

# లావణ్యమయ జీవితం

వారణాశి నెంకట రమణమూర్తి

ముగ్ధుల అతని భార్య లావణ్య నాకున్నే హితు లయ్యారు. ప్రభాకర్ ద్వారా. ప్రభాకర్ నా ముఖ్య స్నేహితులలో ఒకడు. నేనంటే చాలా గౌరవం, అభిమానమున్నూ.

ముగ్ధుల, లావణ్య ఒక ట్యుటోరియల్ కాలేజీ నడుపుతున్నారు. అతడు మగపిల్లలకు ఆమె అడపిల్లలకు కోచింగ్ ఇచ్చేవారు. అసలు వారి చరిత్ర చాలా రొమాంటిక్. అదంతా మనకిప్పడెందుకు కాని, వారిద్దరూ గురు శిష్యులై, కాలక్రమాన భార్య భర్తలై, ఇప్పుడు మరి కోవర్కర్నూ గూడా జీవితాన్ని సాగిస్తున్నారు. ఆరోజు లావణ్య మాకు టీ కలిపి ఇచ్చింది. చాలా చనవుగా, మర్యాదగా మాట్లాడింది. ముగ్ధుల కూడా చాలా మర్యాదస్తుడూ, మేనర్నన్న వాడూ.

ఇంతకీ చెప్పొచ్చేదేమిటంటే, మా ఆవిడకి చదువు రాదు. నేనెంత ఆభ్యుదయ జీవితం కావాలని బయట కబురు చెబుతానో, అంత కంతకీ మా యింటికి వచ్చేటప్పటికల్లా, ఓ పల్లెటూరి కొంపకిమ్మలే తయారయ్యేది.

శ్యామలానేవి గారికి చదువు రాదని చెప్పటానికి, నేను గర్వపడాలనో, సిగ్గుపడాలనో ఆర్థం కావటం లేదు. గర్వమెందుకనుకుంటారు. ఒక కారణం వుంది ఆమెకు చదువు రాకపోవటం వల్ల నేమో—కొన్ని విషయాలలో మాత్రం—“అనూం, యువ్ మోస్టు ఒబీడియంట్ సర్వెంట్”—అన్నట్టుండేది. శ్యామల నాకు దగ్గర బంధువేలెండి. చిన్నప్పడు—అంటే చెడ్డలు కట్టుకునే రోజుల్లో— ఎడమ చేతి బొటనవ్రేలు నోట్లో పెట్టుకుని కుడి చేత్తో గిలకని పుచ్చుకుని దసరా రోజుల్లో మాయింటికి, పిల్లలందరినీ కలిసి వస్తూండటం నాకు బాగా జ్ఞాపకం. తోటిపిల్లలతో గిలకలుచ్చుకుని తిరగటంవల్ల నాలో ఒక పెద్ద దురభిప్రాయం కలిగిపోయింది, కనీసం ఆమె

నాలుగో క్రాసయినా చదువుతూండదా అని. ఆపే! నాళ్ళ నుస్తారు, 'క' గుణింతం రాసి దిద్దమంటే, ఒకసారి దిద్దినట్టే దిద్ది, ఇంటివ్రేలు చూపించి, ఆవారిని అటే వెళ్లిపోయేదిట. నాళ్ళబడి ఎదురుగుమ్మమే మా అత్తవారి దొడ్డి గుమ్మం కావటంవల్ల, ఆమెకు మరి సునాయాస మయింది.

ఏదయినా పండగొస్తే— నాకు కాబోమే మామగారిని కలగని కాబోలు— ఆయన భోజనాని కో కేకేసి వెళ్లిపోయేవాడు. నేను కాబోయే భర్తనని కాబోలు— వాల్లింటికి వెళ్లి నప్పుడల్లా— తడికెల సంగులోనుంచి, నాకేసి ఓహూపు పారేసేది. కాని నేను కలలోకూడా— ఆమె నా అర్థాంగి అవుతుందని కాని, నేనాయన అల్లుణ్ణివుతానని గాని— అనుకోలేదు. అంతా విధి.

అలాగని తెలివితేటలేమన్నా తక్కువాళి అఖండం. మా యింటికామె ఒక రకమయిన డిక్టేటర నే చెప్పాలి. ప్రైనాన్సుహోమా ఆవిడ చేతులో వుంచుకుంది. పుడ్డండ్ ఎగ్రికల్చర్, లా. తేబర్, వెర్నూన్ (మైన్స్ లేవు లెండి!) పనర్ యిత్యాదులు మాఅమ్మగారి చేతులోనూ. ఒక్క ఫారెన్ ఎఫైర్సులోమట్టుకు నీ యిష్టం వచ్చిన శ్లేషమవున్నారు.

మళ్ళీ మాయింట్లో ఎన్ని గ్రూపు పాలిటిక్సు! మాఅమ్మ, నా సతీమణి, మా అమ్మాయి ఒక గ్రూపు; నేను, నా కొడుకూ ఒక గ్రూపు. మనం ప్రాపోజలు వెట్టినా-వాళ్లు “వీల్సో” చెయ్యడం; ఇలావుంది వ్యవహారం.

దానికి చదువు చెప్పించాలని నాకు చాలా ఆశగా వుండేది. కాపురానికివచ్చిన ఓ ఏడాది దాకా చదువు సాగదుకదా! తరువాత ఆర్నెల్లు మెటర్నిటీ రీవు, మరో ఆర్నెల్లు ఎక్స్నెరినరీ లీవుపుట్టింటికి వెళ్ళటానికి, మళ్ళీ వచ్చి ఏ నాలుగయిదు నెల్లు యిటూఅటూ తిరుగుతుందో

నెలకోమాడుకోజలు “క్యాపుటల్” లీవు, తప్పదు కదా. మళ్ళీ మెటర్నిటీ లీవు. ఆసంగతి విరాట్రో చెవి నెయ్యటం, నేను చచ్చానురా భగవంతుడా అనటం, యీలా జరిగింది నాలు గేళ్ళూ. ఇంక చదువేమిటి నామొహం.

భగవంతుడి దమవలన ఈ మధ్య పాపం “లాంగ్ లీవ్స్”కి అప్పుడు చెయ్యటం మానేసింది. నాకూ యిప్పుడిప్పుడు క్రాస్త్ర ఆర్థిక పరిస్థితులు చక్కబడటం పడిమంది పెద్ద స్నేహితులు (అదా, మగా) కలగటం జరిగాయి. నా భార్యకు చదువురాదనే విషయం నాకు చాలా హీనంగా కనిపించేది.

అదీ గాక యింకో కారణం. మా ఆఫీసులో ఒక పెద్దమనిషి వున్నాడు. ఆయనకో ముచ్చై వీళ్లంటాయి. “ఏం బ్రదర్ యింకా చెబ్బి చెసుకోలేదా?” అని ఒకసారంటే “మనకి అందమైనది, విద్యావంతురాలూ, ఆస్తివున్నది, తనకి తాను వువ్వోగం చేసుకుని సంపాదించుకోగల తల్లికలది. ఈ నాలుగు క్యాలిఫీకేషన్లుగల సవజవుని కావాలోయ్” అని నెమ్మదిగా, టీ టీ గుట్టకేస్తూ నెలవిచ్చాడు. (ఆయన ఇంగ్లీషులో చెప్పేడనుకోండి). అది విచేటప్పటికి, నాకు సహింస నెల్లీమాడకి రావటం సరిగదా మా ఆవిడికి ఈపై సుగుణాలలో, కనీసం ఏ ఒక్కటి చెప్పగోదగట్టు లేకపోవటం నన్ను చాలా నిద్దించింది.

ఆ సాయంకాలం కాఫీ కప్పు సాసరు బద్ద అవటంతోనూ, ఆ రాత్రి నిరాహార దీక్షతోనూ గడిచింది. నిరాహారదీక్ష లీరోజుల్లో పనిచేస్తే యింకే? స్వరాస్ట్రాన్నే నిర్మించుకున్నవాళ్ళం. అవిడగారు వచ్చి రెండుసార్లు లేపిందనుకోండి. నేను లేవకపోవటం చూసి “ఏమండీ, భోజన మెందుకు చెయ్యరా, కోప మెందు కొచ్చిందండీ” అని బ్రతిమాలాలనా? ఎట్టే! “మా నెయ్యండి. మీ కాకలేస్తే మీకే వస్తారు. ఇప్పుడే కొత్తగా ఓడ దిగొచ్చారా” ఇది దాని వరస.

నాకు ఒళ్లు మండకుపోయింది. “వీవేవ్. ఇన్నాళ్ళూ ఎందు కెందుకని పూరుకున్నాను. నవ్వు చదువురాని మొద్దువి.” పదహారు కళ్ళూ బయట పెట్టి—

“అందుకా ఈ నాగబిల్లి అలక! ఇన్నాళ్ళూ నాకు చదువొచ్చునని అనుకునే యిద్దరుబిడ్డల్ని కన్నారా! ఇంకా యూడో బిడ్డని కనటం తర నాయి.”

ఓసి నీ తప్పా చెక్కా. అదికూడా నేమిటి కొంపటిసి. చదువు సంగతి మరచి, పాయ్యాను. గుండెల్లో రాయి పడింది.

“నిజంగానే?”

“ఏం అబ్బరమా? ఇంకా దేవుడియ్యలేదు కానీ, లేకపోతే అదీ తయారయేది, ఈపాటికే”

“ఓసి నీ యిల్లు కూల. దేముడియ్యావక్కర లేదు, పాయ్యావక్కరలేదు. ఈ వున్న సంత చాలు. నేను ఒకమాట్ల చెపుతున్నాను. వేళా కోళంగాదు. నువ్వీరోజు లగాయతు చదువు కోవాలి.”

“అరవైయ్యేళ్ళొచ్చి, చదువు నెల్లీ కొట్టు కోనా అని, ఓ మూల సంసారం ఈదుకోలేక చస్తూంటే, చదువులు చదువు! లేవండి, తిండి తిందురు గాని.”

“ఇదిగో, నేను సీరియస్ గా చెపుతున్నాను నవ్వు లేపట్టుంచి అక్కడ కాలేజీ వుంది. (కాలేజీ అంటే భయం, సకేమిరా వెళ్ళనంటుందని) కాదు. ఓ చిన్నబడివుంది ఇంట్లోనే. వాళ్లెంతో మంచివారు. ఆవిడ చాలాసార్లంది కూడానూ నిన్ను లీసుకు రమ్మని. స్కూలు ఫైనలు యూజేళ్లలో ప్యాసు చేయిస్తుందట.”

“ఇదిగో అలాంటి గొడవలేం పెట్టకండి. అంత మోజుగా ఉంటే, బియ్యే పేసెన, ఏ కిరస్తానీ దాన్నే ఓదాన్ని తీసుకుని లేచిపోక పోయారా.”

“చదువుకున్న వాళ్ళంతా కిరస్తానీ వాళ్ల నేనా నీ అభిప్రాయం.”

“మీరు వెయ్యి చెప్పండి, అక్ష చెప్పండి. నాకు చదువురాదు. నేను కాలేజీకి వెళ్ళను. మీరు కాళ్ళకో జోడూ, కంటికో జోడూ తిగించుకుని, జట్టా పట్టాలేసుకుని, తిరగా అంటారు గాని, నా కలాంటివేం చాతకామా, అబ్బలేదు.”

“ఏమిటరా మీవాదనా. చదువేమిటి, స్కూలేమిటి. ఏమిటా గొడవ అర్థరాత్రి” ముసుగు సరిచేసుకుని అమ్మలేచొచ్చింది.

సకేయింక బాగా అయిందని మనస్సులో అనుకుని—

“ఈ పీనుగతో ఎన్నాళ్లు కొపురం చెయ్యి మంటావ్. దీనికో చదువూరాదు, సంధ్యా రాదు.”

“లేకపోతే బియ్యే ప్యాసయిందనుకుని పెళ్లా జేసేమిటానాడు? ఒళ్లు తెలియకుండా మసలే విన్నాళ్లూ?”

“అది నా పొరబాటే. ఇంత బొత్తిగా చదువురాని మొద్దనుకోలేదు. అదీగాక, నేను ఎలా చెబుతే అలా వింటుందనుకున్నాను, యిన్నాళ్ళూ. ఎంత మొండి ఘటం? ఇక్కడే ఒక స్కూలుంది, వాళ్లు చాలా మంచివాళ్లు, చదువుకోవయ్యా అంటే విమిల్ పేర్ల రాధాంతం చేస్తూంది” అన్నాను.

“నా కెండుకీ లేనిపోని గొడవ. మీ భార్యా భర్తలిష్టం వచ్చినట్టు చేసుకోండి.” అని వెళ్లిపోయింది, ఈ విషయం తన ‘చార్లెస్ ఫోలియో’కి రాదన్నట్టు.

“అర్థరాత్రివేళ, ఈ మాయవారి గోశేమి తమ్మో, మీ యిష్టం వచ్చినట్టు చేయండి. నేను మాత్రం స్కూలుకి వెళ్ళను. కావలిస్తే, ఓ రెండు ముక్కలు మీరే చెప్పండి. అంతేకానీ, నేను మట్టుకి గుమ్మం కదలి వెళ్ళలేను, చాకిరీతో వూపిరి సలపక చస్తూంటేను. వచ్చేవి పూరగాయ రోజులు. ఆ తరువాత, హోరుని వానలు — దానికోటోడు పిల్లలకి రోగాలు— ఈ గోలల్లో, నేనుట, స్కూలుకట, వెళ్ళాలిట! నేనమ్మోతగురువని, మిస్సెక్కుకి మల్లే!”

“అయితే ఛావు”—ముసుకెట్టుకుని పడుకున్నాను

నా ఒకరాత్రి వుపవాసం, ఒకరోజు మావ ప్రతం ఆమెద్దగేమీ పని చెయ్యలేదు. “కషన్లు తేవాలండీ, పిల్లాడికి మందయిపోయిందండీ, కొబ్బరి నూనెలేదండీ” ఇవీ కబుర్లు. ఇత్యాదులన్నీ నా మాన ప్రతానికి భంగం కలిగించాయి. అవిడగారు శిఖముడెట్టి “సీరియస్”గా నాకేసి చూస్తే, నాకు నవ్వాగదుగా!

ఇక నిరాహారదీక్ష—అతికష్టంమీద మా ఆఫీసులో ఆముప్పై ఏళ్ళ జవ్వనుని మీద పారుషం కొట్టి—ఆరాత్రి చచ్చియెడి తిండి మానగలి

గాను. లేకపోతే, మనం వుపవాస ముండటం కూడానా.

\* \* \* ప్రభాకర్ తరువాత ఒకటి రెండుసార్లడి గాడు.

“ఎం బ్రదర్, మీ ఆవిడని లావణ్యదగ్గర చేర్పించావా” అని.

“అదే మాస్తున్నానురా, మా ఆవిడ వెళ్లు ఈ మధ్య కొస్త బాగులేదు. ఈ ఎండలు కొస్త తగ్గతే చేద్దామని—నా ఆలోచన” అన్నాను.

ఎండలు తగ్గాయి—వానలు కురిశాయి, మంచులు కూడా పడ్డాయి. కాని మాయింటికే చలనంలేదు.

\* \* \* ఒకసారి లావణ్య — ఆమె భర్త మరణి మ్యాటిని నుంచి వస్తున్నారు. నేను మొదటి ఆటకీ వెడుతున్నాను.

“ఏమండోయ్, నన్నుస్తే, మీరు మళ్ళీ రాలేదే. మీవారిని తీసుకొస్తానంటిరిగా?”

“నిమిటోనండి ఈ మధ్య మా మామగారు స్వర్గస్థులయ్యామా (ఆయనపోతే భూమికి లోతుమిటని) ఆ విచారంలో ఎక్కడికీ కదలటం లేదు ఆవిడగారు. కొన్నాళ్లు ఆగి తీసుకొద్దామని మాస్తున్నాను” అన్నాను. వాళ్లు నన్ను పరామర్శించటం ప్రారంభించారు! హారి భగవాన్ అనుకున్నాను.

ఈ విధంగా యింకో ఏడు సునాయాసంగా గడచింది. మా ఆవిడ “క” గుణింతంలోనే వుంది. లేక “అ” గుణింతంలోకి వెళ్ళిందో తెలియదు.

\* \* \* నా భార్యకి చదువురాకపోవటం, పట్టి పల్లెటూరి రకంగా వుండటం, నాకుచాలాకష్టంగా కనిపించింది. సర్కారు వారికి, నేను కొస్త తెలివయిన వాణ్ణి కొబోలు, ప్రమోషను యిచ్చారు. ఏమయినా, విందులూ, సన్మానాలూ ‘ఎట్ హోం’లూ అయితే మా దంపతుల పేర్లు కూడా కొద్దు వచ్చేవి. అందరూ తమ భార్య అని వెంటేసుకుని రావటం, నేను ఒంటిగాడిని, చేతులు వేళ్ళాడేసుకుని తయారవటం చాలా అవమానంగా తోచింది. కనీసం

నూనె పట్టుకోవటమన్నా తెలియని ఆమెను ఏ ముఖంతో తీసుకెళ్ళాలి? ఏమయినా సరే యేదో ఒక వుపాయమాలోచించాలి. పిల్లలంటే యిద్దర్ని కన్నది కొని, దాని వయస్సేమంత మించిపోలేను. దానితోటి వాళ్ళంతమంది చదువుకోవటంలేదూ. ఏమయినా సరే ఈ విషయంలో పట్టుపట్టాలనుకున్నాను.

ఇట్లుండ నొకొకొక దినంబును—

ఆ రోజు ఆదివారం. ప్రభాకరం యింటికి వెళ్ళాను వూసుపోక. వాళ్ళావిడదయ వల్ల ఒక స్టేటు ఫులిహోరా, ఒక కప్పు కాఫీ ఎక్కించి హస్తాల్లజీలో పడ్డాం. వాళ్ళ బాబ్లీ చేసే అల్లరీ, వాడు చదువంటే లక్ష్యపెట్టక పోవడం యిత్యాది విషయాలు చెబుతున్నాడు. మాటల సందర్భంలో, “మీ ఆవిడ చదువెంతవరకూ వచ్చిందోయ్” అన్నాడు.

“అడిగావు. మరచిపోయావనుకున్నాను. ఏం చెప్పాలబ్బాయ్. ఆవిడగారిని ఒప్పించటం నా తరం గాదు.”

“ఏమయిందే?”

“నాకిప్పుడు చదువెందుకంటుంది. అదిగాక నేను సేసేమిరా గుమ్మం కదలను, కొనిలిస్తే మీరే ఓ ముక్క తీరుబడి చేసుకు చెప్పండి అంటుంది. ఏం చెప్పనున్నావ్. మనకి తీరుబడి ఎక్కడయ్యా. ప్రొద్దుటపోతే, రాత్రి కొంపె ప్పుడు చేరుకుంటామో తెలియదాయ్. అది గాక, మనం చెపితే చదువు లాస్తాయిటయ్యా వీళ్ళకి.”

“అయితే ఏం చేస్తానంటావు?”

“ఏం లేదబ్బాయ్. నాకు చాలాపట్టుగా వుంది. ఏమయినా సరే, దానికి చదువుచెప్పించి తీరాలి. ఏదయినా వుపాయమాలోచించు”

“నేనేం చెప్పేది, లావణ్యనే అడుగుదాం”

అన్నాడు.

“సరి. అక్కడిక్కూడా ఎందుకీ గొడవ.”

“నీకు తెలియదు! వాళ్ళు చాలా మంచి వాళ్ళు. ఇందులో పోయిందేముంది. ఒకసారి వాళ్ళింటి కెళ్ళొద్దాము. చాలారోజులైంది. వెళ్ళి” అన్నాడు.

\* \* \*

సాయంకాలం నేనూ, ప్రభాకర్, మురళి,

లావణ్య వాళ్ళ డాబా మీద కూర్చున్నాము. ఒక అరగంట నేపు ఆ కబురూ, ఈ కబురూ నడిచాయి, ‘చా’ కప్పుల మీద. ప్రభాకర్ చెప్పేడు సంగతంతా.

“ఇప్పుడు మీ సలహాకోసం వచ్చాం” అన్నాడు.

“మీ ఆవిడనికూడా తీసుకురాకపోయ్యారూ నేనే చెప్పాను” అంది నాకేసి చూసి.

“సరి సరి. ఆవిడ గుమ్మందాటి వస్తే ఈ గొడవంతా యెందుకూ.”

“ఓహో అట్లానా.”

మురళి అన్నాడు, “మిస్టర్ రావ్, మీరిట్లా ఎందుకు చెయ్యరూ.”

“ఎట్లా?”

“మీ యింటిపక్క ఒక బ్లాక్ ఖాళీ అయింది. ఓప రెంట్. మీరు యిక్కడికి సిప్టు యిచ్చేయ్యండి. దగ్గరగా వుంటారు. లావణ్య కూడా తరచు వస్తూంటుంది. అప్పుడ మంచిమీద ఈ ప్రయత్నం చెయ్యవచ్చు.”

“దేర్ యు ఆర్! ఆ యిల్లా వుంది? మాకు సదుపాయంగా వుంటుందా?”

“ఓ. ఫస్టుక్లాస్ గా వుంటుంది.”

“అయితే యిప్పించండి. రొండు మూడు రోజుల్లో వచ్చేస్తాను” అన్నాను.

“దీనికి మీ ఆవిడ అభ్యంతర మేముండదు కదా.”

“అభ్యంతర మెందుకూ, ఇప్పుడా యిల్లు బావుండేదని ఆవిడే అంది. పైగా అఫీసుకి దూరం కూడానూ.”

“అయితే మీ ప్లాను ఒకటో రకంగా వుంటుంది. వెంటనే, మీ ఆవిడతో చెప్పి, సిప్టు యిపాండి. ఏం ప్రభాకర్, ఏమంటావ్” అంది లావణ్య.

“ఓ. భేషుగ్గావుంది. వచ్చేయండోయ్. మీ ఆవిడ కోరిక తీరుతుంది. మంచి యిల్లు దొరకటంవల్ల—నీకోరిక తీరుతుంది లావణ్య దయ వల్ల” అన్నాడు ప్రభాకర్.

“మరి పోదామా” అన్నాను.

“వెళ్దాం” అని లేచాడు.

\* \* \*

ఎలాగయితే నేం ఇల్లు మార్చాం. మురళితో

న్నేహం అభివృద్ధి అయింది. అన్నదమ్ముల్లా మనిలేవాళ్ళం. మాయింటికి, కష్టానికీ, సుఖానికీ వాళ్లు ఆసరా అయ్యేవారు. వాళ్లు డబ్బున్నవాళ్ళయినా- ఆమె ఎంత చదువుకున్నదయినా, వీసమెత్తయినా గర్వం లేకపోవడం, 'చెల్లీ, చెల్లీ' అని మా ఆవిడని సంబోధించడం, మా ఆవిడలోని పూర్వాభిప్రాయాలు మారడం ప్రారంభించాయి. ఒకటి రెండుసార్లు నా దగ్గరే, ఆవిడని గురించి మంచిగా చెప్పడం ప్రారంభించింది. కొంచెం తిక్క తిరుగుతూందిరా అని సంతోషపడ్డాను.

\* \* \*

అశేఖ నెలవుదినం. సాయంకాలం. మేము ముఠి యింటికి వెళ్ళాం, కాలక్షేపానికి. ముఠి నేనూ వసండాలో కూర్చున్నాం, ఛాన్సేసుకుని.

లాసణ్య. మా ఆవిడా, పిల్లలూ హాలులో కూర్చున్నారు.

“చెల్లమ్మూ మాడు. నేను అన్నానని మరొకలాగ అనుకోకు. ఈరోజుల్లో చదువు రానివాళ్లెందుకూ పనికిరారు, మగవాడుకొని- ఆడదికొని. ఆడవై పుట్టటం, మగడింటికి వెళ్ళటం, పిల్లల్ని కనడం- వంట వండడం- అంటు తోమడం- ఇవేకాదు ముఖ్యమయిన పనులు. ఇవి కూడా ఒక కర్తవ్యమే అనుకో. కాని, వీటన్నిటికంటే ముఖ్యమైనపని యింకా ఉంది. అది చదువు. మరిపై పుట్టడంవల్ల లాభమేమిటి? మనం పశువులకంటే తెలివయిన వాళ్లుగా వుంటామనే కదా. ఆ తెలివితేటలు యెలావస్తాయి? చదువువల్ల. విజ్ఞానం కావాలి మనమంతా బాగుపడాలంటే, ఏమీచదువుకోని శ్యామల వేరు-చదువుకుని, ఏ బియ్యే వో ప్యావై కాపురం చేస్తాన్న శ్యామల వేరు. ఆ రోజున నీ భర్తకి యెంత వుత్సాహంగా వుంటుంది? నీమోతే యెంత గౌరవంవుంటుందో ఆలోచించు. నీమట్టుకి నీకే ఒక కొత్త ధైర్యం వస్తుంది. మనం చదువుకోక పోవటంవల్లనే, ఒక బానిసకి మల్లే, మగవాడిమీద ఆధారపడవలసి వచ్చింది. చదువొచ్చిన నీకు హాయిగా కావల్సి వుద్యోగం లభిస్తుంది. ఏ చెయ్యొంగినా కొలూగినా అంటెందుకూ మీసంసారం ఇంకా

అభివృద్ధి కావచ్చు. అటువంటిప్పుడు నీవు కూడా ఏ మూడునాలుగు వందలలో సంపాదిస్తూ నీ భర్తకి ఆసరాగావుంటే, జీవిత మెంతహాయిగా గడుస్తుంది?

“తక్కిన దేశాలలో మాడు నూటికి తొంభై మంది ఆడవాళ్లు చదువుకున్నవాళ్ళూ హాయిగా వుద్యోగాలు చేస్తున్నవాళ్ళూను. ఐతే వాళ్ళందరూ నీలితేని వాళ్ళేనా? చదువుకున్నంత మాత్రాన స్త్రీలు నీలి పోగొట్టుకుంటారనుకోవటం శుద్ధ పారబాలు. కేపు మీ పిల్లకి చదువు లేకపోతే యెవడేనా పెళ్ళిచేసుకుంటాడా?

“ఈ బొమ్మలుమాడు. ఇది ఈజిప్టుదేశం. ఈ దేశంకూడా, మన దేశానికి మల్లె చాలా వెనుకబడి వుండేది. ఇప్పుడక్కడి ఆడవాళ్లు నూటికి అరవైమంది చదువుకున్నవాళ్ళే. ఇది చైనాదేశం. ఈ దేశంకూడా చాలా కష్టాలని అనుభవించింది. ఇక్కడి ఆడవాళ్లు, మన వాళ్ళకి మల్లె చాలా హీనస్థితిలో వుండేవారు. ఇటీవల ఈ దేశానికి స్వరాజ్యం వచ్చింది మన దేశానికి మల్లె, ఇప్పుడు అక్కడి గవర్నమెంటు వారు స్త్రీల చదువుకోసం యెంత కృషి చేస్తున్నారో చూడు. ఈ బొమ్మలు మాడరాదూ, ఈముసలిదానికి అరవైయేళ్లకు తక్కువ ఉండవు. చిన్న పిల్లలతో సమానంగా కూర్చుని, ఎలా చదువుతుందో? వీళ్ళంతా చూడు. వీళ్లలో ముప్పై నలభైనిళ్లకి తక్కువ ఆడవాళ్లవేరేనా వున్నారా? వాళ్లంతా ఇప్పుడు చదువుకుంటున్నారు. ఇంకా చూడు. ఈ పిల్లలు, వీళ్లు గుడ్డివాళ్లు. ఆలాగని చదువోవటం మానారా! గుడ్డివాళ్లుకూడా చదువుకోవటానికి ప్రభుత్వం కృషిచేస్తోంది. వాళ్లు చదువుకునే పద్ధతివేరు. ఇవన్నీ నేను చూపిస్తూంటే నీ కోళ్ళర్థం కలగవచ్చు. మన ఖర్చుం చాలక, స్వరాజ్యం వచ్చిందన్నమాటే కాని మన దేశంలో స్త్రీల చదువుపట్ల యెటువంటి శ్రద్ధా కనిపించదు. ప్రభుత్వానికి బుద్ధివుంటే ఈ పాటికి, ఆ దేశాలలోలాగా యిక్కడకూడా తప్పని సరిగా చదువుకోవాలని శాసించి, తగిన వసతులని కల్పించేది. కాని ఎన్ని శాసనాలు చేసినా, మనలో మనస్థూర్యం, ఉత్సాహం వుండాలి. అది లేనప్పుడు ఏ గవర్నమెంటూ



హిందీతార నూతన్

ఏం చెయ్యలేదు. ప్రభుత్వం ఈ మధ్యనే ఉత్తరువు చేసింది, పురుషులతో సమానంగా, స్త్రీలకు నూటికి ఏళ్లై వుద్యోగాల చొప్పున యివ్వవలసిందని. చదువుకున్న స్త్రీకి దొరకని ఉద్యోగమంటూ లేదు.

“పోలీసుల్లో నైస్యంలో, విమానాలమీద, ఓడలలో, రైల్వో టికెట్ యిన్స్పెక్టర్లుగా ఆఫీసుల్లో గుమాస్తాలుగా జిల్లో టీచరుగా హాస్పిటల్లో డాక్టర్లుగా ఏ వుద్యోగం కొనాలంటే ఆ వుద్యోగం దొరుకుతుంది, మనంచదువుకోవాలి గాని.

“ఇంకా చెప్తాను. మన దేశమే తీసుకో. మన ప్రధాన మంత్రి నెహ్రూ, ఆయన పేరు వినే వుంటావు. ఆయన చెల్లెలు విజయలక్ష్మిపండిట్ ఆమె ఈ రోజున ఆమెరికా దేశంలో మన దేశం తరపున రాయబారిగా పనిచేస్తూంది. అది ఎంత పెద్ద ఉద్యోగమా తెలుసునా? ఆటువంటి వుద్యోగం అందరికీ యివ్వరు. ఎంత చదువుకున్నా సరే. అటువంటి పనామె చేస్తూండంటే ఆమె తెలివితేటలు వూహించు. ఇంకా మన దేశానికి ఆరోగ్యశాఖా మంత్రి, ఆమెకూడా

అడవే. ఇంకా ఆరోగ్య శాస్త్రాలలో స్త్రీలు చాలా పెద్దపెద్ద వుద్యోగాలలో వున్నారు. వీళ్ళంతా యెలా వైశిష్ట్యంబటావు? చదువూ, తెలివితేటలవల్ల. ఎల్లకాలం మనం పేడ తెచ్చి పిడకలనే వేసుకుంటూ కూర్చుంటామంటే కుదరదు. పేడ చేసినన్నాళ్లు చేశాం. ఇప్పుడు చదువుకుని పేడ అనే పదార్థం యెరువులకి పనికివస్తుంది, దానిని పిడకలు చెయ్యకండ్రా ఆని బోధించాలి, మనకంటే తెలివితక్కువవాళ్ళకి. నీ భర్త చాలా మంచివాడు. నువ్వు అదృష్టంబొంది సంపాదించావు. నువ్వు చదువుకో. అతడెండ సంతోషిస్తాడోను! నువ్వు చదువుకుని, నీ పిల్లలకి కూడా చెప్పుకోవచ్చునే హాయిగా.”

“అవునక్కయ్యా. నువ్వు చెప్పిన మాటలు నిజం. నాకు చదువుకోవటమంటే పెద్ద బెంగని పించేది. ఇప్పుడునువ్వున్నావుగా, ఇంకా బెంగపోయింది. చదువుతాను రేపటినుంచి. మరి నేను ఆ ఆటలు కూడా మర్చిపోయానే.”

“అదీ ఆలా రా దారికి! నువ్వు చదువుకుంటానంటే “అ అ” లెంతనేవు. అనేపస్తాయి నిముషంలో. మరదిగారూ రండి! రండి. వొప్పించాను. మీ భార్య మణిగారిని.”

“విన్నాం విన్నాం. వుపన్యాసం బాగా దంచేశావు.”

“నురేం చెయ్యనూ. మరదిగారికోసం కష్టపడాలిగా.”

“పడు పడు. మరది మంచి బహుమానమిస్తాడు” అన్నాడు మురళి.

“ఓ తప్పకుండా. నువ్వు కృషి చెయ్యాలి గాని, బహుమానాలకే లోటూ.”

ఆ రోజునుంచి శ్యామల ఒక రకమయిన పట్టుదలతోనూ, శ్రద్ధతోనూ చదివింది. రెండు వేళ్ళు తిరిగాయి. లావణ్య మా ఆవిడని, పది పదిహేనుమంది పిల్లలనీ ఆలిఫుడ్ తీసుకు వెళ్ళి, మెట్రిక్ ప్యాసుచేయించింది. ఇవాళ ఆమె “సి.ఎస్. శ్యామలాదేవి, బి. ఏ. బి. టి.” గవర్న మెంటు గరల్స్ హైస్కూల్లో వుపాధ్యాయిని. నా పంతం నెగ్గినందుకు నాలో నాకే గర్వంగావుంది. లావణ్య కృషికి ఆమె అదరానికి, మా ధన్యవాదాలిచ్చిచాము. ఆమె

నేను అభివృద్ధి అయింది. అన్నదమ్ముల్లా మనలేవాళ్ళం. మాయింటికి, కష్టానికీ, సుఖానికీ వాళ్లు ఆసరా అయ్యేవారు. వాళ్లు డబ్బున్నవాళ్ళయినా- ఆమె ఎంత చదువుకున్నదయినా, వీసమెత్తయినా గర్వం లేకపోవడం, 'చెట్టి, చెట్టి' అని మా ఆవిడని సంబోధించడం, మా ఆవిడలోని పూర్వాభిప్రాయాలు మారడం ప్రారంభించాయి. ఒకటి రెండుసార్లు నా దగ్గరే, ఆవిడని గురించి మంచిగా చెప్పడం ప్రారంభించింది. కొంచెం తిక్క తిరుగుతూందిరా అని సంతోషపడ్డాను.

\* \* \*

ఆశేళ్ల నెలవుదినం. సాయంకాలం. మేము ముఠలి యింటికి వెళ్ళాం, కాలక్షేపానికి. ముఠలి నేనూ వసండాలో కూర్చున్నాం. ఛెన్నైకును.

లానగ్య. మా ఆవిడా, పిల్లలూ హాలులో కూర్చున్నారు.

“చెల్లమ్మా మాడు. నేను అన్నానని మరొకలాగ అనుకోకు. ఈరోజుల్లో చదువు రానివాళ్ళెందుకూ పనికిరారు, మగవాడుకొని- ఆడదికొని. ఆడదై పుట్టటం, మగడింటికి వెళ్ళటం, పిల్లల్ని కనడం- పంట వండడం- అంటు తోమడం- ఇవేకాదు ముఖ్యమయిన పనులు. ఇవి కూడా ఒక కర్తవ్యమే అనుకో. కాని, వీటన్నిటికంటే ముఖ్యమైనపని యింకా ఉంది. అది చదువు. మనిషై పుట్టడంవల్ల లాభమేమిటి? మనం పశువులకంటే తెలివయిన వాళ్లుగా వుంటామనే కదా. ఆ తెలివితేటలు యెలాపస్తాయి? చదువువల్ల. విజ్ఞానం కావాలి మనమంతా బాగుపడాలంటే. ఏమీచదువుకోని శ్యామల వేరు-చదువుకుని, ఏ బియ్యే వో ప్యాపై కాపురం చేస్తాన్న శ్యామల వేరు. ఆ రోజున నీ భర్తకి యెంత వుత్సాహంగా వుంటుంది? నీమాటే యెంత గౌరవంవుంటుందో ఆలోచించు. నీమట్టుకి నీకే ఒక కొత్త ధైర్యం వస్తుంది. మనం చదువుకోకపోవటంవల్లనే, ఒక బానిసకి మల్లే, మగవాడిమీద ఆధారపడవలసి వచ్చింది. చదువొచ్చిన నీకు హాయిగా కావల్సి వువ్వోగం లభిస్తుంది. ఏ చెయ్యోగినా కొలొంగినా అంటెందుకూ మీసంసారం ఇంకా

అభివృద్ధి కావచ్చు. అటువంటిప్పుడు నీవు కూడా ఏ మాడునాలుగు వందలలో సంపాదిస్తూ నీ భర్తకి ఆసరాగావుంటే, జీవిత మెంతహాయిగా గడుస్తుంది?

“తిక్కైన దేశాలలో మాడు నూటికి తొంభై మంది ఆడవాళ్లు చదువుకున్నవాళ్ళూ హాయిగా వున్నోగాలు చేస్తున్న వాళ్ళూను. ఏతే వాళ్ళందరూ నీతిలేని వాళ్ళేనా? చదువుకున్నంత మాత్రాన స్త్రీలు నీతి పోగొట్టుకుంటారనుకోవటం శుద్ధ పారబాలు. శేఫు మీ పిల్లకి చదువు లేకపోతే యెవడేనా పెళ్ళిచేసుకుంటాడా?

“ఈ బొమ్మలుమాడు. ఇది ఈజిప్టుదేశం. ఈ దేశంకూడా, మన దేశానికి మలే చాలా వెనుకబడి వుండేది. ఇప్పుడక్కడి ఆడవాళ్లు నూటికి అరవైమంది చదువుకున్నవాళ్ళే. ఇది చైనా దేశం. ఈ దేశంకూడా చాలా కష్టాలని అనుభవించింది. ఇక్కడి ఆడవాళ్లు, మన వాళ్ళకి మల్లే చాలా హీనస్థితిలో వుండేవారు. ఇటీవల ఈ దేశానికి స్వరాజ్యం వచ్చింది మన దేశానికి మల్లే. ఇప్పుడు అక్కడి గవర్నమెంటు వారు స్త్రీల చదువుకోసం యెంత కృషి చేస్తున్నారో చూడు. ఈ బొమ్మలు మాడరాదు, ఈముసలిదానికి అరవైయేళ్లకు తక్కువ ఉండవు. చిన్న పిల్లలతో సమానంగా కూర్చుని, ఎలా చదువుతుందో? వీళ్ళంతా చూడు. వీళ్లలో ముప్పై నలభైనిళ్లకి తక్కువ ఆడవాళ్లవేరేనా వున్నారా? వాళ్లంతా ఇప్పుడు చదువుకుంటున్నారు. ఇంకా చూడు. ఈ పిల్లలు, వీళ్లు గుడ్డివాళ్లు. ఆలాగని చదువోవటం మానారా! గుడ్డివాళ్లుకూడా చదువుకోవటానికి ప్రభుత్వం కృషిచేస్తోంది. వాళ్లు చదువుకునే పద్ధతివేరు. ఇవన్నీ నేను చూపిస్తూంటే నీ కోళ్ళర్యం కలగవచ్చు. మన ఖర్చం చాలక, స్వరాజ్యం వచ్చిందన్నమాటే కాని మన దేశంలో స్త్రీల చదువుపట్ల యెటువంటి శ్రద్ధా కనిపించదు. ప్రభుత్వానికి బుద్ధివుంటే ఈ పాటికి, ఆ దేశాలలోలాగా యిక్కడకూడా తప్పని సరిగా చదువుకోవాలని శాసించి, తగిన వసతులని కల్పించేది. కాని ఎన్ని శాసనాలు చేసినా, మనలో మనస్థూర్యం, ఉత్సాహం వుండాలి. అది లేనప్పుడు ఏ గవర్నమెంటూ

ఋణాన్ని ఏ విధంగానూ తీర్చుకోలేము మేము.

నేనొకరోజునమా ఆవిడనిసలహా ఆడిగాను.

“లావణ్య యింత కష్టపడింది కదా, నీ చదువు విషయంలో శ్రద్ధవహించి, మరి ఆమె కేం బహుమానమియ్యాలి? ఆవిడగారు మన దగ్గర ఫీజు కూడా తీసుకోవడానికి నిరాకరణ చూపించిందే.”

“అవును, దానికంతా వేరేవుంది, తరవాత చెప్తాను.”

“ఏమిటి కథ.”

“నిలదే, కేపు మీరే చూద్దరుగాని” అంది నవ్వుతూ.

ఆరోజు విజయదశమి. మా బేటికి రెండేళ్లు నిండాయి. ఆవేళ యిల్లు చాలా ఆలంకరించింది క్యామల. మురళి దంపతులని విందుకు పిలిచాం. భోజనాలూ, టీలు అయ్యాయి, మా ఆవిడ, లావణ్య గదిలో ఆలంకరించుకుంటున్నారు. బేటిని కూడా చాలా ఆలంకరించారు. ఏవో గుసగుసలా నవ్వులూనూ.

మా ఆవిడ, బేటిని చంకలో, కొబ్బరి, ఆరటి, ఆపిల్స్ పళ్లతో సహా పళ్ళాన్ని ఒక చేత్తో, నిన్ను కొన్న సిల్కు చీర, బ్లాజు యింకొక చేత్తో పట్టుకుని తయారైంది. ఆవిడ వెనకాల లావణ్య కూడా వచ్చింది.

“ఏదో చాలా అట్టహాసంగా వున్నారే, ఆక్క చెల్లెళ్ళూ” అన్నాను.

“మీరూ రోజున ఏమన్నారూ-మా ఆవిడకు చదువు బాగా చెప్పి, బియ్యే ప్యాసు చేయస్తే బహుమానాలకేం లోటున్నారో అవునా!”

“కాకేమి, లావణ్యని చెప్పమను, ఏం బహుమానం కావాలి?”

“చెప్పమన్నారా?” అంది మా ఆవిడ.

“చెప్ప. నేనేమన్నా వెనక్కి తీస్తాననుకొన్నావా?”

“నుదిగారు, అలా వెనక్కు తీసేవారు కారా?”

“ఆక్క చెల్లెళ్ళిద్దరూ ఒకటయినప్పుడు-మా తమ్ముడేనా అంత వెనక్కు తీసేది” అన్నాడు మురళి నవ్వుతూ.

“అయితే చూడండి, ఈ రోజు నుంచీమన



“ఆవారా” హిందీ చిత్రంలో నర్తన్

పాపాయి లావణ్యది. తెలుసా. ఆక్కకి పిల్లలియ్యలేను భగవంతుడు. పిల్లలంటే యెంత ముచ్చట పడిపోతుందో, మన పాపాయిని ఒక నిమిషమైనా వదలకుండా ఎలా చూస్తాంకో చూశారా. మనం చేసే బహుమానాలు డబ్బు డస్కాలతో కాను. వాటికి విలువలేదు. మనకి ముగ్గురు పిల్లలున్నారు. అందుచేత, ఈ బేటిని సంగోషంతో లావణ్య చేతిలో పెడదాం రండి” అంది.

“బతే బహుమానం యిస్తున్నావు ఆక్కకు! సరే మీరంతా ఒక్కటయినప్పుడు నేనేనా పేరు? లేవోయ్ మురళీ” అన్నాను.

మురళీ లావణ్య ఒక ప్రక్క నిలచున్నారు. నేనూ మా ఆవిడ, సిల్లవాణ్ణి, చీర, పళ్లు అందిచ్చాము. పిల్లవాణ్ణి అందుకుని, లావణ్య “ఏం బాబూ అచ్చంగా తండ్రి పాలిక్కే!”

వాడు నవ్వుతూ లావణ్య పుమిటలాగటం ప్రారంభించాడు.