



ఉద్యోగ వాంఛ

○

వెంకట్రాయుడు పాతికేళ్ళమనిసి. వాళ్ళవూరి వీధిబడిలోనే చదువుకుని ప్రైవేటుపరీక్ష యిచ్చాడు. అంతలోసరి! చదువుకోటాకు వేసింది. గుండాభాయి జట్టులో తిరిగి కొన్నాళ్లు పెద్ద రాడీ వనిపించు కున్నాడు. దిప్పకాయల్లో ఖస్తురకం. కొన్నాళ్ళకి సంసారభాగం తవమీదేపడ్డాది. ఏంజేస్తాడయిక ? వుద్యోగానికి చాలా ప్రయత్నించేకు. యెక్కడా దొరకలేదు. దొరకేదాకా ప్రాచీనేకూమంటే కడుపు గడవడమెట్టా? తను పస్తువడుకుంటుంటే సరిపోతుందా? తల్లి! పెళ్లొమూయేమాకాయ? ఆలోచించి! ఆలోచించి రాయుడు స్వంతశరీ వ్యవసాయం పెట్టాడు. కాస్తోకూస్తోపండుకున్నాది. యెల్లాగో వుండి అనక, లేదు-అనక కాలక్షేపం బరుగుకున్నాది. బుర్రతిరుగుడునూడా చాలానుట్టుకు తగ్గింది. రాయుడుకి ఏరూ తృప్తిలేదు. వుద్యోగంచెయ్యాలని ఆతనిపట్టుదల. ఎలాగన్నా సంపాదించితీరాల్సిందే. ఎవరేనా పెద్దవుద్యోగస్తులు ఆపూరికివస్తే, సప్లయిచేసినా, చెయ్యకపోయినా అటూ యిటూ తిరిగి హడావుడిచేస్తూ, చాలాకష్టపడి పని చేస్తున్నవాడిలా తోపించేవాడు ఆధికార్లకి. వాళ్లయెడటనే మువసబుకీ, కరడానికీనూడా యేవో సప్లయిపనులు పురమాయించేవాడు మహాపలుకుబడివున్న వాడిలాగ. యెల్లాగే. తనానీల్వారు, మేస్త్రీటు మొదలైనవారిదయ సంపాదించుకున్నాడు. సమయం చిక్కితే ఏదన్నా

వుద్యోగం పాఠశాలరా అని అతగాడి పుద్దేశం. రోజూ పోస్టాఫీసుకెళ్లి తనకేమైనా కవరుత్తరాలు, ఉద్యోగస్తులురాసినవి వస్తూంటాయేమో అని రోజూ చూశేవాడు.

ఎలాగైతేనేం వచ్చిందో నర్సిసుకవరుత్తరం ఒక వాడు. ఆవుల్లో పోస్టుమేష్టరు ఆక్షరాలు కూడ బలుక్కుని ఆయింగిలీఘ చిరునామాచదివి వెంకట్రాయుడికి యిచ్చేడు. రాయుడు ఆక్షరతగా అందుకుని పొంగిపోయేడు. రోజూమంటూ తిరిగి దాన్ని పోస్టు మేష్టరుకిచ్చి 'యెవరిచెప్పింది వచిందో చూసి చెప్పండి!' అని బతిమాలుకున్నాడు, తనకు ఆమాత్రం యే, బీ, సీ, డీలూ రాకపోవడంవల్ల. అతను విదు నిమిషాలు పరకాయించిచూసి 'మేస్త్రీటుగారి దగ్గర నుంచి' అని చెప్పాడు. రాయుడు వెంటనే అతని చేతులోంచి ఆకవరు లాక్కుని ఒక్కగంటు వేళాడు. పోస్టుమేష్టరు 'ఏమిటయ్యా సమాచారం!' అంటూ వుండగా- 'చెప్తా వున్నోచ్చి' అని గాభరాగా యింటికి పరుగెత్తాడు. తనగదిలో ప్రచేకించి తలుపుగడి యవేసుకుని ఒక కిరసనాయిలుదీపం వెలిగించి (ఆపూరింటిగదికి కిటికీలు రేపులెండి, తెరవడానికి) జాగ్రత్తగా కవరువిప్పి లోపలికొగితంయానేడు. చైతం రక్షించి అది తెలుగునేవుంది. అది ఒకసారికాదు, పదిసార్లు చదువుకున్నాడు. పరమావంద సముద్రం లో మురిగిపోయి విదునిమిషాలు స్పృశింపిపోయాడు. తెలివితచ్చాక 'అమ్మాయి!' అని అంటూ గది

లోంచి వసారాలోకి ఒక్కడుముకు నుమికాడు.

‘ఏమిట్రాబాబూ! నాయనా! ఏమయిందిరా?’ అని అరుస్తూకొట్లు గజగజవోలుకుతూ తల్లివచ్చింది. రాయుడు కోణతూ‘మరేంకొడవ్వా! ఉద్యోగం! నాకు వుద్యోగమైంది! యిడుగో ఆర్డరువచ్చింది.’ అంటూ ఆ కౌగిలం చూపెట్టాడు.

అవిడెముఖం చేటంతయింది. కలమించి బారిపోతున్న మునుగుని సర్దుకుంటూ ‘ఉండ్రా! నాయనా! పెరట్లో నూతిపెగ్గిర కోడలుంది. యీసంగతి చెప్పిరస్తాను’ అని వెళ్లబోయింది.

రాయుడు—వుండవ్వా! నీనోట్లో నువ్వ్యోజ నావకు! అప్పుడే యేంలొందరవ్వా! క్రమంగా దానికే తెలుస్తుందిలే!

తల్లి—అయితే నీయిష్టమేకాని. బాబూ! జీతమెంతరా?

రాయుడు—నెల 1 కి లొంఠైవొక్క రూపాయిలు! ఏ ఏమ్మోలకీ, బియ్యోలకీ వుండవ్వా యింత జీతం?

తల్లి—అవునూ నాయనా! అదృష్టంచేసుకు పుట్టాలిగాని చదువులో యేముంది? చూడూ! వాళ్ళరామిగాడు బియ్యోఅయికుడా ఉద్యోగం, సద్యోగంలేకుండా ఇంటోటాచున్నాడు. పానీయిన్నాళ్ళకీ మనదరిద్రం తీరిందిలే. ఎవరువేరేరు బాబూ వుద్యోగం?

రాయుడు—ఎవరేమిటే? మన మేస్త్రీటుగారు! నామీద ఆయనకీ చాలాదయి! తక్కువజీతం పని అయితే నేను వొప్పకుంటానో వొప్పకోనో అని పెద్దవుద్యోగమే పారీకాడు!

తల్లి—యేంవుద్యోగం బాబూ!

రాయుడు—ఏమిటో యింకానివరం తెలిశీదు. ఏమిటుంటుంది? యీమునసబలుమీదా, కరణాలమీదా అధార్టీ చెలాయించి, సప్లయల్లోనూ తదితరల్లోనూ పనిపుచ్చుకోడమైవుంటుంది. మొన్న నేను మేస్త్రీటు దగ్గరే మునసబలుపైని రావత్తు చెలాయించి గడగడ

లాడించేను. మేస్త్రీటు చూడలేత్తిపోయాడు. యిలాంటివాడిని చేతులో వుంచుకోవాలంటూ, అల్లాంటి మునసబు గాళ్ళని ఆణిచివుంచడానికీ వుద్యోగం చేసివుంటాడు. ఇక నాకదాఖా బాగా చూలిస్తాను, మునసబులందరికీ.

తల్లి—వుద్యోగం వుద్యోగం అంటూ పట్టుపట్టుకు కూర్చుని సాధించేవురా బాబూ! నువ్వే బహుద్దరువి!

౨

గదిలో మంచంమీద వెల్లకిలాపండుకుని వెంకట్రాయుడు ఏవో ప్లానులుచేస్తున్నాడు. ఇంతల్లో ఇక్కడిచెంబుతో మంచినీళ్లు తెచ్చి మంచంకింద పెట్టి బుచ్చెమ్మ కలుపుగడియచేసి మెల్లిగా మంచం దగ్గరికి వెళ్ళింది.

బుచ్చె—ఏమిటలా ఆలోచిస్తున్నారా? పెళ్లనికీ ఏంవగలు చేయించేదా అనేనా?

రాయుడు—నగలకేంలా? టే బుచ్చీ! నీకు? రొండు నెల్లు వోపికపట్టు. ఒళ్ళంతా బంగారం మలాచూ చేయిస్తాను. మొదటి రెండునెల్లు డబ్బూపెట్టి నా ఆఫీసు వస్తువులు, డ్రెస్సులు, ఏర్పాటుచేసుకోవాలి! చిల్లరప్పలు తీర్చెయ్యాలి. ఒకయేడాది యింటిఅద్దే పారెయ్యాలి!

బుచ్చె—ఇంటిఅద్దే ఏమిటండోయ్!

రాయుడు—ఇంత పెద్ద వుద్యోగస్తుడను అని అనిపించుకోని, యీపూరికొంప అరుగులమీద కచ్చేరి చెయ్యమన్నానా! నీగ్లనీగ్ల! వచ్చే వుద్యోగస్తులూ, పోయే వుద్యోగస్తులూ చూసి యేమిటనుకుంటారు? అందుకనే పెద్దినాయుడుతో మాట్లాడాను. వాళ్ళ మేడమీది గదులు ఒకయేడాదిదాకా నాస్వాధీనం చెయ్యడానికీ. యేచై రూపాయాలు మట్టలెప్పడానికీ నిర్ణయించాను. ఎల్లండినించీ నేను అక్కడే మకాము. భోజనానికీ యిక్కడికి రమ్మావుంటాను.

బుచ్చె—మేనూ అక్కడికేవస్తాం.

రాయుడు—నీల్లేదు. కాపువాళ్ళయింటో మీరలా

వంట, పెంటాచేస్తారు? ఒక్కయేడాది వోపిక పట్టండి. యీలోపుగా యిక్కడే ఒక భవతి లేక దీస్తాను.

బుచ్చె—అదుగో! అదొకటి తలపెడితే నాకు వస్తువులు వచ్చేటట్టే ఎందుకూ ఆబద్ధాలు మాట లాడడం ?

రాయు—భవతి కట్టించేమంటే ఎక్కువసొమ్ము బొంతుండనా నీవూహ! వెట్టికూలీలు, వెట్టికంపాళ్లు, వెట్టితాపివాళ్లు దమ్మిడీ ఖర్చులేకుండా పనిచేస్తారు. కలప వూరికే సంపాదించొచ్చు. ఇక దానికి డబ్బు ఎందుకు ఎక్కువ అవుతుంది? పలుకుబడివున్న వాడిని, నాకే కర్చవుతుందేమి? వెట్టివాళ్లు పని చెయ్యకపోతే ఎరగరూ నామనా.

బుచ్చె—బాగావుంది! ఇకమనకేంలాటూ! కాని మీచేరికింద ఏదైనా పనికలిసివస్తే మా అన్నయ్యకి పనివేయించరూ? దియ్యేదాకా చదివి ఊరికే వున్నాడు. మీపేరు చెప్పకుని మావాళ్లు హాయిగా బతుకుతారు.

రాయు—మావాంలే అప్పటిసంగతి! చదువంటే-యేదో-నదువుకుంటారుగాని యీ, దియ్యే లకి, వీళ్ళకి లోకజ్ఞానం అనేది తక్కువ.

బుచ్చె—వైవం రక్షించి మనలోకాయకొస్తే అది ఆడుకుందికీ వోలోక్కుడు మోటారూ, వై న్యూలుబండి కొంటారుకనూ!

రాయు—ఓవ్! ఆవేఅబ్బురమా! ఇంకెందుకూ? యీయేడాది, యిల్లయితే, మరోయేడులో గుర్రపు బగ్గీ మనకి కొవనూ?

బుచ్చె—(సంతోషంతో) యేం అదృష్టవంతు రాలివమ్మా నేను? నాపూజలు యిన్నాళ్ళకీ ఫలించాయి! యిక మాకేమిటి తక్కువ ?

3

రాయుడుతల్లి వెంకమ్మ పెరటిపంచ దగ్గర కులసి కొటపక్కని కూచుని పత్రివత్తులు చేస్తూవుంటుంది. పక్కవీధి సుబ్బమ్మ 'వెంకమ్మక్కా! అని పిలుచు

కుంటూ వస్తుంది. యిదివరకు ఆస్వాయంగా బబా లిచ్చి కూచోమనిచెప్పి వెంకమ్మ పలకనన్నా పలక లేదు. సుబ్బమ్మ వెంకమ్మపక్కని నుంచుని మట్టి పిలిచింది.

వెంక—నవ్వులే సుబ్బీ! పరధ్యానంగా వున్నాను, మాట వినిపించడంలేదు! కూచోకే!

సుబ్బ—(కూచుని) ఏమే! చెప్పవన్నారేదూ, మీరాయుడికి వుద్యోగమయిందని!

వెంక—(నిమగుతో) నిన్ననేగడలే కాగితం వస్తా. అప్పుడే యొక్కడచెప్పినకీ ఏం లోకమమ్మా! అప్పుడే యెలా పొక్కిపోయిందో!

సుబ్బ—తెలిస్తేయేమే! సంతోషించేవార్యమే గాని, దుఃఖపడేవార్యం కాదుగదా మేము!

వెంక—నీసంగతికాదే! చెప్తున్నాను లోకంరీతి! ఎంత కష్టపడ్డాడనుకున్నావ్ అవుద్యోగానికి! లొం దైవకటికాదు, లొమ్మిదివందలు జీతంచేసినా ఆ కష్టానికి చాలదు. ఏమనుకున్నావోగానీ!

బుచ్చె—లొంభయ్యెకటాజీతం! ఏం అదృష్ట వంతురాలమ్మా, అత్తా కొడక్కునూ, మా అభాజనం దియ్యేచదివీకూడా యింట్లోకూచున్నాడు, పనిలేక బండలారేక. 'ఏమిరా! పనికి చూస్తున్నావురా' అంటే తెల్ల మొగంవేస్తాడు. అస్తమానం పెళ్లాన్ని ఎదురుగుండా కూచోపెట్టుకుని కబుర్లు చెప్పమంటే చెబుతాడు. ఎందుకొచ్చినకబుర్లు! మీవాడు ఆ యింగ్లీషు ఏమీ రాకపోయినా నూరురూపాయల వుద్యోగం యెడంచేత్తో సంపాదించేడు!

వెంక—ఎందుకే ఆ పీచుపీచు చదువులు! డబ్బు దిండక్కిగానీ! ఏమిటిలాభం! యింతకీ అదృష్ట ముండాలిగాని చదువులేం పనిచేస్తాయే ?

సుబ్బ—నిజమేనక్కా! మరోజాలు యెలా తెల్లారతాయో అని బెంగపట్టుకుంది. ఉన్న మడి చెక్కలు పిడి చదువుకోసం బుగ్గిలో కలిపివేసేం. దారీ, తెన్నూ తోచలేదు.

వెంక—విచారించకే సుబ్బీ! మావాడితో చెప్పి

యేదన్నా కిందిపని కలిసాస్తే తప్పకుండా మీవాడి సంగతి చూసేటట్టు చేస్తాను. ఆమీద మీ ఆద్యక్షం!

సుబ్బ—సరేనమ్మా! అలా ఏదేనా చేయి సీవట్టాయనా, నీవేలు మరిచిపోను. నాకరీరం నీకు చెప్పలు కుట్టియిస్తా. మరిచిపోకేం?

వెంక—ఎంతమాటన్నావే?

౪

[రామారావు యిరవై రెండేళ్ళమనిషి. ఓ యేజీ పేసయి ఏడాదిఅయింది. ఎక్కడా వుద్యోగం దొరక్కయింటోనే ఉన్నాడు. 'హిందూ' పత్రిక 'వాంటెడ్' కలములుచూస్తూ నడవలో మడతకుర్చీలో కూచుని వుంటాడు, గదినుమ్మాని కెదురుగా. గదిలో ఆతనిపెళ్లం పద్మ సింగారం పూర్తిచేసుకుని గుమ్మందగ్గర నిలబడివుంటుంది.]

పద్మ—ఎవర్తికేనా కలుగుతుం దద్యక్షం, నాలాంటి దిగ్గజేతకకీ తప్ప!

రామా—(పత్రికచూచిచి) ఏ మొచ్చిం చేమిటిప్పడు?

పద్మ—పెళ్ళయి నాలుగేళ్ళయింది—కౌపరాని కొచ్చియేడాదిపైగా చాటింది. నగా, నట్రా, ముద్దా, మచ్చటా, ఏమన్నా తీరాయీ? మీకే ఆలోచించండి. బుచ్చెమ్మచెప్పింది, వాళ్లాయనకి పెద్ద వుద్యోగం అయిందట! భవంతికీ టైప్టారట! ఒళ్లు బంగారం మలామా చేయిస్తాడట! బగ్గీలూ, మోటారులూ కొంటాడట! దానిదే అద్యక్షంగాక! మీరు పెద్దచదువులు చదివినా కానీ వుద్యోగమేనారేదు.

రామా.....

పద్మ—నగా, నట్రాసంగతి అలావుండనీంది. మీకుతోడు నేనుకూడాను, వీళ్ళకీకలిసిందికీ. ప్రతిరోజూ రుసురుసరే పట్టెడన్నానికీ! ఏదేనా చిన్న పనేనా సంపాదిస్తే యీబాధ తప్పిపోతుంది.

రామా.....

పద్మ—బుచ్చెమ్మచెప్పిందిలెండి! ఏదేనా, ఆయనకింద పనికలిసాస్తే మీకు యిప్పిస్తుండట!

రామా—ఎవరిసంగతే చెప్తన్నావు నవ్వు! ఇంతట్లో రామారావుతల్లి సుబ్బమ్మవస్తుంది. కోడలు గదిలోకి పోతుంది. సుబ్బమ్మ రామారావుని చూసి

'ఏమిరా రామం! నొట్టికొగితాలేనా, యేమన్నా వుద్యోగాలు ఖాళీపడిన వున్నాయా! ఎందుకురా డబ్బుఖర్చుకీ, ఆ చేతుకొగితాలూ?' అంటే 'యిం దులోనే వున్నది నాభవిద్యుత్తంకా' అంటూ డబ్బు తగలేస్తున్నావు. ఏం డబ్బు ఖర్చుపెట్టేడని, ఆ రాయుడికీ, పెద్దవుద్యోగం దొంకింది? ఇంగిలీషు మక్కలన్నా రెండురావు. యింతకీ, మేం చేసుకున్న అద్యక్షం! బోలెడు ఖర్చుపెట్టి - మడిచిక్కలమ్మకుని- చదువెచెప్పించి, చివరకీ తిండికికూడా కష్టపడిపోతున్నాం. నవ్వు పని పొటూ లేక పెళ్లంతో కబుర్లు చెక్కకుంటూ నిర్భాగ్యులు దామోదరపెద్దమ్మవి తయారయ్యావు' అంది.

రామారావుకీ నొళ్లుమండిపోయింది ఏచెయ్యి గలడు? ఆపాళంగా యిల్లునిడి పోదామనుకున్నాడు—కాని, కట్టుకున్న పెళ్లొంగతి ఏమాతుంది? అంచేత కాంతంవహించక తప్పిందికాదు.

సుబ్బ—అంతై వక్కరూపాయిలట వుద్యోగం వాళ్ళసంగతి, సందర్భమూ చూస్తే ఎంతో ముచ్చటయింది.

రామా—అంతై వకటి జీతమా ఏంచదివేడనికీ

సుబ్బ—చదువెందుకూ, అద్యక్షమండాలిగాని.

రామా—నాకేమీ అర్థంకాలేదు. ఏముద్యోగం? ఎక్కడేమిటి?

సుబ్బ—ఎక్కడేమిటి? యీవూళ్లోనే. అదేం వుద్యోగమో, చదువులూ, చట్టుబండలూ యేడిసిన మీకు తెలియాలి. నాకేం తెల్సు?

రామా—ఇదంతా ఓగారడీలాగుంది యదార్థం తెలుస్తేగాని నమ్మకంలేదు.

సుబ్బ—అవును నీకు పనిలేకపోతే, ప్రపంచంలో మరి ఎవరికీ పనికాదనెప్పుడూ ఏదీకావు దద్దమ్మని.

(పోవును)

రామా—ఏ, నీ, నీ, డీలురాని దద్దమ్మకి, 91 తీతమేమిటి, అది యిలాంటి పల్లెటూళ్లోనే యేమిటి, వీళ్ళంతా అదివమ్మ వన్న ఎత్తిపాడవడమేమిటి? ఇదో నాటకంలాగుంది. రిసెప్షిచేసి ఫలితాలు కనుక్కోవాలి.

గీ

రాయుడు కుర్చీమీద కూర్చుని వుంటాడు. ఎదురుగా ఒక పేలిలు. పక్కని వక బెంచీ. రామారావు అక్కడికి వస్తాడు. రాయుడు 'హాలోరా, రామం' అని బెంచీచూసిస్తాడు. కొడుకువగోవా చూడడానికి, తిల్లివచ్చి అక్కడే నుంచుంటుంది.

రామా—బాగుందిరా ఆల్వీ నీసంగతి. లోంథ య్యొక్కరూపాయిల వుద్యోగం సంపాదించావటమేం, ఏం చెబివినా, నీకొలిగోరికి పోలం.

వెంక—ఇది మీ అందరిదయా, వాడి అదృష్టమున్నా. నీకుమాత్రం సనికాకపోతుంటేమిటి రాముడూ.

రామా—ఏం ఉద్యోగమేమిటి రాయుడూ.

రాయు—వాయుడి మనసబులమీద కరణాల మీదా, రివిన్యూ యిన స్పెక్టర్లమీదా, అయివుంటుంది. ఆయింగ్లీషు మా పేమిటో నాను ఆర్థంకాలేను. నువ్వు చూశి చెప్పు.

అవి యింటోకి వెళ్ళి కానిడి పట్టి శాశంతిసి 10 కవర్లలో వాచిన ఆర్డరుకాగితం తెచ్చి రామారావు వేతిలో పెట్టాడు. దాన్ని చూడగానే రామారావుకి పట్టరాని నవ్వువచ్చింది. ఆపుకోలేకపోయాడు. 'యావుద్యోగముట్రా' అని నవ్వినాడు— కడుపు చెక్కలయ్యేటట్లు.

రాయుడూ, తల్లీ నిర్ణాంతిపోయారు. కోపం కూడా కొంచెం వచ్చినట్టుంది, ఆవాలకంచూస్తే. ఇంతలో, యేదోపుట్టి మునిగిపోయినట్లు బుచ్చెమ్మ కూడా వచ్చింది.

రాయు—యేమిరా ఆలాంటున్నావో?

రామా—ఇది, ఎన్నూనులేవను వుద్యోగం జనా

భారెక్కలు రాయడం దీనికి తీతం, బల్లెంతుండవు. నె 91 దు. అంటే నెలకి లోంథయ్యొక్కరూపాయి తీతంకాదు. లోంథయ్యొక్కటో నెంబరు వాడి వన్న మాట నువ్వు!

వెంక—బిలే యిది వుద్యోగమేనా

రామా—వుద్యోగమే—చెప్పలేమా తీతం, బల్లెంతుండవని.

బుచ్చె—తీతం, బల్లెంలేనివుద్యోగం మీకెందుకండి దండగ. నాకు అక్కర్లేదని రాసేయండి మేస్త్రీటుకి.

రామా—అక్కర్లేదంటే వొదిలే వుద్యోగంకాదిది. చేసివీరాలి.

రాయు—ఇదా, నాకు మేస్త్రీటులోవున్న పరిచయానికి ఫలం?

వెంక—అక్కర్లేదంటే—యేంకేస్తావేమిటి?

రామా—యేంకేస్తాదా? ఫైదులో మావోపెడతాడు.

వెంక—, బుచ్చె—రాయు— (వణుకుతూ) ఫై...దే?

—“ రావు ”

అంధజ్యోతి

మోల్లీన్—వారపత్రిక

సాలుచందారు శి. విడిపత్రిక 91 పైసలు.

బర్యాలోని 1,60,000 ఆంధ్రుల తేమనికీ పాటుబడుచున్న వారపత్రిక. ఇందు కార్మిక, సాంఘిక, రాజకీయ, వాణిజ్య విషయములు నిష్పక్షకముగ చర్చించబడను. దీనికి బర్యా ఆంధ్రుల ప్రచారము గలదు. వర్తకు లిందు తమసరకుల ప్రకటించిన మంచి లాభమును పొందగలరు. వివరములకు :

ఎడిటర్, “అంధజ్యోతి”

185, లోవర్ మెయిన్ 307 డ్డు,

మోల్లీన్-అని వ్రాయుడు.