

నిజం దాగదూ?

షావుకారుకి వడ్డబావతు వైకం ఇవ్వటానికి రాఘవయ్య అలమారు తెలిచి, "అయ్య బాబో" అని ఓ గావుకేక వేశాడు. ఆ కేకకి ఇంటిల్లిపాదీ ఒక్క ఉరుకున ఆక్కడికి వేరు కున్నారు. రాఘవయ్య వెళ్ళాం చేత్తో ఓచెప్పు వట్టుకొచ్చి, "తేలేనా? ఏదీ! ఎక్కడ? బాగా కాదేసిందా?" అంటూ అలమారుతా వెదకటం ప్రారంభించింది.

"తేలుకాదే ఎర్రమొగనూ, వందరూపాయల కాయితం పోయిందే" అన్నాడు రాఘవయ్య.

"వందరూపాయల కాయితం మే! పోవటం మే! అయ్య బాబో, ఇంకేముంది" అని రుద్ధకంతంతో అంది రాఘవయ్య వెళ్ళాం.

రాఘవయ్య ఆర్థిక పరిస్థితుల్ని బట్టి; వంద రూపాయలు పోవటంబే అతనికి కొన్ని వేలు పోయినట్టే. గాభరా కాస్త తగ్గింతరవాత ఆ నోటు పోవటం ఎలా సంభవించిందో, తగ్గ రించినవాడు ఎవరై ఉండోచో ఆరాలు తియ్యటం ఆరంభించాడు రాఘ వయ్య. చివరికి ఈవని చేసింది తన బక్కింటివాడైన రామయ్య తప్ప మరొకడై ఉండదని తేల్చేసుకున్నా డతను. అనుమానం కలిగి అది స్థిరపడ్డ తరవాత ముందు వెనకలు చూసేమనిషి కాకపోవటంవల్ల రాఘవయ్య సరాసరి రామయ్య ఇంటికి వెళ్ళి అతన్ని నిలదీశాడు. రామయ్య ససేమిరా తనకి విషయం ఏమీ తెలియదన్నాడు. రాఘవయ్య డబాయింపులకి లాంగే మనిషి కాడు.

"నువ్వు అనవసరంగా బొంకి లాభం ఏమీ లేదు. పెద్దమడిసి తరహాగా ఆ నోటు తిరిగిస్తినా నరే, లేకపోలే"

"ఇదుగో రావయ్యా, నాకు తిక్కరేగుద్ది! నేనేం బందిపోటు వనుకుంటుండ వేంది?"

'డబాయిస్తే తోకముడుచుకు పోతానను కుంటుండవేంది? ఇయ్యాల పొద్దున నువ్వొచ్చే ముందు వందరూపాయల కాయితం ఈ కళ్ళతో అలమారులో సూసినా. నువ్వేదో పెద్దమడిసివి

గదాని ఇంటోకిపోయి బువ్వు తినొద్దామని ఎల్లాను. నువ్విట్టా పుట్టి ముంచుతవని నే నెన్నుదూ..."

"అద్దదే. మాటలు మిగుల్తుండవు. నేనేం కూటికి లేనోణ్ణి అనుకుంటుండవేంది నీ పాపిష్టి డబ్బు కక్కుర్తివట్టానికి?"

"అయ్యలే ఇయ్యవన్నమాట."

"ఎచో. నీగదూ నెప్పేది. నీ డబ్బు నే నమ్మిడీ ఎరగను. ఇంకా మంచోణ్ణి గనక నెమ్మదిగా నెచ్చుతుండా. ఇంకీపాటికి మల్లు."

"మల్లుతా, మల్లుతా. నిజం దాగుద్దీ! ఆ పోలీసోళ్ల రావాల, నిజం బయటపడాల. ఇయ్యి మంచికి రోజులుకావు."

రాఘవయ్య విచురుగా పోలీస్ స్టేషన్ లైపు బయలుదేరాడు. రామయ్య కోపంగా, చిరా కుగా కుక్కి-మంచం మీద మేను వాల్చాడు.

"పోలీసోళ్ళని పిల్చుకొత్తాడు గామాతే." అంది లచ్చి రామయ్యవైపు చూసి.

"పోలీసోళ్ల రానీ, అళ్ళ బాబులు గానీ. మనం తీల్చేగదా మనకి బయం."

"పరాచికానిగ్గాని నువ్వు తియ్య లేదు గందా" అంది లచ్చి రామయ్యవైపు బెదురుగా చూసి.

"ఏదీ! నువ్వు కూడా అనుమానిస్తుండవూ? ఇయ్యాల పొద్దున్నే లేచి ఎవరి మొకం చూశానో గాని..."

"అది గాదు. ఊరికేనే మనసుండబట్ట కన్నా నయ్యా- ఆంక ఇదవుతవెండుకు?"

"పాణం పోయినా కరాయోళ్ళ సొమ్ము ముట్టననుకో. నా గుణం నీకు తెల్లా లచ్చి?"

"ఎందుకు తెల్లు?" అంది లచ్చి తృప్తిగా.

* * *

"ఇన్నితంగుండది. ఎట్టా పోయింటుండబ్బా!"

"బయటోళ్ల ఎవరు తియగల్రుకో ఇంటి దొంగని ఈళ్ళరుడయినా పట్టలేరంటరు."



“అంతేగావాలె. అయినా రాగవయ్య, పెద్ద బ్బాయి బుద్ధి ఎవరికి తెలీదు?” అని జరిగిన చోరిలో రామయ్య కన ఆభిప్రాయ సూచనగా ఇచ్చి ఆనంగతి అంతటితో వొదిలేశాడు.

* * *

“ఇదిగో, రామయ్యా, నన్నవవరంగా శ్రమపెట్టక ఆ వందరూపాయల నోటు తెచ్చి రాఘవయ్య కిచ్చేసెయ్యి” అన్నాడు సబ్-ఇన్స్పెక్టర్.

“వరాయి సొమ్ము పూచికపుల్లయినా నే నెరగను బాబూ. నా గరానాకనం చుట్టు వక్కలాళ్లంవరికి తెల్పు.”

“ఘరానా దొంగలు మాకు కొత్తకాదులే. వాదిస్తే ఫలితం శూన్యం. ఊరి...త్వరగా”

“అదారం లేకండా ఇట్లా మాట్లాడితే ఎట్లా బాబూ?”

“ఆధారాలు కావాలా? ఇదిగో దీన్ని చూశావా? దీనికిన్ని ఆధారాలూ తెలుసు.” అన్నాడు సబ్-ఇన్స్పెక్టర్ లాఠీని గాలిలో ఆడించి.

“తమరట్లా మాట్లాడితే నేనేం సెప్పను? దొంగతనం మా ఇంటా, వొంటాసూడ లేదు.”

“పేదీ లేకుండా ఇచ్చేస్తే కేసుపెట్టను. ఆలోచించుకో.”

“నేనసలు దొంగతనం చేస్తేగదా బాబూ ఆలోచన.”

సబ్-ఇన్స్పెక్టర్ లాఠీతో నేలమీద కొట్టాడు కోపంతో. లచ్చి గుండెలు గతుకోవన్నాయి.

“ఏం?”

దొర్లస్వానికి సిద్ధపడ్డ ఇన్స్పెక్టర్ని చూసి రామయ్య మరింత మొండిగా జనాబిచ్చాడు.

“నే తియ్యలేదు అంటినిగదయ్యా.”

రామయ్య కాలిమడమూద బెబ్బకడ్డది. సబ్ ఇన్స్పెక్టరునీ, వక్కన ఉన్న కాన్స్టేబిల్ నీ మింగేట్టు చురచుర చూశాడు రామయ్య. లచ్చి కళ్ళవెంబడి కారే నీళ్లను ఆపుకోటానికి ప్యర్థక్రయత్నాలు చేసింది.

“ఏంది బాబూ, ఆన్నెం పున్నెం ఎరగ నోళ్ళని పట్టుకొట్టటానికేనా మీకు లాటిలు. ఇచ్చింది?” అంది లచ్చి.

“మరెందుకనుకుండవు?” అన్నాడు రామయ్య బెబ్బ తగిలినచోట కడుముకుంటూ.

“అలిగా వాగక, ఇప్పుడైనా ఆ నోటు తెచ్చి ఇస్తావా?”

“నే నెరగనో మొర్రో అంటే నమ్మకేం దయ్యా?” అన్నాడు రామయ్య ఆవేశంతో.

“ఇటువంటివాళ్ళు చాలామందిచేత నిజం పలికించింది ఈ లాఠీ. నీనంగతి కూడా తెలుస్తుందిలే.”

లాఠీ రామయ్య శరీరంమీద నాట్యం చేసింది రామయ్య కోపాన్ని దిగమింగుకోటానికి ప్రయత్నిస్తూ కళ్లతో నివ్వలలు కక్కాడు. ఆ బెబ్బలు చూడలేక లచ్చి ఇన్స్పెక్టరు దగ్గరికి పరిగెత్తుకొచ్చి అతని చెయ్యి పట్టుకుని ఆసి ఆంది:

“బాబూ, ఆ వంద రూపాయల కాగితం నేనే తీశాను. ఆయన్ని కొట్టకండి.” రామయ్య ఆమెవైపు ఆశ్చర్యంగా చూశాడు. ఇన్స్పెక్టరు విషయవంతంగా నవ్వి లాఠీని నేలమీద గర్జంగా కొట్టి అన్నాడు:

“మీ ఇద్దర్లో ఎవరు తీసినా ఒకటే. నువ్వు మొగాడివి గనక నీమీదికి దూకించి లాఠీ. ఏదీ, ఆ కాయితం తీసుకురావమ్మా, ఇంకా ఇక్కడే నిలబడ్డావు.”

లచ్చి లోపలికెళ్ళి ఓ వందరూపాయల కాయితం తెచ్చి ఇన్స్పెక్టరు చేతికిచ్చింది. రామయ్య ఆమెవైపు వింతగా చూశాడు. లచ్చి అతనికి మాత్రమే వివబడేలా “వాడ్లమ్మినవైకం” అంది. రామయ్య నిట్టూర్పు విడిచాడు.

ఇన్స్పెక్టర్ నోటు రాఘవయ్య చేతికిస్తూ నకిలించి అన్నాడు: “నీ నోటు నంబరు గుర్తం దన్నావుగా నీ పోయిందేమో చూసుకో.”

రాఘవయ్య కేబులాంచి ఓ కాగితంతీసి, వందరూపాయ నోటుమీది నంబరు పోల్చిచూసి అన్నాడు.

“బాబూ, ఈ నంబరు మారించండి.”

“మారటమేమిటి? సరిగ్గా చూడవయ్యా రాఘవయ్యా” అన్నాడు కన్స్టేబిల్.

“సరిగ్గానే చూసినా, ఇదుగో కావలిస్తే మీరు కూడా చూడండి” అని నోటు కన్స్టేబిల్ చేతికిచ్చాడు రాఘవయ్య.

“ఇది దొంగలించిన నోటు కానట్టుగుంది సార్” అన్నాడు కన్స్టేబిల్ అనుమానంగా, నోటు సంబంధం పోల్చాను.

“నీ భర్తం ఇంతేలే, నువ్వెన్నాళ్ల నర్సీను చేసినా కన్స్టేబిల్ వే. చివరికి హాడ్ కన్స్టేబిల్ కూడా కావు-వృత్తి అడుసుబుర్ర” ఇన్స్పెక్టర్ పెదవి విరిచి అన్నాడు.

“అదికాదు సార్” అని ఏదో దీనంగా ఆన బోయాడు కన్స్టేబిల్.

“నీ మొహం దొంగతనం చేసినవాడు కట్టు బడటానికి వీలుగా అనోబే ఇంటా దాచుకుంటా డేమిటి? ఆ బెక్కడో మార్చేసి ఈనోటు ఇంటా దాచుకున్నాడు. ఈ మాత్రం గ్రహించ లేనివాడివి నువ్వెందుకు పని కొస్తావు.”

“అబే గ్లనిపెట్టిండ్లు దొరా!” అన్నాడు రామయ్య వ్యంగ్యంగా. ఇన్స్పెక్టర్ మీసం దుబ్బి రామయ్యవైపు కొంచెం ప్రసంకా మాత్రంగా చూసి అన్నాడు.

“ఏమిట్లనుకున్నావురా మరి, నర్సిల్ ఇన్స్పెక్టర్స్ లిప్టూ ఊరికేనే వేశారనుకున్నా వేమిటి నన్ను. ఈమాత్రం కనిపెట్ట లేకపోలే నా ఇన్స్పెక్టర్ గిరి ఎందుకు?”

“తనురెట్టయినా కూసీదియ్యటంలా మా గొప్పొట్ట!” అన్నాడు రామయ్య కడుపుమంట పెళ్లబుచ్చుతూ, వ్యంగ్యంగా. అచ్చి నోటికి చీర చెంగు అడ్డంపెట్టుకుంది.

నవ్ ఇన్స్పెక్టర్ రామయ్యవైపు దయతో చూసి “వీణ్ణి వాడిలి వెడదాంలే సాపం” అను కున్నాడు.

“మాప్పినోడు చిల్లర దీనుకురాక మళ్లినోటు ఎందుకుపెట్టుకొస్తాడు సార్?” అనాడు తన

తెలివి ఎలాగైతూ సబిన్స్పెక్టర్ గ్రహించేలా చేయాల్సి, కన్స్టేబిల్.

కన్స్టేబిల్ చెప్పింది నడుంజనంగానే తోచినా, అది ఒప్పుకోటం తన గౌరవానికి భంగకరమని, ఆతనివైపు రాద్రంగా చూచి “పటవ్” అన్నాడు నవ్ ఇన్స్పెక్టరు.

తనతెలివితేటలు మెచ్చుకొన్న రామయ్య మీద కేసు పెట్టడం ఇష్టం లేక నవ్ ఇన్స్పెక్టరు, కాన్స్టేబిల్తో నవ్ వెళ్లిపోయాడు.

రాఘవయ్య గేలిగా రామయ్యవైపు చూసి అన్నాడు.

“ఈ బుద్ధి మొదలే ఉంటే ఏంచక్కగా ఉండేది. నిజం దాగుడ్డి! అందులో పోలీస్ అధ్యక్షుల నిజందాగేది?” రామయ్య ఉక్రోశంతో తటాలున లేచి “నిజందాగదూ?” అని ఊచి పుచ్చుకు రాఘవయ్య దవడమీద ఒక్కటిచ్చు కున్నాడు. రాఘవయ్య వెళ్లకే నర్సుకునే అవుతుగా రామయ్య వెళ్లిపోతున్న ఇన్స్పెక్టరు దగ్గరికి పరుగెత్తికెళ్లి, రోజుతూ అన్నాడు. “చూడండి, బాబూ, దొంగతనం నేస్తావా? అని రాఘవయ్య దవడమీద ఎట్టకొట్టిండో!”

దురంతు ఉన్న రాఘవయ్య వైపు కోపంగా చూసి అన్నాడు సబిన్స్పెక్టర్. “వాట్, అఫె సై ఆఫ్ అస్సాల్ట్! మేమిక్కడ ఉండగానే! ఇన్సల్టింగ్ ది ఆఫీసర్స్ ఆఫ్ లా! వన్ నాట్ టూ, ఆ రాఘవయ్యని ప్లేషన్ కి లాక్కురా! కేసు వెడిలే వొడుల్లంది పొగరు.”

కాన్స్టేబిల్ రాఘవయ్య చెప్పేదేమీ విని పించుకోకుండా ఆతన్ని ప్లేషన్ వైపుకి తీసుకెళ్లాడు. కాన్స్టేబిల్ తో వెడుతున్న రాఘవయ్య వైపుచూసి, “నిజందాగదూ?” అన్నాడు రాఘవయ్య వెటకారంగా.



- పిటీషనరు తరపు లాయరు : అయితే యీ కేసులో ముద్దాయివి నీవేనా ?
- ముద్దాయి (అర్థం తెలియక) : నేను గాదండి, మా ముసనబుగోరు.
- లాయరు : అయితే నువ్వెవరు ?
- ముద్దాయి : మా ముసనబుగారు ఎండికంచాలు ఎత్తుకురమ్మంటే ఎత్తుకొచ్చినోణ్ణిండి.