో చాలా దుమారం లేపాయి.....మేజర్ రావుగారు ఊళ్ళో చాలా మందికి తెలియదవల్ల కేప్టెన్ రావుని చూసిన వాళ్ళందరూ మేజర్ రావుగారి అబ్బాయి అని చెప్పుకు కునేవారు.

మేజర్ రావుగారు మామూలుగా మీసాలూ, ట్రెమ్మింగ్మీదా ఓ అధారిటీ—అటువంటి ఆయనో కేప్టెన్ రావును మార్కులేకపోయారు ఎంతకూ వినక ..

విమర్శకుడు: నీక్కావల్సింది

అంతా యివ్వలేకపోతే ఆ ప్రభు

త్వం ఏం చేయగలదుటా?

కవి: నీకు ఉన్నదంతా తీసుకో

గలడు.

వెంకటేశ్వర్లు (బోరుస్సోవ్)

కేప్టెన్ రావు 'బర్డె' ఆరోజు.

మేజర్ రావుగారి డ్రాయింగ్ రూమ్ కళకళలాడు తోంది.

ఆయన ప్రవచయ్యుద్దంతో వివిధ దేశాలూ మాశారని చెప్పడానికి ఆ డ్రాయింగ్ రూమ్లో వివిధ మైన వస్తువులే నిదర్శనంగా కనుపిస్తాయి. దానికి తోడు దేశంలో నలుమూలలనుంచి సేకరించిన బొమ్మలూ.....చూడ ముచ్చటగా కనుపిస్తుంది.

మేజర్ రావుగారు ఊళ్ళో పేరుగల డాక్టరుగారు. దేశంలో పలు ప్రాంతాలనుంచినచ్చి ఆ ఊళ్ళో ఉద్యోగం చేస్తున్న పెద్ద ఆఫీసర్లందరూ విధిగా మేజర్ రావుగారికి తెలిసి తీరాలిందే.

మేజర్ రావుగారికి.....కేప్టెన్ రావు ఒక్కడే కొడుకు. అందువల్ల కేప్టెన్ రావు 'బర్డె' జోరుగా జరుపుతూ ఉంటారు.

మేజరు రావుగారు కలుపుగోలు తనానికీ—కబుర్లకూ పెట్టిందిపేరు. ఎంతవని తొందరతో వెళ్ళి పోదానుకుంటూవునాడై నా మరో కొంచెం సేపు ఆయనతో మాట్లాడేతే బావుంటుంది అని కాస్తేపు అక్కడే ఉండిపోతాడు

దానికితోడు ఏమై నా

పిర్తీలు అంటే ఆయనకు ఎక్కడలేని ఉత్సాహం. నలు గురినీ వాలుగు మాటలు అని గోలచేస్తూ ఉంటారు. సుమారు ఓ ముప్పై, వలజ్జెమంది కూర్చు న్నారు ఆ విశాలమైన డ్రాయింగ్ రూమ్లో. మేజర్ రావుగారు కాలక్షేపంకోసం ఓ ఆట చెబుతే ఆడు తున్నారు.

ఆ ఆటలో గల్పన వాళ్ళేం చెబుతే అది ఓడిన వాళ్ళు చెయ్యాలి—చేసి తీరాలన్నమాట. నానా అల్లరి చేస్తున్నారు. ఒకళ్ళని పాడమంటున్నారు....మరోకరూ దాన్ని చెయ్యమన్నారు—మరోకర్ని పడమూడో ఎక్కం అన్నచెప్పమన్నారు. చివరకు కేప్టెన్ రావు ఓడి పోయాడు. .. అతను చెయ్యదలసినపని నిర్ణయం నడం 'సరోజ' వంతైంది... ఏం చెబుదామో అని ఆలోచిస్తోంది. కేప్టెన్ రావు తల్లి సరోజ చెప్పతో ఏదో చెప్పింది. సరోజ నవ్వేసి బుర్ర వంచేసింది చెప్పిలా వద్దా అని ఆలోచిస్తున్నట్టు.....

"తొందరగా చెప్పు.....అలస్యం అయిపోతోంది" మేజరు రావుగారు తొందర పెట్టడం మొదలు పెట్టారు.

"ఊ" చెప్పు. భయమెందుకూ....." తొందర చేసింది మేజర్ రావుగారి భార్య....వక్కనే కూర్చున్న మేజరు రావుగారి చెవుతో ఏదో చెప్పింది.

సరోజకి ఏం చెప్పాలో తోచలేదు. కేప్టెన్ రావు నిశ్చలంగా కూర్చున్నాడు. "ఏం చెబుతుందో మాడ్డా అ అప్పట్టుగా".

"అరేయ్ తను సిగ్గుచదుతోందికాని..... తన తర ఫున నేను చెబుతాను. నీ బొద్దుమీసాలు—అందర్నీ భయపెడుతున్నాయిట—తీసెయ్యమంటోంది"

పొట్ట చెక్కలయ్యేలా నవ్వేశారు అందరూ..... సరోజ కూడా గొంతు కలిపింది. కేప్టెన్ రావు "మీరు చెప్పటం కాదు. తననే చెప్పమండీ!" నసిగాడు. అందరూ నవ్వుతున్నారు కాబట్టి ఆ గొడవలో 'సరోజ' కూడా మెల్లిగా అనే సింది. దాంతో మరో అయిదు నిమిషాలపాటు మళ్ళీ నవ్వులు.

"ఇంకా చూస్తావేరా..... తప్పదు ఏం చేస్తాం.... సంవత్సరపురసుంది పెంచానో పాపం ఏం చేస్తాం— ఋణం తీరిపోయింది....." మండుతున్న నిస్సాలో నూనె పోసినట్టు విసిరాడు ప్రభాకరం మాటలను.

"ఆట అన్న తరువాత ఆ పేరా.....కావాలంటే మళ్ళీ వారం రోజుల్లో మీ ఊరెడతావుగా. అక్కడే పెంచుకుందువుగానిలే" ఓదార్చాడు మేజరు రావు గారు.

కేప్టెన్ రావు మీసాలను 'బావుండలేదు' అని అన్నవాళ్ళందరూ (ఇంపమింసు అందరూ అలా అన్నవారే, అక్కడ ఉన్నవాళ్ళు) కేప్టెన్ రావు సరోజ చెప్పినట్టు చేసి తీరాలన్నారు. చివరకు కేప్టెన్ రావుకు మర్నాడు పొద్దున్నవరకూ టైమ్ ఇవ్వడానికి నిర్ణయించారు. మొత్తానికి కేప్టెన్ రావు బర్డె పాత్రి జోరుగా సాగిపోయింది.

అయితే ఆ పాత్రిలో అందరికంటే ఎక్కువ అన్యాయం జరిగింది కేప్టెన్ రావుకే. తను సంవత్సర పురపాటు నంతోక్కుచుడి పెంచిన మీసాలకూ తనకూ ఋణం తీరిపోయింది. తను ఆ ఆట ఆడక పోయినా బావుండును అనుకున్నాడు. ఏమనుకుంటే ఏం లాభం? కాని ఒకండుకు కొంచెం సంతోషం చాడు. తను ఆ పని చేస్తున్నది 'సరోజ' చెప్పినందుకు.

జలుబు మరియు ప్లా?

పూర్తిగా విముక్తి పొందండి

ఆస్టోక్

తీసుకోసంది

వొప్పులు తారలు, తలనొప్పి, వంటినలుపు, చిహ్నం
 వొప్పులు, జలుబు, ప్లా, అల్సరం, గొంతునొప్పి,
 మొదలైన వాటినుంచి పూర్తిగా వివరణ పొందండి.

తిరిగి నిజముగా స్వస్థత పొందండి

వికొలాన్ వారి  తయారు చేసిన మరలూ ఉద్దేశము మీకు గొప్పరంటి కంట

40. 140766

అమ్మ నా
 కల్లానా
 స్వీకరిస్తాంటే
 నేను
 ఆశ్చర్యపడ్డాను!



కల్లానా-డి

విటమిన్ తో ఉత్తేజకరమైన కార్లియమ్ గర్భిణి స్త్రీలకు, శిశువులను పెంచుతున్న తల్లులకు, ఎదుగుచున్న బాలలకు

GRS 55 TEL

అంతా అవ్వాయి. కోసం

నూర్తాడు పొట్టన్న కేస్టెన్ రావును అనవాల పట్టణానికి ఓ అయిదు నిమిషాల పట్టింది జనానికి. అడ్వోకేట్ అనందరావు ఇంట్లోకి వస్తూన్న కేస్టెన్ రావునిచూసి, “అదేమిటా—పాపం మీసాల తీసే కావే—ఎంత నడదానడి పెంచావో?” సానుభూతి వెలువరిచాడు.

“అ! చేసింది నీ చెల్లెల్లకదా.....అయినా పోనీ తెచ్చా. ఏం చేస్తాం!

“ఈ ఊరు వచ్చిన రోజు మొదలు మాస్ట్రువే ఉన్నాను ప్రతీవాళ్ళూ బావుండలేదనేవారే—వాళ్ళ ‘వివర్య’ వినలేక నేనే తీసేద్దామనుకుంటున్నాను. ఈ అటవంక పెట్టి తీసేశాను. ఏమయినా జనవాక్యం వివర్యవచ్చు” అనేశాడు కేస్టెన్ రావు.

నరోజు అటువచ్చి కేస్టెన్ రావునుచూసి, ఎవరో అనుకుని తోవలకు వెళ్ళిపోతే తూంటే “గుడ్ మార్నింగ్” అని విడి చేశాడు—కేస్టెన్ రావు.

వరిచితవైన కంఠంవిని వెనక్కి తిరిగి “మీదా! అనవాల పట్టణాకపోయాను” అంటూ వెళుకొనింది సరోజు.

* * *
 తరువాత జరిగిన కథ వివరంగా వ్రాయడం అనవ సరం ప్రేమించడం అన్నది లేకపోవచ్చు. కేస్టెన్ స్నేహాలు మాత్రం ఏర్పడ్డాయి అంతే.

కేస్టెన్ రావుకి అనిలు ఆ సంవత్సరమే మించి సంబంధంచూసి చేసేద్దామనుకున్నారు మేజర్ రావు గారు. అయితే అది అనుకోకుండా కారణాంతరాల వల్ల వాయిదా వెయ్యబడింది మరో సంవత్సరం వరకూ.

* * *
 మేజర్ రావుగారూ—అయిన భార్య, కేస్టెన్ రావు, లెక్కరే ప్రభాకరం మరొకందరు కేస్టెన్ రావు బంధువులూ రైలు స్టాటుఫారంమీద నిలుచున్నారు....

“ఏం అల్లాడ—కోడలు పిల్లలా లేదేమిటి?” పంటరిగా వస్తున్న అనందరావుని సరోజు రాలేదేం! అని అడుగుతున్నట్టుగా అడిగింది కేస్టెన్ రావుతల్లి.

“ఇప్పుడు ఎందుకంటి?.... ఏం బావా! సరోజు అక్కయ్యకు ఈ వేసవిలో పెళ్ళి చేసేస్తున్నారు. నువ్వు మళ్ళీ వచ్చినప్పుడు స్నేహముకు ఏం ఇర్రా! గతనే వస్తుందిలే సరోజుఅంతవరకూ నీ మొహం అద్దంలో చూసుకున్నప్పుడల్లా నీ చేతులు అనుకోకుండా మీసాలమీదకు వెళ్ళినప్పుడల్లా—సరోజు ఘోషకం వస్తూనే ఉంటుంది కదూ!” అంటూ నవ్వేశాడు అనందరావు ఆవిడ మాటలకు కేస్టెన్ రావుకి జవాబుఇచ్చాడు.

“ఏమయితేనెంకాని. వచ్చినప్పటినుంచి వెలుతే విన్నాడుకాదు. చివరకు కోడలపిల్ల సాధించింది” అంటూ నవ్వేశాడు మేజర్ రావుగారు.

గార్లు విజిల్ ఊదలుతో మిలటరీ యూని ఫార్మ్ లో ఉన్న కేస్టెన్ రావు రీవిగా—అలవాటు వచ్చిన మీసాల సర్దుకుంటూ (తీసి ఉన్నాయనుకుని) కంపార్టు వెంటులోకి ఎక్కిపోయాడు.

అది చూసిన మేజరు రావుగారు, తక్కినవాళ్ళు నవ్వుతూ అక్కడే నిలుచుండిపోయారు. రైలు వెళ్ళిపోయింది. ★