

కొత్తరకం బ్రాత్యత్వం

కొమ్మూరి వేణుగోపాలరావు

కాశీపతి హోటల్ గుమ్మంలోంచి బయటకు వచ్చాడు. అతనిశరీరంమీద సిల్కుచొక్కా, తెల్లప్యాంటూ ఎండకు నిగనిగ మెరుస్తున్నాయి. చేతిలో గోల్డుప్లాక్ సిగిరెట్ పటిక ఒకటి వున్నది. అతన్ని చూస్తే ఎవరైనా సరే శ్రీమంతుడైన ఖులాసాపురుషుడు అనుకోకతప్పదు.

కాశీపతి నలువయిపులా ఒకసారి చూశాడు. “దగ్గరున్న డబ్బంతా నిండుకుంటున్నది. కొత్త బేరం ఏదయినా పట్టకపోతే లాభంలేదు” అనుకున్నాడు సిగిరెట్ దమ్ముసేలుస్తూ.

అతను ముందుకు నాలుగుగులువేసేసరికి ఒక దృశ్యం బాగా ఆకర్షించింది. ఆసక్తితో తననాకర్షించినవిషయాన్ని పరిశీలించసాగాడు.

అదేమీలేదు. ఒక ముష్టివాడు, చిన్నవాడే దారినిపోతున్న ఒక సేట్ ను వృద్ధేశిస్తూ “అయ్యా ఒక కానీధర్మం చెయ్యండి” అని వేడుకున్నాడు.

ఆ సేటు వీడివంక పరిహాసంగా చూసి, “కానీ యివ్వాలేం? నీ అబ్బుగాడినొమ్మేమయినా తేరగా వుండమకుంటున్నా నా యిక్కడ?” అని రెండు మాటలు దులిపి చేతికర్రనాడించుకుంటూ వెళ్ళిపోయాడు.

కాశీపతి ముష్టివాడిని చూసేసరికి జాలికలిగింది. అతనిదగ్గరకు వెళ్ళి “ఏంతమ్మదూ! ఆకలేస్తాందా?” అని అడిగాడు.

తనను యింతచమవుగా పలకరిస్తున్నది ఎవరా అని ముష్టివాడు విస్తుపోయి “అవునండీ బాబూ. చూడారో జాలపట్టి నోట్లొమ్మద్దపడలేదు” అన్నాడు విషయంగా.

“ఆరే. ఆకలిబాధ చాలచెడ్డదినుమా. రారా. హోటల్లోకిపోదాం” అని కాశీపతి హోటలు వయపు తిరిగాడు. ఈ విచిత్ర మనస్తత్వం అర్థం గాక ముష్టివాడు అతని వెనకనే నడవసాగాడు.

ఇద్దరూ హోటల్లోకి ప్రవేశించారు. ఒక

మూలకుపోయి కూర్చున్న తర్వాత “నీ యిష్టంవచ్చి నట్లు తిను తమ్ముడూ. ఏంకావాలి?” అంటూ అడిగాశీపతి.

తమ్ముడు కొంచెంగా సిగ్గుపడ్డాడు. సర్వర్ వచ్చి “ఏంకావాలి?” అని అడిగి అడగటంతోనే కాశీపతి జవాబిచ్చాడు: “మసాలాదోశ, ఉప్పా, బోండా, యిడ్లీ, ఆ...యింకా ఏం కావాలి తమ్ముడూ?” అని అడిగాడు. సర్వర్ యీ చిరిగిన పేలికలు కట్టుకున్న ముష్టివెధవ యిన్ని తినటానికి అర్హుడేనా? అన్నట్లు వింతగా చూశాడు.

“చాలండీ!” అన్నాడు తమ్ముడు. “బిడియపడబోకు తమ్ముడూ, తినటం విషయంలో సందేహిస్తే యింక ఆయినట్లే. ఆకలి దాచుకోకు” అన్నాడు ఆప్యాయంగా అన్నయ్య. కాదు. కాశీపతి.

ఆర్డర్ చేసినపన్నీ ఒక్కొక్కటిగా వస్తున్నాయి. తమ్ముడు తన ఆకలిబాధ తీర్చుకుంటూంటే కాశీపతి అతన్ని కబ్బులో దించాడు.

“నీ కెవ్వరూలేరా తమ్ముడూ?”

“అమ్మవుంది. ఆ మెహూడా ఎక్కడో అడుక్కుంటూ వుంటుంది” అని జవాబిచ్చాడు తమ్ముడు.

“నువ్వేమయినా చదువుకున్నావా?”

“ధర్మఫారండాకా చదువుకున్నానండీ. అ తర్వాత నాన్న పోయాడు. అప్పట్నుంచి అమ్మా నేనూకలిసి అడుక్కుంటున్నాము.”

కాశీపతి ముఖం వికారంగా పెట్టాడు. “అడుక్కోవవటం! ఇంతకంటే మంచి మార్గం దొరకలా ఎవరికీ?” అన్నాడు తన మాటలో అయిష్టం ధ్వనిస్తూండగా.

“మీరేం చదువుకున్నారు?”

“చదువా? ఆ విషయం ఎందుకుగాని, నీకేం కావాలంటే ఆ భాషలో మాట్లాడుతాను.

ఇంగ్లీషు, హిందీ, అరవం, యింకా...అంటూ ఆయాభాషలలో గడగడమాట్లాడిచూపించాడు.

తమ్ముడు నిశ్చేషుడయ్యాడు అతగాడి ప్రావీణ్యతకు. "మీరేంచేస్తారండీ?" అని అడిగాడు తరువాత.

ఈసారి కాశీపతికళ్ళలో కాంతిమెరిసింది. "ఒకటేమిటి? డబ్బుసంపాదించటానికి అనువైన వసులన్నీ చేస్తాను. ఒక క్రికెట్టువేళానంటే డబ్బు గలగలమని రాలిపోవాలి. అలాగని ఉద్యోగం కాదునుమా తమ్ముడూ" అని చెప్పాడు.

ఈ సంబోధనవింటే తమ్ముడినట్లు పరవశం చెందుతూంది. "అంటే అవేలాగండి అన్నయ్యా" అన్నాడు చలుకున. తరువాత నాలుక కొరుక్కున్నాడు.

"అలా బాగుంది. పిలిచావు. అవేలాగని అడిగావు కదూ. నీకు చెప్పే అర్థంకాదు. ఇవాళంతా నావెంటు వుండు. ఒక గమ్మత్తుచేసి చూపిస్తాను. ముప్పిలో ఏమంది? మూడుగంటలనేపు అరుచుకుంటే మూడుకాస్త రావు" అన్నాడు కాశీపతి. తమ్ముడు తెల్లబోయాడు.

తరువాత కాశీపతి ముందుకువంగి మెల్లిగా ఇందాక నువ్వు కానీ యిమ్మని అడిగితే మీద రించుకుని పోయాడే వాడిపేరు మిలవ్చంద్. వాడి భరతం పడతానివాళ. వాడు వజ్రాల వ్యాపారం చేస్తాడునే" అని చెవిలో వూదాడు.

ఈలోగా తమ్ముడు టిఫిన్ తీసుకోవటం ఆయిపోయింది. తరువాత అతని వెంటబెట్టుకుని బయటకు వెళ్ళిపోయాడు కాశీపతి.

* * *

తమ్ముణ్ణి తన యింటికి తీసుకుపోయాడు కాశీపతి. ఇలు ఏమంతదాబు సరిగాలేదు. చిన్న యిల్లే. కాశీపతి వేషధారణ చూసినవార్లవరూ అటువంటి యిట్లో వుంటాడని అనుకోరు.

"తమ్ముడూ. నువ్విలా వుండటం నాకేం బాగుండలేదు. డబ్బు లేకపోయినంత మాత్రాన చిరిగిన పేలికలు కట్టుకుని పెరిగిన గడ్డంతో వుండాలని నియమం వుందా? నిన్ను సాంతం మార్చివెయ్యాలి." అంటూ తమ్ముడికినచ్చజెప్పాడు కాశీపతి.

మరోగంటలో తమ్ముడి రూపం మారిపోయింది. చిరిగిన పేలికలు మూలకుచేరాయి. పెరి

గిన గడ్డంపోయి బుగ్గలు, గడ్డం నున్నగా తయారయాయి. కాశీపతి స్యాంటు, చొక్కా అతనికి బదిలీ అయాయి. తమ్ముడు పాతరూపం మారిపోయి అచ్చం ఒక విలాస పురుషుడిలా, తయారయ్యాడు. అద్దంలో తనరూపం చూసుకుని తనే విస్తుపోయాడు.

కాశీపతి అతన్ని చేర పిలిచాడు. దగ్గరకువచ్చి కూర్చున్న తర్వాత "తమ్ముడూ మనం మిలవ్చంద్ గాడి దగ్గర పీనాటకం ఆడాలి. నువ్వేమీ భయపడబోకు నునూ. నేను నీకంతా బోధపరుస్తాను లే" అంటూ చెవిలో చాలానేపు గుసగుసలాడాడు.

తమ్ముడికి కొంచెం భయంగానేవుంది లోపల. అయినా కాశీపతి ధైర్యంచూసి "సరే అన్నయ్యా మియివ్వం" అని అనక తప్పలేదు.

ఆ మధ్యాహ్నం కాశీపతి తమ్ముడుతో "తమ్ముడూ-ఒక అరగంటదాకా వంటరిగా గడపాలి నువ్వు. నేను యిప్పుడే బయటకు పోయి వస్తాను" అని చెప్పి బయటకు వెళ్ళిపోయాడు. తమ్ముడు ఆలోచిస్తూ కూర్చుండిపోయాడు.

సరిగ్గా అరగంట గడిచేటప్పటికి కాశీపతి తిరిగి వచ్చాడు. వస్తూనే జేబులోంచి ఒక వజ్రహారం బయటకు తీశాడు.

"ఇదెక్కడిది అన్నయ్యా, దొంగవజ్రాలా?" అన్నాడు తమ్ముడు.

"దొంగవజ్రాలా? చూడు ఎలా మెరిసిపోతున్నాయో?" అంటూ దానిని అటూయిటూ కదిలించాడు కాశీపతి. లోపలకు పడుతున్న ఎండలో అది తళతళమని మెరిసింది.

"చూశావా? ఇది అసలయిన వజ్రాలహారం. నాన్నే హితుడైన ఒక డాక్టర్ని అడిగి తెచ్చాను."

తమ్ముడు మరింత కా ఆశ్చర్యపోయాడు. "మిమ్మల్ని నమ్మి యింత విలువగల హారం యిచ్చాడా అన్నయ్యా?" అనడిగాడు.

"అదే గమ్మత్తు. నాన్నే హితులంతా డాక్టర్లు, స్ట్రీట్లలో తెలసా? ప్రాణం యిస్తారు. నే నిటువంటివని చేస్తానని కలలోకూడా నమ్మరు. ఇంత ఆర్భాటం లేకపోతే నాయెత్తు తెలసాగుతా యెఱుకున్నావేం?" అన్నాడు సగర్వంగా కాశీపతి.

“అట్లయితే అన్నయ్యా, ఏమని సాకుచెప్పి దీన్ని తెచ్చావు?”

“నేను ప్రేమించిన ఒక యువతికి కానుకగా యిద్దామనుకుంటున్నాను ఒకహారం. మొన్న నువ్వుకొన్న హారం ఒక సారి ఇవ్వవోయి” అన్నాను అంటే. తక్కువ తెచ్చిచ్చేశాడు. ఐతే మరి సువ్వు రెడీఅవు” అంటూ తొందర చేశాడు కాశీపతి.

మరో అరగంటకల్లా యిద్దరూ ఇల్లు తాళం పెట్టి బైటికి బయలుదేరారు. వెళ్ళేటప్పుడు ఏదో పన్నువులీసి పదిలంగా జేబులో వేసుకున్నాడు కాశీపతి.

* * *

సాయంత్రం అయిచుగంటలయింది. షరాబు బజారంతా సందడిగా వుంది

కాశీపతి ఒక్కడూ మెల్లిగా ఆ బజారులో నలువయపులా పరిశీలిస్తూ వస్తున్నాడు. మరెం దుకోగాని రెండుమూడుసార్లు ఆ కక్కడున్న వజ్రాల షాపులోకి వెళ్ళి వాళ్ళతో కొంతసేపు మాట్లాడి బయటకు వచ్చాడు. తర్వాత ఆతను మిలాప్ చంద్ షాపులోకి వెళ్ళాడు.

అప్పుడే ఏదో బేరం ముగించి ఎవరినో సాగ నంపుతున్న మిలాప్ చంద్ యీ గంతకుణ్ణి చూసి “రండి రండి” అంటూ లోపలికి ఆహ్వానించాడు. కాశీపతి అక్కడున్న కుర్చీలో కూర్చుని అత నిలో మాట్లాడుదామని తలపెట్టెత్తి చూశాడు.

“ఏలాంటి వజ్రాలు కావాలిసార్? ఏయ్! ఆ బీరువాలోవున్న ఫస్టుక్వాలిటీ డ్రైమండ్లు తీసు కురా” అంటూ తన ప్రక్కనే నిల్చునివున్న మరొకడై ఆజ్ఞాపించాడు మిలాప్ చంద్.

“ఆ. ఆ. నేను డ్రైమండ్లు కొనడానికికాదండీ వచ్చింది. నాదగ్గరున్న డ్రైమెండ్ నెక్లస్ అమ్ము దామని...” అంటూ జేబులోంచి అది చైతేతీశాడు కాశీపతి.

మిలాప్ చంద్ దాన్ని అందుకుని పరిశీలించి ఇంత కొత్తది, అప్పుడే అమ్మేస్తున్నారే?” అని అడిగాడు.

“ఈ ఆడవాళ్ళలో చచ్చే చావొచ్చిపడింది. ఏంచెయ్యమంటారు? మొన్న నే దీన్ని లాల్ చంద్ షాపులో కొన్నాను ఎనిమిది వేలకి. యిప్పుడు

మళ్ళీ యిది వద్దట. ఏంచేస్తాం తిరిగి అమ్మేద్దా మని వచ్చాను.”

“ఆ లాల్ చంద్ కే యిచ్చేసెయ్య లేకపో యారూ తిరిగి?”

“అదే. ఆ వుద్దేశంతోనే వెళ్ళాను. అయితే మా యిద్దరికీ సరిగ్గా బేరం కుదరలేదు. ముందు యిది డ్రైమండ్స్ కాదో చూసుకోండి” అన్నాడు కాశీపతి.

“అహహ. తమలాంటివారు తెచ్చినవి వేరే చూడాలండీ!” అంటూనే మిలాప్ చంద్ ఆ వజ్రాలు మంచినో కావో అక్కడున్న పరికరా సహాయంతో చూడసాగాడు.

పదినిమిషాలయింతర్వాత తలయెత్తి “ఇవి అస లయిన డ్రైమండ్స్ మరి. అయితే దీని విలువ మాత్రం మురుపటి మాదిరిరాదు” అన్నాడు.

“అంటే?”

“అంటే మీరు కొన్న షుటి ధరరాదు అంటు న్నాను. ఆరువేల అయిదువందలు ఇస్తాను నేను.”

“ఆరువేల ఆయిదువందలా? ఇవి లాల్ చంద్ యిస్తానన్నాడు కదండీ” అన్నాడు కాశీ పతి.

ఇంతలోనే బయట బూట్లచప్పుడు వినిపి చింది. మిలాప్ చంద్ తలయెత్తి చూశాడు. ఆ సమయానికి తమ్ముడు లోపలికివస్తున్నాడు. ఉద యము తనను కాసి యిమ్మని ఆర్థించింది అతమ్ము డేనని యీ షరాబుకేం తెలుసు? “రండి రండి” అంటూ ఆహ్వానించాడు. తమ్ముడు లోపలికివచ్చి కుర్చీలో కూచున్నాడు.

“తమకేం కావాలి సార్?”

“డ్రైమండ్ నెక్లస్ కావాలండీ. తమవద్ద మంచివి దొరుకుతాయా?” అనడిగాడు తమ్ముడు రీవిగా.

“ఓ” అంటూ ప్రక్కనున్నవాడిని పిలిచి డ్రైమండ్ నెక్లస్ లు తీసుకురమ్మని పురమాయిం చాడు యజమాని. మూడు నిమిషాలలోకల్లా కళ్ళ జిగేలుమనిపిస్తూ అవి వచ్చాయి. తమ్ముడు వాటిని తీసి పరిశీలించసాగాడు. తమ్ముడి చెయ్యి కొంచంగా వొణకటం కనిపెట్టాడు ఓరకంటితో చూస్తున్న కాశీపతి.

తమ్ముడు అన్ని వజ్రాబు పరిశీలిస్తున్నాగాని అతనికి ఒక్కటి నచ్చటంలేదు. ప్రతిదాన్ని తీ

చూసి “ఏమిటో యీ మోడర్ అంతగా నచ్చటము లేదు” అని అనటం మొదలు పెట్టాడు.

“పోనీ యిది నచ్చుతుందేమో చూడండి” అంటూ తనచేతిలోవున్న నెక్లెన్ ను అందిచ్చాడు కాశీపతి తమ్ముడికి. తమ్ముడు అందుకుని దాన్ని పరీక్ష చెయ్యసాగాడు. “అబ్బా” అన్నాడు బాధతో కాశీపతి తల క్రిందికి దించుకుని హఠాత్తుగా.

“ఏమిటి? ఏమయింది?” అని కొట్టోవున్న ముగ్గురూ కాశీపతి కాలివంక చూశారు. అతను కొట్టోకి వచ్చింతర్వాత కాలినున్న బెల్టుబూటు పూరికి నే విప్పేశాడు. ఆ పాదం మైని పొట్టురేగి రక్తం చిమ్మింది. దుకాణదార్లు ముగ్గురూ క్రిందినుంచి చూపు పైకి మరల్చుకునే లోపలే కాశీపతి, తమ్ముడూ కలసి ఏదో గారడీ చేశారు.

“పర్యాలేదులెండి. ఏదో చిన్న బెల్టు” అన్నాడు బూట్లులు తొడుక్కుంటూను కాశీపతి.

“నాకు యిదికూడా అంతగా నచ్చలేదండీ. తీసుకోండి. ఇంకోకొట్లో విచారిస్తాను. వెళ్తున్నానండీ పరావోడీ” అంటూ తనచేతిలోవున్న డైమండ్ నెక్లెన్ కాశీపతికి యిచ్చేసి బయటకు వెళ్లిపోయాడు తమ్ముడు.

మిలాప్ చంద్ కొంచంగా విసుక్కున్నాడు బేరంపోయినందుకు. “చెప్పండి ఎంతయిస్తారో” అన్నాడు కాశీపతి.

“చెప్పాను కదండీ. అంతకన్నా ఎక్కువ యివ్వలేను” యిద్దరూ కొంతసేపు వాదులాడుకుని చివ్విరికి ఆరువేల ఆరువంకలకి బేరం సెటిల్ చేసుకున్నారు. “ఇదిగో చూసుకోండి” అంటూ తన డైమండ్ నెక్లెన్ పెట్టెలో సహా యిచ్చేశాడు కాశీపతి.

“ఏన్ని సార్లు చూడాలివారో? తమలాంటి వార్ని ఎన్ని సార్లు అనుమానిస్తాం?” అంటూనే

ఆహారాన్ని ఒకసారి చేతిలో తడిమిచూసుకుని లోపల పెట్టుకున్నాడు మిలాప్ చంద్. తర్వాత పదినిమిషాల్లోనే తనకు రావల్సిన డబ్బు తీసుకుని బయటటి వచ్చేశాడు కాశీపతి.

అనుకున్న ప్రకారం యిద్దరూ గాంధీపార్కు గేటుద్వార కలుసుకున్నారు కాశీపతి, తమ్ముడూ.

“ఏమయింది?” అన్నాడు ఆరాటంగా తమ్ముడు.

“ఈ కాశీపతి బెబ్బకి తిరుగులేదు తమ్ముడూ. నాచేతిలో ఎంతమహిమ వున్నదీ చూశావుగా యిందాక. పద యిక్కడెందుకు?” అన్నాడు కాశీపతి. ఇద్దరూ అక్కడినుంచి పోయి కాశీపతి యింటికి చేరుకున్నారు.

కాశీపతి డబ్బులెక్కువేసి తమ్ముడిచేతిలో రెండువేలు పెట్టాడు. నేర్పుకో తమ్ముడూ. యింకెక్కడూ ముట్టెత్తబోకు. కడుపు మాడ్చుకో వడంతున్న వేరే ప్రయోజనం లేదందులో. చూశావుగా. ఒక్క ఎత్తుకు ఎన్నివేలు రాలాయో. వాడికిచ్చింది అసలయిన హారమే అనుకున్నాడు మరొకడు. అసల్లి నీద్వారా వెళ్లిపోయి దొంగ వజ్రాల్ని వాడికొచ్చిందని వాడికేం తెల్పి? అలాగని ఎప్పుడూ యిదేమంత్రం ఉపయోగించబోకు. బెబ్బలింటావు. ఇంకా అనేకరకాలు. తీరిక వున్నప్పుడురా అన్నీ నేర్పిస్తాను పాపం మీఅమ్మ కనిపెట్టుకు వుంటుదేమో యింక వెళ్ళి” అని బోధచేశాడు కాశీపతి.

సెలవు పుచ్చుకుని బయలుదేరాడు తమ్ముడు. “దొంగతనం యింత సులభంగావుండే. అయితే ఇంతమంది ముష్టివాళ్ళున్నారెందుకో. వాళ్ళంతా ఎందుకని దొంగతనం చేసి బాగుపడరో? అయినా అంతాయదే అవలంభిస్తే యింకముష్టి ఎత్తేది ఎవరు?” అనుకుంటూ సాగి పోయాడు తమ్ముడు.



“శీమతి విశాలాక్షి చాలా చక్కని నాట్యగత్తె.”
 “అంటే నీ ఉద్దేశం ఆమె నాట్యం చక్కగా చేస్తుందనా?”
 “ఎంతమాత్రం కాదు.”