

జాలూ, టిఫిన్, భోజనాలూ సినిమాలు తగు
లాయని. రాత్రి బావివయ్య అరుగువీడ చాలా
మంది జనం వేచియుండేవారు. రోజురోజుకీ బాప
నయ్యగారి భజనలహోరు తీవ్రమయ్యేది. పూరు
రెండు పార్టీలైపోయింది. ఛార్జీలూ, కవుండరు
ఛార్జీలూ దాఖలయ్యాయి.

ఈనాటి చెంచెల్రాయడు భూమి ఆక్రమణ
దావా తెచ్చాడు ము నెయ్యెపినత్తొడి కొడుకువైన.
రాయడి అన్నమాతుర్ని ఇంట్లోంచి గెంటేసేడు
మునెయ్యె మేనమామకొడుకు. ఈవేడిలో వీళ్లందరి

స్కెచ్

పసివృద్ధు సుందరం

ఆర్. యం. చిదంబరం

తల్లి కేకలువిని నిద్రనుండి మేల్కొన్నాడు
సుందరం. నిద్ర అసలు చాలకుండా ఆరోగ్యం
క్షీణించిపోతున్నా యథాప్రకారం గాతల్లి నాలుగు
గంటలకు లేవటం మానటంలేదు. సుందరానికి
చిత్తైంది. ఆ యిల్లాక నరకంగా, ఆ యింట్లో
తనవారన్న పేరుతో మసలే ఆదామగా యమ
కింకరుల్లా కనిపించారు. “అబ్బా! రోజూ చంపుతా
రెండుకే? అయినా నెలపల్లో కూడా ఈ చదు
వేనా? క్షణం నిద్రపోసిరు. కళ్లు మండిపోతు
న్నాయి” అనరిచాడు కోపంగా సుందరం.

“పాపా! వెధవా! లే! సినిమాలకు, సిక్కార్లకు
తిరగమంటే తిరుగుతావు. చదువంటే బద్ధకం.
నీకేమిటి? ఈకాలపువాళ్ళందరికీ ఇదేబాధ - చద
వకపోతే పరిక్షవట మెలాగు? నెలవలు చదువు
కుండుకిచ్చారుగాని కుంభకర్ణుడిలా నిద్రపోవటా
నికికాదు. లే-అనవసరంగా వాగించావంటే వీపు
చిట్టిపోతుంది.”

“నాలుగింటికి ఆలారం వెట్టవంటే కొడుకు
మీద ప్రేమతో ఆలారం వెట్టడం మానేసింది,
మా అందరికీ లేని ఉపకారంబట్టి కరుణ ఈ తల్లికి
వచ్చాయి” అని తరుణాన్ని సకమంగా ఉపయో
గించుకుంది మామ్మ.

ఇక లేవకపోతే బ్రహ్మస్త్రం ప్రయోగించబడు
తుందని వెర్లొకటి పరుగెత్తాడు. చీకటి బాగా
ముసురుకొనుంది. చెట్లన్నీ నిశ్చలంగా నిలుచు
న్నాయి. మొహం కడుకుంటూ యోచింపసా

ధర్మమా అని జట్కూ వాళ్ళకి యింతో అంతో
ముట్టింది. గ్రామస్థులంతా కలిసి వేద్రామనుకున్న
రోడ్డున్నీము వెనకబడింది.

మా నెలవులు అయిపోయాయి. మేం తిరుగు
మొహంపట్టాం. దారిపొడుగునా రామం హుసా
రుగా కలుర్లు చెప్పేస్తున్నాడు. ముందు జట్కూ
సాయిబు బీడిపొగా, వెనక, మేము వదిలివేసిన
ధూళి, దూరాన్ని గంభీరపర్వత పంక్తుల్లోంచి విన
వచ్చే నెల యేటి రాగాలాపనా, - ప్రకృతి
మమ్మల్ని వెక్కిరిస్తున్నట్లు అనిపించింది.

గాడు. నిరంతరం తననిలాగ “చదువు. చదువు”ని
పీక్కుతింటూనేవున్నారు. ఇలా అభూరిస్తూంటే
కొంతకాలానికి పిచ్చానుసరణిని పవిత్రంచేయవలసి
వస్తుంది. అతని స్కూల్లో బి.ఏ. ప్యాసైన మేస్తా
రోకరున్నారు. ఆయనచదువు సంక్రంలోమునిగితే
సంక్రంలోని విషజంతువులు మెడడంతా తినేసి
వాటిస్తానే మొదటిరకం మట్టిని దిగుమలిచేయటం
వలన ఆయన పిచ్చివాడైపోయాడు. రాత్రి పది
గంటలదాకా యమకింకరుల్లా దగ్గురుండి చదివి
స్తారు. తలిదండ్రులు తమ పనులకు సగం దృష్టిని
తక్కిన సగం పాలును సుందరం కళ్లు ఆక్షరాల
మీద ఉండేందు రిజర్వు చేసుకున్నారు. ఇక
మామ్మకు ఇతిరపసులు లేవుగా! రాత్రంతా వెధవ
కలలు. “చదువు-చదువు-చదువు”

అతను సినిమాలకు, సిక్కార్లకు పోతున్నాడట!
సినిమాకుపోయి రెండు నెలలయింది. రెండు నెలల
క్రితమైనా తలిదండ్రులు వెతుకుంటే వచ్చనివారిం
చినా వినకుండా వాణిని వెంబడించాడు. ఆ రామ
నాధంవారానికో సినిమాచూస్తాడు. అతనెప్పుడూ
చదివినట్టే కనిపించడు. అతనెప్పుడూ సంతో
షంగా ఉంటాడు. అనేక విషయాలు చర్చిస్తాడు

కాని సుందరం? అతను నిరంతరం క్షామపుస్త
కాలు చదువుతాడు. లోక వ్యవహారాలేమీ అత
నికి తెలియవు. పోసి, అతనికేమన్నా రామనా
ధానికంటే ఎక్కువ మార్కులు పచ్చాయా?
చదువులోకూడా వాడిచే వైచేయి. సుందరం

చదువుతాడు, కాని ఉత్సాహంలో ఎన్నడూ చదవడు. బలవంతంతో చదువుతాడు. దిగులుతో పరీక్షకు వెడతాడు. ఒక ప్రశ్నకు జవాబు రాస్తామంటే అలుముకున్న మేఘాల్లా లక్ష విషయాలు ఎదురుగా కనిపిస్తాయి. అన్నీ ఆస్పష్టంగా ఉంటాయి. ఏది ఏరుకుందామన్నా అన్ని రేణువులూ సర్వసమానత్వం కలిగుంటాయి. పరీక్షలో మార్కులు రాకపోతే తండ్రి తంతాడని భయం, ఆ భయంలో వచ్చిన నాలుగుముక్కలు మరచిపోతాడు. ఆతను పడే శ్రమ, వచ్చేమార్కులు విలోమ నిష్పత్తితో ఉన్నాయి.

“ఇండియాను ముఖ్యపట్టణమేదిరా సుందరం?”

ఒకనాడు రామనాథం అడిగాడు. సుందరం తెలె మొహంవేశాడు. “బాగ్రఫీ మేస్తారు అనొక్కటే చెప్ప మరిచిపోయారు” అనుకున్నాడు సుందరం. రామనాథం పకపక నవ్వాడు.

తోటి విదార్థులంతా మొన్న ఎక్స్ కర్సన్ కి వెళ్ళారు. ఆతనునూడా వెడదామనుకున్నాడు. రామనాథం రమ్మని ప్రోత్సహించాడు. “నీచేతి సామ్మ చిట్టి గవ్వకూడా ఖర్చుపెట్టవద్దు” అని హామీకూడా యిచ్చాడు. తండ్రి సమ్మతికోసం ప్రాధేయపడ్డాడు. తండ్రి ఆకాశమంతయెత్తులేచాడు. “ఈరోజంతా బహుద్దాయిలూ తిరుగుతానంటున్నావా? ఎంతచదువు దండుగైపోతుండో తెలుసా? వెర్రెమొరి వేమాలెయ్యక పోయి లెక్కలువెయ్యి” అని కేకలేశాడు. గొంతుతడి ఆరేదాకా మామ్యూనూడా హితోపదేశం చేసింది. మొత్తానికి తోటివారి ఆనందాన్ని పంచుకోలేకపోయాడు.

లైబ్రరీలో పుస్తకాలు చదివితే లౌకికజ్ఞాన మభివృద్ధవుతుందని ఒకనాడు లైబ్రరీకి వెళ్ళాడు. అదికూడా పెద్దల దృష్టిలో ఘోరాపరాధమై కూర్చుంది. స్కూలులైబ్రరీయందైనా పుస్తకాలు తెచ్చుకోనివ్వరు.

“వాయింట్లో రేడియోకూడా ఉండే?”

సుందరం కొత్తకంతంవని ఇంట్లోకి వచ్చాడు. హాల్లో తనతండ్రితో ఎవరో క్రొత్తవ్యక్తి మాట్లాడుతున్నాడు.

“ఏవో! నవీనయుగంలో ఉన్నాంకదండీ.

అన్నీ ఉండాలి. కుర్రాడికి విసుగేసినప్పడల్లా రేడియోవేసుకుంటాడు” అనిజవాచిచ్చాడుతుండీ.

“అబద్ధం. రేడియోపెట్టుకోవాలంటే మానాన్న యింట్లో ఉండకూడదు. ఉంటే ‘చదువో’ అని అఘోరిస్తాడు” అని అందామనుకున్నాడు సుందరం. కాని తండ్రి మనస్తత్వం తెలిసినవాడు కిక్కురుచువలేదు.

దీపముందు కూర్చున్నాడు. నైశుపుస్తకం చదువసాగాడు. కాని ఒక్కటి బుర్రకెక్కలేదు. కళ్ళమ్మటనిస్తూ గిర్రునతిరిగాయి. కళ్ళమూసినా తెరిచినా యమకింకరులు కనిపిస్తున్నారు, ఇక చదువెలాసాగుతుంది?

యెడుగంటలయేసరికి పుస్తకం మూసివేసి వీధిలోకి నడిచాడు.

“ఎక్కడికిరా?” అనడిగింది మామ్యూ.

“ఇప్పుడేవస్తాను” అనేసి చటుక్కున మలుపు తిరిగాడు.

“ఇలాకైతే వీడు పరీక్షయిస్తే” అని గొణుక్కుంది మామ్యూ.

“ఏమాయ్! టౌనుహాలుకు వస్తావా? మన దేశనాయ దొకాయన వస్తున్నాడు. మీటింగు జరుగుతుంది. ఈ తరుణం పోగొట్టుకుంటే ఆయన్ని మళ్ళీ ఎప్పుడు చూస్తామో!” అన్నాడు రామనాథం.

“ఇంటిదగ్గర చెప్పివస్తాను” అని తప్పించుకోబోయాడు.

“నాకు తెలుసుతే. నువ్వు ఇరవైనాలుగు గంటలూ చదువుతుంటావు. పుస్తకం నీకు పూర్ణజ్ఞానాన్ని యివ్వదు. అందరితో కలిసిమెలిసి తిరగాలి. లేకపోతే బ్రతకడం కష్టం. పుస్తకాల పురుగుపోతే ఏమి ప్రయోజనం? పోని జనరల్ బుక్స్ చదువుతావా అంటేఆదీలేదు. ఎంతసేపూ క్లాసు పుస్తకాలే!” అని లెక్కరిచ్చాడు రామనాథం.

“నిజమే-కాని మావాళ్ళు చదవకపోతే ఎముకలు విరగొడతారు. వాళ్ళమీదేగా నేను ఆధారపడుంటు” అని నిస్సహాయతను కనబర్చాడు సుందరం.

కాని రామనాథం అశనిమాటలు వినిపించుకోకుండా రెక్కపట్టుకుని టౌనుహాలువైపు యిడ్చుకుపోయాడు. “అజ్ఞుడు ధక్కరించినందుకు తను కొట్టటమేకాకుండా మేష్టరుచేత కూడా కొట్టిస్తాడు మానాన్న” అని భయపడుతూనే స్నేహితుణ్ణి సుందరం అనుసరించాడు.