

పరస్పరం
హతమార్చుకుంటున్న
మనుషులపై ప్రకృతి
ఆగ్రహాస్తే జరిగేది?

శవయాగం



‘మహాత్మా!

వాడొక్కడు చాలు!!

వాడిపేరు మనిషైతే.. వాడి ఉనికి స్వార్థం అయితే, వాడొక్కడి మెదడు చాలు... ఈ ప్రపంచాన్ని క్షణాల్లో భస్మం చేయడానికి!!’



“హెచ్చరిక!

ప్రజలందరికీ హెచ్చరిక!!”

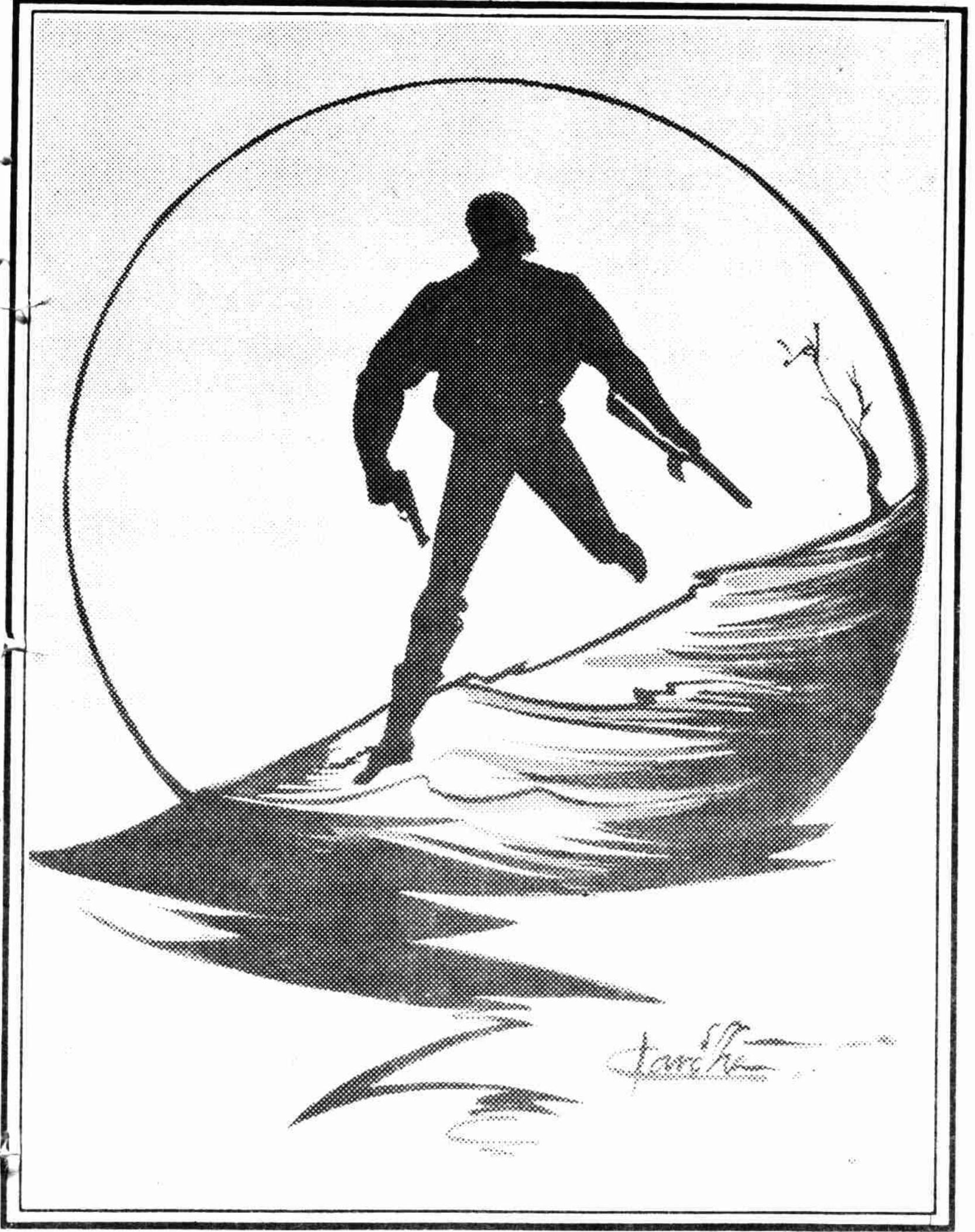
సెంటర్ లో ఆగి వుందా గ్రే కలర్ మిల్క్రీ జీప్ - దాని ఓవర్ హెడ్ పైన అమర్చిన మైక్ నుండి పెద్ద గొంతుతో, గంభీరంగా వినవస్తోందా హెచ్చరిక.

“మన పొరుగునే వున్న శతృదేశం, కుటిరోపాయంతో... సరిగ్గా ఈ అర్ధరాత్రి మన దేశంపైకి దురాకమణి వచ్చింది. ఇప్పుడు సరిహద్దుల్లో మన దేశ వీర సైనికులకీ, వారికీ మధ్య యుద్ధం జరుగుతోంది. రండి. కదలిరండి. ఆ శతృదేశ దురాకమణి ని తప్పికొట్టడానికీ, మన దేశాన్ని రక్షించుకోడానికీ... ప్రతి పౌరుడూ ఒక్కొక్క సైనికుడై సమరానికి కదిలిరండి”

ఒక్కసారిగా కలకలం చెలరేగింది.

నిమిషాల్లో వీధులన్నీ పొరులతో నిండిపోయాయి. కేవలం వినడమే తప్ప ప్రత్యక్షంగా అనుభవించడం తెలియని యుద్ధ వాతావరణమని.

యుద్ధమంటే, అదేదో రెండు విమానాలు ఒకదాన్నొకటి పేల్చుకోవడం అనో, ఒక దేశం సైనికుణ్ణి మరో దేశపు సైనికుడు చంపుకోవడమనో భావిస్తున్న వారికీ... రాబోతున్న భయంకర ప్రమాదం తెలీదు.



యుద్ధ కారణం కూడా సరిగ్గా తెలియనివార
నుకున్నట్టు, మామూలు పోరాటం కాదది.

నీరునుండి, గాలినుండి, భూమిపైనుం
డికూడా ఏకకాలంలో జరుగుతున్న భీషణ

మారణ మానవహోమం! శరీరాల్ని, శవాల్ని
సైతం తునాతునకలు చేసే భీకర సంగ్రామ
ం!!

సువ్యో, నేనో తేల్చుకునే ఇరువురి

ద్యంద్య పోరాటం కాదది. మానవ కళేబరాల వంతెనమీద స్వార్థం పునాదితో వేయబడుతున్న దారుణ, దౌర్భాగ్య, దానవ భవంతి.

దివార్! ఒకట్ల కొలది నాయకుల స్వార్థంకోసం, పదుల, వందల, వేల... లక్షలమంది ప్రాణాలపై... మారణాయుధాలతో ఆడే రాక్షస క్రీడ.

అహం ప్రాతిపదిగా, ఆయుధాల వేదికపై, మనుషుల రక్తాన్నే అర్ఘ్యంగా మరో మానవుడు చేసే ... శవయాగం!!

మాస్తుండగానే నలుగురు సైనికుల శరీరాలతోబాటే పేలి... తువాతునకలైందా ఆయిల్ టాంకర్. అవశేషాలూ, శరీరావయవాలతో బాటే ఎర్రటి జ్వాలలు భయంకరంగా నలుదిక్కులుగా వ్యాపించాయి.

శత్రువులపై దాడిని లక్ష్యంగా చేసుకుని, మళ్ళీ గార్లొకి లేచిందా జెట్. అది బాంబ్ విట్లెస్ట్ చేసే లోగానే క్రింద వార్ప్టిమర్ మండి లేచిన నల్లటి పొడవైన సబ్ పైప్స్, రివ్యూన దూసుకువెళ్లి, దాని కడుపుని 'ఢీ' కొట్టింది.

స్పిట్ సెకండ్.

'ఫేటెల్మిని' ఆకాశంలో పెద్ద విస్తోటనం వెందుతూ ముక్కలు ముక్కలుగా విడిపోయిందా విమానం. ఆరెంజ్ కలర్ మంటలతోబాటే... దాని శిథిలాలు కూడా నాలుగు దిక్కులా వెదజల్లబడ్డాయి.

బాంబ్ ని ప్రయోగించిన వేగానికి... ఒక్కసారిగా కుదుపుకి గురైందా స్టీమర్. వెంటనే మళ్ళీ ఇంకో శత్రు విమానాన్ని లార్గెట్ చేసుకుని, షార్ట్ గా ముందుకు కదిలిందది.

గుర్తుల ప్రాతిపదిగా శత్రువుల ఉనికిని తెలుసుకుంటూ సమరం సాగిస్తున్నారు. ఇరు దేశాల సైనికులు. ఎవరు ఎవరి అంతం చూస్తున్నారన్నదానికన్నా... ఎవరి వార్ సోర్స్ ఎక్కువగా స్పాయిల్ అవుతోంది' అన్న ప్రాతిపదిగా జరుగుతోందా పోరాటం.

పంచభూతాల సాక్షిగా... పంచేంద్రియాలతో సలుపుతున్న పోరాటం - భయంకర శబ్దాల, భీకరార్థవాదాల... భయానక దృశ్యాల ఘోర సంఘటన.

యుద్ధం!

శాంతికపోతంపై ప్రయోగింపబడ్డ హింసా బ్రహ్మాస్త్రం!!

ఆ ఇరు దేశాల సైనికులు ఇంతవరకూ కవీపం ముఖాముఖాలుకూడా చూసుకోలేదు. ఎవరికెవరూ ద్రోహం కూడా తలపెట్టుకోలేదు. కావీ... ఆ దేశాల సైనికులైన సాసానికి ఒకరివొకరు చంపుకుంటున్నారు.

ఒకరుకొద్దు ఇద్దరుకొద్దు - పదుల.... వందల.... వేల... కనబడితే ... కడుపులోని పిండాన్నికూడా శత్రువన్న పేరుతో చంపించే యుద్ధం!

రాక్షసిలాంటి యుద్ధం!

రాక్షస క్రీడలాంటి యుద్ధం! క్రయేజర్ విమానాలు, మిస్సైల్స్, గ్లైడర్స్, బ్లాస్టర్స్, లాంఛర్స్, రాకెట్స్... ఒకటేమిటి ఎవరో అన్నట్టు... 'తరానికి తరానికి మధ్య పురోభివృద్ధి లేదని ఎవరంటారు? ప్రతి యుద్ధం లోనూ, కొత్త కొత్త ఆయుధాలు కనిపెట్టి, నమ్మ నువ్వు... నిమ్మ వేనూ.. చంపుకుంటూనే వున్నాంగా'



ఉత్తేజపరిచే, ఆవేశపరిచే అరుపులూ, కేకలతో మారుమోగిపోతోందా మరుభూమి.

ఫాక్స్‌ఫోల్స్‌లో మోకరించి, గన్నోతో శత్రువులనెదుర్కుంటూ చెల్లనూ... రాళ్లనూ చాటుచేసుకుంటూ, మిలిటరీ స్త్రావరాన్ని, వారి కమ్యూనికేషన్ సిస్టమ్స్‌నీ ధ్వంసం చేస్తూ, శత్రువుల రాకనీ, ఉనికినీ నిరోధిస్తూ... ప్రాణాలు తీస్తూ.... ప్రాణాలు ఇస్తూ...

మధ్యమధ్యలో వారిని, తమ అరుపుతో ఇంకా ఉత్సాహపరుస్తున్నారు కమేండర్స్.

“అధైర్యపడకండి. విజయం మనదే శత్రువుల సంఖ్య బాగా తగ్గిపోతోంది”.

“కాల్పండి. ఇంకా ఇంకా కాల్పండి. ఎక్కువ మంది శత్రువులని చంపినవారికి ‘పరమ శౌర్యచక్ర’ అవార్డు ఇవ్వబడుతుంది”

“హెల్లో కాషన్ వెస్ట్ ఏ బెటాలియన్ లు రిజిస్ట్రేషన్ పీ బెటాలియన్ డేంజర్

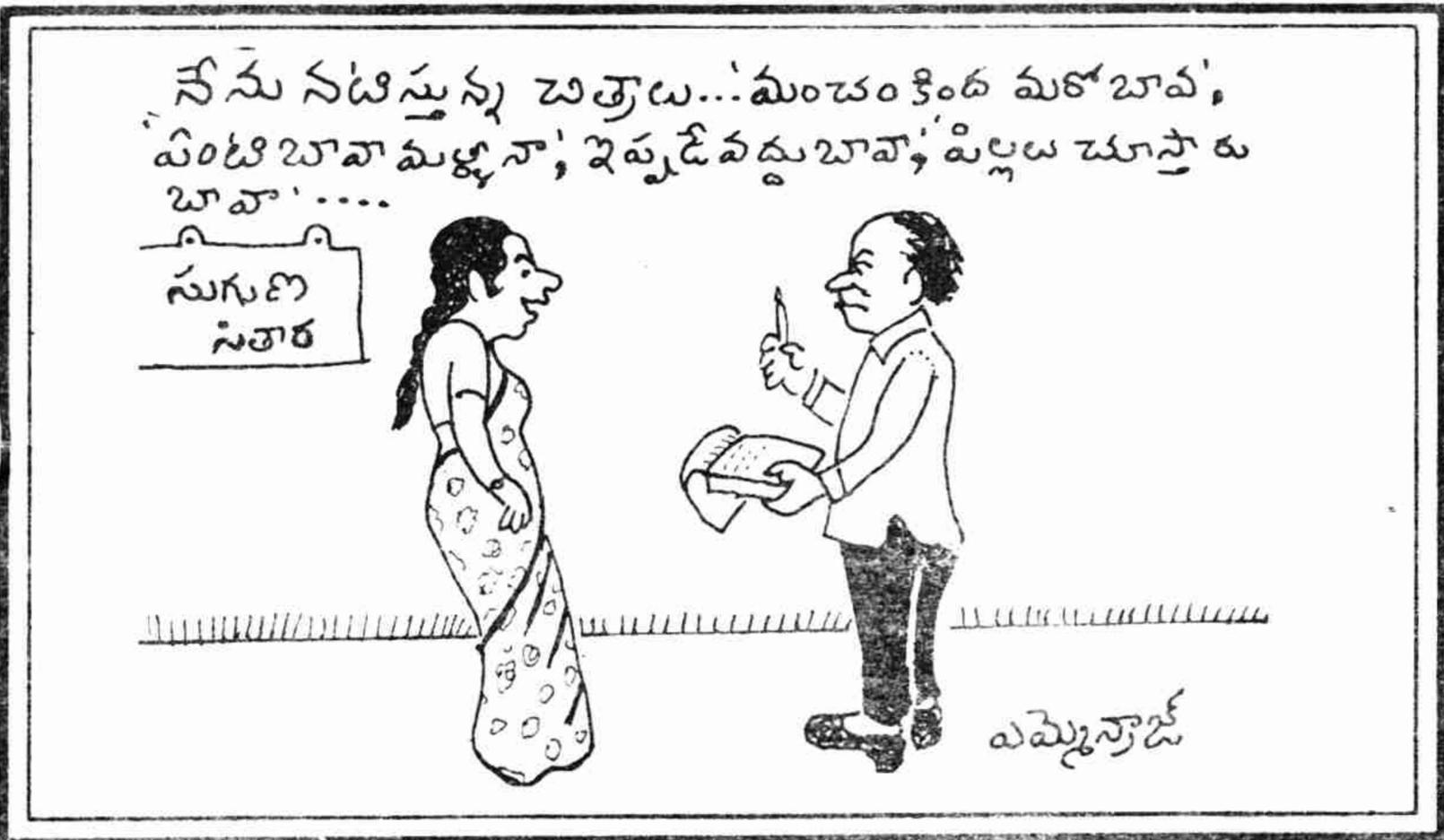
డేంజర్ ఫ్రం ది బ్లాక్ ట్రీన్ - ఎల్ట్ ఓవర్”

కమ్యూనికేషన్ ఎండ్ అవడం ‘థాం’మంటూ ఆ ప్రదేశంలో పెద్ద శబ్దం రావడం సైమల్టేనియస్‌గా సంభవించాయి. పదహారు మంది సైనికులతో వున్న ఆ రిజిస్ట్రే బెటాలియన్ కేరియర్ తునాతునకలైపోయింది. వారందరికీ అప్పటివరకూ రక్షణనిచ్చిన ఆ కేరియర్ తోబాటే, వారి శరీరాలుకూడా ఆ భీకర విస్తోటనానికి ఇండఇండాలుగా మారి, గాల్లోకెగిరే, నలుదిక్కులా చెదిరి... చివరకు వారి కన్నతల్లులు వచ్చినా తన బిడ్డడి శరీరభాగమేదో గుర్తించరానంత భయంకరంగా జగుస్పాయితుంగా...

జరిగిందేమిటో మిగతావారు గ్రహించే లోగానే... దట్టమైన పొగ మాత్రమే మిగిలిందక్కడ.



చూస్తుండగానే దారుణంగా మారిపోయింది



యుద్ధం.

అప్పటివరకూ ప్రకృతిని చాటుచేసుకుని సాగిన పోరాటం, ఒక్కసారిగా 'బ్లాక్ ట్రేస్' లోకి కేంద్రీకృతమైంది. ఆ పచ్చని చెట్లనిండా ఎర్రని రక్తం... మానవత్వంపై దానవత్వం మరకల్లాగా పకుల సమూహాల్లా వార్ స్పాట్ పైన ఎగురుతూ బాంబ్ లు విసురుతున్నాయి విమానాలు. నేవీ ఫోర్స్ కూడా ఏకబిగిన కాల్యడానికి మద్దతుగా దూసుకొచ్చింది.

ఇరు దేశాల సైనికులూ 'బ్లాక్ ట్రేస్' లో మోహరించిపోయారు. వేల చెట్లమధ్య వేలకొలది సైనికులు కాల్పుతూ, కాల్పులకు గురౌతూ... బాంబులు విసురుతూ, బాంబ్ బ్లాస్టింగ్ కి ముక్కలు ముక్కలుగా మారుతూ...

ఎటుచూసినా కాల్పుల తాలూకు పాగా, కాల్పిన తాలూకు భయంకర శబ్దాలే తాండవిస్తున్నాయి.

"ఫైర్..."

ఆకాశంలో 'వి' షేప్ లో ఎగుర్తూ దూసుకొస్తున్న శత్రువిమానాన్ని చూపిస్తూ, బిగ్గరగా అరిచాడా కమేండర్. యుల్ట్రోజర్ కి బిగించబడ్డ రౌండర్ గిరుక్కున విమానం కేసి తిరిగింది. ఎయివ్ చేయబడ్డ వెంటనే దాని మూత్ నుండి దట్టించిన మందుగుండు, మంటలు విరజమ్ముతూ రివ్వున విమానం కేసి ధూసుకుపోయింది.

జస్ట్ ఎ సెకండ్! ఊపిరి బిగించిన లిప్తకాలం!

అప్పటికే ఎటాక్ బర్న్ తీసుకున్న ఆ ఫ్లేన్ ఫెళఫెళాల్చాలతో భళ్ళున ప్రేలిపో

యింది. దట్టమైన కారుపాగ వాతావరణమంతా అలుముకుంది. తేరుకునే లోగానే 'దబ్' మన్న చప్పుడు వినబడింది. అదిరిపడి, గన్ ఎత్తుతూ ఆ వేపు తిరిగాడు కమేండర్. దాదాపు ఎనిమిదడుగుల దూరంలో పడివున్నాడా శత్రుదేశ సోల్డర్. ఇందాకటి విమానం ప్రేలుడికి ఎగిరి పడ్డాడు. ఆ గుర్తుగా రెండు కాళ్ళూ తొడలవరకూ విరిగి రక్తం ఓడుతూ, కుడిచేయి మణికట్టువరకూ తెగి, చావుకీ, బ్రతుక్కీ మధ్య గిలగిలా కొట్టుకుంటూ...

అప్రయత్నంగా కమేండర్ చేతిలోని గన్ క్రిందికి జారిపోయింది.

ఎందుకో, మరెందుకో అతనికి తెలియలేదు.

కృతజ్ఞతా సూచకంగా... ఆ శత్రుదేశ సైనికుడి కళ్ళనుండి రెండు కన్నీటి బొట్లు జారి రాలి ప్రవిస్తున్న అతని రక్తంలో కలిసిపోయాయి.

సరిగ్గా అప్పుడేర్పడిందా ఉత్పాతం.

భీషణ, ఘూషణ గర్జనలు చేస్తూ ప్రకృతి విస్తోటనం చెందినట్టు ఫెటీల్మని పెద్ద శబ్దం వచ్చింది. ఉలిక్కిపడ్డాడా కమేండర్. శరీరం వణికిపోతుండగా కళ్ళు చికిలించుకుని చూశాడు.

నిజమే...! భూమి కదిలిపోతోంది!! రాబోయిన కేకని... నోటికి చేయి అడ్డం! పెట్టుకుని ఆపుకున్నాడతను. చూస్తుండగానే తీవ్రంగా కంపించిపోసాగింది భూమి. అతని కళ్ళముందే సన్నని రేఖలా ప్రారంభమై.... రెండుగా చీలిపోయి ఆ సైనికుణ్ణి ఒళ్లోకి లాక్కుంది. ఒళ్లంతా బీటలువారిపోతున్నట్టు

కదిలిపోతూ, దిక్కులు పిక్కటిల్లేలా అగుస్తూ పరుగెత్తడతను.

"ఎర్త్ క్వేక్..." అని.
సరిగ్గా... అదే ప్రారంభం.



వచ్చింది 'భూకంపం' అని గ్రహించడానికి ఎక్కువ సమయం పట్టలేదు. ఇరుదేశాల సైనికులకి అనుక్షణం భద్రత పేరుతో ప్రమాదాల్లో సంచరించే వారిని, ప్రత్యేకంగా హెచ్చరించాల్సిన అవసరం కూడా రాలేదు.

"సారిపోండి. సారిపోండి. భూకంపం వచ్చింది" నిర్విరామంగా, పెద్దపెట్టున అరుస్తూ కకావికలంగా పరుగెత్తసాగారందరూ.

దిక్కులు పిక్కటిల్లేలా గర్జిస్తున్నట్టుంది భూమి.

కళ్లముందే విట్టనిలువునా బీటలు వారుతూ... జీవాలనూ, నిర్జీవాలనూ కదుపుతూ... కుదుపుతూ... తనలో కలిపేసుకుంటూ

తనలో తానే విరుగుతూ... చెరుగుతూ ముక్కులొతూ...

పరిస్థితి గ్రహించి, ఆకాశంనుండి విమానాలూ, హెలీకాప్టర్లూ... రోప్స్ జారవిడుస్తూ... ఏటవాలన భూమికి దగ్గరగా రాసాగాయి. ఒక్కసారిగా వాతావరణం మారిపోయింది. అప్పటివరకూ ఎదుటివాడి ప్రాణాలు తీయమంటూ అరిచిన కమేండర్స్ ప్రాణాలు కాపాడుకోమంటూ అరవసాగారు. 'కమాన్ ఆ రోప్స్ పట్టుకుని ఎక్కండి క్వేక్' అని.

మళ్ళీ మళ్ళీ చెప్పాల్సిన అవసరం వారికి లేదు. వేలాడుతూ కనిపిస్తున్న రోప్స్ ని పడికిళ్లలో బిగించుకుంటూ గాలిలోకెగరసాగారు. పైకెగబాకే ప్రయత్నంలో ఒకరిపైన ఒకరు వచ్చా, తోపేస్తూ, కుమ్మేస్తూ, అరుస్తూ... చివరకు శత్రువుకూడా తనపై వో కిందో వున్నాడన్న ముఖ్య విషయం కూడా మరచిపోయారు.

సంపాదన

ఓ బిచ్చగాడు తన భార్యతో అన్నాడు.
"ఏవేవ్ ఇన్నాళ్లూ నేను సంపాదించిన సంపాదనలొ ఓసారి బయటకు తియ్యి"
"ఎందుకు మావా...?"
"అరె పిచ్చిమొగమా... ఊళ్లో చిల్లరకి గిరాకి పెరిగిందే..." చెప్పాడు సంబరంగా ఆ బిచ్చగాడు.
- బి.వి.ఎస్. బాబు (తెనాలి)



ఫెళఫెళార్యాటాలు చేస్తూ... వేళ్లతో సహా పెకిలించుకొస్తున్నాయి వృక్షాలు. రాక్షస హస్తమేమో దొర్లించినట్లు ఒక్కసారిగా కదిలి దూసుకొస్తున్నాయి కొండలు. మనుకులను చంపడానికి మనుషులు తీసుకొచ్చిన బుల్ డోజర్లు, టాంకులూ, బాంబులూ, తుపాకులూ... చీలికలైన భూమిలోకి దిలికలిసి అదృశ్యమౌతున్నాయి.

అది ఉత్పాతంలా లేదు.

మనిషికి ప్రకృతికి మధ్య భీకర సమరంలా వుంది.

పుట్టుకనుండి ప్రకృతి ఒడిలో పెరిగిన నోరులేని మూగజీవాలు నోరూ, మెదడూ వున్న మానవుల్లాగే అరుస్తూ పరుగెత్తుతూ భూమిలో స్థాపితమౌతున్నాయి.

వేలకొలది మనుషుల స్వార్థాన్ని భరించలేనట్లు కదిలిపోతోంది భూమి. ఆ తల్లి వేదనని చూసి ఓదారాలన్నట్లు, పెద్ద శబ్దాలు చేస్తూ తీవ్ర ఆటుపోటులతో ఎగిరెగిరి పడుతోంది బ్లాక్ సీ.

రోప్ప ఆధారంగా కింద వేలాడుతోన్న సైనికులతో ఎక్కడ లాండవ్వాలో తెలిక గాల్లోనే తిరుగుతున్నాయి విమానాలూ, హెలికాప్టర్లూ. వాటి దిగువ భాగాన చిన్న ప్రాణుల్లా వేలాడుతూ వున్నారువారంతా.

స్వార్థమనే ఆహారాన్ని మట్టుమట్టిన చీమల్లాంటి మనుషులపై ప్రకృతి శక్తి సల్పిన క్రియా దృశ్యం. చూస్తుండగానే ఇంధనం అయిపోయిన విమానమొకటి గాల్లో పట్టెలు కొడుతూ, వేగంగా భూమికి రాసాగింది.

కెప్పున అరుస్తున్న సైనికులు... ఝమ్మంటూ శబ్దం చేస్తున్న విమానపు రౌద... భూమిపైనుండి, గాల్లోనుండి, విమానంతో బాటే మళ్ళీ భూమిపైన రాలి... పగుళ్లయిన

భూమిలో కలిసి... మళ్ళీ ఒకటయిన ఆ పగుళ్లకిందే... సజీవంగా... దూరంగా విసిరేయబడ్డ మరికొందరు... గాభరాగా లేవబోయారు. వారిది ప్రయత్నమే!

క్రియ... ధరణి చేసిందిఫ

పెడబొబ్బలు... హాహాకారాలు వారిని రక్షించలేకపోయాయి. స్వార్థము... యుద్ధము... వారికాయుష్షునివ్వలేకపోయాయి. కుత్తుక నులిమేసేంత దుర్మార్గుడైన కొడుకు ఉనికి భరించలేక, తల్లే వాడిని శిక్షించినట్లు, నేల తల్లి కౌగిట్లో సజీవస్థాపితమయ్యారు.

ఊపిర్లు బిగించి, ఉనికి మరచి... గుడ్లప్పగించి పైనుండి చూస్తున్నారు మిగతా వారు.

నిర్దాక్షిణ్యంగా భయంకర శబ్దాలతో బీటలుగా మారుతోంది భూమి. వారి కళ్లముందే... మిగిలిన ఇరు దేశాల టాంకర్లూ, బుల్ డోజర్లూ సమాధికట్టబడుతున్నాయి. వాటితో బాటే... పైకి చేరలేకపోయిన సైనికులూ...

పక్కవాడి ఆధిపత్యమే సహించలేని మనిషి యుద్ధాలు చేసినట్లు, బిడ్డ పాపాన్ని భరించలేని నేలతల్లి గుండె బ్రద్దలైనట్టు... భయంకర, బీభత్స... భూకంపం!

ప్రపంచమనే ఇల్లు స్వార్థమనే మంటల్లో దహించుకుపోతున్నట్టు అతలాకుతలమైపోతోంది.

ప్రాణం తీయడంకోసం యుద్ధం చేసిన మనిషి, ప్రాణం కాపాడుకోడానికి వెర్రెత్తుతున్న దృశ్యం. మనసూ... మెదడూ, మనిషీ... మనిషీ... అస్తిత్వం కాపాడుకోడానికి తీస్తున్న పరుగులు ...

ఎక్కడికెళ్లినా, చూసినా... ఫెళఫెళార్యాటాల భూకంప సంరంభం.



దాదాపు తొంభై నిమిషాలపాటు ఏర్పడింది. ప్రళయంలాంటి భూకంపం. రెండో నిమిషానికి మామూలు పరిస్థితి ఏర్పడింది. కరిగిన ఇనుములా అతలాకుతలమైన భూమి, ఘనీభవించిపోయింది... క్రమంగా నిశ్చలమైపోయింది. ఏ కదలికా లేకుండా మిన్నకుండిపోయింది.

ఇంకా లాండ్ అవ్వాలో వద్దో తెలిక, గాల్లోనే తిరుగుతన్నాయా విమానాలు, హెలికాప్టర్లు. వాటికింద వేలాడబడ్డవారంతా, ప్రాణాల్ని కళ్లలోకి తెచ్చుకుని చూస్తున్నారు.

తమ కళ్లముందే ప్రారంభమై ఆగిపోయిన ఆ కంపనాల్నుండింకా తేరుకోలేదు. ఈ లోగా మరో రెండు విమానాల్లో ఇంధనమైపోయింది.

పైలెట్ హెచ్చరికతో తెగించి కిందకు దూకేశారంతా. వారితోబాట పైలెట్ కూడా లేని ఆ విమానం భోరున వచ్చి సముద్రంలో పడిపోయింది. ఈదుకుంటూ వడ్డుకు చేరుకున్నారు సైనికులు.

మళ్ళీ భూమిపై కాలిడుతుంటే వారి శరీరం వణుకుకి గురైంది. వేల సంవత్సరాలుగా మానవున్ని నమ్ముతూ వస్తోంది భూమి. కానీ నిమిషం కింద జరిగిన ఒక్క సంఘటనతో, భూమివే వమ్మలేకుండా ఉన్నాడు మానవుడు.

తమకన్నా ముందు భూమిపై కాలిడిన వారు క్షేమంగా వుండడంతో ధైర్యంచిక్కిన మిగతావారూ... క్రిందికి దూకారు. పదుల అడుగుల ఎత్తునుండి దూకుతున్న సైనికులను చేతులుజాపి ఒళ్లో దాచుకుంది బ్లాక్స్.

నాలుగు నిమిషాల అనంతరం ఒకే చోట చేరిన ఇరు దేశాల సైనికులంతా చుట్టూ చూశారు. పరిహార్లు లేని భూమి, చెట్లు,

కొండలు కూడా లేక విశాలమైన మైదానంలా కనిపిస్తోంది. అక్కడక్కడా భూకంపం తాలూకు పగుళ్లు ఇంకా అలాగే వున్నాయి.

కాస్త ముందు తామెదుర్కొన్న పరిస్థితి గుర్తొచ్చి, ఒకరినొకరు చూసుకున్నారు. వారి కళ్లల్లో చెప్పలేని చెప్పరాని యోచనా సంచలనం.

మనసుకీ, మెదడుకీ మధ్య మృదువైన స్పృశావారధి...

నీటినుండి, గాలినుండి, భూమిపైనుండి... యుద్ధం సలిపిన వారంతా, గాలినుండి, నీటినుండి మళ్ళీ సురక్షితంగా భూమిని చేరి...

అగలేని, ఆపుకోలేని భావోద్వేగంతో... ఒకరినొకరు గాఢంగా కౌగిలించుకున్నారు.

సప్తవర్ణ ప్రపంచ సతాకం, సోభాత్మత్యపు ప్రాణంతో, మానవత్వపు ధరణిపై రెపరెపలాడ్తూ... దాగలేని వారి కన్నీళ్లు, కళ్లకోటదాటి, వెక్కిరి గవాక్షం మీదుగా బిందువై... పింఠువై... వెచ్చగా... మనువెచ్చగా... కొత్త ప్రాణంతో మళ్ళీ చిగురే యబోతున్న సచ్చికపైకి జారి... పంచ భూతాలూ, పంచేంద్రియాల సాక్షిగా...

'హే మహాత్మా!

వాడొక్కడు చాలు!!

వాడిపేరు మానవుడై, వాడి ఉనికి విశ్వజనీన ప్రేమైతే...

బూడిదవబోతున్న ప్రపంచాన్ని హరితం చేయడానికి... వాడొక్కడి మెదడు చాలు!!!

అందుకే,

వాడికీ, వాడి మేధస్సుకీ... శతకోటి అయిదు పదులు!!!'

