

భర్తని కోర్కొయిన

ఆమెని ఆశించిన

అతడు ఎదురుచూడని

సంఘటన?

ప్రేమకి నిర్వచనం



బుక్ ఫెయిర్కి వెళ్లి కార్ పార్క్ చేసి బయటికి వస్తుంటే కనిపించిందామె.

“నీరూ” అన్నాడతను సంభ్రమంగా. రేక్లో బేగ్ వుంచి బిళ్ల తీసుకుంటున్న నీరజ పులిక్కిపడింది. “ఎన్నాళ్లయిందా స్వరం విని!” చిరునవ్వుతో అతనికెదురెళ్లింది “బావున్నావా ఉదయ్?”

అతను తలసంకించేడు. ఎన్నెన్నో మాట్లాడాలనుంది. మరెన్నో అడగాలనుంది ఉదయ్ .. కాని ఎక్కడ మొదలుపెట్టాలి?

ప్రారంభం తెలీని వర్తమానపు అయోమయపు స్థితి. విషాదపు ముగింపునిచ్చేసి చెలిమికి స్వస్తిచెప్పిన గతంలోని అపరాధభావం తోడై కంఠాన్ని మలిమేస్తూ స్వరాన్ని మింగేసింది. అందుకే అతను వోరు విప్పలేదు. ఎప్పటిలాగే ఆమె దారి చూపించింది.

“పద... లోపలికి వెడదాం”. స్టాల్స్ తిరుగుతున్నంతసేపు ఆమె ఏమీ మాట్లాడలేదు. అతనూ అంతే. రెండుమూడుచోట్ల పుస్తకాలు కొనుక్కుని ఆమె డబ్బులు కట్టేస్తుంటే అతనివ్యభోయేడు. చిరునవ్వు తోనే వారింది. బలవంతం చేయబోతే “అంచమా?” అంది సూటిగా చూస్తూ. అంతే అతని చొరవ అనే అధ్యాయానికి అది ముక్తయింపైంది.

ఉదయ్ మనస్సేమీ బాగుండలేదు. పొద్దున్నే భార్య ఫోన్ చేసి మరోసారి అతని నిర్ణయం తెలుపమంది. ఫ్లేట్స్ లో కూతురి దగ్గరే వుండిపోయేందుకు ఆమె నిశ్చయించుకుంది. అతనికా విషయం మింగుడుపడడం లేదు. అతని వ్యాపారం అంతా ఇక్కడే వుంది. విజానికది మావగారి దగ్గర్నుండే



ఉదయ్ కి సంక్రమించింది. కష్టపడి, రక్తం
 ధారపోసి దాన్ని మరింత అభివృద్ధి చేశాడు.
 నీరజని చేసుకోవడానికి కారణం అదేకదా!

“వియ్” చమవుగా అతని భుజంమీద

చరిచింది నీరజ. “పగటి కలలు కనే
 అలనాటు ఇంకా పోలేదా? అంటూ...
 అంతలోనే నవ్వేసింది. “కలలన్నీ నిజంచేసే
 సుకున్నావ్ ఇంక పగటికలలుకనే ప్రసక్తేముం

దిలే”

ఆమె వ్యంగ్యంగా అన్నదేమో అని తేరిపార చూశాడు ఉదయ్. ఉహూ... ఎప్పటిలాగే స్వచ్ఛత తప్ప మరే భావం లేదు ఆమె మొహంలో. మౌనంగా ఆమెని అనుసరించాడతను. గతం కాగితం పడవై జ్ఞాపకాల ప్రవాహంలో రాయంచలా సాగుతూంది. అది రేపుతున్న నిర్మల తరంగాలు ఇప్పుడు శరీరంలో కొత్త అలజడులు సృష్టిస్తూ ఉదయ్ ని ఇబ్బంది పెడుతున్నాయి. ఆమెదగ్గర సెలవు తీసుకోమని వివేకం హెచ్చరిస్తుంటే మనస్సు శరీరం రెండూ ఏకమైన ఆమె సామీప్యాన్ని కోరుతూ సంభాషణ పాడిగించమంటున్నాయి.

“శృతి ఎలా వుంది?” భార్య పేరువిని ఉలిక్కిపడ్డాడు. ఎంత బాగా జ్ఞాపకం పెట్టుకుంది... తనేమో ఆమె విషయాలేమీ అడగలేదు.

“బాగుంది. ప్రస్తుతం మాన్ చెస్టర్ లో వుంది”

“రమ అక్కడే వుందనుకుంటాను”

“ఆ... వాళ్లదగ్గరే వుంటుంది. మా అల్లుడికి కంప్యూటర్స్ తయారుచేసే యూనిట్ వుంది.”

“మరి నువ్వు వెళ్లలేదూ” ప్రశ్నార్థకంగా చూసి అంతలోనే “నువ్వు ఆ వాతావరణంలో ఇమడలేవులే” అనేసింది నీరజ.

“నీకెలా తెలుసు” నాలుక కొసవరకూ వచ్చిన ప్రశ్న అందులోని అసంబద్ధత తెలిసినట్లు పెదవి దాటలేదు. ఆమెకంటే తనవి బాగా చదివినవాళ్లెవరున్నారు కనుక? రెప్పలార్యకుండా చూస్తున్నాడమెని. గడిచిన కాలం, సంపాదించిన డబ్బు తనకి హుందాత

నం తెచ్చాయి. నిండుదనాన్ని ఇచ్చేయి. చెంప అని నెరిపి కళ్లకింద నల్లచారల ముగ్గులు గీశాయి. గెడ్డం కింద బంతిలా మరో గెడ్డాన్ని అమర్చాయి. అందం విషయంలో తనపట్ల సక్తపాతం చూపించింది సమయం... వయస్సుకి మరో పదేళ్లు కలిపేసింది కాలం. ఆమె విషయంలో అలా కాదు. ఆమె అందం ద్విగుణీకృతం అయింది. అతనికామె వీడ్కోలు బహుమతి గుర్తువచ్చింది.

“మా ఇంటికి రారాదూ” అన్నాడు అడుగు బయటపెడ్డా.

☆ ★ ☆

నల్లటి రహదారిమీద చుక్కలా మెరిసిపోతూ పాదరసంలా జారిపోతూ సాగిపోతోంది కారు. ఆమె ఫ్రంట్ సీట్లో అతని ప్రక్కనే కూర్చుని వెనక్కి వాలి కళ్లు మూసుకుంది. చందమామ కేరింతలు కొడుతూ వెన్నెలని పంచేస్తూంటే పుడమి ఆప్యాయంగా పంటిని అద్దెసుకుందా వెండి జల్లుని. కిటికీలోంచి రివ్యూన వీస్తున్న చలిగాలి అతని కాంక్షని రెట్టింపు చేస్తూంది.

“ఛ... మరి ఇంత బలహీనమైపోయానే మిటి?” అతను డ్రైవింగ్ మీద ఏకాగ్రత నిలిపేడు... క్షణం సేపే... మళ్ళీ మామూలే. .. దారిలో చెప్పిందామె. రెండు నెలల క్రితం వచ్చింది వూరు - ట్రాన్స్ఫర్ అవడంతో ఒకే కొడుకు... బోర్డింగ్ స్కూల్లో చదువుతున్నాడు.

“మీవారేం చేస్తుంటారు” క్షణం నిశ్శబ్దం... ఆ తరువాత గాలి మోసుకొచ్చింది వేదనా తరంగాలు.

“ఏక్విడెంట్ లో చనిపోయి రెండేళ్లయింది. ఆయన ఉద్యోగమే నాకిచ్చేరు” ఎక్కడో

గుండెల్లో నిద్రోతున్న అనురాగం క్షణం కళ్లు విప్పింది.

“ఎయామ్ సారీ” అన్నాడు ఉదయ్ బాధపడుతూ... ఆమె మౌనంగా వుండిపోయింది.

ఎన్నో స్మృతులు. ఏవో జ్ఞాపకాలు... తిరిగి కలవడం అసాధ్యం అనుకున్న తామిద్దరినీ విచిత్రంగా కలిపింది కాలం.

☆ ★ ☆

ఉదయ్ నీరజావాళ్లింట్లో అద్దెకుండేవాడు. సివి ఫైనల్ పరీక్ష కోచింగ్ కి వచ్చేడు ముద్రాసు అతను. ఎకౌంట్స్ లో సందేహాలు తీర్చుకునేందుకు వచ్చే నీరజ అతని మనస్సుని కల్లోలపరిచింది. ఆమెకి పాఠాలు చెబుతూ ప్రేమ ప్రవాహంలో కొట్టుకుపోయేవాడతను. ఆర్నెలలో పరిచయం స్నేహం గడపడాటి ప్రేమ ప్రాంగణంలో అడుగుపెట్టింది. ఐనా ఆమె అతని వనువుని సరిహద్దు దాటనివ్వలేదు.

“వద్దు... ప్లీజ్” అతని కౌగిలినుండి

మృదువుగా విడిపించుకునేది.

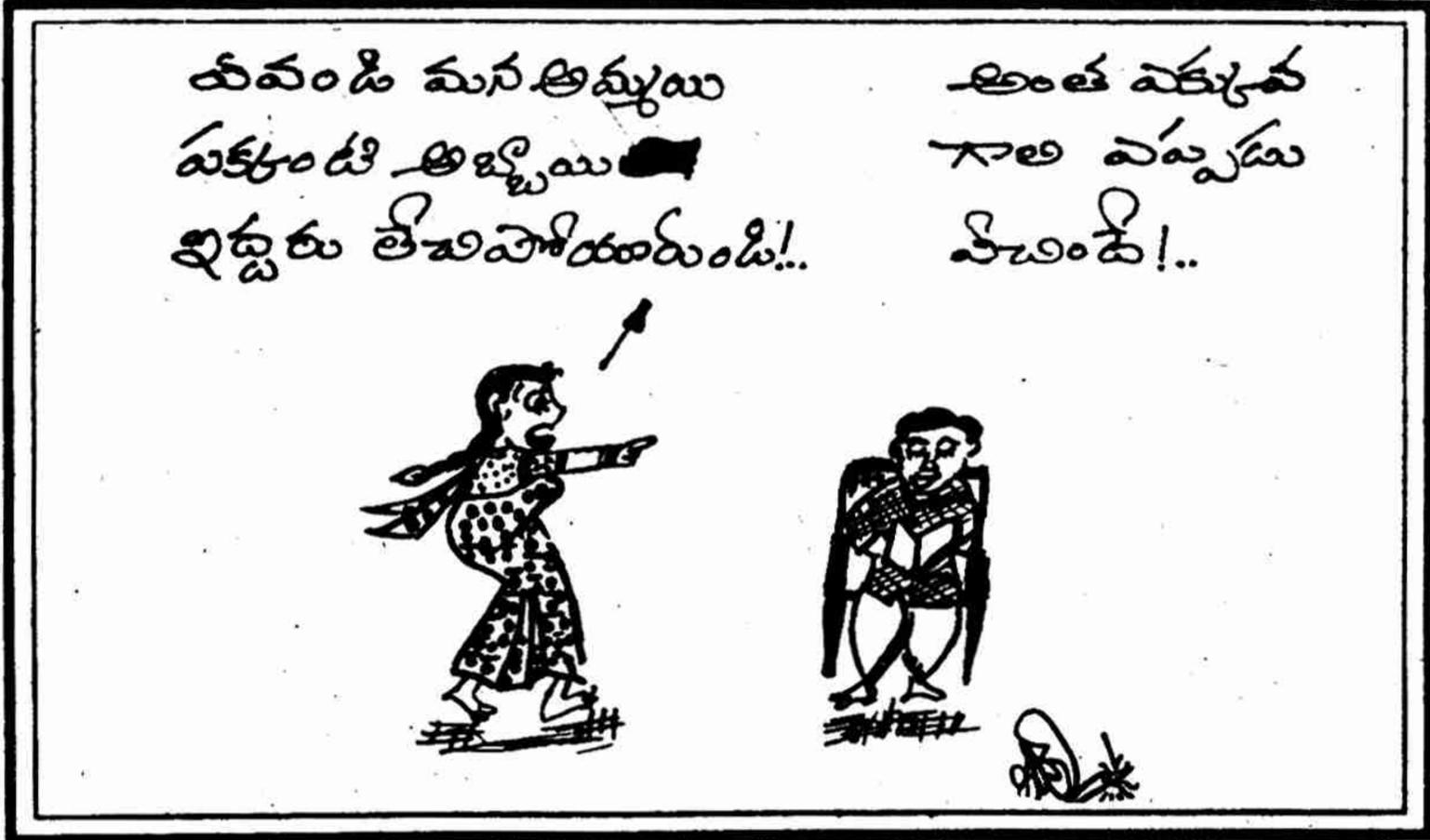
“వామీద నమ్మకంలేదూ?” దెబ్బతిన్నట్లు చూసేవాడు.

“వుంది... కానీ మన వయస్సుమీద లేదు” నవ్వేసేది. ఎన్నెన్ని కృష్ణలూ, ఇంకెన్ని గోదావరులూ ప్రవాహమై అతన్ని వలపు నీళ్లలో నిలుపునా తడిపేసేవి. ఆరోజు మామూలుగా వచ్చిందతని గదికి ఐదునిమిషాల నిశ్శబ్దం తరువాత సూటిగా అడిగింది.

“మనం పెళ్లెప్పుడు చేసుకుందాం?”

“పెళ్లా?” ఉలిక్కిపడ్డాడు ఉదయ్. ఇసుకలో చేపపిల్లైంది నీరజ హృదయం. మొహంలోని రక్తం ఇంకిపోయి కళ్లలోకి చేరుకుంది. పైకి శాంతంగా అంది “పెళ్లివద్దులే... ఎప్పటికీ ఇలాగే ప్రేమించుకుంటూ వుండిపోదాం”.

ఉదయ్ బాధగా చూశాడు. “నా ఉద్దేశ్యం అదికాదు. ప్రస్తుతం మనిద్దరికీ ఉద్యోగం లేదు. భవిష్యత్తు ఆలోచించకుండా



ఇప్పుడు తప్పటడుగు వేసేసి తరువాత విచారించి ప్రయోజనం ఏముంటుంది చెప్పు”

“నిజమే” శుష్కహాసం చేసింది. “ముద్దులకీ, కాగిళ్లకీ, ప్రేమకీ, వర్తమానంతో తప్ప భవిష్యత్తులో పనిలేదు. ఎటొచ్చి పిచ్చిది పెళ్లే. దానికే కులగోత్రాలు, ఆస్తులు, అంతస్తులు, కేరెక్టర్ అన్నీ కావాలి”

“నన్ను అపార్థం చేసుకుంటున్నావ్”

“లేదు ఉదయ్... నన్ను నేను అర్థం చేసుకునే ప్రయత్నంలో వున్నాను”

మరో పదిహేనురోజులకీ తీసుకువచ్చిం దా వార్త.

“వచ్చే నెలలో నా పెళ్లి” అతను నిరాసక్తతతో విన్నాడు. హృదయం తేలికై నిశ్వాస రెక్కలు కట్టుకుని బయటపడిపోయింది. ఆమె అది గమనించలేదు. చెక్కిలిమీద మృదువుగా ముద్దుసంతకం చేసింది. అతని నిగ్రహం సడలలేదు. చవిని సుతారంగా కొరికి వదిలేసింది. ఆమె నడుముని అల్లుకో బోయిన చేయి సగంలోనే ఆగిపోయింది. అది గ్రహించినట్లు నవ్వింది నీరజ్. “భయ పడకు నేస్తుం. విన్నేం ట్రాప్ చేయడంలేదు లే... నా పెళ్లికి నిశ్చితార్థం జరిగిపోయింది”

మనస్సులో బెంగ తీరగానే సుడిగాలిలా అల్లుకుపోయాడు ఉదయ్ ఆమెని... అతను ప్రశ్న ఆమె ప్రత్యుత్తరం... అతను చీకటి ఆమె వేకువ... అతను మబ్బు ఆమె మెరుపు. చాలాసేపటికీ... అతను ప్రేమ పరాకాష్టతో అనురాగ శిఖరాన్నిచవిచూస్తున్నప్పుడు నీరజ అతని చెవిలో ఆప్యాయంగా గుసగులాడింది.

“పిరికిపంద” — ఆ పదం జీవితాంతం అతన్ని వెన్నాడుతూనే వుంది. అమిత సంతోషంగా వున్నప్పుడూ, అతి దుఃఖభారంతో వున్నప్పుడూ ప్రత్యేకించి వెన్నెలరాతుల్లోనూ సమాగపు పొద్దుల్లోనూ...

అది గుర్తు వస్తూనే వుంది.

☆ ★ ☆

మెట్లెక్కి అతని గదిలోకి అడుగుపెట్టి క్షణం ఊపిరి తీయడం మరిచింది నీరజ. “ఫెంటాస్టిక్” ఆమె అణువణువూ తన ఇంటీరియర్ డిజైనింగ్ వైపుణ్యమంతా చూపించింది అతని అర్ధాంగి... శృతి వైపుణ్యానికి డబ్బు తోడై ఆ గదికి మరింత వన్నెతెచ్చింది.

ఆమె ప్రశంసని పట్టించుకోలేదు ఉదయ్.

“ఆ రోజులే బావున్నాయ్ నీరూ” అన్నాడు నిట్టూర్పు విడుస్తూ. మరుగ్గా చూసింది నీరజ. “అదేం?”. అతను వివరించబోతుంటే తనే వారింది.

“వద్దులే ఉదయ్. గతాన్ని తప్పుకోవడం నిష్ప్రయోజనం అది తెలిసీ వివేకం పోగొట్టుకోవద్దు మనం... వర్తమానం అందమైంది. భవితవ్యం అదృతం... ఇదే నిజం”

అతను మాట్లాడకుండా లేచి నిలబడి అంతలోనే ఏదో నిశ్చయానికి వచ్చి ఆమె పక్కనే కూర్చున్నాడు. రేడియో గ్రామ్ నుండి వినపడున్న సంగీతం... దానికితోడు ఏకాంతం అతనిలో కోర్కెలకి ఆజ్యం పోస్తుంటే ఆమెవేపు ఆరాధనగా, కాంక్షగా చూస్తూండిపోయాడు. అదేమీ గమనించని నీరజ గదంతా కలియజూస్తూండిపోయింది.. ఎక్కడా అతని భార్య ఫోటోకానీ, పిల్లల

చాయాచిత్రాలుకానీ లేవు. అప్రయత్నంగా హ్యాండ్ బాగ్ తడుముకుంది... తన వెంటే వుంటుందది ఎప్పుడూ.

అతనామెకి మరింత చేరువవుతూ "ఆ రాత్రి గుర్తుందా" అన్నాడు చొరవగా "నాందిగా. ఉండేలు దెబ్బతిన్న పక్షయింది నీరజ. కేవలం నిమిషమే... తిరిగి మామూలు లైపోయింది.

"లేకేం" అంది నిర్లిప్తంగా.

"నేనూ మరచిపోలేదు" సుడిగాలిలా ఆమెను చుట్టేసి ముద్దుల వర్షం కురిపించాడు. కళ్లపైన, కనుబొమ్మలపైన, నాసికమీద, పెదవులపైన. ఆమె నిరుత్తరైంది. క్షణంపాటు కోర్కెల ప్రవాహంలో కొట్టుకుపోయి ఆపైన నిలదొక్కుకుంది.

"వద్దు స్లీప్" అంది ఆమె దూరంగా జరుగుతూ. అతనిది కవ్వంపు చర్య అనుకుని. మరింత వెలరేగేడు. అరనిమిషం నిస్సహాయంగా వుండిపోయింది నీరజ. మరి ఆగలేక వూపిరి గట్టిగా పీల్చి శరీరంలోని శక్తినంతా చేతుల్లోకి తెచ్చుకుని లాగి చెంపకాయ కొట్టింది. దిమ్మెరపోయి బిత్తరపోయి ప్రశ్నార్థకంగా చూసేడు ఉదయ్ ఆమెవేపు. "అదేమిటి?"

ఆనాడుకన్నెవైనా, మౌకరితో మనువు నిశ్చయమైనా నేను బెట్టుచేసినా సర్వం

అర్పించేవ్... ఈనాడు నీ అడ్డా లేదు నీకు, నాకు. నేనుగా విమ్మ కోరుకుంటున్నాను. మరి? మరి? ఎన్నెన్నో అడగని ప్రశ్నలు అతని కళ్లలో...

ఆమె పెదిమలు బిగబట్టి నిల్చుండిపోయింది. రెండేళ్లు మవ్వు చూపించిన ప్రేమకి ఫలితమది ఆనాడు. అప్పట్లో నా భర్త తెలియదు నాకు. అంతేకాదు. ఆ అనుభవం ద్వారా నీతో జీవితాంతం నిక్షిప్తమైపోయి నిన్ను కొంచెంగా నేను మిగుల్చుకోవాలన్న స్వార్థం వుండింది వాలో అప్పుడు. కానీ ఇప్పుడు నాగురించి సర్వం తెలిసే ఆదరించి, ఆప్యాయం, అనురాగం, ప్రేమ చూపించిన ఒక మగవాడికి భార్యని నేను... అతను లేకపోతేనేం... అతనికి నైవేద్యమైన ఈ శరీరం మరెవరి ఎంగిలి భరించలేదు. ఎలా చెప్పాలి నేస్తం నీకిది? కుడిచేయి చాపి సోఫాలోని హ్యాండ్ బాగ్ అందుకుంది నీరజ. తెరచుకున్న బ్యాగ్ లోంచి ఆమె ఫామిలీ ఫోటో చూపుడువేలికి తగిలింది.

"అది నీకర్థంకాదులే" అతని ప్రశ్నలకి సమాధానంగా అందామె బయల్దేరేందుకు సిద్ధమవుతూ.

ఆమె ప్రత్యుత్తరంలో ప్రేమకు నిర్వచనం నిక్షిప్తమై వుంది.

