

‘ఏలా చూట్టాడంటి?’

‘అఁ...’ ఒక్కక్షణం తటపటాయింది, “నారీకి.. ఉహూ...నావుగారీకి ఏం జబ్బు నోంది?” అడుగుతాడు.

ఆ ప్రశ్నకు బహుశా, రాబర్టు, శశికళ ఆమె గూడా ఏడ్వనచ్చు!

తనకు ఏడ్చు వస్తుందో, రాదో?

కానీ రాజేశ్వరి భయం వెరు—తన ఏడ్చే వాళ్ళను చూచి ఎక్కడ ఏడ్చేస్తాడోనని— ఏడుస్తాడని గయం లేకపోయినా ఆ ఏడు పులో వాళ్ళకు ఏం వాగ్దానాలు ఇస్తాడో నని!

రెండొందల మైళ్ళ దూరాన్ని మరచి నాడు ఉదయానికి గాని జేరుకోలేకపోయాడు రాజశేఖరం.

దూరం నుండే ఇంటిని గుర్తుచూశాడు. చిన్న సెంకుటిల్లు. అక్కడక్కడా పెంకులు గూడా లేచిపోయినాయి. రోడ్డు మీదకున్న గోడ ఉప్పు చొడు రాలిస్తోంది. పక్కనూన్న వేనచెట్టు సురీ పెరిగి పోయిందనిపిస్తోంది. మరీ నిశితంగా చూస్తే, ఆ యిల్లు అవసాన రహితమై దగ్గర పడుతున్నదే ఎనిపిస్తోంది! కాసరాతి బండ మీద చాలా సెట్టాడు. హ్యాండ్ బ్యాగ్ ఎడం చేతిలో వున్నది—రాత్రి తెల్లవారూ సన్నక్కాను గంపార్లు మెంటులో నిద్రిపోయినా తలంకా నాజాగా వున్నది.

“రాబర్టు!” గొళ్ళాన్ని తలుపు మీద కొట్టాడు. ఎందుకో కంఠం పడికింది.

తలుపు తీసింది శశికళ!

‘శశికళ అతడి వంక తేలిపార జాలింది. ఒక్కక్షణం కళ్ళ ముడుచుకుంది.

వదేళ్ళ క్రితం—అంటే శశికళకు వదేళ్ళ పుడు— మాడటంతో తనను గుర్తు పట్ట లేకపోతున్నదేమో అనుకున్నాడు.

శశికళ తన తండ్రి లాగానే వుంటుంది! “రాబర్టు లేదా?”

క్షణం తడబడ్డాడు. “తమ్ముడు లేదా?” అంటే గుర్తు వచ్చేదేమో!

శశికళ మరుక్కణంరోనే అర్థం చేసు కుంది. పలుకుకున్న వెనక్కు తిరిగింది.

“నా! అన్నయ్యా!” అంది. వెంటనే ఏవరూ కున్నదో నిమి, “రండి!” అంటూ పరుగెడు

తున్నట్లుగా లోపలకు అడుగులు వేసింది.

కడేయి విరిగిన మర్చి తీసుకువచ్చి వరం డాలో వేసింది. చెంబుతో నీళ్ళు తెచ్చింది.

“కాళ్ళ కడుక్కోండి!”

“రాబర్టు లేదా?” అరిగిపోయిన గ్రామ ఫోన్ రికార్డులా వెగటుగా వున్నది తన ప్రశ్న!

“వస్తాడు!... ఇప్పుడే వస్తాడు... ఎక్క డికో వెళ్లాడు!” అమె చివరి మాట నాలిక మీద వుండగానే రాబర్టు లోపలికి వచ్చాడు. వస్తూనే సంతోషంగా, “ననుస్కారం అన్నయ్యా!” అన్నాడు.

రాజశేఖరం లేచి నిలచాడు. “వస్తున్నే!” బెరుగ్గా అన్నాడు.

“ఇప్పుడేనా రావటం?”

“అవును!”

తరువాత నిశ్చలం ఆ ప్రదేశాన్నంతా అలుముకుంది. ఆ నిశ్చలం అతి భయం కరంగా వున్నట్లు నిపించింది, రాజశేఖరానికి, —కొద్ది క్షణాల్లో ఏదో బ్రద్దలవ్వబోతు వుట్టుగా నీలయ్యాడు.

రాబర్టు తలవంచుకు నిలబడ్డాడు. రాజశేఖరం తల ఎత్తి రాబర్టు మొఖం తోకి చూచాడు.

అతడి కళ్ళవెంట ఏరు ధారలుగా కారు తోంది. సల్లటి అతడి మొఖం మరింతగా పల్లబడిపోతుంది—అతడు సర్వం పోగొట్టు కున్నవాడిలా డిలాపడిపోతున్నాడు.

రాజశేఖరం హృదయం జాలితో కరిగి పోయింది.

“నాన్నగారు!...” గొంతు గద్ద దిగమయింది.

“అంతా అనుకోకుండా జరిగిపోయింది. పోర్ట్ ఎటాక్.... రెండు గంటలుమాత్రం అది వచ్చిందనాత త ఈ భూమ్మీద ఉండ గలిగారు....చివరి క్షణాల్లో ఒకటి రెండు సార్లు మిమ్మల్ని అనుకున్నారు గూడా.... ఏనాకు తన క్షమాపణలు చెప్పమన్నారు...”

రాజశేఖరం కళ్ళ తడి లవ్వుటం మొదలు పెట్టినాయి.

ఏమిటో తెలియని బాధ హృదయాన్నంతా కలికింది.

“తన తండ్రిపోయాడు!” అన్న వచ్చి సత్యం అప్పుడే తెలుసుకున్నట్లుగా గింగిల

లాడిపోయాడు.

క్షణంలో కుర్చీలో కూలబడిపోయాడు. రెండు చేతులతో మొఖాన్ని కప్పుకున్నాడు. లోపలినుండి వచ్చి ఏడుపు వినిపించ సాగింది.

తలుపు ప్రక్కగా నిల్చున్న శశికళగూడా ఏడుస్తున్నదేమోననిపించింది.

ఎంతదాచుకుందామని ప్రయత్నించినా, రాజశేఖరం—ఆ తెలియని బాధను దాచుకో లేకపోయాడు!

“ప్రే! కానీయండి.....భగవంతుడి ఉగ్గ రకు వెళ్ళిన ప్రతివాడూ అదృష్టవంతుడే.... అతడు కావాలిసనాల్లే దురదృష్టవంతులయి పోతారు!” రాబర్టు పెదిమలు అల్లల్లాడి నయో దుఃఖంతో.

తిరిగి నిశ్చల మారించింది ఒక్క క్షణంగా— పది నిముషాల! ఎక్కడో ఏదో—వెగటుగా సన్నపు కల్పం—అచ్చం ఆ గృహమే ఏడుస్తు వుట్టున్నది.

కోలుకున్న తరువాత—రాబర్టు అన్నాడు. “అమ్మా! కళి!” అన్నయ్యకు వాపీ ఇప్పు!”

రాజశేఖరం త్వర త్వరగా అన్నాడు. “బాగ ఎన్నాను!”

—ఎందుకో అనుకోకుండా అబద్ధమాడే శాడు!

“ఫరవాలేదు అన్నయ్యా!...ఆఁ... అసలు ముందు, మొఖం కడుక్కున్నావా?” వాడా వుడి చేయసాగాడు.

తొమ్మిది గంటలయింది రాజశేఖరం స్నానం చేసేటప్పటికి.

అసలు స్నానం చేయబోయేముందే— రాజశేఖరం అన్నాడు. “నాదావుడేం పద పద్దు.....వేసు హోటల్ కు వెళ్లమను కుంటున్నాను!”

రాబర్టు హృదయం బాధతో కుమిలి పోయింది. “అన్నయ్యా!” కళ్ళ అగ్రకుపూరితా లయినాయి. “కరోజన రాష్ట్రగారువున్నా లెకపోయినా.....ఈ గృహంలో నాకెంత అది కారమున్నదో, దీకూ అంత ఉన్నదన్నయ్యా!”

సెబు ఇంటికి వెళ్ళి వాకి...నీవే ఇలా అంటే...?” దుఃఖం పొన్నుకోచ్చింది.

మాట బిగుసుకుపోయింది.

రాజశేఖరం తొందర పడ్డానేమో అనుకున్నాడు. బాధపడ్డాడు.

“లేదు....లేదు....” తడబడ్డాడు గూడా, “ఇక్కడే ఉంటాను రాబర్ట్ ఇక్కడే ఉంటాను! గోణిగాడు. కళ్ళు చెమర్చినయే.

రాజేశ్వరి గుర్తుకు వచ్చింది. ఆమె నవ్వు తున్నట్లు నిపించింది. “వాళ్ళ మిమ్మల్ని వల్ల వేసుకోవట మనేది భాయం..... వాళ్ళనాన్నకు మీరు కుమారులని గాదు.... మీ డబ్బు చూసి.....అంతే!” అవుట్లుగా గూడా అనిపించింది.

“లేదు రాజేశ్వరి! రాబర్ట్ ని—అతి నిర్మలంగా మాట్లాడుతున్న అతడిని నేనలా వూహించుకోలేను!” హృదయంలోనే బిగించుకున్నాడు సమాధానాన్ని.

తొమ్మిదిన్నరకు— అప్పటికే ఎండ— రాక్షసుడు సునిసిని నూసే చూపుతో— ఆ ప్రదేశాన్ని చూస్తోంది.

రాబర్ట్, రాజశేఖరం, శశికళ గేట్ దూర్కుకు బయల్దేరారు.

ఆ ఎత్తు తక్కువగావున్న కాంపౌండ్

మంచు తెర

వాలీ నడుమ—సంతలో మనఃష్యుల్లా—సమాధులు ఒకదాని ప్రక్కన ఒకటి కిక్కిరిసి ఉన్నాయి.

అంతా—నూతనంగా నిర్మించిన మరో ప్రపంచంలో శాశ్వత విశ్రాంతి పొందుతున్న—ఆయన సమాధి దగ్గర నిలబడ్డారు.

రాబర్ట్ మోకాళ్ళమీద కూర్చోని—ముందుకు వంగి ఏవేవో అనసాగాడు గొణుగుతున్నట్లుగా. శశికళ ఒక పువ్వును—నందివర్తనంగాబోలు—రాబర్ట్ కు అందించింది.

శాశ్వత నిద్రలో మునిగివున్న తన తండ్రిని కప్పివేస్తూ కట్టుబడిన ఆ సమాధి మీద ‘ప్రభువునందు నిద్రించెను’ అని చెక్కబడిన అక్షరాలను తడేకంగా చూస్తూ కొన్ని క్షణాలు గడిపివేశాడు రాజశేఖరం.

శశికళ రాజశేఖరానికి ఒక పువ్వు నందించింది

రాజశేఖరం మోకాళ్ళమీద కూర్చున్నాడు. ఆ పువ్వును సమాధిమీద ఉంచుతూ

“నాకు ఈ జన్మ విచ్చిన మీకు నా పూర్వయంలో సరియైన స్థానం ఇవ్వలేదేమో ననిసిస్తోంది.... ఏవైనా కానియండి..... అవన్నీ ఎందుకు ఇప్పుడు.... నన్ను మాత్రం పూర్వయపూర్వకంగా క్షమిస్తారనే ఆశిస్తాను!” అన్నాడు.

ముగ్గురూ ఇంటికి వచ్చేటప్పటికి పదకొండు గంటలైంది. ఎండ అప్పటికే—అందరినీ జయించి—ప్రపంచంమీద సర్వాధిపత్యం వహించినట్లుగా విర్రవీగుతుంది!

మధ్యాహ్నం చూడు గంటలప్పుడు తిరిగి ఆ గృహాన్ని నిశ్చల్లం రాజ్యం చేస్తున్నప్పుడు— రాబర్ట్ మొట్టమొదటిసారిగా సూట్లాడటం మొదలుపెట్టాడు.

రాజశేఖరం భయపడ్డాడు.

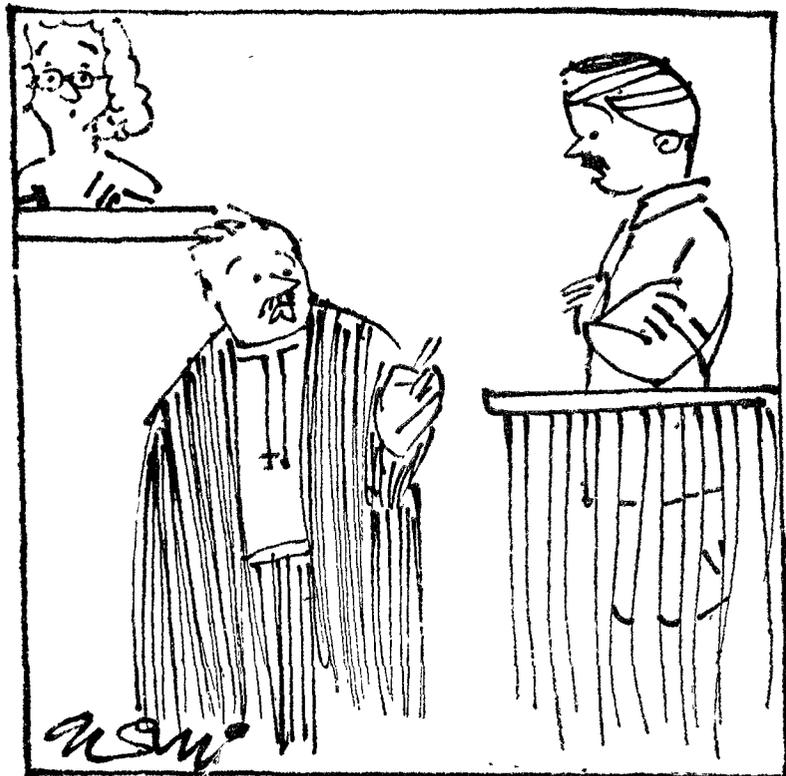
ఎన్నో సంవత్సరాల క్రితం—తన తల్లి తనకు జన్మ విచ్చి మరణించిన తరువాత—మరో రెండు సంవత్సరాలకే తండ్రి తనను, తన ఆస్తిని తాత దగ్గర విడిచి గృహం నుండి వెళ్ళిపోయాడు—ఆపైన ఐదు సంవత్సరాలకు తెలిసిందిట—అప్పటికే రెండు సంవత్సరాల క్రితమే ఆయన ఒక క్రిస్టియన్ యువతిని వివాహం చేసుకున్నాడని—వాళ్ళకు ఒక పుత్రుడు గూడాకలిగాడని!—

అదే రాజేశ్వరి భయం—తన అస్తిమీద హక్కు ఉన్నదంటూ నాళ్ళెక్కడ వస్తారోనని—వాళ్ళ మాటలకు తను ఎక్కడ తల ఒగ్గుతాడో నని!—అసలు రాజేశ్వరి భయపడవలసిన అవసరంలేదు—ఆ ఆస్తింతా తన తాత స్వార్థితం—తనకు ప్రాసీ యిచ్చాడు—రాబర్ట్ కు అందులో భాగం అడిగే వాళ్ళేలేదు అసలు.

అయినా రాజేశ్వరి భయం రాజేశ్వరిదే రాబర్ట్ మాటలను కొనసాగియకుండానే రాజశేఖరం అన్నాడు : “శిరిగి బండి ఎన్ని గంటలకు ఉన్నది నాకు ?”

“అదేవిటి—అప్పుడే వెళ్ళిపోతావా ?” అర్ధరత్యరగా అన్నాడు రాబర్ట్. “లేదు! నీవు నాలుగురోజులైనా ఇక్కడ ఉండాలి !”

రాజశేఖరం బరువుగా నవ్వాడు. “లేదు రాబర్ట్ ! రేపు పాడ్డాసీసు నుంచి ఎవరో వస్తున్నారు.... వేసు లేకుండా పుండ గూడదు.... తెలిగ్రాం చూచి పాడావుడి



మెట్టు గూడా సరిగ్గా చేశారో లేదో?... అన్నీ వేసే చూడాలి!" అన్నాడు. తరువాత ఒక నిట్టూర్పు విడిచి, "ఇంత సంతోషాన్ని వీం లాబం.... కృణం తీరిక ఉండదూ.... నయాపైసా మిగలనూ మిగలదు!" తన గొంతు తెచ్చిపెట్టుకున్న వికారంలా ఉన్నది—తను బుజాలు తడుముకుంటున్నట్లే అనిపించింది—మెండుకు అలా అన్నానా అని తరువాత బాధపడ్డాడు గూడా!

శశికళ రెండు కప్పుల్లో కాఫీ తెచ్చి చేయి విరిగిన కుర్చీని రెండు మంచాల మధ్యకు తాగి, దానిమీద పెట్టింది.

కాఫీ పీప్ చేస్తూ రాబర్ట్ తల వంచుకొని అన్నాడు: "నాన్నగారు ఉంటే ఈలాంటి బాధలన్నీ నాకు తెలిపేవిగారు—అయినదో తిప్పలు వదుతుండేవారు.... శశికళకు పెళ్ళిడు వచ్చింది. అసలు వివాహం గూడా కొద్ది నెలల్లోనే జరుగవలసి ఉన్నది. కానీ అనుకోకుండా ఈ దుర్ఘటన జరిగింది..... ఏనైనా కానీయో. వచ్చే సంవత్సరం చేదా మనుకుంటున్నాను.... అందుకే ఈ విషయం నీతో మాట్లాడుదా మనుకుంటున్నాను!" నీళ్లు నములుతున్నట్లుగా మాట్లాడసాగాడు.

రాజశేఖరం కళ్లముందు రాజేశ్వరి తిప్పలు వేరుకు కూర్చుంది. "అసలు రంగంలోకి అలాగూ దిగబోతున్నాడు.... మీరు జాగ్రత్తగా మాటలు తూచి తూచి అంటి అందకుండా మాట్లాడండి!" హెచ్చరించింది.

రాజశేఖరం దగ్గుతున్నట్లుగా గొంతు సవరించుకున్నాడు. రాబర్టు తిరిగి మాట్లాడసాగాడు: "ఇక ఆలస్యం చేయలేను.... ఇప్పటికే శశికళకు ఇరవై సంవత్సరాలు దాటివయో!" "నిజమే మరి!.... ఆలస్యం చేయగూడదు!" అంటి అంటున్నట్లుగా అన్నాడు రాజశేఖరం.

కళ్లు సగం ముడుచుకున్నాడు. రాబర్టు తల వంచుకున్నాడు. "అందుకే.... అందుకే!" గొంతు మొరాయింది. "మీ సహాయం కావాల్సి ఉన్నది అన్నయ్యా!.... అలా అడగాలంటే వాకే పిగు గా ఉన్నది!"

మొట్టమొదటిసారిగా రాజశేఖరానికి రాజేశ్వరి భయం నిజమనిపించింది—ఇబ్బంది

ఓం! ఓం! వత్!



సుఖ జీవిత సేవ
 "సిద్ధమే ద్యమహిమ"
 పేదల సోపాన కీర్తికి ఒక తాత్కాలికము
కే. టి. కృష్ణమూర్తి ఆచార్య గారి
'మేల్ మాయిల్ మండు'
 (Regd)

దీర్ఘకాల చర్మరోగములకు చక్కని నివారణ

పల్లం, ఏరంగం పాదలు, దద్దులు, పొట్టు, గజ్జి (చర్మ సంబంధము) పాదలు గల చోట్లలో క్రమముగా నూదితో పొడిచివచ్చుదు నొప్పి లేకుండుట, నివ్వవడి బొబ్బలు గలిగిన తెలియకుండుట సురేనీడు సర, అయివములు దు వ్యాపించి, రోముతో కలిసి మట్టు కలుజేయుట, (సరము సంబంధము) చేతి చేళ్లు మడుమకొనలు, బొబ్బలు లేములు, ముక్కు బంధములు, పాదములందు వల్లపు వుండు దుర్బులు, కాలుచేతులు వ్రేళ్లు తగ్గులు, ముక్కు సొట్టవేదూ వాములకు వినుగు వుట్టించు రోములు (అన్ని స. బంధము) నీటికి చక్కని నివారణ.

1 మండలం (40 గోళాలు) నూనె, లేప్యము రు. 8-50 తపాల ఖర్చు రు. 2/-
 8 బొమ్మల శ్రీ పరమాత్మ తైలం రు. 3-50 తపాల ఖర్చు రు. 1-50
 పేద దాకక

కే. టి. కృష్ణమూర్తి ఆచార్య & సన్యు
 5/22, పేల్ మాయిల్ P.O., (N.A. Dt.)



మీ చర్మకాంతి
 వికసితమగుటకు
 ప్రతి రోజూ!
 వాడండి!



కరళ సోప్స్ & ఐయిల్స్ లిమిటెడ్
 పోస్ట్ ఇన్స్టిట్యూట్ నిర్మాణము, కల్కత్తా-11
 కరళ ప్రభుత్వ సంస్థ

విక్రయ ప్రాధికారము కే. టి. కృష్ణమూర్తి ఆచార్య వారికి
 2199, సుబాష్ రోడ్, పేల్ దరాబాద్.

వదుతున్నట్లుగా అటూ యటూ కదిలాడు.

రాబర్టు గొంతు పూడుకుపోయింది—తన మీద, తన పరిస్థితులమీద— తనకే అనవ్యంతో !

“అన్నయ్యా! ఈనాడు నేను ఈలాంటి పరిస్థితులను ఎదుర్కోవలసి వస్తుందని కలలో గూడా అనుకోలేదు.... ఆయన బాకు జీవితంలోని కష్టనష్టాలకు ఆయన నిలబడతా రనుకున్నాను.... కాని.... ప్రభువుకు నాయుండు దయలేదు!” కళ్ళవేంటు నీరు గిరున తిరిగింది.

ఆ పరిస్థితులలో మరి మవునంగా ఉండటానికి రాజశేఖరానికి మనస్కరించలేదు. అందుకనే—“నీవేం భయపడవద్దు రాబర్టు.... దేవుడు ఏలా రాసిపెట్టి ఉంటే ఆలా అవుతుంది.... ధానికోసరమని అనవసరంగా ఋరలు పాడుచేసుకోవటం దేనికి ?” అన్నాడు వోదార్పు కంతంతో.

“అవుననుకో.... అయినా మన ప్రయత్నము చేయాలిగాదా !”

“అవునవున!” అన్నాడు—ఎటూ తను ఈ పరిస్థితులనుండి తప్పించుకోలేనట్లుగా. రాజశేఖరం అంతరంగంలో కలవరపడ పొగాడు.

“నిజమే — రాజేశ్వరి అన్న మాటలు నిజం!”

రాబర్టు ఇక ఆలస్యం చేయగూడ దన్నట్లుగా—తలెత్తి సూటిగా రాజశేఖరం కళ్ళలోకి చూస్తూ, “ఎంత

మంచుతెర

లేదన్నా శశికళ వివాహానికి రెండు వేలయినా కావాలి ఉంటాయి—అందుకే....” గొంతు పెగల్లేదు.

రాజశేఖరం కళ్ళార్చుకుండాపూసిరి బిగవట్టు కొని రాబర్టు కళ్ళలోకి చూస్తున్నాడు.

“—అందుకే.... ఈ ఇల్లు అమ్ముడా మనుకుంటున్నాను.... ఈ ఇల్లు నాన్నగారి స్వర్ణితం... బహుశా ఆరువేలదాకా రావచ్చు.... మనిద్దర్ల చెరో మూడువేలు తీసు తీసుకుందాం.... నా దాంట్లో రెండువేలు పెండ్లికి ఖర్చుపెట్టి.... మిగతాదావో మా స్కూలుకు దగ్గరగా చిన్నపూరిల్లు వేసుకుండా మనుకుంటున్నాను....”

రాజశేఖరం ఉతిక్కిపడ్డాడు. వెనుకనుండి ఎవరో నెత్తిన బాదినట్లు నిపించింది — రాబర్టు ఏం అంటున్నాడు ?

—నాన్నగారి స్వర్ణితమైన ఈ పెంకు టింట్లో—ఆయన పెద్దకొడుకైన తనకు సగభాగ మిస్తానంటున్నాడు!

నిజంగా—రాజశేఖరం పూపిరి సల్పుకోలేని—మగతలో వడిపోతున్నట్లుగా ఊటా వడిపో సాగాడు.

ఒక్కసారిగా—తన సంకుచిత హృదయం, రాజేశ్వరి మనస్సు, పూహాలు—గుర్తుకు తెచ్చుకొని—సిగ్గుతో తల దించేసుకున్నాడు. ఆ క్షణంలో ఎవరో అతడి జ్ఞాన నేతం తెరిచినట్లే అనిపించగా—బాధతో విలవిలలాడిపోయాడు.

రీ! ఫీ!—తను వాళ్ళని ఏలా వ్రోహించు కున్నాడు ?

క్షణం అంతకుముందు పూహాలు మన స్సులో మెదిలినప్పుడు మొఖమంతా తెల్ల బడిపోయింది.... ఎక్కడికో, ఎవరికీ కనబడని చీకటి ప్రదేశంలోకి పారిపోయి దాక్కోవాలనిపించింది. ఎంత త్వరగా వీలయితే అంత త్వరగా ఆ ప్రదేశంనుండి— శరీరాన్ని కల్యం చేస్తున్న ఆ ప్రదేశం నుండి—వరుగెత్తి వెళ్ళిపోవా లనిపిస్తున్నది.

“రాజేశ్వరి!.... ఈనాడు— తొలిసారిగా జీవితంలో— మమతా, ప్రేమ— అంటే ఏదీవో తెలుసుకోగలిగాను రాజేశ్వరి!” బిగ్గరగా ఏడవాలనిపించింది.

“ఏదన్నయ్యా ! మాట్లాడవో!... .. ఏదంటావో?.... ఈ ఇల్లు అమ్ముటానికి నీకు అంగీకారమేనా?.... పరిస్థితులు అలా వచ్చినయ్యన్నయ్యా!.... అంతకుమించి నేను చేయగలిగిందేనీ లేదు...”

రాబర్టు మాటలు సూదుల్లా గుచ్చు కుంటుంటే రాజశేఖరం గొంతు విప్పాడ.

“లేదు రమ్ముడూ !.... కద్దు.... చెల్లి పెళ్ళికి ఇల్లు ఎందుకు అమ్మాలి ?.... అక్కరలేదు.... చెల్లి పెళ్ళి విషయంలో నీ కెంత బాధ్యత ఉన్నదో.... మీకు పెద్దన్నయ్యగా అంతకుంటే ఎక్కువ బాధ్యతే నాకు ఉన్నది.... నాన్నగారి తరువాత నేను చూచుకోవాలైన విషయాలు అవి.... నీవేం బాధపడవద్దు... ఆనె వివాహం అతి నైభవంగా జరిపించే పూబీ నాది....!”

జీవితంలో—నలభై సంవత్సరాల జీవితంలో—తొలిసారిగా మరో మానవుడితో— అందునా ఇన్నాళ్ళూ లేడనుకుంటున్న తమ్ముడితో— హృదయం విప్పి మాట్లాడినట్లు నిపించింది!—

అలా మాట్లాడుతున్నప్పుడు—ఉదాహరణ.... అంతేకాదు... తిరిగి ఇంటికి వెళ్లేటంత వరకూ కూడా రాజేశ్వరి గుర్తుకు రాలేదు!

ఎందుకంటే— ఏవో?

