

డియర్.

నన్ను మధుర స్వప్నాల
 సీమలో ఓలలాడించిన నిన్ను
 ఒడులుకోవడం అసంభవమని
 నాకు తెలుసు. నీ స్పృహకొరకు
 విశ్వవిగ్రహాను అవలీలగా మరిచి
 నీ సాన్నిధ్యంలో అమర
 సుఖాలు అనుభవించి, నేడు
 "నేను వెళ్లాలమాటకొడవలేను"
 అన్న వెధవ సూక్తితో నిన్ను

దూరం చేసుకోవడం మహా
 పాపం! కష్టాల్లో నన్ను నవ్విం
 చావు! నా కన్నీళ్ళు తుడిచినన్ను
 గాఢంగా చుంబించినన్ను
 సంతోషపరిచెడి నీ స్నేహం ఓడ
 వడం సాధ్యమా? స్వార్థరహి
 తంగా నన్నుచేం నిత్యం నీకు
 నీవు నాకర్పించుకుని, నాబాధలని
 నానుడి దూరంగానెట్టి నన్ను
 సుఖశాంతలలో ముంచి తేల్చిన

కె. వి. యన్. డి. ప్రసాద్ & స్పీకెస్ సన్

నీ స్నేహం విడిచిపెట్టడం
తప్పనిసరి అనడం నా హృద
యావికౌక మాయనిగాయం.

నీవు చలం పుస్తకాలలో శ్రీ లాంటి
దానవు; అపూర్వమైన అందాలరాశివి
శ్రీజగన్నాథనాకారివి; బంగారీ ఛాయలో
అన్ని అందాలూ సమకూర్చుకుని నిత్యం
శ్వేతవస్త్రాలను ధరించి కన్నులకు
వర్షంగా త్యనూతనంగా కనిపించే నీ
అందం ఆనమానమైనది. బ్రహ్మ మరచి
విన్ను భువింపెను, లేకన్న సౌందర్యం
లోగవి సుఖాన్ని పంచుచున్నట్లోగవి
విన్ను మించిన వారెవరు? త్యద్యుతమైన
అందంనీది; వర్ణించడానికి అలవికాని
సౌందర్యం నీసొంతం; హిమగిరి శిఖరంపై
ఆవందంగా కేలియాడతూ విహరించే
గంధర్వకన్య నీముందు వెలవె బోవును.
నీముఖాంబుదంలోగల కళాకాంతులను,
శేకోవిన్నులను చూచి చందమామ
మబ్బుల చాటుకు తొలుగును = ప్ప సలు
అందగత్తెమను గర్భంతో నీలిమాకసాన
విహరిస్తూ భూలోకంలో ఆనమాన
సౌందర్యంక వెలిగి విరాజిలుతున్న నిన్ను
గాంచి ఆశ్చర్యపడి, సూయచెంది,
భయపడి, ఇంద్రభగవానుడు నిన్ను మాడ
కుండా వుండేందుకు తగినాక్రమము
కుండా లేకున్నవారికి స్థానక్షిప్తం
తప్పదుకదా. అటుంచి నిన్ను ఏడి
నేను బ్రతుకేగలనా?

అనాకు వెండివెన్నెలమద్య నిండు
పున్నమిలో బంగారు తీగెలా మెరిసి
పోతున్న నిన్ను చూశాను. నీవు తెల్లని
చీరలో అప్పురసలనుమరిపించే దేవకన్యలా
పున్నావు. ఈ అనమాన సౌందర్యరాశి
చేయిపుచ్చుకుని ఈ చల్లని వెన్నెలలో
విహరించుకొంటున్నావని నాకెప్పుడైనా కలుగు
తుందా? అందుకు నేనర్హుడనేనా అని
వాలాకాలం ఆలోచించాను. 'ప్రయత్నం
మానవసహజం; ఫలితం అదృష్టంపై
ఆధారపడివుంటుంది' అని కలిచి నీకు
చేరునగావచ్చాను నీవైపు మాడటానికే
భయపడ్డాను త్యజేకరిస్తే నాకు మిగిలిన
బ్రతుకుపై ఆశపోతుందని వలకేరించ
డానికే వెనుకానాను ఆకస్మాత్తుగా నువ్వు
నావైపుచూశావు అతి నిశితమైన చూపడి
"ఎవరీయువకుడు? నా స్నేహాన్ని
కోరుతున్నాడు" అని మెత్తగా మంద
లించే చూపడి అయితే అందులో త్యజేకార
భావంలేదు త్యప్తిందాను. కొంతకాలం
పోయాక ప్రయత్నిద్దామని పూడకున్నాను
కాని మనసంగీకరింపలేదు మర్నాడు
ఎళ్ళివచ్చాను, నిన్ను నా స్నేహితుడు
గోపాలంతో చూశాను అసూయతో కమిలి
పోయాను నీహాన్ని వాడేపొందాడని
ఇంతలో వాడ నన్ను చూశాడు ముందు
గభావంగా నేను నీ పరిచయం స్వీక
రించడానికి సంకల్పించి తరువాత
దైన్యంగా 'గ్లాడ్ టు మీట్ యూ' అని
చెయ్యి చాపాను సంకోచించకుండా నా

వెళ్ళవో!
 డివైజ్ కి
 మంత్రి ముక్క
 వెళ్ళవో
 గానో?



చేతిలో కొచ్చావు. ఆపందంలో నాకు పూపిరాడలేదు. వివేకంగా దగ్గొచ్చింది. గోపాలం వముదాయించాడు. ఆనాడు ఆది వారం! పున్నమి! ఎంతమంచిరోజు! ఆ కరువాత మళ్ళీ ఎప్పుడూ విన్ను గోపాలం తోటి చూడలేదు. విత్యం సువువ నాతో వుండడం వాడు గమనించాడు

ఓరోజు వాడు వన్ను పిలిచి “పరిచ యాలు పరిచయాలూగానే వుండాలిగాని ప్రాణాంతకం కాకూడదు” అని అన్నాడు

నాకు వివేకంగా న వ్వొచ్చింది నవ్వుతోపాటు దగ్గొచ్చింది

“చూడు గోపాలం ఆమె సౌందర్య ఆరాధనలో నా ప్రాణాలుపోయినా నాకానం దమే” అన్నాను.

కోకోతి

“సరే అది నీకు ఆనందంకావచ్చు, కాని మొదట పరిచయం కల్గింది నేను అందువల్ల నీ నాశనానికి నేను కారకుణ్ణి అవుతానేమో అని బాధపడ్తున్నాను. అని అన్నాడు.

నాకు కాస్త చిరాకుకూడావేసింది వాడి మాటలు వింటుంటే. అయినా ప్నేహి కుడకవా అని “సరేలేరా! ఆవిడను కల వడం పూర్తిగా మానేస్తాను” అని అన్నాను.

దాస్తో ఆ అమాయకుడు (నిజమని రమ్మేసి) చాలంత ముఖంచేసి కుని “ఆమెను పూర్తిగా మర్చిపోయిస్తున్నానని కొంచెం తగ్గించమంటున్నాను సువువ బాగువకిరె సంతోషించేవాళ్ళల్లో నేను ప్రధముకిరె”

అవి హితవు బోధించి మరి వెళ్ళాడు.

వాడి అమాయకత్వానికి నవ్వుకున్నాను.

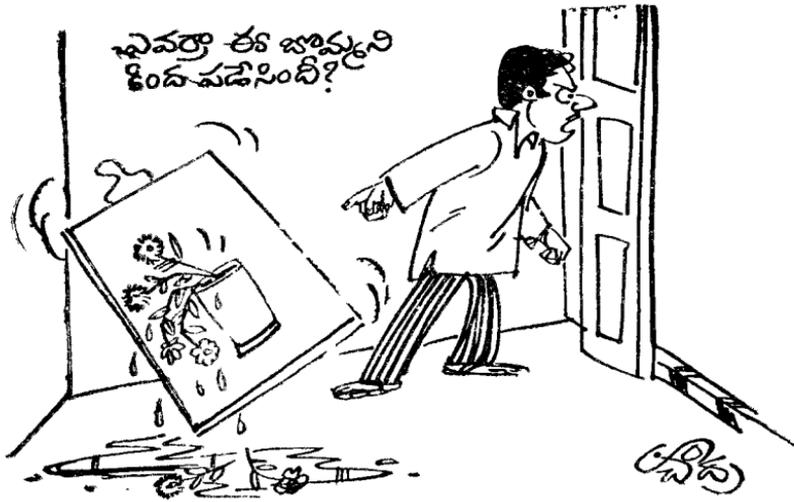
మన స్నేహం నిత్యం పచ్చగా పెరిగే వరిపైలలా పెరిగింది. చూడనవాళ్ళందరూ అసూయవెందారు. ఓనాడు, అంటే ఆనాటికి మనస్నేహం వయస్సు సంవత్సరం దాటిందనుకుంటాను. ఆరోజు నిన్ను వీచ్ లో కలిసాను. చంద్రుడు ఎందువల్లనో రోటూకన్నా దేవీకృమానంగా వెలిగిపోతూన్నాడు. అతని వెన్నెల కిరణాలు కెరటాలకు వెండిపూకలు పూస్తున్నాయి. ఆకిరణాల మెత్తని తడికి కాబోలు కెరటాలు వువ్వెత్తున లేచిపడతూవు. గాలి మెత్తగా మత్తుగా వీస్తుంది. నీవు నాకు చాలా దగ్గరగా కూర్చున్నావు. చలిపల్ల కాబోలు కాదు ప్రేమపల్లె; కదూ! నీకళ్ళలోకి గుచ్చిచూశాను మత్తుగవుంది మనోనేత్రం! సీమాప్రలో మదనుని ప్రభావంవల్ల కాబోలు ఎర్రని చారలు ఏర్పడ్డాయి. నీవుపిరి నా ముఖానికి వెచ్చగా తగల సాగింది. చలించిపోయాను ఏనాడూ విన్నంతగా చూడలేదేమో! చూస్తున్నకొద్దీ నీలో ఏవో కొత్తఅంశాలు కనిపించ సాగాయి. ఇక అగతక గంధంగా హత్తుకుని మనసార చందించాను. ప్రపంచాన్నే మరిచిపోయి ఆనందాబ్ధిలో తేలియాడు తున్నాం. ఇంతలో!! ఇంతలో!!

విడి: . అమృత భండంలో విషం చిలికి ది. చల్లని పిల్లగాలి ప్రపంచప్రభం జనంగా మారింది.

నిర్మలమైన సరోవరంలో బండ రాయి ఒడి ఆ సరోవరాన్ని అల్లకల్లోలంచేసింది.

మన అనందానికి అంతరాయం కలిగింది!!!

సహించలేక పోయాను. కానీ భయపడక తప్పింది కాదు. కా ల పా శా ని మెడకి తగిలించి నిర్దాక్షిణ్యంగా లాక్కుపోయే యముడిలా, ముద్దులొలికే మేకపిల్లను, దాని తలను ఒకే ఒక వేటుతో వేరుచేసే కసాయివాడిలా మా పెదనాన్న కన్పించాడు. ఎంతసేపటినుండి మనల్ని చూస్తున్నాడో తెలియదు కానీ కళ్లల్లోంచిప్పలు కురుస్తున్నాడు. ఆయనంపే మా కుటుంబంలో అందరికీ భయమే. అయినప్పుడూ తప్పుచేసి వుండడు. తప్పు చేసిన వాళ్ళను నిర్దాక్షిణ్యంగా నేలవేసి కాలరాచేస్తాడు. బాగా డబ్బున్నవాడు బాగా వెలుకుబడిగలవాడు. మా నాయన పోయిన తర్వాత నన్ను చాచగొట్టి B A. 1st Class లో పాసు చేయించిన వాడు ఎదరుగా నిలబడి నిప్పులు కురుస్తున్నాడు. తప్పించుకోవడానికి మార్గంలేక ఎదురుగా ప్రిత్య రూపంలో నెమ్మదిగా దరిచేరి తన్ను బెబ్బులని చూసి వణికి పోతున్న లేడిపిల్లలా వణికిపోయాను. తుఫానుకి వణికిపోయే అరిటాకులా చలించిపోయాను. నిన్నలా యిరకలోనే వదిలి వివస్రూడనై చేతులు కట్టుకుని నిలబడ్డాను సినూదని, సినలేని సదాఘాతాలన్నీ తలవంచుకుని విన్నాను.



“పద యింటికి” నముద్రం లేచి పడిందాయన గర్జనకి. యిక నా సంగత దక్కు ఆశ్చర్యమేమిటంటే ఆయన నిన్ను వల్లెత్తుమాటవలేదు. కాని నీ ముఖంవంక ఎంతసహ్యాంగా చూశా యానా! అబ్బి, ఇప్పటికీ మరువలేను. దీనంగా, సన్నహాయంగా నీ ముఖంవంక చూశాను. ఆశ్చర్యపోయాను నీ దైర్యానికి! ఎంత దైర్యం యిచ్చాడు నీకు భగవంతుడు. ఆయన కోపానికి ఏ మాత్రం వలించకుండా కనీసం లేచి నిలబడకుండా, ఇంకో మాట మాటాడితే తాల్చేస్తానన్నంత ఎర్రగా ఆయనవైపు చూస్తున్న చూపుకి అచిరిపోయాను. నీ దైర్యానికి, మనోస్థయ్యానికి మనసులోనే జోహార్లర్పించాను. నిన్ను వండురిగా దికించి వెళ్తున్నందుకు ఎంతగానో కువిడిపోయాను.

జ్యోతి

పిల్లను వీడి కసాయి వెనకాల వెళ్ళే తల్లిమేకలా ఆయనవెంట నేను వెళ్లాను. ఆ రోజు రాత్రి ఇంట్లో రౌండ్ టేబిల్ కాన్ఫెరెన్స్. శిఖరాగ్ర చర్చలు. మా పెదనాన్న దుమ్ము దులిపేశాడు ఇహ మరి అటు ఇంగ్లీషులోకాని, యిటు తెలుగులోకాని ఒక్క తిట్టు మిగలకుండా తిట్టాడు. తిట్టిన తిట్టు తిట్టకుండా గంట స్పూర తిట్టాడంటే మరి లెక్కేనుకో!

ఇహ మా అమ్మ! ఏమీ తిట్టలేదు. నన్ను లోపలికి తీసుకెళ్లి అవమానంతో కృంగిపోతున్న నన్ను ఓదార్చి అన్నం బలవంతంగా తినిపించి కళ్ళ నీళ్ళమధ్య హితబోధ చేసింది.

“చూడు నాయనా! చిన్నవాడివి కాదు చెప్పడానికి. మంచి చెడ్డలు నువ్వే విద్వి యించుకోవాలి! అంత పెద్దాయన ఎందు

కంత ఆవేశబద్ధాడో కాస్త ఆలోచించు”

“తిన్నది అరక్క” నోటి చివరిదాకా వచ్చింది. ఆపుకున్నాను.

“నా చివతమ్ముడు దీన్ని మ రి గే క్షయతో చురణించిన విషయం నీకు తెలుసును తదా. నాకున్న ఆకల్లా నీ వొక్కడివే; నువ్వుకూడా యిలా పాడయిపోతే నే నిక బ్రతకడంలో నా కర్తం కన్పించుంలేదు” అని కొంగు నోట్లో కుక్కకుంది.

“పూరుకోమ్మా! మరెప్పుడూ ఈ తప్పు చేయనులే!” అని ఆవిడ తృప్తికోసం అనేశాను. నిన్ను కలవాలని షన ఫారాటవడసాగింది. ఇ హ వుండలేక పోయాను. వెంజనే బయలుదేరాను మా పెద్దపులి ద్వారం దగ్గరే కాపుంపని నాకేం తెలుసు.

“మళ్ళీ ఎక్కడికి? ఈ శని నీ కెక్కడ కగిలిందిరా! మళ్ళీ ఆ డెడ్లతో నిన్ను చూశానా దొక్క చీరేస్తాను. జాగ్రత్త!” పులి గాండ్రించింది.

“కాదు; పూరికే అలా బయటకు వెళ్తున్నాను. మళ్ళీ ఈ తప్పుకి నే నెప్పుడయినా దొరికితే చెప్పతీసికొట్టండి. అంతేగాని మర్యాద మిగలాలంటే మాత్రం మాటలు జారకండి” విసురుగా బయటికెళ్లి పోయాను.

ఆయన అరుపులు, పెదబొబ్బలు వీడి మలుపు తిరిగేవరకూ వి ని పి స్తు నే వున్నాయి. నిన్ను కూడా క ల వ జుద్ది

కాలేదు. అలా రాత్రంతా తిరిగి తెల్లవారు యూమున కి గంజులకి యింటకి చేరాను. అమ్మ గుమ్మం దగ్గరే హిర్నువి కూన్యం లోకి చూస్తూ ఏదో ఆలోచించుకుని తెగ కుమిలిపోతూంది. మనసు అల్లకల్లోలమై పోయింది. నిజంగా చాలా బాధపడ్డాను ఆవిడ మనసు అంతగా నొప్పించినందుకు.

“అమ్మా” పిలిచాను.

నన్ను చూసింది. ఖాండ్రుమింది. నాకూ కళ్ళూబట నీళ్ళొచ్చాయి. అవిడకోవరకే ఇష్టం లేకపోయినా మా పెద్దనన్ను విక్షమాపణలు కోరుకున్నాను. ఏ మూడోలో వున్నాడోగాని మరి తిట్టలేదు, నీ స్నేహం విడిచి పెట్టమని మాత్రం ఖచ్చితంగా మళ్ళీ చెప్పాడు. సరేలేదో అని బయటికొచ్చే సాను.

చరిచావు ఏది పడినాను లోజలనుకుంటాను నిన్ను చూడలేదనలు. పిచ్చైతి పోయాను. అన్నం సహించేది కాదు. నిద్దర వచ్చేది కాదు. వెరివాడిలా అయి పోయాను. సగం చిక్కిపోయాను. ఇంట్లో కూడా అంతా గాభరా పడ్డారు. మా పెదనాన్న మాత్రం “యిలాగే వుంటే మాత్రం కొన్నాళ్ళకి తప్పకుండా వృద్ధిలోకొస్తాడు” అన్నాడు, నాకు కోపం కట్టు తెగిపోయింది అమ్మకిచ్చిన మాట గుర్తొచ్చి తమాయించుకున్నాను. కా ని నీ విరహాన్ని మాత్రం సహించలేకపోయాను. ఏమైతే అయిందని నీ దగ్గరకొచ్చేశాను. ఆదరిస్తా వన్న ఆక అణుమాత్రం లేదు. తృణీ

నువ్వేవయ్యంరొంబంచక్కోనువ్వేది
 తోహలక్కాయోనాన్నతిల్లారేకెల్లెటట్టుకొట్టేస్తాడు
 మానాన్నయిభీష్మకి చూడ్వారే
 అంటాడు!



సుకెరిక్కుసాగరి

కరిస్తే పాదాశ్రాంతమవ్వడానికి సిద్ధపడి
 ఎచ్చాను. పలకరించాను (భయంగానే).
 మళ్ళీ అదే చూపు చూశావు. అతి నిశిత
 మైన చూపది. అయితే అందులో కోపం,
 అసహ్యం అణుమాశ్రం లేవు! మళ్ళీ
 పాదయిపోవడానికి వచ్చావా? అన్న
 ఘండ చూపు.

నిన్ను విడిచి బ్రతకలేనన్నాను. మరె
 ప్పుడూ విడిచి వెట్టినన్నాను. నీ ముఖం
 కేదీవ్యమానంగా వెలిగింది. గాఢంగా
 చుంబించాను అబ్బి, ఎన్నాళ్ళకీ ఇటు,
 విరహం తర్వాతి కలిక యింత మధు
 రంగా వుంబుందా! ఆనందంకో తేలిపోయి
 ఊపిరాడక వుక్కిరి బిక్కిరి అయ్యాను.
 విపరీతంగా దగ్గొచ్చింది. తమాయించు
 కున్నాను. జాలిగా చూశావు నా వంక.
 ఆ చూపులో "నన్ను విడవలేవా? నే
 నిచ్చే ఈ స్వల్ప సుఖంకోసం నీ ఉజ్వల

భవిష్యత్తుని, ఆరోగ్యాన్ని పాడు చేసు
 కుంటావా? నన్ను విడిచి వెట్టి హాయిగా
 బ్రతుకు." అన్న భావం గోచరించింది
 చలించిపోయాను. నిన్ను విడిచి బ్రతక
 డమా! ఇంపాసిబుల్! నిన్ను విడిచి బ్రతక
 లేను, నిన్ను విడిచి బ్రతకలేను! ప్రకృతి
 ప్రతిఘటించింది నా ఆవేశానికి. నీవు
 చిత్రంగా నవ్వావ్!

కాని డియర్! ఇవాళ అంత చెడ్డ
 రోజు నా జీవితంలో మరి రాదేమో! ఇవాళ
 యింతసేపు నీతో ఎందుకు మాట్లాడు
 తున్నానో తెలుసా? బహుశా నిన్ను మరి
 కలవనేమో! అలా చూడకు. ఆ చూపును
 భరించే శక్తి నాలో లేదు. నేను చెప్పేది
 సాంతం విను, నా ఆరోగ్యం బాగా
 చెడింది. మొన్న దగ్గు తెరొచ్చి పావు
 గంటసేపు పూపిరి తిరక్కుండా దగ్గును.
 ఉమ్మిలో రక్తపు చారలు చూడగానే

గుండ్ల చల్లబడిపోయింది. మనసంతా నికాతయిపోయింది. “వెనుగుడు కొట్టాడిని కాడుగాని తోటి తోడలు ముందు కొట్టాడిని దుఃఖించిందట,” అలాగనాకు వ్యాధి సోకిందనికాడుగాని, అది నీసావాసం వల్లనే వచ్చిందని అందరూ అంటానీ, నా యెదుటనే నిన్ను మాషిస్తాని బాధ పడ్డాను. ఇక్కరు దగ్గుకెళ్ళాను నా మనసులో మాట అతను బయటకు చెప్పాడు. నాకు క్షయవ్యాధి సోకిందని, అది నీల్లలే వచ్చిందనీ. ఈ నిముఃఁనుంది నిన్ను విడువకపోతే ఓసంవత్సరంలో గ్యారంటీగా పోతానని చెప్పాడు. అదిరిపోయాను, నిన్ను విడిచేయడమా, మన అనురాగాన్ని అనుబంధాన్ని అతనికి చెప్పాను, అతను చాలాసేపు ఆలోచించి నేను నీ స్నేహం ఓ సంవత్సరంపాటు విడిచిపెడితే చాలు అని హామీ యిచ్చాడు. ఆయన ఫా:న్ రిటర్న్ డే, ఇప్పుడు చెప్పి డియర్ నీ స్నేహం వివకుండా ఓ సంవత్సరం లోపల నిన్నూ, ఈ లోకాన్నీ శాశ్వతంగా విడిచి పెట్టేయమంటావా? లేక ఓ సంవత్సరంపాటు నీకు దూరంగా వుండి తర్వాత వదేళ్ళు పచ్చగా నీకో బ్రతికమంటావా?

జాలిగా చూసింది నవ్వెపు. “సంవత్సరం తర్వాత వస్తావుకమా?” అన్నట్లు చూసింది.

గాఢంగా హత్తుకున్నాను. “ఎంత మాటన్నావ్? నిన్ను విడిచి నేను బ్రతిక

గలనా? నన్నుక మళ్ళీ విన్ను కలుస్తాను సరేనా”

“మళ్ళీ కలుస్తానని నువ్వు హామీ యిస్తున్నా ఎందుకో దిగులుగా వుంది” అన్నట్లు చూసింది డియర్.

పిచ్చిదానా! ఏమిటా కన్నీళ్ళు! వస్తానన్నాను? ఆరోగ్యంగా వచ్చి నిన్ను పూసొడకుండా నా ముద్దులకో ముందే త్రమా!

కిల కిల నవ్వింది డియర్!

“మరి వెళ్ళరానా?”

దిగులుగా చూసింది.

“అదిగో అలా అయితే నే ననుబు వెళ్ళను.”

“ఫర్వాలేదు వెళ్ళండి! కాని వీలయినంత త్వ-లో నన్ను చేరుకోవాలి సరేనా” అన్నట్లు చూసింది.

“తప్పకుండా!” మనస్ఫూర్తిగా అన్నాను.

చివరిసారిగా గాఢంగా చుంబించి వదిలేశాను.

దీనంగా చూస్తూ వా: టూ: చెప్తున్న నా “సిగరెట్ డియర్”కు కళ్ళ నీళ్ళ మధ్య టూ: టూ: చెప్పి, వదివడిగా హాస్పిటల్ వైపు నడిచాను

*