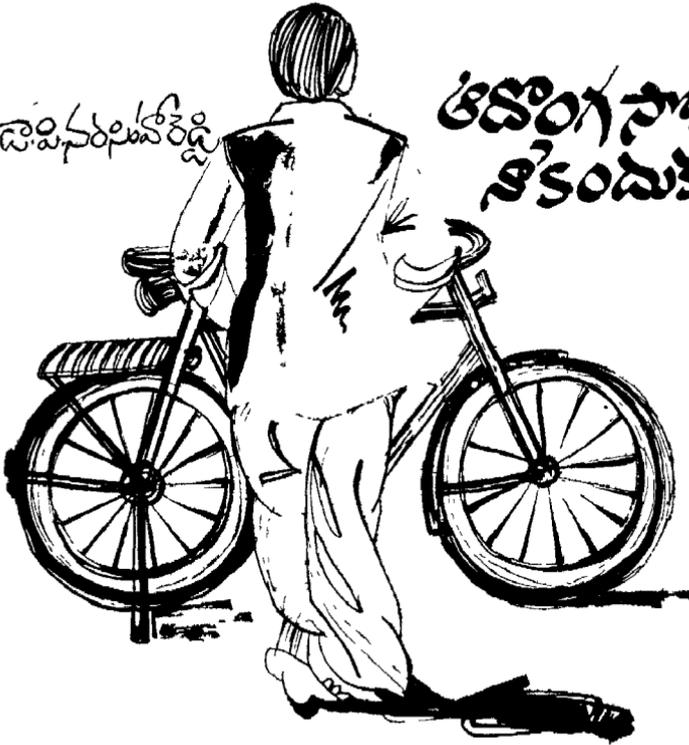


దెప్పిందరికీ

ఆదోగ సామ్య శిశువు



సుబ్బయ్య మొగం కంకల్లాడికొంది, కదిరి పున్నమి నిండి జాదిలిలా, నందు వెన్నెల్లా నవ్వుల పువ్వులు.

అనాదే ద స రా. అప్పుడే కాను క్కొచ్చిన కొత్తవైకిల్ తెల్లకు అంటిన దుమ్మును జాగ్రత్తగా తన సొత తిరిగిన చొక్కాకో (అది పూర్వక్రమంలో ఆత్మగారు పెండ్లిలో పెట్టిన కొత్త చొక్కా) తుడిచాడు. 'మదగార్డ్స్' మీద పడిన దుమ్మును తిరుపతి రోడ్లనూ, లారీలనూ బండబూతులు తిట్టుకుంటూ 'క్లీన్' చేశాడు. వైకిలు చైనుకూ తడి తరలైన వైకిలు కీళ్ళకూ వందగ్రాముల

కొబ్బరినూనె పట్టింది తళతళాడించాడు.

"ఒహో! తన 'హుందర్' వైకిలు, విత్ మిల్లర్ తైనమో, వీనస్ ఫుల్ చెయిన్ గార్డ్, క్రోమ్ స్టీల్ స్పోక్స్. బ్రూక్సు సీటూ, వెస్టర్న్ డబుల్ లాక్, స్టీల్ క్యారియరు, బేబీ సీటూ - అన్ని 'ఏ వన్' పార్ట్స్ నేయించాడు డబ్బుమొగం చూడకుండా.

ఎంత అందంగా ఉంది కొత్త పెళ్ళి మాతుర్లా! తళతళాడ్తూ వెళవెల్లాడ్తూ. ఎనిమిదొందలు అయితే అయింది గాక!

తను ఇంతటి, ఇలాంటి ఆనందాన్ని ఒకే ఒక్కసారి అనుభవించాడు. శోభనం

గదిలో విశ్వాస్తి కళ్ళమీదా మాను
కొన్నప్పుడు - కలలు వందించు
కొన్నప్పుడు.

తన కం చాన్నాళ్ళకు - కామకామ,
దాదా విశ్వాకు వరించింది. ఈ సైక్లిలో
సగిభాగం ఆర్థాంగిది. అమె, పావం...
చెమతోడ్చి, పూలు మాలలుగా కట్టి, కళ్ళ
కాయలు కావేలా 'ప్లాస్టిక్ బుట్ట'లల్లి
నంపాదించిన నాలుగొందలా....

తను చచ్చి, చెడి, కాయంగల విన్న
పాలుగా నెలనెలా పది రూపాయలు చీటి
కట్టి సంపాదించిన సొమ్మా -

వెరసి 'హంబర్' సైకిలుగా రూపు
దాల్చింది.

సుబ్బయ్య దాదాపు దశాబ్దమున్నర
నుండి దినమూ రెండుమైళ్ళు పోనూ,
రెండుమైళ్ళు రానూ, నడిచి వెళ్ళి మున్చి
పాల్చి ఎలిమెంటరీ స్కూల్లో ఏకోపాధ్య
యుడిగా ఉద్యోగం నెలగవెడున్నాడు.

హంబరు' పైకిలు తప్ప మరొకటి
కొనకూడదనే తన వీర్వప్రతిజ్ఞను నెర
వేర్చుకొనేందుకు సైకిలుకు ఆయెట్టుగా
దబ్బులు చూడవెట్టాడు. ఒకసారి కాదు -
రెండుసార్లు. ఒకసారి భార్యకు కామ్పు
కిష్టనుయీ - మరోసారి తండ్రి కాలంచేసి -
యిలా కూడవెట్టిన దబ్బుల్ని యిచ్చాందులు
తినేకాయి.

నిలాగేనేనీ తన నలభై పదిలో
పడేటప్పటికి కొత్త సైకిల్ 'నీట్'గా
కొన్నాడు.

హంబరు హోదాకు కనినటు ఇంక
ప్పుడూ చినిగిన బట్టలు వేసుకోకూడదు
అనుకొన్నాడు

వేలీసిట్లో చిన్నబ్బాయిని, వెనకనీట్లో
ఆర్థాంగినీ బాచోవెట్టుకొని వెళ్ళి జాలిగా
నాగేశ్వర్రావు 'పోషర్' సినిమా, సప్త
రామాలావు హిరాణిక సినిమా చూడాలను
కున్నాడు.

'భార్యాభర్తలు' సినిమాలో నాగేశ్వ
ర్రావు కార్లో వెళ్ళినట్లు, తను సైకిల్లో
'జోరుగా హుషారుగా ఏకాదు పోదమా'
అనుకున్నాడు.

కోరికలేమో తిరాయి. కానీ....

వైకిలు కొన్న సరిగ్గా ఆరవై ఆరో
రోజున సాయంత్రం బదున్నర గంట
లకు అంకర్థానమైపోయింది.

దీనికంతకూ కారణం తనకు అనాచిగా
ఉన్న ఏకైక ఆంపాటు - దురలవాటు.

కీతారోజు. 'హోటల్ వీనూస్'లో
దబ్బుల్ ప్రియూ, సుగర్ వచా, నెవకెనే
తిని తాగి 'ప్రతి దినమూ కీతారోజు
అయితే హాయిహాయి గదా' అని లొట్టలు
వేసుకుంటూ, చప్పరిస్తూ బిల్లు చెల్లించి
బయటకు వేంచేకాడు గుళ్ళోంచి దేవున్నా.
బయటవెట్టిన వాహన మేడీ కని
పించదే.... ఇటూ ఆటూ చూకాడు.
తేబులో చెయ్యిపెట్టాడు. 'కీ' మాత్రం
ఉంది, బిడ్డపోయినా పురిటికంపు పోనట్లు.

కండు నులుపుకొని మరీమరీ చూసి,
సైకిల్ని ఎవరో మాయంచేసినట్లు నిర్ధా
రించుకొన్నాడు.

పోలీస్ స్టేషన్ కెళ్ళి సైకిలు నెంబరూ, గట్రా చెప్పి రిపోర్టు చేసి, కాళ్ళిప్పుకుంటూ ఇల్లువేరాడు. కాళ్ళే అలవాటు ప్రకారం వండు గొండుల్ని దాటించి, అతన్ని ఇల్లు చేర్చాయనడమే నబబు.

పంచకళ్యాణంపై వికారువెళ్ళి, పాద చారిగా వచ్చిన పతిని, పత్ని ఆదిగినట్లు "నైకిలేదీ" అంది అర్థాంగి. ఈ ఆరనై ఆరు దినాల్లో రెట్టంపు నిష్టారాలయినా అతడు సైకిలుపై మరొకరి చెయ్యి వడ నివ్వలేదు అని తెలుసుగదా అమెకు.

అర్థాంగి ప్రశ్నకు సమాధానం సుబ్బయ్య ఏడుపే. సుబ్బయ్య నాన్న చచ్చినపుడే ఇంక ఏడుపు ఏదీనాడు.

చెన్నమ్మ ఆ రాగాన్ని శానూ అండు కొని, ప్రబంధనాయికలా కలస్వనముతో గాక, నూమూలు ఏడుపే ఏదీచింది.

చెన్నమ్మ ఏడుస్తూ, చీడుకూ కొంక పేపూ; ఏడవకుండా చీడకుండా కొంక పేపూ; వెరసి నూటా అరవై నిమిషాలు ఏకరాటిగా తిట్టిన తిట్లు తిట్టకుండా, చిన్నప్పుడు తను విన్న బూతులూ, కొలాయిలదగ్గర ప్రయోగించినవీ, నూక వంగా తను పృష్టించిన బూతులూ కలిగిసి ఏది విధంతా మాక్రోగేటట్లు, ఆ 'గాలివీధి' గోంవీధి అయ్యేట్లు తిట్టింది.

అమె శాపనార్థాలు తగిలి సైకిలెత్తుకు పోయినోడి తాడు తెగలేదు. వాని ముంద 'ముదేటొంక'లో మొయ్యలేదు. వాన్ని నల్ల నాగుబాము పీకనూ లేదు. వాడు

యవ

ముందాకొడుకూ, లంజికొడుకూ కానూ లేదు. వాని పెండ్లాం వాసిమీదబడి బావనూ లేదు.

తనకున్న సి.యల్ లో నాట్లదినాలు ఏక బాటిగా సెలవుపెట్టి (ఇన్నాళ్ళు ఎప్పుడూ కలవు పెట్టలేదు, కంటిన్యూయన్ గా ప్రతి సంవత్సరము ఆతని సి.యల్ మురిగి పోతూ ఉండేది) ఊరు ఊరంతా చెడ తిరిగాడు. ఎవరో చిలకజోస్యంగాడు చెప్పాడని కాలికి బలపం కట్టుకొని తిరి గాడు. అయినా ఎంతకూ కన్పించని 'కల్కి' అవశారంలా సైకిల్ కడచేసేవనే లేదు.

తను ఉమ్మడిసైకిలు దొరుకుతుందన్న అశలు పోగొట్టుకున్న సుబ్బయ్య దంపతులు రెండ్రోజులు పూర్తి పస్తులూ, మూద్రోజులు ఆర పస్తులూ ఉంది, అప్పటికీ, ఆ దారినే స్మశానానికి వెళ్లాల్సి వస్తుందేమోనని భయపడి 'నార్మల్ రైవ్'లోకి వచ్చేవారు. బాధను కఠీరం నుండి మవసుకు 'ట్రాన్స్ పర్' చేసి.

* * *

అప్పయ్య ఆనంతపురంలో హెడ్ కానిస్టేబులు. అతను సుబ్బయ్యకు మొదటి దూరబృంధువు. ఇతని ఏకైక సోదరిని చేబట్టి క్రిష్ణుడికి ఇర్లునుల్లా 'బామ్మర్తి' అయ్యాడు.

"వాన్నాళ్ళయి వచ్చి పోరాడూ ఒక సారి" అని చెల్లెలూ, బామ్మర్తీ జాబు

వ్రాసేటప్పటికి, గాలి మార్పులా ఉంటుందని (తిరుగు టిక్కెట్టు ఎట్లాగూ వాళ్లే కొనిస్తారు) 'వెంకటాద్రి ఎక్స్ప్రెస్' ఎక్కి, ఆనంతపురం వెళ్ళి పోలీస్ క్వార్టర్స్ చేరాడు.

తలుపు తెరవగానే సుబ్బయ్య కళ్ళలో వడింది, ఎదలో జల్లులూ, ఎ ద పై రోమాచం కల్గింది, ట్యూబులెటు వెలుగులో తళతళ్ళాడే నల్ల నాగుబాము లాటి 'హంబరు' సైకిలే

"హల్లో! బావా! అంతా బాగుందారా?" తుజంతట్టి పలకరించిన ఆస్పయ్యకు నమాదాసం

"ఈ సైకిలు ఎప్పుడు కొన్నావ్?"

"ఈ మధ్యనే తెచ్చాలే."

"ఆవుం నా సైకిలూ ఇలా గే ఉండేది" స్వగతంలో సుబ్బయ్య.

* * *

"రెండ్రోజులు ఉండిపోదాంలే" అనుకొన్న సుబ్బయ్య మర్రోజే బయల్దేరాడు. ఆతను ఎదురుగా ఆ సైకిల్ని చూడలేక పోతున్నాడు.

ఉదయం పదిన్నర గంటలకు ఆదోని తిరుపతి ఎక్స్ప్రెస్ బస్సెక్కి వెళ్తానన్నాడు సుబ్బయ్య. తొమ్మిదిన్నరకే టోజనం సిద్ధమయింది.

చానాళ్ళ తర్వాత వచ్చిన అన్నకు సోదరి సుగుణమ్మ తిరగబోతన్నం, కోడి మాంసం కూడా చేసి పెట్టింది.

'త్రవేణి' వక్కవీడి నముల్తా 'తాక్

మహల్' వీడి తాగుతూ సుబ్బయ్య-

"ఒరే! బామట్టి! సైకిల్ కొని ఎన్నాళ్ళయింది? ఎంతయింది? చెప్పనేలేదేమిరా? నేనూ యీ మధ్యనే యిట్లాంటి హంబరే కొని పోగొట్టుకొన్నా. దాన్నెంబరు H 388782 లే. అంతా నా అర్క. ముచ్చటగా మారోనెలైనా తిరగలేదు."

"ఈ సైకిలూ కొన్నేదు. చిన్న ఓపెన్ సీత్రెటు-ఎవరోనూ ఆనొడ్డు. దొంగదేశ పట్టుకొన్న సైకిళ్ళు కొన్ని పోలీస్ స్టేషన్లో వదుంటే మా సీ.ఐ.గారు నా 'ఓబీడియన్స్'కు మెచ్చి దీన్నిచ్చారు."

ఆస్పయ్య మాటలు పూర్తికానివ్వకుండానే, తన సైకిలుకూడా యిట్లాగే మరో పోలీసుకు దత్తమై ఉండొచ్చునన్న ఊహ సుబ్బయ్య ఎడలోపలి ఎడలో మెదిలించేమో...

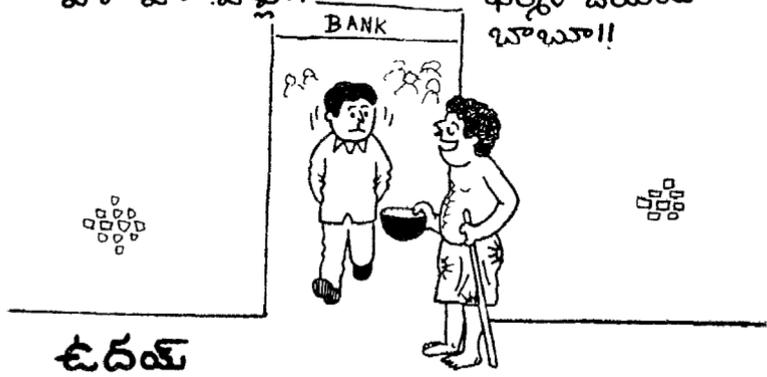
"ఒరే! అప్పిగా! మీరు రక్షకభటులు గాదురా? భక్షక భటాచోరులు. ఊరోళ్ళ సొమ్ముకు ఒక్కవొడ్డుండేనాళ్ళూ మీరు.

వచ్చని పైరులాంటి ఆమాయక శీవులురా ప్రజలు. నాళ్ళు చీమల్లా కూడతెట్టుకున్న సొమ్ముకు కాపలాదారుల్రా మీరు" కంచే చేనుమేస్తే కాపెవ్వరురా పైరుకు?

మీకన్నా పోలీసుకుక్కలే నయంలా! అవి దొంగల్ని పట్టిస్తాయి. మీరూ దొంగల్ని పట్టుకుంటారు. అవి ఎంగిలి కూడు గతకవు. మీరు గతుకుతారు. పూర్వం దొంగలూ, దొంగలూ కలిసి ఊర్లు పంచుకొనేనాళ్ళు. ఇప్పుడు

ధర్మం చేయడానికి
ఇదేం ఇల్లుకాదు! బ్యాంక్.
పో పో వెళ్లు!!

అలాగా! ఇంతే
ఒక గిఫ్ట్ చెక్
ధర్మం చేయండి
బాబూ!!



ఉదయ

దొంగలూ, పోలీసులూ కలిసి వండు
కొంటున్నారు. అంతేరా భేదం.

పోలీసు దిపాదుమెంతులో అవిచిత్ర
ఎంతలా చేరుకుపోయిందో నాకు తెలిక
కాదు. కానీ.... నువ్వుకూడా యిలాటి
తువ్వమైన పనికి దిగజారావనుకోలేదు
ఉరోళ్ళ సైకిలు తెచ్చుకొని రాజారా
తొక్కుతున్నావే! ఆ సైకిల్ కాత్ర
సైకిలే! ఆ సైకిల్లోవరు దాన్ని వారం
జినాన్నా వాడినాడో లేదో?

వా చాలాటి బకకలేని బడిపంతులో!
పొద్దున్నే సైకిల్లో యిల్లొట్టా తిరిగి పేపరు
అమ్ముకొనే పేపరబ్బాయో!! అపీసరుకు
ఇంటా...బయటా అరవబాకిరీ చేసే అపీసు
బాయో !! ఎవరికి తెలుసు? వాళ్ళ ఉసురు
నీకు తగంద్రట్రా...."

నవ్వల జాబ్బిలి, మేనమామ మనసు
తెలిసిన ఎనిదేండ్ల పిల్ల మర్రి స్త్రీలు
పక్కేన్ని 'బెల్' లాగా 'బంగ్ బంగ్' మని
నాలుగుసార్లు కొట్టింది. బడిపంతులు
సుబ్బయ్య అంబాలు ప్రకారం ఉపన్యా

సాన్ని ఆపేశాడు.

"అ రె రే! తెం అయిపోయింది
బస్సుకు" అని 'జివ్ బ్యాగ్' పుచ్చుకొని
బయల్దేరాకు సుబ్బయ్య. "డబుల్ పోదాం
సైకిల్లో" అంటే ననేమి? "నే నెక్కను
ఆ సైకిలు" అని రిజి ఎక్కాడు
సుబ్బయ్య.

తిరుపతి బస్ ఎక్కిన కర్నాక,
అప్పయ్య అటువెళ్ళి పూలా, వందూ
పట్టుకొచ్చి బస్ స్టాండ్ యే వేళకు వచ్చి

"విష్ యా హ్యాపీ జర్నీ" అని నేయి
ఉపి,

"సైకిల్ బస్ టాప్ మీద వేయించాను.
వాడగో బస్ టెక్టూ, లగేజీ టెక్టూ,
సైకిలు 'కీ' . అందించాడు.

"అ దొంగసొమ్ము నా తెండుకు?"
ముఖం కందగడ్డ చేసు తున్నాడు
సుబ్బయ్య.

"ఆ సైకిలు నీదే."

మి గ కా మా బ లు బస్ స్టాండ్ వ
కబ్బిలో కలిసిపోయాయి.