

'ఇందులో కొచ్చెయ్యండి' అని వక్క కర్పి చూపించాడు.

ముకుందరావు కొంచెం గాభరాపడి లేచి- 'ఏమిటోయి! ఇకను నీ ప్రాంతా! అని వక్క కర్పిలో కూచున్నాడు.

'కృష్ణయ్య 'అవునండీ - నిన్ననే వచ్చాడు' అన్నాడు కర్పిలో కూచుంటూ. రామ్మూర్తి చెవులో 'ఏమిటా నా తండ్రి ఆయనతో ఆప్పుడే యండ్లం చేశావూ?' అన్నాడు.

'చంపేశావురా బాబూ! ఇప్పుడా నిన్న పొద్దుటినుంచీ కనిపించినప్పుడల్లా దెబ్బకొడు తూనే వున్నాను మనవాడేనేంటి కొంపదీసి?' అని నవ్వాడు రామ్మూర్తి.

'అంత దగ్గరవాడు కాదులే'

మర్నాడు ఉదయం ఎనిమిదింటికి ముకుంద రావు స్నానం చెయ్యడానికి వెళ్తుంటే కళ్లు తున్నాడు. ఇంకట్టో విక్రమం వెంకటేశ్వరరావు వచ్చి 'ఏమోయి ముకుందం' అన్నాడు.

'ఏమిటిలా కొట్టుకొచ్చావు పొద్దున్నే? అన్నాడు ముకుందరావు.

'సరి. అప్పుడే మరిచిపోయావ్? మీ ఆమ్మయికి తగినవండ్లి చూస్తానని నేను మాటిచ్చాను.'

'ఓహో! తీసుకొచ్చా వేమిటి?'

'ఇప్పుడా! నిన్ననే తీసుకొద్దా మనుకున్నాను తీరుబడి లేకపోయింది. నా ట్లో కూచోబెట్టాను ఓహూలు రాలేవూ?'

'రాలేక పోవడమేం?'

సావిట్లోకివచ్చే రిద్దరూ. కర్పిలో కూచున్న యంవకణ్ణిచూసి ముకుందరావు తెల్లబోయాడు.

'ఇకరా? - నాకు తెలుసువయ్యా! అన్నాడు ఆశ్రయత్నంగా.

'ఏలా తెలుసు?'

'అది వేలేకథ - అం-వం-నరే బాగానే వుంది-నాకు తెలిసినంతవట్లను కుర్రాడు ఘట్టి వాడే!'

నిర్దేశితం

యం. హిరాలాల్ రాయ్

జైబులో వది దబ్బులుంటే, మనిషి ఆకాశం లోకి చూస్తాడు. ఖాళీ జేబు కనపడేప్పు టికి కళ్లు కలక దిగుతాయి. ఇది మనషి తప్ప కాదు. ఇది దబ్బుల తప్ప. ఈ దబ్బును సృష్టించిన దుర్మార్గుడేవడో కాని, మనిషిలో హృదయాన్ని చంపి క్రూరత్వాన్ని నింపి, అకాశాన్ని పాడుపాడు చేశాడు. దబ్బుకోసం దొంగ తనాలు, దబ్బుకోసం పోరాటం, దబ్బుకోసం హత్యలు, దబ్బుకోసం మాన భంగాలు, దబ్బు కోసం అన్నీ. ఏదైతూ ఒక ప్రభుత్వం గట్టిగా "ఈ దబ్బు చెల్లదు" అని కానసం చేస్తే ఎంత బావుండును! ఆ కానసం "ఎనాశు" చేసిన మరు డ్దానం, కోటికొరులు గుండె బరిచి చచ్చేవాళ్లు. లక్షాధికార్లకు మూర్ఖత్వం వచ్చి నాలుగు రోజుల్లో చచ్చేవాళ్లు. వేలా వందలా వున్న వాళ్లు డ్రైఫ్టుండేలో బాధపడి క్రమంగా కొలు కునే వాళ్లు. నాలాటి ఏమీలేనివాడు ఒక్క

గంతువేసి మరో పదిపాళ్లు బరువు పెరిగేవాడు. జమరు ఖయ్యూం రోజుల్లో, దబ్బు చెలా ముడిలో వుండో లేదోకాని వున్నప్పుటికి దబ్బు అంతగా అవసరముండేవకాని ఎటుచూచినా ఇప్పుచెట్టు, ద్రాక్ష తీగలు పైసకు పనిగిన్నెల సారాయి. చేయించి ఓ గ్లాసెను సారాయి పోయవయ్యా అంటే, నేడు మంచి నిర్ణయించి నట్టు ఇచ్చేవాళ్లు. పళ్లు, కూరగాయలు, ధాన్యాలు చవకగా దొరికేవి. అందుకే జమరు మహాకవి "బాగా తాగి, తిరి, ప్రియురాలి అనుభవించి చావ"మన్నాడు హాయిగా. నేడు అలాకాదు. ఎంత పెనుగులాడినా కడుపునిండా లిండి దొర కదు. వెళ్ళాం అంటూ వుంటే, దాని పొట్ట నింపేవరకు కలప్రాణం తోకకు వస్తుంది. ఎంత కిరాయి వెట్టినా, బస్టిల్లో మంచి ఇల్లుదొరకదు. మంచి లిండి లేదు. ఇట్లా నరకంలో బకకడం నేడు మానవునికి ఎంతో చికాకు కలిగిస్తున్నది,

ఇట్టా బాధపడే సామాన్యుని పక్కనే మరోడు ఆనందంగా స్వర్ణసౌఖ్యం పొందడం లేదనలేం. వాణ్ణి చూచి సామాన్యుడు మండిపోవడంకూడా జరుగుతోంది. ఇని ఈర్ష్యా...? లేక పిర్వలేని తనమా! కాదు, కాదు.

దబ్బున్నవాడు చురీ దబ్బు సంపాదించే వీలు వున్నది ఈ లోకాన. లేనివాడు చురీ పక నమై చచ్చే వీలు వుంది. ఇంక పెద్ద వ్యత్యాసము ఎన్నడో ప్రమాదానికి దారితీస్తుంది. తప్పదు. అందుకే ఇంగ్లీషువాళ్ళు సోషలిజం గూర్చి మాట్లాడుతున్నారు. అమెరికన్లు ఆలోగే దారికి వస్తే బావుండును. గబగబా ఈ వ్యత్యాస సాల్చి స్థిరచేయకపోతే, ఊరూరా ఇంటింటా పశయం కప్పకునేట్టుంది.

అన్నట్టు మొన్న మా నగరంలో పిచ్చయ్యి నేటు! ఎనిమిదవ సినిమాహాలు, ఆరవ బట్టల కొట్టు, మూడవ నూనె మిట్టు, పవకొండవ లారీ, ఒకటవ ఎలెక్ట్రిక్ సామాన్ల దుకాణం ప్రారంభించాడు. ఇదీ ఆయన వ్యాపారంలో అభివృద్ధి. ఆయన నాకు మిత్రుడు.

ఆయన ఇంటి క్రక్కనే నాకు మరో మిత్రుడున్నాడు. అతను కినుకజమిందారు. క్రమంగా భూములన్నీ తగాదాల్లోపోయి ఇంట్లో జబ్బులవల్ల దబ్బుపొందే, కాంగ్రెసులో చేరి కైశ్యకు వెళ్ళడం మూలాన ఆరోగ్యం నశించి, నేడు తాను వుంటున్న ఇల్లు కూడా అమ్ముకుని అడ్వోకేట్ లాగా బతుకుతున్నాడు. కాంగ్రెస్ ప్రభుత్వం వచ్చిరా, కభుక్తవక్షులు ఆయనకు వ్యతిరేకమే. చేశం తాను ఆనుకన్నరీతి బాగుపడలేదని అతని ఆరాటం. బాగుపడకపోగా చెడుతోందని అదుర్దా. ఏం చేయగలడు.

ఎనిమిదవ సినిమాహాలు కట్టించిన నేటు నేడు కాంగ్రెసు నిన్ను మరోటి, మొన్న మరోటి.

నిన్నటి కాంగ్రెసువాడు నేటి ఈ కుర్చునంతా చూచి ఆశ్చర్యపోతూన్నాడు. నా కాంగ్రెసు మిత్రుడు తాను సామాన్యవాదిని కాబోతున్నట్టు నాకు చెప్పాడు. అది పూరంతా తెలిసింది.

అనుకోకుండా ఇంతలో ఒక సంఘటన జరిగింది. నేటుగారి బంగాళామీద మొన్నరాత్రి రాళ్ళవర్షం కురిసింది. నిన్న పోలీసులు కాపలా వున్నారు. పోలీసులమీద కూడా రాళ్ళపడ్డవి. ఇదంతా, సోషలిజ్టుల్లో చేరుతున్నవాడు చేయి చూస్తూదని నేటు ఫిర్యాదు చేశాడు.

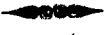
ఆనలు రాళ్లు వేసినవార్లు దొరికారు. వాళ్లను పట్టుకొని ఇంటరాగేట్ చేస్తే వార్లు చెప్పింది ఇది:—

‘అయ్యా! మేం రోజురోజూ ఎంతకష్టపడ్డా ఇంకా దిగజారుకో పోతున్నాం. ఆ మొన్న కారంలేకుండా లిండిలిన్నాం. మొన్న పులనూ దొరకలేదు. నిన్న ఆనలు బియ్యం దొరకలేదు. కొనేకత్తి ఊపించింది. ఈ నేటుగారి కొట్టల్లో సామాను ధరలు ఇంతగా పెరిగితే మేం ఎట్లా బతకం? కనిపట్టలేక రాళ్ళు వేశాం అన్నారు.

‘అయితే, ధరలు పెరిగినందుకు నేటు ఏం చేస్తూన్నాడు? వైన ధర పెరిగితే కింద ఇతనూ పెంచుతూన్నాడు. అతనిదేంతకష్టం? అన్నాడు పోలీసు అధికారి.

ఆ రహస్యం మాకు తెలియలేదు. వైన ఎక్కడ ఎవరు పెంచుతున్నారో చెబితే వాళ్ల మీదనే రాళ్లవేస్తాం అన్నాడు ఆ పట్టుబడ్డ వాళ్ళల్లో ఒకడు.

నాకు ఆశ్చర్యం వేసింది. నిర్దాక్షిణ్యంగా చర్య తీసుకునేట్టే వున్నారు. ఇందుకు ఎక్కడ పాతాలు నేర్పనక్కరలేదు. ఈదొంగల చర్యలే ప్రజలకు ప్రాధం తెచ్చుకునే పాతాలు నేర్పు తూన్నవి.



ఒకే సమయంలో మనం ఒక్క రకం కష్టం కంటే ఎక్కువ అనుభవించడానికి ప్రయత్నించకూడదు. చాలామంది మనుషులు ఏక కాలంలో మూడు రకాల కష్టాల్ని మోసుకు తిరుగుతారు: యిది వరకు జీవితంలో అనుభవించినవి, యిప్పుడనుభవిస్తున్నవి, యింక ముందు రాబోయేవి.—ఎవరెట్ హేల్.