

నావక

అక్షాంశాలు



కొల్లారులో సెంచులచ్చమ్మ నాటకం వేరుసు కోను నెల్లాళ్ళమండి రాముడు మకాం పెట్టాడు. ఈ రోదిలి చాలాకాలమయిపోనట్టుంది. ముంజికాయల కాలం పోనేపోయింది. యింటిముందు తాడి సెట్ల కాయలు ఎవరోకరు కొట్టుకు తివేసి ఉంటారు. ముంజెలం పే చంద్రికి మా ప్రాణం. తనుంటే లేత

కాయలు కోసిచ్చేవాడు. అది కన్నుల్లో విలెట్టి కపిక్కి న పొడిసి, నీళ్ళుతాగేది. నీళ్ళుచింది ముకాన పడితే మాముచ్చటగా ఉండేది. ఇనా దాని ప్రాణమంతా కొల్లారులో దాని మేనమామ కొడుకుమీదే ఉంది. ఎన్ని పరాశకాలాడినా వూరుకునేది. కాని పెళ్ళిమా టెత్తితే మూంగాడి ముందు ముక్కు గోకినట్టుండేది.

రాముడు నడుస్తూ అనుకున్నాడు. అగ్గిపడకుండా యింటికెళ్ళాలని. ఆదమరిసి నిద రపోలేక పోయాడు. తూరుపున చుక్క పొడవంగా లేసి బయలుదేరాడు. పెసర్లంక దాటి, గాజుల్లంక చుక్కగా, రెల్లలంకలో నడుస్తున్నాడు. వాడి మనసం తా ఇంటిమీదే వుంది. దాని దుంపతెగా! అదొప్పుకో

వటంలేదే. వోలెంతడిగినా ఇవ్వొచ్చు. దాని మనసంతా పాదయిపోయింది. ఆడేం మందెట్టాడో ఏమో! చంద్రి అందమే అందం! దాని ముక్కు కోటేరులా గా ఉంటుంది. పెదాలు దొండపళ్ళను వెక్కిరించినట్టుంటాయి. ముక్కుపోగుతో అది మాట్లాడుతుంటే పాణమే తీసిపోతుంది. కళ్ళు చారెడేసి చేసుకు, తనవంక సూత్రే భరించడమే కష్టం. ఎట్టాగయినా దాన్ని మనునా. దాలి. దాని మనసులో దూరిపోవాలి. దాని గుండెల్లో కరిగిపోవాలి. రాముడు ఆలోచిస్తూ ఇసుకమీదకు వచ్చాడు. రాత్రి చల్లదనానికి హాయిగా వుంది. తాను కానాలని జనవసేలో మొక్కలు విరగదీసి పొందుకని మెత్తగా వేసిన పక్కకన్నా మకంగా ఉంది.

ఇయ్యాలప్పుడు చంద్రి కనిపిస్తేనా సామిరంగా, ఎంత బాగుంటుందో. సుట్టూ ఎవరూ లేరు. పైన సుక్కలు మల్లెపూలల్లే యాలాడుతున్నాయి. దగ్గర్లో యేరు సరదాగా నడుస్తోంది. గాలికి యిసుక మీద గుర్తులన్నీ సెరిగిపోయాయి. గాలికి గీసిన బొమ్మల్లే ఇసుక మెలికలుమెలికలుగా వుంది. గంజెట్టిన సీర, మేకులుకొట్టి ఎండేసినట్టుంది. చంద్రి సీర మీద, విలగడంతోగ అద్దినట్టుంది.

రాముడు ఆసితూసి అడుగేశాడు. అత్తికాళ్ళు చల్లబడ్డాయి. మెత్తదనానికి పక్కలగిలి వుడుతోంది. ఇసుకమీద నడక ఆయిగా వుంది. ఆనందంగా ఉంది.

రాముడు చకచకా నడిసి యెనక్కుతిరిగి సూశాడు. తనపాదాల గుర్తులు అద్దకంపూలల్లే ఉన్నాయి. తనేసే నాలుకంలో వ్రేలాడగట్టే తెరగుడ్డ మీది బొమ్మల్లా గున్నాయి. రాములారి పాడుకలల్లే నిండుగా వున్నాయి. సెంచులచ్చిమి నాలుకంలో తను వరసింహుడి వేసం కడుతున్నాడు. చంద్రి సెంచులచ్చిమి కడితే బలేగావుంటుంది. అదొట్టికొరకరాని కొయ్య. లేకపోతే ఎంత బాగుంటుందో? సూసేవాళ్ళకు కళ్ళు సెదిరిపోతాయి. దీపాల యెలుగులో యాసంతో దాన్ని సూత్రే జనమ తరితుంది. దాని బాబుగాడొక యుదవనాయాలు. ఆడికి బావమరిది కొడుకంటేవే పాణం. రాముడు వెనక్కుతిరిగి చూచాడు. మెత్తని యిసుకమీద పాదముద్రల వంక చూస్తూ నిలచిపోయాడు. తస్మాద్వియ్యా! ఇట్టాకాదు అనుకున్నాడు. గుండంగా గిరికిలుతీసి నడిశాడు. వంకెలోంకెలు గా నడిశాడు. వయ్యారంగా నడిశాడు. దొర నడిసినట్టు నడిశాడు. అన్నివైపులా సూసుకుని ఎవరూ రావటంలేదనుకున్నాడు. ముచ్చటగా యేలు వంపు

తిప్పి నోట్లోపెట్టి లేశాడు. నవ్వుకుని పాట అందుకున్నాడు.

చెట్టు లెక్కగలనే చెంచిత, పుట్టులెక్కగలనే పాట మొదలెట్టి, వరుస లంకించుకున్నాడు. సంభాషణలు చెప్పాడు. వేతులుతిప్పి ఎదురుంగా సెంచులక్కి పున్నట్టే మాట్లాడాడు. సంబరపడిపోతూ, దాని దుంపతెగ! అదొప్పుకుంటే, దానికి నేరిపిద్దుగా అనుకున్నాడు.

ముందరే యేరుపారుతోంది. అంచుకొచ్చేదాకా వాడికి లోకమే తెలవలేదు. క్షాళ్ళకు తడి తగిలేసరికి, అర్థమయింది. కాసేపు నిలబడి నీళ్ళవంక చూచాడు. నెమ్మదిగో కదలిపోతున్న కెరలాలు. చల్లగా చక్కలిగిలిపెడుతున్న జలాలు. చంద్రి నడకల్లే పూపుకుంటూ నడిసే వాగులు. వయ్యారాలు పోతూ కదిలే అలలు. కొనకన్నుతో చూసి నవ్వుకునే బుడగలు. వాడికేదికనిపించినా చంద్రి లాగానే ఉంది.

వాడుమళ్ళీ అలూఇలూ చూచాడు. పుత్తీతల గోలతప్ప మనిసి ఆలికిడిలేదు. కట్టుపంచా, పైపంచా వడ్డుమీదేసి యెట్టోకి నడిశాడు. లోతునీళ్ళల్లోకి వెళ్ళి, ముక్కుమూసుకుని, గుటకలేశాడు. వాడి పాణం చల్లబడింది. తాపం తీరిపోయింది. వళ్ళంతా లోముకుని, పళ్ళన్నీ రుద్దుకుని పుక్కిలించి పూశాడు. రాగాలు తీస్తూ నాలుగు బారలీదాడు. మళ్ళీ నిలబడి, లొమ్ముదాకావచ్చిన నీరు అలూయిలూ తెట్టుకొట్టి, దోసిడితో పట్టుకున్నాడు. కడుపునిండా తాగి అమ్మయ్య! అనుకున్నాడు.

శ్రీకాకుళం వైపునుండి మనుషుల స్తున్నారు. చింతర్లకమండి సారకాయలకావడి పైగా వెళ్తోంది. పోతార్లక వైపునుండి యడ్లబళ్ళు వస్తున్నాయి. రాముడు వడ్డెక్కి పంచెకట్టుకున్నాడు. గోసి బిగించి, చెంగులు వైదోపాడు. తోకపెట్టి తలగుడ్డ మట్టుకున్నాడు. చకచకా యేరుదాటి అందుమీదున్న నావకానుకుని నిలబడ్డాడు.

అబ్బ! పాణం ఆయిగావుంది. ఇంకాసేపుండి యెల్లాననుకున్నాడు. దూరాన్నుండి ఇద్దరు మనుషులు నడిచినస్తున్నారు. ఆ వచ్చేవాళ్ళల్లో ఒక ఆడకూతురు కూడా ఉంది. యెనకాలే వత్తోంది.

రాముడు వాళ్ళంకే చూస్తూ నావమీద కూర్చున్నాడు. ఆ వచ్చే ముసలి వ్యక్తి ఇసుక తోలుకెళ్ళిన గోతిలో తొంగున్నాడు. ఆడపిల్ల తనవైపే వత్తోంది. నెమ్మదిగా నడుస్తూ దగ్గరలోకొచ్చింది.

ఇయ్యాలప్పుడు చంద్రి కనిపిస్తే నాసామిరంగా ఎంత బాగుంటుందో. సుట్టూ ఎవరూలేరు. పైన సుక్కలు మల్లెపూలల్లే...

“రాముడు పోల్చుకున్నాడు. వాడిగుండె కొట్టుకోకటం పెరిగింది. ఆజబ్బం వినిపిస్తున్నట్టే వుంది. వళ్ళంతా పొంగిపోతున్నట్టుంది. మనసంతా సంబరపడిపోతున్నట్టుంది. వాడు కళ్ళప్పజెప్పి చూస్తూ కూర్చున్నాడు. కూర్చోలేక లేచి నిలబడ్డాడు.

ఆ అమ్మాయి పడవ దగ్గరకొచ్చి తలెత్తి చూసింది. రాముడిని గుర్తుపట్టింది. ఒకమాటు వెనక్కు, తిరిగిచూసింది. దాని బాబు ఇంకా బయటికి రాలేదు.

రాముడో రెండడుగులు ముందుకేసి చంద్రి అన్నాడు.

ఆమె మాట్లాడలేదు.
 ‘చంద్రి! నేను రాముణ్ణి?’
 ‘నాకింకా చూపుపోలా! ఆమె కన్నుమంది.
 ‘యే వూరెళుతున్నావే!’
 నీకు చెప్పాలా? ఆమె రుసరుసలాడింది.
 రాముడు మెలికలు తిరిగి పోతున్నాడు. చంద్రి లెక్కవేయకుండా దూరంగా చూస్తూ నిలుచుంది.

మీ మామింటికా?
 చంద్రి రాముడివంక చూచింది. మూతివిరిసి, మాట్లాడకుండా నిలబడింది. జడతీసి, ముందుకేసి కుని, సమిట నర్తుకుంది.
 ‘మీ అయ్యవత్తాడులే! నా మాటవినుమా? అన్నాడు.

అది చెంపలమీద వెంట్రుకలు చెవులమీదుగా వెనక్కు నెట్టుకుంది. ఆ కదలికకు, గాజాలు మ్రోగాయి. వాడి గుండె పగిలిపోతున్నట్టుంది.

‘చంద్రి! నా మాట విను? అన్నాడు.
 ‘వినివిని యిసుగుపుట్టింది. చాలుగావి నోరు తెరవక?’
 ‘నువ్వంటే నాకు పాణమే?’
 ‘నాక్కాదు.’
 ‘వోలిచ్చి మీ అయ్యని మెప్పిత్తావే?’
 ‘నువ్వంటే నాకిష్టం లేదన్నావా?’
 ‘వప్పేసుకోవే.’
 అది గిరుక్కున తిరిగి, ముఖం వికారంగా పెట్టింది.
 ‘నీ బోటోళాంటే నాకు పడదు. సీదర అంది.

పూలవరపు కౌటిష్వరరావు

అంతేనంటావా? రాముడు కోపంగా అడిగాడు.

'కాకపోతే, సురేంటి?'

వాడు మండిపోయాడు. 'చేసుకో, చేసుకో. మేనమామ కొడుకునే చేసుకో. చేసుకుని ఆ కొల్లారులో ఊరేగు. ఆ తాగుబోతాడు తన్ని తరిమేత్తే కాని తెలిసిరాడు.'

చంద్రి నవ్వింది. 'కడుపుబ్బు తిరిందా?' అంది.

రాముడు కోపంతో నాలుగడుగులేసి ముఖం కెళ్ళాడు. అగిపోయాడు. వెనక్కు తిరిగి, యేరుదా యించనా?' అని అడిగాడు.

చంద్రి ముఖం తిప్పకుండానే మా అయ్యోత్తాడు. అంది.

'నీకు నీళ్ళంటే భయంగా చేయట్టుకో, తీసుకెళ్తా.'

'నీ సాయమొద్దులే పోపో! పోయేవాడికే మొచ్చింది మళ్ళీ మొదలెట్టావే?' అంటూ కాండ్రించి ఊసంది.

రాముడు తమాయించుకున్నాడు. కానీ వాడి ఆవేశం ఆగలేదు. పళ్ళు పటపటకొరకాడు.

చంద్రి వెనక్కు తిరిగి రాముణ్ణి చూసింది.

'వూరికే పళ్ళు నూరితే, నాకేమన్నా భయమనుకున్నావా?'

రాముడికి పళ్ళుమండిపోయింది. దగ్గరకు వచ్చి చేయిలేపి,

'నిన్నిప్పుడు లాక్కెళ్లి ఆ రెల్లుకంపలో పడేత్తా. ఎవడడ్డమొత్తాడో సూత్రా అన్నాడు.

అమె తొణకకుండా ఏడిసేవ్ ఇట్టాంటి యదవల్ని సాలామందిని సూశాసంది.

రాముడుకి పూనకం వచ్చినట్టయింది. కాలితో ఇసుకను తన్నాడు. ఇసుకలేచి యేట్లో పడింది. పిడికిళ్ళు బిగించి పడవమీద బాదాడు. తలగుడ్డ తీసి యిడిలింది, బుజావ వేసుకున్నాడు. పళ్ళసందున పడి క్రిందపెడవి చిట్ల రక్తం కారుతోంది.

చంద్రి సిలకల్లే ముకం తిప్పి సూచి తలతిప్పకుంది.

వోసి ముండ. దీనికెంత పాగరు అనుకున్నాడు. వింవేయటానికి పాలిపోలేదు. దాన్ని కిందకూ పైకి కొరకొరా సూత్రా నిలబడిపోయాడు.

తూరుసంలా తెలు పైపోయింది. బిందెలు చంక వెట్టుకుని జనం నదివైపు వస్తున్నారు. ఆరోజుల్లో యేటి నీరు త్రాగేందుకు పట్టుకెళ్ళేవారు. ప్రార్థున్నే స్నానంచేసి, బట్టలు ధూడించి బుజావేసుకువెళ్ళేవారు.

చంద్రిబాబు పంచెపైకి పట్టుకుని గుంటలో మండి పైకెక్కాడు. దూరంగా పెళ్ళిపల్లకి వస్తోంది. అరటిగెలు కట్టుకుని కావడితో ఒక వ్యక్తి నడిచిపోతున్నాడు.

రాముడు వెళ్ళామనుకుని, పైపంచె తలకు చుట్టుకుంటున్నాడు. ఎగువనుండి రయ్యరయ్యన శబ్దం వస్తోంది. తలతిప్పి సూశేలోగానే కాళ్ళమట్టా నీళ్ళు వేరాయి. నావ వూపుగా కదిలి నడిలోకి జారుకుంటోంది. రాముడే చంద్రిని చెయ్యిపట్టుకుని బరబరా లాక్కెళ్ళాడు. అది భయంతో పగికి పోతోంది. అదాటుగా జరిగిన దానికి ప్రాణం కడగట్టినట్టయింది.

చేసుకో చేసుకో, మేనమామ కొడుకునే చేసుకో. చేసుకుని ఆ కొల్లారులో ఊరేగు.

౦౦

కాళ్ళకిందా, మెడకిందా చేయేసి చంద్రిని ఎత్తి నావలో దింపాడు. తాను కాళ్ళు వేలాడేసుకుని అంచుమీద కూర్చున్నాడు.

చంద్రికి నీళ్ళంటే చచ్చేటంత భయం. ఇప్పుడు ఎట్టుచూచినా నది పొంగిపోతోంది. ఇసుక మీదకు నీరు దరచరా పొకుతోంది. దూరంగా వచ్చే బిందెల జనం ప్రాణభయంతో వడ్డువైపుకు పారిపోతున్నారు. గుడిసె బండివాడు విడతలు తీసి పలుపులు తప్పించి పారిపోయాడు. అరటిగెలు కావళ్ళు అన్నీ వదిలేసి కాలికొద్దీ అగూ తీస్తున్నారు. చంద్రిబాబు దొర్లుకుంటూ, దొర్లుకుంటూ గట్టు వేరాడు. దారిలో వాడి కట్టుపంచె జారిపోయింది. తలగుడ్డ పడిపోయింది.

నది పొలపొంగులా పొంగిపోతోంది. నావ దానిపై మొచ్చినట్టు పడిలో కొట్టుకుపోతోంది. చుక్కాని లేక పోవడం వలన దాన్ని వడ్డుకు చేర్చటం చాలాకష్టం. పైగా తెడ్డన్నాలేదు. గడేసివొక్కి ప్రక్కకు తిప్పాలంటే అదీలేదు. రాముడు లోపలకు దిగి అంచు కానుకుని కూర్చున్నాడు.

చంద్రి దాని బాబు కొట్టుకుపోయాడని శోకాలు పెడుతోంది.

'యాడనబాకే! మీ బాబు వడ్డుకేసి గుయికుతీశాడే!

చంద్రి నమ్మలేదు. పమిల చెంగు నోటికడ్డం పెట్టుకుని నెమ్మదిగా రాగాలు తీస్తూ నడుస్తోంది. దాని కళ్ళంట నీళ్ళు కారిపోతున్నాయి. కంటికాటుక కరిగి బుగ్గలనిండా అయింది. ముఖాన సోగుబొట్టు చెరిగిపోయింది.

రాముడు దాని ముఖంపంక చూసి మాట్లాడకుండా కూర్చున్నాడు. కొద్దిసేపటిముందు చంద్రి అన్నమాటలు గుర్తొచ్చాయి. వాడి గుండెల్లో గునపందిగి నట్టుంది. బనా వాడేమీ మాట్లాడలేదు:

చంద్రి పమిలచెంగుతో కన్నీళ్ళు తుడుచుకుంది. ముఖాన పట్టిన వెనుల అద్దుకుని కూర్చుంది.

ఎండ మాడ్చేతోంది. పైట తలమీద కప్పుకో అన్నాడు.

చంద్రి కళ్ళు మూసుకు కూర్చుంది. రాముడు దాని పైట చెంగులాగి నెత్తిమీద కప్పాడు. అది కళ్ళు తెరిచి చూసింది. ఆ సానుభూతికి లోపలున్న దుఃఖ



సూత్తుండగానే సూరీడు నెత్తి మీదకొచ్చాడు. బైటంతా మండబెడుతున్నాడు. చమటలు కారిపోతున్నాయి.

మంతా అలలు అలలుగా పొంగింది. ఆగకుండా ఉడికింది.

రాముడు సముదాయించలేదు. దానికళ్ళెంబ దారగట్టి నీళ్ళు కారుతున్నాయి. పొర్లిపొర్లి ఏడ్చింది. పొంగోచ్చే దుఃఖాన్ని అపుకోవాలనుకోలేదు. రాగాలు పెట్టి ఏడ్చింది. తలబాదుకుంటూ ఏడ్చింది.

దానివాలకం చూస్తున్నకుందికీ రాముడికి మనసు కరిగిపోసింది. పూరుకోవే. మీ అయ్య కొట్టుకుపోలేదని చెప్పుతున్నానా? వినకుండా యేడుతూవెందుకూ? అన్నాడు.

రాముడు అబద్ధం చెప్పుతున్నాడని దాని నమ్మకం. తన ఏడుపు మానిపించటానికే అలా అంటున్నాడని అనుకుంది.

అది వాడి బుజంమీద తలానించి కూర్చుంది. 'నువ్వేడవమాకే. నీన్ను చూస్తుంటే నాకూ కళ్ళెంబ నీళ్ళొత్తున్నాయి.'

రాముడికి విజంగానే కన్నీళ్ళు కారుతున్నాయి. వాడిది జాలిగుండె. ఎదుటి వారి బాధ చూసి ఏమాత్రం వోచ్చుకోలేదు.

చంద్రి రాముడికళ్ళవంక చూచింది. తనపైట వెంగుతో వాడి కళ్ళు తుడిచింది.

రాముడిలో చలనం కలిగింది. వాడిలోని కళాహృదయం నదివడిలా అల్లుకుంది. ఇందోకటి నుండి చెప్పుతున్నానా? వకటే శోకాలు పెడుతున్నావు. కళ్ళు తుడుచుకో! అన్నాడు.

అది మౌనంగా నీళ్ళవంక చూచింది. అప్పటిదాకా బాబుపోయాడనే బాధలో వుండి యేటి సంగతి పట్టించుకోలేదు. ఆశ్చర్యపోతూ అన్ని వైపులకూ చూచింది. కదినిరీడా నీరే. నల్లనీరంతా పోయి ఎర నీరు కనిపిస్తోంది. లంకల మట్టూ తన్నుకుంటూ పైపైకి వెలిగిపోతోంది.

దానిగుండె చెరువై పోయింది. చెదిరిపోయి యేరై పోయింది. భయంతో రాముడి చేయిపట్టుకుంది. కళ్ళుమూసుకుని వాడి రాముమీద తల వ్రాచింది.

రాముడికి యిదేమీ పట్టలేదు. దాని మన్నని, నల్లని, మేత్తని నిగులమీద పల్కగా అంటుకున్న కాటుక పొర కనిపించింది. దాని బుగ్గలు తుడిచాడు.

చంద్రి మాట్లాడలేదు.

ఒక చేత్తో చంద్రిముఖం పట్టుకుని, మళ్ళీ రెండు బుగ్గలూ మెత్తగా తుడిచాడు.

చంద్రి మౌనంగా పూరుకుంది.

ముఖాన జారివ వెంట్రుకలు వెనక్కు నెట్టి, తలమీద ముసుగు సరిచేశాడు.

అది కళ్ళెత్తి వాడి ముఖంలోకి చూచింది. ఎండకు చెమటలు పట్టి బిందువులుగా వెంపలవెంబ జారుతున్నాయి.

పైపంచె అంచుచూస్తూ 'చెంగంతా కాటుకయింది.' అంది.

రాముడు ఆ మాట పట్టించుకోలేదు.

'ఈయేటికి పోయేకాలం ఏం వచ్చిందో? ఇంత బిళ్ళబీటుగా తగలడం.' అంది.

రాముడు మాట్లాడలేదు.

'మామా!'

ఏమిటన్నట్టు చూచాడు

'మా బాబు బతికే ఉన్నాడంటావా? దాని గొంతు బొంగురుపోయింది.'

అంత అదృష్టమా అనుకున్నాడు లోలోపల, రాముడు.

'నువ్వు చూశావా?'

'సూశా'

'వడ్డుమీదకెళ్ళాడా?'

'ఎన్నితడవలు చెప్పనే. ఆడు బతికాడు. ఆడి పాదానికొచ్చిన భయమేమీలేదు. ఇప్పుడున్నదంతా మనం ఈ నీటిగండం తప్పించుకుని బతికి బయటపడాలిగా! రాముడు మామ సారవ సేసుకుని ఎత్తుకెళ్ళి నావలో వేయబట్టి సరిపోయింది. లేకపోతే అప్పుడే నరదపాలై పోయేదాన్ని అనుకుంది.'

సూత్తుండగానే సూరీడు నెత్తిమీదకొచ్చాడు. బయటంతా మండబెడుతున్నాడు. చెమటలు కారిపోతున్నాయి. తాగాలంటే వండనిళ్ళు గొంతు దిగవు. కడుపులో పేగులు కుతకుతలాడిపోతున్నాయి.

చంద్రికి ప్రాణభయం పట్టుకుంది. ఈ నిండేట్లో రాముడుమామే దిక్కు. తనకూ మామకూ ఈ నావోక్కటే అదరువు. తాను అనవసరంగా మామను తిట్టింది. ఇప్పుడయినా కసిగా వదిలేసి ఈదుకుపోతే తన గతేమయేట్టు! భయంతో రాముణ్ణి గట్టిగా పట్టుకుంది.

'యేంటే వులిక్కిపడ్డావు. ఏమయింది' ఆడు అడిగాడు.

'మామా! ఏదైనా లంకలో సేరిపోదాం. నాకు బయంగా ఉంది' అంది. రాముడు దాన్ని దగ్గరకు తీసుకుని, సువ్యధైర్యం పడబాకు. వేమపాయం సూత్రాను. అన్నాడు.

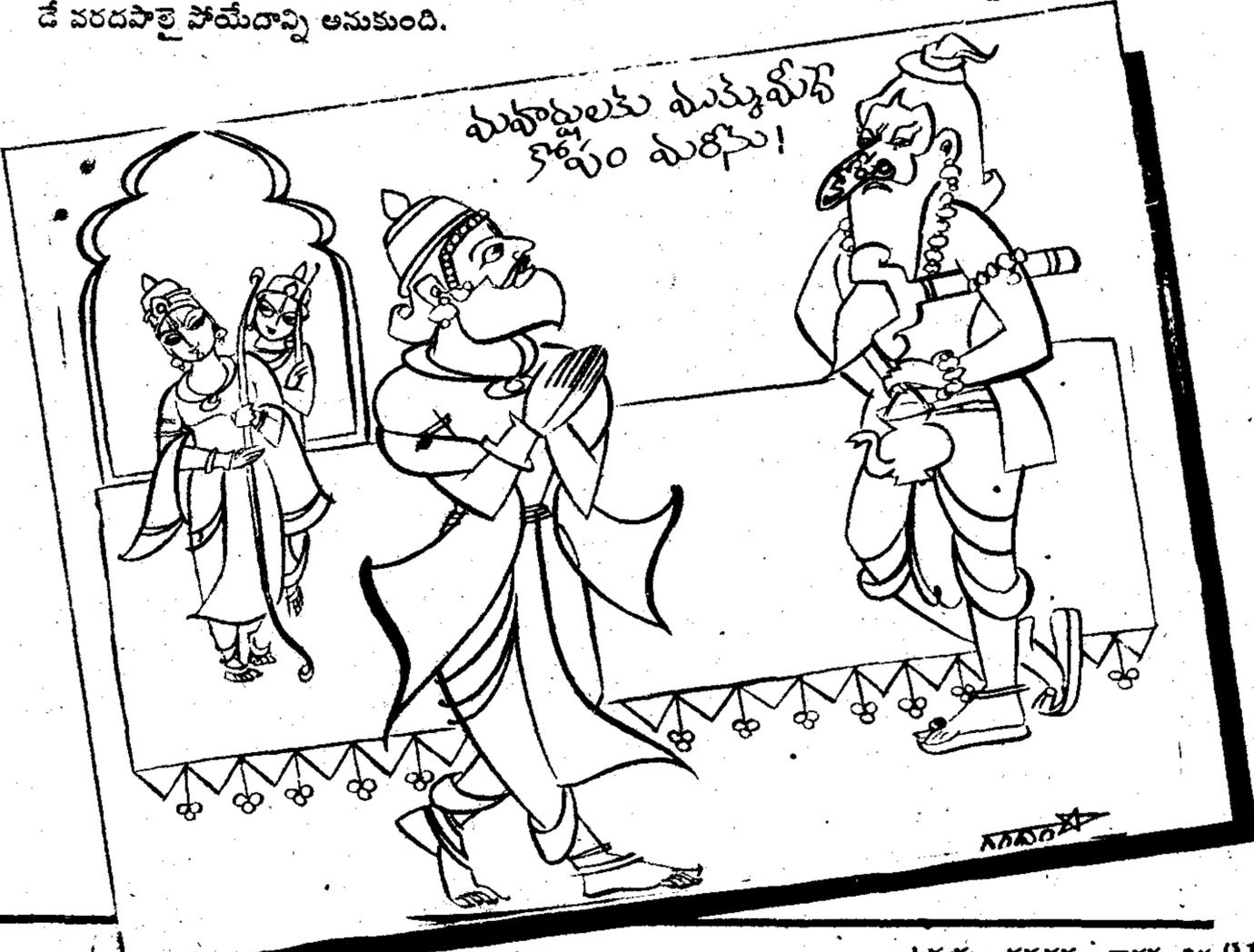
దుబారంగా ఎదురుగా లంకకనిసిస్తోంది. యేటివడి, దానికి తగిలి మలుపుతిరుగుతోంది. రాముడు పరిశీలనగా చూచి లేచి నిలబడ్డాడు.

ఏంటిమామా లేచావ్? వాడు ఏట్లో దూకి ఈదుకు పోతాడేమోనని చంద్రి భయపడుతోంది.

రాముడు అది గమనించాడు. కట్టుపంచె ఊడతీసి, పైపంచె మొలకు మట్టుకున్నాడు.

'నన్నొదిలేసి, ఈదుకుపోతావా మామా?' అని బాపురుమని అడికాలు పట్టుకుంది.

రాముడు లోపల్లోపలే నవ్వుకుని, 'కాలొదులోశి!'



అన్నాడు.

అది కన్నీళ్ళెట్టుకుంటూ, గుడ్లన్నగించి చూస్తోంది. "ఆ కవిపించే లంక తిన్నగా వెళ్ళాక ఎగిరి దూకేద్దాం. సరేనా?"

'అమ్మనాయనో! నేను దూకలేను బాబో! అంది.

'అదిగాదే సరిగ్గా విను. నాకట్టుపంచె వడేసి, ఒక సివర నావకు కడతాను. రెండోసివర పట్టుకుని వడ్డు మీదకు దూకుతా. అప్పుడు అంచుకొచ్చి ఆగుతుంది. సరేనా?"

అది భయంగా తలూపింది.

రాముడు అంచుమీదకు దూకాడు. పురవడికి నావ వాలుకుగుంజుకుని ఆగిపోయింది. అతికష్టంమీద సీమచింత చెట్టుకు పంచె మెలేసి, రాముడు విలబడ్డాడు.

నావ ఆగిపోయింది. చంద్రికి చేయిచ్చి వడ్డెక్కించాడు. దానిభయమంతా కొట్టుకుపోయింది. చెట్టు కానుకుని నిలబడింది.

రాముడు యేటివంక చూశాడు. పది ఆగేటట్టు లేదు. 'యింకా పరద పెరిగేటట్టే వుంది. అన్నాడు.

చంద్రి బిక్కుబిక్కుమంటూ నిలబడింది. అంకొంచెం దగ్గరకొచ్చి అనుకునుండుంది.

అదిగో అటుమాడు. చెట్లనందుగా సాగిడి కనపడుతోంది. పద యెళ్లాం. అని బయలుదేరాడు.

'నావేం చేద్దాం?' చంద్రి అడిగింది.

'చెట్టుకు కట్టేశాగా అదే వుంటుంది. పద ఆక లేస్తోంది.'

ఇద్దరూ సీమచింతల మధ్యగా వడిచి వెళ్ళారు.

చావిట్లనుండి ఎద్దులమెడ పట్టెడలోని గంటల మోత వినిస్తోంది. నడుస్తూనే రాముడన్నాడు. 'గొడ్లను ఇప్పీనట్టు లేరు. ఎవరన్నా పున్నారో? యేమో?'

చంద్రి మాట్లాడకుండా నడుస్తోంది. ఇద్దరూ చావిడిలోకి వెళ్ళారు. ఎద్దు, ఆవులూ, గేదెలు కట్టేసి వున్నాయి. గొట్టో మేత అయిపోయింది. పేడకళ్ళు తీయలేదు. చావిడి వూడిసినట్టు లేదు. వీళ్ళని చూసి గొడ్లు మారెత్తి నిలబడ్డాయి.

'పాపం! వీళ్ళు పెట్టినట్టు లేరు అన్నాడు'. చంద్రి నిట్టాడికానుకుని చూస్తోంది. లంకకు అన్ని వైపులా నీరు కనపడుతోంది.

గొడ్లను పలుపులు విప్పి, వీళ్ళకు తోలారు. పాడి గేదె సేపుకుని వుంది.

'ఇంకా పాలు తీయలేదు' అంది చంద్రి. గొడ్లన్నీ వీళ్ళు తాగి తిరిగొచ్చాయి.

రాముడు చావడంతా వెదికాడు. కొమతగాడు అన్నంతినే గుమ్మడిపూవు గిన్నె దొరికింది.

చంద్రి మంచినీళ్ళ బానమీద మూతతీసి చూసింది. నెండా వీళ్ళున్నాయి. అది సత్తుచెంబుతో ముంచుకుని, త్రాగింది. మరో చెంబుడు తెచ్చి రాముడికిచ్చింది. వాడూ తాగాడు.

దూడనాదిలి, సాదుగు కడిగాడు. గిన్నిలో పాలు పిండి, చంద్రికిచ్చాడు.

'ఇవేంచేయాలి మామా' అంది.

'తాగు'

'పచ్చిపాల'

'కాసినయ్యి పల్తాయా? తాగేయి'

౧౧

నావ ఆగిపోయింది. చంద్రికి చేయిచ్చి ఒడ్డెక్కించాడు. దాని భయమంతా కొట్టుకుపోయింది.

౧౦

అది మాట్లాడకుండా తాగింది. రాముడు మరో గిన్నెను పిండుకుని తానూ తాగాడు. మిగతావి దూడకొదిలి పెట్టాడు.

రాముడు పేడకళ్ళు తీసి పెంటపోగుమీద వేశాడు. పొలికట్ట పట్టుకుని సావిడంతా వూడ్చాడు. చంద్రి గొట్టో కూర్చుని ఆలోచిస్తోంది.

'గొడ్ల నేంచేద్దాం మామా'

'దిగేద్దాం'

చంద్రి చితికర అందిందింది. ఇద్దరూ వాటిని యేటి అంచుకు తోలుకెళ్ళి విన్నపాయలో దిగేశారు. అవి మోరీలు పైకి లేపుకుని అవతలి వడ్డుకు యూదుకు పోతున్నాయి.

'ముదనష్టపేరు. ఇవ్వాళే రావాలా?' అంది చంద్రి.

రాముడికి కోపం వచ్చింది. 'మళ్ళీ ఏటిని తిట్టావంటే వూరుకోను' అన్నాడు.

'తిట్టగ్గాకదేంటి?' అది గొనుగుతూ అంది.

'యెదు రాబట్టే వంద పేరుకుని కంటలు పండుతున్నాయి. లేకపోతే, కరువొచ్చి జనమంతా సానాల్సిందే' అన్నాడు.

చంద్రి మాట్లాడకుండా వాడిపక్కనే నిలబడింది. నదికి ఆవతలపైపున వూరు కనిపిస్తోంది. ఈ చిన్న పాయపక్కనే ఊరుంది. ఆ వూళ్ళో వాళ్ళకు ఈ లంకతో పొలాలున్నాయి. ఇద్దరూ చావడి దగ్గరకొచ్చారు. తూరుపుగా ఉన్న నది చాలా విశాలంగా కనిపిస్తోంది.

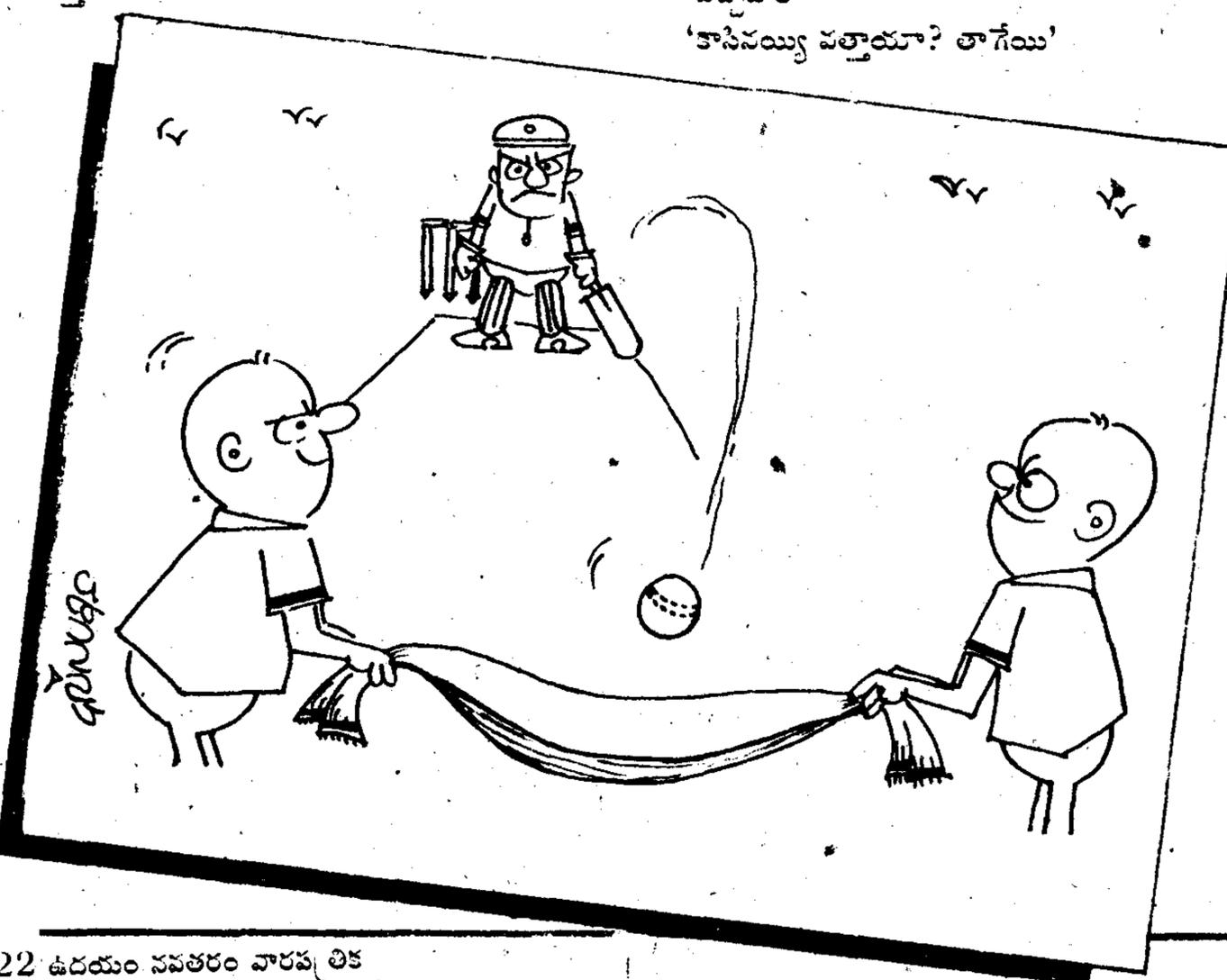
చంద్రి ఆదుర్దాగా అంది. 'మామా మన నావేది'

రాముడు అటూ యటూ చూచాడు. 'పాలగొడవలో మరి సేపోయాం. పడవదారిని పడవపోయింది' అన్నాడు.

'నీ కట్టుపంచెపోయింది.' అది కిలకిల నవ్వంది.

'పోయింది. ఇక పైపంచెగతి'

చంద్రి వాగెంక చూచింది. పైపంచె చుట్టుకుని నిలబడ్డాడు. గోచి పెట్టాలంటే సరిపోవటంలేదు. ఎర్ర మొగతాడు దిగుతుగా పంచెపైనవుంది. చాలా చాలని పైపంచె మధ్యగా బలమైన కండరాలు కనిపిస్తున్నాయి. రాముడు అటూ ఇటూ సర్దుకుంటూ,



౧౧

ఒకటి చంద్రి కాళిమీద పాకింది - అది బెదిరిపోయి 'బాబో, నాయనో' అంటూ రాముడ్ని వాటేసుకుంది.

౧౦

అలా విస్తున్నాడు.

చంద్రి ఫక్కున నవ్వింది.

రాముడు అశ్చర్యపోతూ దానిముకంలోకి చూశాడు. పొద్దుటనుండి శోకాలూ, రాగాలూ తప్ప దానిముకంలో వెలుతులేలేదు.

చంద్రి వాడిని పరిశీలనగా చూస్తోంది.

'ఏంటి చూస్తున్నావ్?'

'ఏంటేడు'

'చెప్పేదేం లేదా'

'మరి నవ్వావెందుకో?'

అది మళ్ళీ నవ్వింది.

రాముడు కళ్ళొగచేసి, దాని కళ్ళల్లోకి చూస్తూ 'పంచెసాల్లా, అవేగా అన్నాడు.

చంద్రి సిగ్గుపడింది. రాముడు పైకి కనపడకుండా లోపలనవ్వుకుని, దాని తస్మాదియ్యా ఇది కాండ్రింది వూత్తుందా? దాని సంగచేమిటో లేవకపోతే నా పేరు రాముడేకాదు అనుకున్నాడు.

'లంకలోకి నీళ్ళొక్కాయి' రాముడన్నాడు. చంద్రి అయ్యాయిలూ చూసి ఇది కూడా మునుగుతుం చేమో? అంది.

'ఏందుకు మునుగుదూ? మునిగిపోతుంది' అన్నాడు రాముడు.

'అరి చేముడో! లంకమునిగితే దిక్కేముంది దేముడో' అని శోకాలు తీసింది.

'నువ్వు రాముడో, దేముడో అని మొదలెట్టావా, వేసిదుకుపోతా. ఎప్పుడూ ఏడుసొకటి దొరికింది. ఏడుపు' రాముడు కనురుకున్నాడు.

చంద్రి కటిక్కిన నోరుకట్టేసింది.

పల్లాలెంటపడి, లంకమీద జాలుగా నీరు సాగింది. ఇంకా సేపటికి పొద్దుగూకుతుంది. రాతంలా ఎలాగడపాలి అనే ఆలోచనతో రాముడు గొట్టుమిట్టాడుతున్నాడు.

వాడికి మంచి ఆలోచనే తట్టింది. గొడ్లను కట్టేసిన తాళ్ళన్నీ కలిపి వెన్నుగాడికి వేలాడకట్టాడు. క్రరలు, వాసపుముక్కలూ పోగుచేసి ఉయ్యాల తయారు చేశాడు. దానిమీద ఎండుచొప్పకట్టలు విప్పదీసి పరిచాడు. కొమతగాడి చాపలెచ్చి పైనవేశాడు.

ఆ మూటకు చంద్రికి బయమేసింది. అది బెదురుచూ అడిగింది.

'మామా! మా బాబు వడ్డుమీదకెళ్ళాడంటావా?'

వా మూటమీద నమ్మకం లేదంటే?'

'వుందిలేగాని' అది నసిగింది.

'ఇతే సత్తెషమాణంగా చెపుతున్నా మీ బాబు పంచె వూడిపోయినా కట్టుకోకుండా యిసుకలో పడి వకటే పరుగు నేసూశా! అంటూ రాముడు చంద్రి నెత్తిమీద చేయేసి ప్రమాణం చేశాడు.

చుట్టూ నీళ్ళు చేరేసరికి ఎలికలు బిలబిలా వావట్టోక్కొచ్చిపడ్డాయి. ఒకటి చంద్రి కాలుమీద పాకింది. అది బెదిరిపోయి బాబో, నాయనో అంటూ, రాముణ్ణి వాటేసుకుంది. ఆడు అనుకోకుండా జరిగిన దానికి కంగారుపడుతూ ఏంటి? ఏంటి? అంటూ దాన్ని పట్టుకున్నాడు.

'ఏదో కాలుమీద పాకింది'

'అట్టాగా! పదపద చుట్టూ నీళ్ళు చేరుతున్నాయి. ఏపురుగో పాకుతో వచ్చినా రావొచ్చు' అంటూ దాని చేయిపట్టుకుని వూయిలదగ్గరకు తీసుకొచ్చాడు. అది భయపడిపోతూ వాడిని వదలకుండా పట్టుకుంది.

'చెయ్యట్టుకో, నేను పైకి లేపుతా, పైకెక్కి కూసో!' అన్నాడు. చంద్రి వప్పుకుంది. దాని పట్టుకుని సాయంచేశాడు. కుదరలేదు.

'ఆలోచనలేకుండా లొమ్ములెత్తునకట్టా. నీళ్ళొత్తయ్యనుకున్నాగాని ఎక్కడ మెట్టాగని లోపనేలేదు' అన్నాడు.

చంద్రి మూట్లాడలేదు.

మాడు ఇలా ఎంత సేపునుంచుందాం? సానిట్లోకి కూడా నీళ్ళొచ్చేస్తున్నాయి. అన్నాడు.

చంద్రి భయంతో బిగదీసుకుపోయింది.

నువ్వు సరిగ్గా నుంచో, నేను వదుం పట్టుకుంటా. పూపుగా ఎగిరినాబుజంమీద కూసో. అక్కడ నుంచి వ్యయ్యాలమీదికెళ్ళు అన్నాడు.

అది వప్పుకుంది. రాముడు నీకట్లోదాని చంకలకింద చేయివేసి, నెమ్మదిగా తడిమాడు. దాని వదుం పట్టుకోబోయాడు. అది కిలకిలా వన్య సక్కలగిలెడు తోంది అంది.

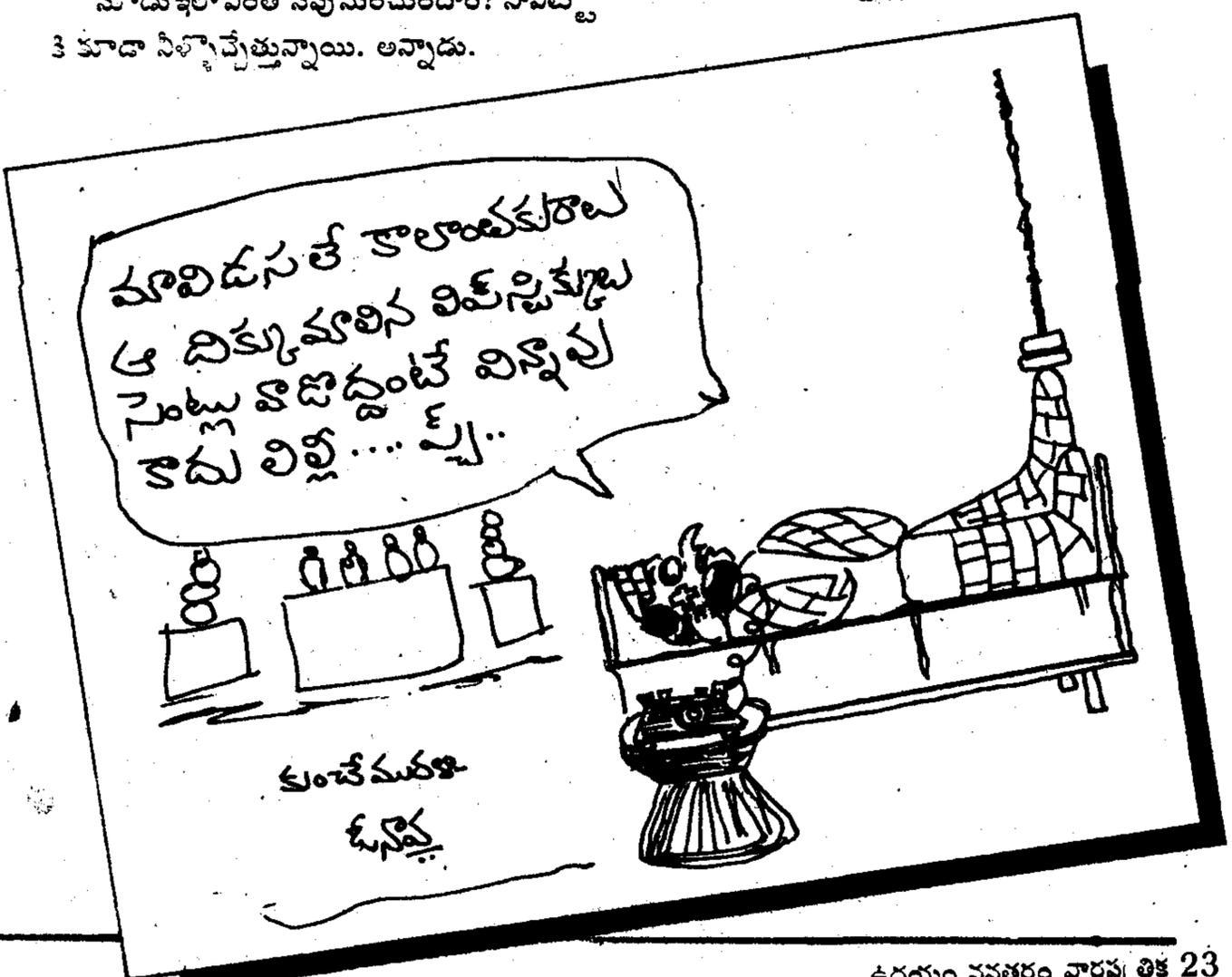
నేను ఉపాయంగా లేపాలనుకుంటే నీకు సక్కలగిలిగా ఉందా.

ఉండనేమిటి! అది మళ్ళీ నవ్వింది.

ఆడూ నవ్వాడు. ఈ సరిగా నుంచో, అదిగో, అద్దదిగో అంటూ పైకి లేపి భుజాన కూర్చోబెట్టుకున్నాడు.

చంద్రి అంతా చూస్తూ కూర్చుంది. వాడు చకచకా పని చేస్తుంటే కండరాలు కదులుతున్నాయి. పైపంచె చాలటంలేదు. వాడి శరీరం దానిలో దాగలేకపోతోంది.

రాముడు మామకు మంచి తెలివి తేటలున్నాయి అనుకుంది. వాడిమీదున్న అభిప్రాయాలు ఆ కష్ట సమయంలో మారిపోతున్నాయి. మేనమామ కొడుకు ఎర్రగా ఉంటాడని తాను మోజుపడింది. కాని రాముడు నల్లగా ఉన్నా అందంగా ఉంటాడు. వాడి ముక్కూ, ముఖమూ తీరేవేరు. నలు పైతేలింగాని, వాడి ముఖాన కళుంది. నవ్వుతే మల్లెపూలు రాలినట్టుంటుంది. పంకెలొంకెల జాలపాలతో వాడి ముఖం మబ్బుల్లో చందమామ మారిరిగా



ఉంటుంది. ఎంత సురుగ్గా పనిచేస్తున్నాడు! ఎంత ఉపాయంగా ఉయ్యాల కట్టాడు. వాడి కళ్ళనిండా అందమే! తాను ఎప్పుడు మాసినా అగ్గిమీద గుగ్గిలంగా ఉండేది. ఇట్టా మాడవేలేదు. అనవసరంగా ఈడిని మాటలన్నాను. కాండ్రించి ఊశాను. ఇవన్నీ లోనలెట్టుకుంటే, ఈ పాటికి కనమైపోయేదాన్ని— మామ పాణం కాసాదాడు. మామ మనసు మంచిది.

చండ్రెన్న్ ఆలోచనలు మట్టుకున్నాయి. దానికి నలుపులోనే నాణ్యత కనిపిస్తోంది. అందుకే వాడిని పైనించి కిందకు, కిందనుండి పైకి దొంగ సూపుల్లో సూసుకుంటోంది.

ఈడికి వల్లంతా సురుకే, అందుకే ఉడతరామ దని పిలుస్తారు అనుకుంది. చండ్రెన్ ఎండు పరక కొరుకుతూ కూర్చుంది. పని చేసుకుంటూనే, దాన్ని గమనిస్తున్నాడు రాముడు. దీని తస్సలరగడ! దీని చెట్టేంట్ తేలుతూ అనుకుంటూ చాప నర్తుతున్నాడు.

చీకటి పడబోతోంది. ఆకాశమంతా ఎర్రబారింది. పీను తుమ్మచెట్లమీద గూళ్ళల్లో పక్షులు కేరింతలు కొడుతున్నాయి. రాముడు చాపడి బయటికొచ్చి పాడైంక చూస్తూ నిలుచున్నాడు.

చండ్రెన్ వెనకవేచచ్చి, 'చాపడి గొడ్డూ ఏమైపోయాయోనని తెలుసుకోవాలికి ఒకరూ రాలేదు' అంది.

'గొడ్డెల్లాయిగా. వాటిని చూసి,

వచ్చుండరు!

'కొసుతగాడన్నారాదా?'

'ఆదు పొద్దున్నే యేటికెళ్ళి, కొట్టుకు పోయింటాడు'

దానికి భయంపట్టుకుంది. రాముడెంబటే అనుకుతిరుగుతోంది. వాడు ఎరగనట్టు ఊరుకు న్నాడు.

చాపట్టోకి వచ్చి ఉయ్యాల ఊపి మాశాడు. అది నెమ్మదిగా కదుల్తోంది. వాడు లోపలే వచ్చుకుని "చీకటి పడబోతోంది. రా! ఇరాత్తిరికి దీనిమీద పడుకో. రేపు పొద్దుపొడిశాక ఆలోశన సేద్దాము" అన్నాడు.

"నువ్వెక్కడోడుకుంటావ్?" చండ్రెన్ అడిగింది.

"నేనా?" రాముడు దానివంక చూస్తూ "రాత్తిరికి స్థావడి మీదకెళ్ళి వడికొప్పున కూర్చుంటా" అన్నాడు.

"నేనొక్కదాన్నే దీనిమీద పడుకోవాలా?" అది భయపడుతూ అన్నది.

"ఏం చేద్దాం? రెండు ఉయ్యాలల్లేవుగా?" అన్నాడు.

"నేను పైకెక్కుతా" వెమ్మదిగా అంది చండ్రెన్

"అక్కడ పడుకోవాలికి ఏల్లేదు"

"చితే, సుచ్చు-?" రాముడు దానొంకమాసి, "సరిగ్గా సెప్పారాదా?" అన్నాడు.

సావిడి దగ్గర్లో ఏళ్ళజాలు చరచరా సాగిపోతోం

౧౧
రాముడు సమాధానం చెప్పకుండా దానివైపు తిరిగి తొడ పాశం పెట్టాడు.
౦౦

ది. చండ్రెన్ మాట్టాడకుండా బుగ్గన చెట్టొట్టుకుని, వాడివంక చూస్తూ నిలబడింది. రాముడులేచాడు. 'ఎందుకయినా మంచిది, ఇంకే మన్నాపని కొచ్చేయి ఉంటాయేమో మాసాతా' అంటూ దొడ్డోకి వెళ్లాడు.

చాపిట్టో చీకటిగా ఉంది. అన్నివేపులనుండి విటిమోత వివబడుతోంది. యేట్టో ఎన్నోకొట్టుకు పోతుంటాయి. పాకలూ, వాములూ బళ్ళూ, నాగళ్ళూ, చెట్లూ, చేమా వరదలపాలయ్యుంటాయి. పురుగూ పులూ సంగతి చెప్పేనేలేదు. ఏ రాత్తిరికాడో, అవి సాకుతూ వస్తే తానొంటరిగా ఏంచేయగలుగుతుంది. రాముడుమామ పాకపైకెళ్ళి కూచుంటే, తనకు సాయమెవరు సేతారు.

తానెన్నోకూసింది. కాండ్రెన్ పూసింది. ఐనా రాముడుమామ పాణానికి పాణమడ్డంవేసి వడ్డెక్కిచ్చాడు. అడికింత పాణమని అనుకోకపోతిని. పైపైన బులిపాలను కుంటివి. నలుపైతేమానే, ఎంత సురుకు. ఎంత సారవ. ఎంత తెగవ! వాడు సాలీసాలని పంచెకట్టుకుని, చకచకా పనులు సేతుంటే సూడబుద్దయింది. కాని, మామసూతే నిమసుకుంటాడోనని పాణం పీకింది. చండ్రెన్ మనసంతా వరదమాదిరిగావుంది. అవడిలో సాతం తా కొట్టుకు పోతోంది.

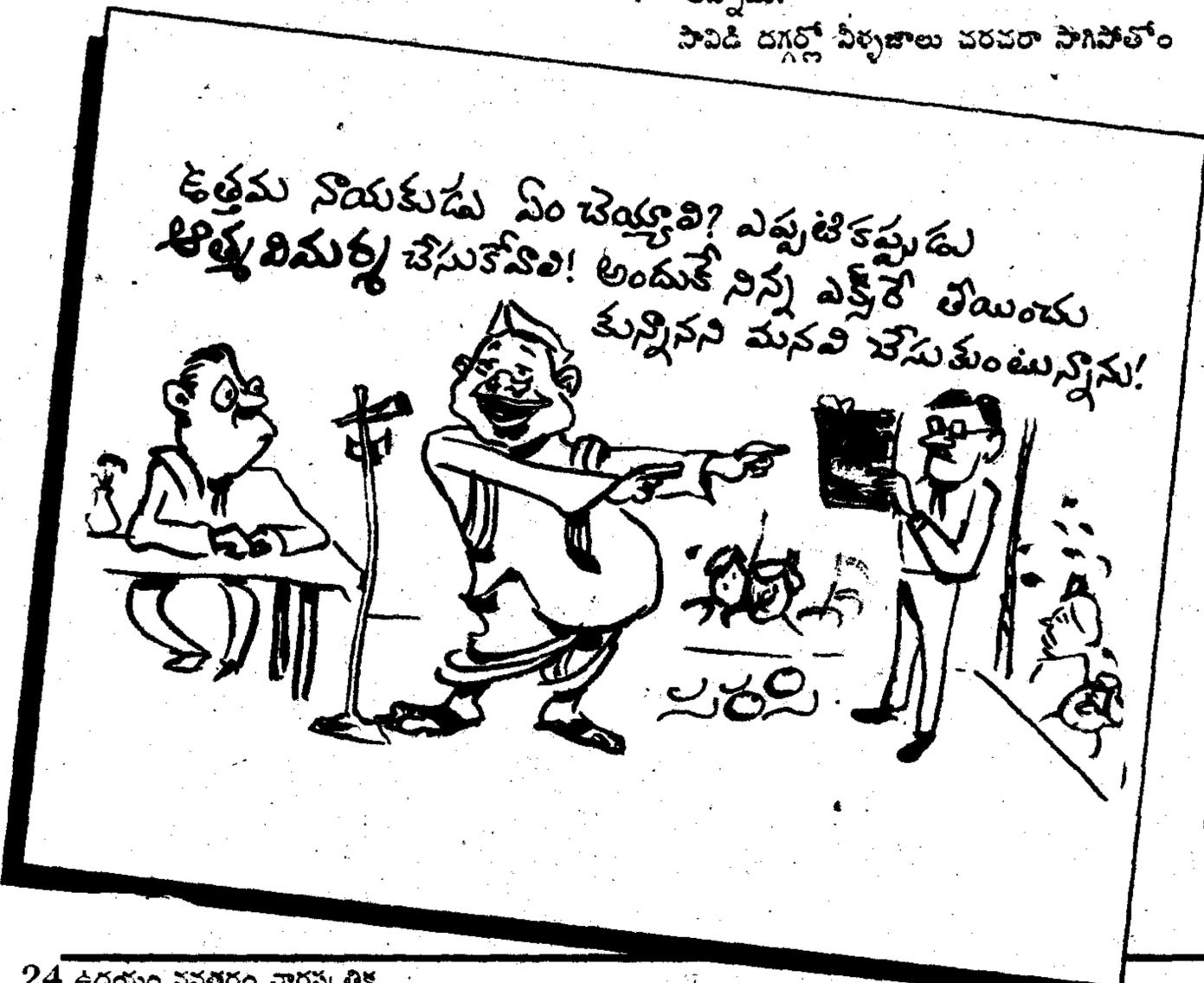
బైటనుండి రాముడుపిలిచాడు. 'చండ్రెన్! తారగా రాయే!' చండ్రెన్ దూకుతూ ఎల్లింది.

రాముడు ఎండుజొన్నకట్టల వాలునుండి కాయలు బయటికి తీస్తున్నాడు. 'పాలేరుగాడు పుచ్చకాయలు, సందిరిదోపకాయలు, చిలగడదుంపలు దాచాడు. మనకు రేపూ, ఎల్లుండి ఇవి సరిపోతాయి. ఈలోపు ఏదో పడవ వస్తుందిలే' అన్నాడు.

ఇద్దరూ వాటిని తెచ్చి, గంపలో వేశారు. ఉయ్యాలమీదకు చేర్చి, వెరో చిలకడదుంపా త్తింటూ కూర్చున్నారు.

'పాపం! ఆళ్ళు దాసుకున్నవి మనపాలబడ్డాయి' అంది చండ్రెన్.

వరపకుదిరితే అంతా ఇట్టాగే ఉంటుంది' 'ఆల్లేమయ్యారో! గొడ్డనంగతన్నా పట్టించుకో'



ఉత్తమ నాయకుడు ఏం చెయ్యాలి? ఎప్పటికప్పుడు ఆత్మవిమర్శ చేసుకోవాలి! అందుకే నిన్ను ఎక్స్‌పోజ్ చేయించు కున్నానని మనవి చొసుకుంటున్నాను!

౧౧

పైపైన బులిపాలనుకుంటిని.
నలు పైతే మానే, ఎంత సురు
కు, ఎంత సొరవ, ఎంత
తెగవ!

౧౦

కుండా పుండారు' మళ్ళీ పాతమాట
అడిగింది.

పొద్దున్నే యేటికెళ్లుంటారు. వరదలో 'గో
యిందా' అయిపోయింటారు. పూళ్ళో నాళ్ళు
కొమతగాడున్నాడని

చంద్రాకి కాలువట్టుచిక్కక, వాడి బొద్దుకింద
నంచెమీద మడమానించి పూవుతీసుకుని ఎగిరింది.
దాని కాలి పట్టాపట్టి పంచె పక్కన చిరిగింది.

రాముడు పూడిపోయిన పంచె బిగించుకుంటూ
నా పాణాలు తీశావు గండే అన్నాడు.

ఏమయిందిమామా చంద్రా పుయ్యాలమీద
కూర్చుని అడిగింది.

'నా పంచె చిరిగిపోయింది.'

'ఫరవాలేదులే.'

'రేపగలు గోపెట్టుకోవాలిందే.'

ఆ మాటకు చంద్రా గలగలా వచ్చింది.

'నీకు వచ్చులాటగా వుంది? ఆడు చిరచిరలాడా
డు.

'చీర చించితాలే. మట్టుకుండువుగావి?'

'వరే వదుకో, వదుకో. నేను సైకెకతా
అన్నాడు.

'నీకట్టోనాకు భయం?'

'నేను నీళ్ళల్లో తెల్లార్లూ మంచోలేను?'

'ఎవరు నిలబడమన్నారు?'

ఏం చేయాలి? ఈ తడిలో ఎక్కడ కూసోను.

'కూసోవద్దు?'

బాగానా వుంది. నాకు నిర్దోహ్తోంది.

'దానికి చెప్పక తప్పలేదు.'

'నువ్వొచ్చి పక్కనేకూసో?'

వడిగలదానివే. నే కూసోలేను సైకెళ్ళినదుకుం
టా. రాముడు విజంగానే వెళ్ళిపోతాడని దాని గుండె
కొట్టుకోసాగింది. భయంతో కూచిరాగంటిపి ము
క్కునీదింది.

'ఏంటా ఏడుపు? వరాచకంగా ఉందా?'

'అది ఇంకొంచెం రాగంపెంచింది.'

'ఏడునేడువు. నేపోతున్నా. నిలబడలేను? అం
టూ కదిలాడు. చంద్రా ఆపురుసుంటూ 'మావా
వన్నాదిలి పోబాక మావా నీకు పుణ్యముంటుంది.

మావా! మావా! చేయిపట్టుకుని బతిమాలింది.

రాముడు మాట్లాడకుండా సైకెక్కి ప్రక్కవ
కూర్చున్నాడు. చందమామ పొడిపినట్టున్నాడు. బ
యట వెలుతురుగావుంది. రాముడు ఆలోచిస్తూ
ఒకసక్క వదుకున్నాడు. దినికున్న ముట్టిపొగలంతా
దిగిపోయింది. ముక్కుకు తాడేశావా. ఏం చెపితే అది
సేతుంది. తన్నాదియ్యా ఇది కాండ్రాచి పూసుద్దా!
అప్పుడే ఏమయింది. కాపేపు దాన్ని కాళ్ళట్టిచ్చితేగా
ని కపితిరదు అనుకున్నాడు. కానీ వాడినునమరెండో
వైపున లాగుతూనేవుంది. దానిమీద ప్రేమతో వరా
లు బాధపెడుతూనే ఉన్నాయి. మనసెంత సెప్పినా
వివకుండా గల్లంతు చేస్తూనేవుంది. ప్రాణం పీకు
తూనేవుంది. రాముడు పలకరించకుండా వదుకు
న్నాడు. అదికాపేపు అనుకుని కూర్చుంది. వాడిమీ
ద చేయివేసింది. వెమ్మదిగా ప్రక్కనే వదుకుని మా
మా అంది.

నిన్నన్నమాటలు మరిపిపో

రాముడు సమాధానం చెప్పకుండా దానివైపు తిరి
గి తొడపోకం పెట్టాడు. చంద్రా లబోదిబోసుంటూ
ఏం సరసం మామా? అంతగట్టిగా గిల్లుతావు
అంది.

తొడపోకం మరిపిపో రాముడు వెమ్మదిగా అన్నా

చంద్రాకిర్రణుయింది. తను తూలి మాటాడి
రాముడిమామ మనస్సు గాయపరచావనుకుంది. అం
దుకే తామ అంటుకున్నా ఆడుముట్టడంలేదు.

రాముడి ఎదురొమ్ముమీద
చేయేసి, 'కోపం పెట్టుకోకమామా!' అంది.

రాముడు మాట్లాడలేదు.

'తప్పయింది మామా'

వాడు సమాధానం చెప్పలేదు.

'నువ్వునాకు పాణంపోశావు మామా!'

అప్పుడూ వాడు మాట్లాడలేదు.

చంద్రా వాడి ఎదురొమ్ముమీద వెంట్రుకల మ
ధ్యన వేళ్ళతో సాళ్ళుచేసింది.

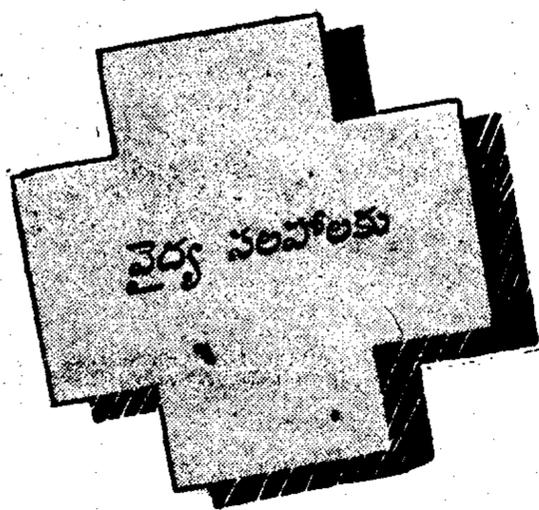
రాముడు పట్టలేకపోయాడు. వుండోసి! అన్నాడు.

దాని మనసేమిటో పట్టేమిటో తెలిసి పోయింది.

చంద్రా రాముడి పెదాలమీదుగా వ్రేళ్ళు పోచిచ్చి
మీసాలు లాగింది.

వాడు దాని వ్రేళ్ళు కొరికాడు. అది కుయ్యో,
మొర్రో అంటూ వాడిని సాదుముకుంది.

పూవుకు పుయ్యాల కదిలింది. బరువుకు ము
ళ్ళు దిగుసుకున్నాయి. వాసాలు కీర్తి కీర్తి మంటూ
పూరుతున్నాయి. చెట్లమీద పక్షులు ఆ వెన్నెట్లో
కిరికిరిమని అరిచాయి. తెల్లకొంగలు బారులుగా ఎగి
రి, తిరిగివచ్చి వాలాయి. చల్లగాలికి ప్రాణాలు తేలిపో
తున్నాయి. వది ఆగకుండా ఆనేకంగా ఎగిరినదుతూ
పోతోంది.



డాక్టర్
కూ టీకుప్పల
సూర్యారావు

ప్రజావైద్యవేదిక

త్యరలో

పునః ప్రారంభం!

ప్రశ్నలు పంపండి

ప్రజావైద్యవేదిక,

ఉదయం నవతరం వారపత్రిక

7/1, అజామాబాద్,

హైదరాబాద్