



అందరికీ ఇళ్లు

“వనశ్రీ”

ఎముకలు కొరికేస్తోంది చలి. తాలూకాఫీసులో వన్నెండు గంటలు కొట్టారు, గాంధీనగర్ వీధిలో మునిసిపాలిటీ దీపాలు మిరుకుమిరుకు మంటున్నాయి. తెల్లటిమంచు తెరలు తెరలుగా తారుకోడ్లుమీదపడుతోంది. అతవరకు ఆరుస్తూ తిరిగిన వీధికుక్కలు గోడమూలలకుచేరి ముడుచుకుని పడుకున్నాయి శ్రీవారి యింటిముందు. మరుక్కాలవలో అతవరకూ బరబరా శబ్దంచేస్తో తిరుగుతోన్న పంకొక్కు వొకటి కుక్కలు గర్లమణిగి పకతోటంచూసి, ఎగిరి శ్రీవారి భవనం ముందున్న ఆరుగుమీదకు దూకింది.

కీసడగా ఆరుగుమీదముడుచుపోయిన రెండు నల్లటి ఆకారాలు అరిపడి కదిలినయ్! “అమ్మా” అంటూ తత్తరపాటుతో కూడిన కేక! దానివెనకే గుర్రూ, బుసగొట్టడం వినిపిస్తోంది. ఆ ఆకారాలించి వెలువడుతున్న బాధ, మూలగుంచలిగాలిలో నిండిపోయి ఆ వాతావరణాన్ని నింపేస్తూన్నాయి. ఆ బాధా, ఆ మూలగుద్దగి ఏ జంతువు తాలూకూడికాదు. ప్రకృతికి, చలిరీ జయించిన మానవుడి భావలోనే ఆ బాధ వెలు రించుచున్నట్లోంగి. మానవుడు నిరాయుధుడై ప్రకృతిని ఎదిగిస్తోన్నాడు! మానవుడి నగ్నశరీరం, కొరికి వేస్తూన్న చలిగాలితో ఘర్షణ పడుతోం!

ఆ బాధను జంతువులు కూడా అనుభవించి వుండవు. ఊపిరిపిల్చటానికి మనిషి వడుతున్న శ్రమా, బాధా అది!

శ్రీవారి మేడముందు గదిలో లైటు వెలిగింది. మూసివున్న కిటికీనందుల్లోంచి వన్న గా వెలుతురు లైలువున్న ఆరుగుమీద పడింది. ఆరుగుమీద అర్ధనగ్నంగా ఓ ముసలాడు, అతని కడుపు కరువొకాని ఓ కుర్రాడూ, చలికి గజగజావణుకు తూన్నారు. వాళ్ళు కూర్చున్నారని కానీ వడుకున్నారనిగానీ వెళ్ళడంకచ్చం. ఆరెంటికివున్న మధ్యస్థిలో గోడకానుకొని మడుచుకొని వున్నారు.

“ఓరేయ్! సిస్పిన్నో డా! యిబొచ్చి యీవు కానుకోరా?” ముసలాడు ఎగళ్ళాన దిగళ్ళానతో మాట తేలిపోతూ అన్నాడు.

“అబ్బ వుండయ్యా! నాకు సలేత్తాంటేను” రెండుచేతుల్లో చొక్కాలేసి రొమ్ముకప్పుకుంటూ తండ్రీపడిలో మడుచుకొని అన్నాడు సిస్సోడు.

“న్నాయన్నాయనగా! నాపేణంపోతందిరా! యెప్పు యిగవేసుకోత్తుంది” మాట పూర్తి చేయకముందే ముసలాడు ఖంగుఖంగున దిగ్గుకూ వుక్కిరి బిక్కిరయిపోయాడు. అలాచచ్చిదగ్గు తెర ఐదునిమిషాలపాటు ముసలాడిని మెలికలు తిప్పేసింది. ముసలాడు చేతులు ముందుకానించి నోరు తెరచి బలవంతంగా గాలిపీలుస్తోన్నాడు. ఒకటే గురగురధ్వని. యాడమ్మవిపుల్ మగ్గం లోనికండెలాగా కిందకిపైకి పూగిపోతోం! పక్కయెముకలు కిందకిపైకి బాగోతమాడిపోతున్నాయ్! లోతుకుపోయిన కనిగుంటల్లోని కళ్ళలో ఎర్రటి చీరలుకదిలాయి.

తోలునందిలోపెట్టి కుట్టిన అస్థిపంజరంలా ముసలాడు ఆకటి బాధకూ, వ్యాధికి కృశించి కుష్కించిపోయివున్నాడు. మొలచుట్టూ వో రెండుమూరల మురికి పాతగుడ్డతప్ప శరీరంపై యింకేమీలేదు. దుమ్మూ మంచుతో తడిచిన దల అడవలుకట్టుకుపోయివుంది. ముడుతలు పడి పోయిన శరీరం మడతల్లో మురికి పేరుకుపోయి వుంది.

“ఓరేయ్ సిస్సో డా! నీకేరానెప్పేది. పాణం ఎగరేకుకుపోతోందిరా ఆయ్యా! వ్రహుడు! ఆయ్యా!”

కుర్రాడు దిగాలుగాలేచి జారిపోయిన-గుండీలు లేసి లాగును పైకిలాక్కుని ముడివేసుకొని తండ్రీ వెనక్కుపోయి వీపుకి ఆనుకొన్నాడు.

“అదేందయ్యా! యియ్యాల పిల్లిలాగా ఆరు త్తున్నావ్? అట్టా అరుత్తూంటే నాకు బయమే

త్తుండే!" నిద్రమత్తులోవున్నవాడి శరీరానికి చలి గాలి తగిలి మత్తువదిలిపోయి భయంగా అన్నాడు.

"అదిగదేరా నాయనా! యీ యూదికున్న లచ్చణమే అదిరా? పిల్లికూతలు!" మాట పూర్తి కాకముందే మళ్ళీ దగ్గు తెరవచ్చిపడింది. పూపిరి తిత్తులు పగుల్లవా అన్నంతగా దగ్గు!

కొంచం దగ్గు సర్దుకోగానే కర్మోమ అన్నాడు తండ్రి పక్కలు నిమురుతూ - "నిన్న పెద్దాసు పెటలు డాకటేరుకు సూపిచ్చావుకదే మరి!"

"అం యాం సూపిచ్చటలేరా? అం యిట్టాగే బాధ పశ్యేక ఆ పెబువులదగ్గరికిపోతే, రోజంతా నిల్వోబెట్టి కాసిని ఎర్రనీళ్లు పోతారు. దానికేం యియాది కుదుర్తా? సత్తనా? అక్కడికి నిన్న అడిగేకా! డాక్టరుగోర్ని అడిగేకా యి యాది యవారమేండ్ అసలు చెప్పవుని" ఖ్యాడించి పూసి గొంత సవరించుకొని ముసలాడు మళ్ళీ మొదలుపెట్టాడు. చలికి కొంకర్లు పోతోన్న చేతుల్లో తండ్రిని ఆసుకొని చిన్నోడు హాసంగా వింటున్నాడు. తండ్రి ఆవస్థ చూస్తూన్నవాడి చిట్టి బుర్రకు చలి బాధ తెలియకట్టుగా వుంది!

"ఏండ్ బొడ్డెంకీసో; భోంకీటీసో అన్నాడు; మందు సీటీ రాసిచ్చాడు; వోటరు బరీసో ఏండ్ మరీ!"

కుర్రాడి చిన్న బుర్రలో పెద్ద పెద్ద ఆలోచనలు తిరిగిపోతూన్నాయి! కళ్ళుమూసి కళ్ళు తెరిచే సరికి తను డాక్టరు అయిపోతే అచ్యు జబ్బంతా వువ్వుని మాయం చేసేస్తాడు!

"అమందు సీసా ఆసుపత్రిలో యియ్యరంటం! బయటిసాపులో కొనుక్కోవాలంటరా!" ముసలాడు జాలిగా అన్నాడు.

"అది కొనుక్కుంటే నయచువుద్దా అయ్యా?" అమాయకంగా అన్నాడు సిన్నాడు.

"ఎంక పిన్వోడివిరా సిన్నోడా? అది ఏడు రూపాయ లవుద్దంటం! ఏడు రూపాయలు కాదు గదా ఏడు దమ్మిడిలు కూడా లేవుండరా మన దగ్గర! ఏడు జన్నాలెత్తినా మనబోలోళ్ళకు చొరు కుద్దిరా ఆ మందు!" ముసలాడు వ్యాధి తీవ్రతలో వున్నాడో ఏమో రొప్పకొంటూనే అన్నాడు.

కుర్రాడి మనసులో పూహాలు విహంగాల్లా రెక్కలు విప్పుకొంటూన్నాయి. తనకు తెల్లారి

పాటికి ఓ సంచినీడిడా రూపాయలు దొరికితే అయ్యకు ఓ పది మందుసీసాలు కొని తీసు కొస్తాడు. తనకు ఎన్నిసార్లు దొరకలేదు అట్టా రూపాయలు రాసులకు రాసులు నిద్రలో! నిజంగా వోసారి అట్టా దొరికితే? లేసపోతే బుల్లోడి మాదిరిగా—అం వాడు కొట్టేసిన మనిషుల్లో అబ్బో! ఎన్నిరూపాయలున్నయ్? తనూ అట్టాగే ఎక్కడన్నా ఒక పర్కూ—

"ఏడు రూపాయలు పెట్టి మండులు కొనే శక్తియేవుంటే యిట్టాంటి మాయదారి జబ్బెందు కొస్తుందిరా? యాశకు గంజితాగినంత కాలం యిట్టాంటిదేంటో ఎరుగుదు నంటానా? మరీ దీం సిగతరక చలికాలం వత్తేసరి పాణం మీది కొత్తది! పోయి నేడాదిలో యింత అవత్తగా లేదుగా నాయనా? మోకులాంటి దుప్పటన్నా వుండే! వైగా ఆ సత్రవలో కాస్త ఎచ్చగా వుండేవి. మారాజు యి సంవత్సరం సత్రవ మూసేసి కొట్టు కటించుకొన్నాడు రోజూ పడు కునే లైబ్రిముండేమో రేపు నాయకుడిమీటింగు సెప్పతాడంటం! అందుకుని ఆడ పందిళ్లువీస్తూ మామూలుగా పడుకొనే జనాన్ని యెల్లగొట్టారు." —నగంబయటకూ, నగంలాపలా గొనుక్కుంటూన్న ముసలాడికి మళ్ళీ దగ్గు తెర తోసుకు వచ్చింది.

తాలూకాఫీసులో వొంటిగంట కొట్టారు. మంచు దట్టంగా పడుతోంది. చలిగాలి మంచును తోసుకొని వీస్తూంది!

ముసలాడి శరీరంలో రక్తం చలికి గడ్డకట్టుకు పోతూంది, దగ్గిదగ్గి బోర్లావడ్డాడు. బరువుగా గాలిపీసుస్తా గుడ్లుతేలవేకాడు.

రెక్కలు తెగినపక్షిలా మెలికలుతిరిగిపోతూన్న తండ్రికేరీరాన్ని సుండెలకు హత్తుకొని చిన్నోడు "అయ్యా! అయ్యా!" అంటూ పిచ్చిగా పిలిచాడు. గడగడా వసుకుతూ వెర్రిమాపులు చూపులో కొడుకుచూస్తూ ముసలాడు నోటమాటరాక జాలిగా ఏడ్చాడు.

చిన్నోడి రక్తంలో ఏవో తెలియని శక్తులు ప్రవహించాయి. కనపంటినున్న లాగుతీసి తండ్రిపై కిప్పి చుట్టుచక్కల కలయమాశాడు. శ్రీవారి భవనం వాకిలిమాడగానే వాడితల్లో ఒక ఆశ

మెరుపులా మెరిసింది! చాకిరికట్టివున్న కర్టన్ పై వాడిచ్చి పడింది. తలుపును దుల్లొంచి పడు తోన్న బెడ్ రూమ్ లైట్ కాంతి మూడురంగులు తెరగుడ్డపై ప్రాకిపోతూంది. విసురుగా వీస్తోన్న చలిగాలికి బలుపుగా కదులుతోన్న కర్టన్ పై రంగులు చెదిరిపోతూన్నాయి.

చిన్నోడు వొక్కదామలో యిన పగేటు దూకి వాకిలి దగ్గరకు పోయి కర్టన్ వొక్క గుంజుగుంజాడు. పైతాడు పటపటా తేగి కర్టన్ చేతిలోకి వచ్చింది.

ఒక చేత్తో గుడ్డ రొమ్ములకు హత్తుకొని పరుగెత్తుతుంటూ వచ్చి మళ్ళీ యిన పగేటు దూకబోతూండగా శ్రీవారి జోనంగి భోమంటూ ఎక్కడుంచో గాని వచ్చి పడింది. గేటుమీదికి ఎక్కిన చిన్నోడి ఓ కాల గేటులోపల రెండోది గేటు వెలుపల వుండిపోయింది. ఓ చేత్తో యిన పకమ్మలు వట్టుకొని, గేటు దూకే హడావుడిలో రెండో చేతిలో వున్న కర్టన్ గుడ్డ కొంత కిందకు జారింది. జాణన కొనలంకించుకొంది శ్రీవారి కుక్క.

గేటుబయట చిన్నోడూ, లోపల కుక్కా చెరో వైపు మూడురంగుల తెరను పట్టుకొని పెనగులాడాడు. అంతలో శ్రీవారి భవనం తలుపులు తెరుచుకొన్నై! శ్రీరావుగారు బయటికొచ్చారు. గేటుబయట పోలీస్ కారు ఆగింది.

తాలుకాలో రెండు గంటలు గొట్టారు. మంచు యింకొంచెం దట్టంగా పడసాగింది - తెల్లగా అడంతా మాపి తెల్ల మొగమేసివట్టు! చలిగాలి మూలుగుతూ బరువుగా వీచింది. మిగిలిన రాత్రి చిన్నోడికి, ముసలాడికి సవ్ జైల్లో కొంచెం వెచ్చగా గడిచింది.

* * *

రెండోరోజు రాత్రి సవ్ జైల్లో తండ్రి కొడుకున్న గదిలోకి మునిసిపాలిటీ చెత్తబండి తోశే రామయ్య కూడా తోడుగా వచ్చాడు. ముసలాడూ, రామయ్య తండ్రి ఒకే వూరునందివచ్చారు పట్నంలో పనిచేసుకుందామని.

“చేందిరా? రామాయ! ఊళ్ళో చేశావురా” అన్నాడు ముసలాడు ఆదుర్దాతో ఆశ్చర్యంగా.

“నేనో చేయలేదా? నిన్ను త్రైచరీకాడ మీటింగు జరుగుతూంటే పోయాను. మీటింగులో రావుగారు ఆయిదు సంవత్సరాల త్యాగత అందరికీ కూడూ గుడ్డా వుంటుందని నెపుతుంటే నేనులేచిమరి యిళ్ళమాటో?” అన్నా. ఆడమంచి జనం తలోమూలనుంచి లేచారు. అంతలో పోలీసోరు నన్ను లంకించుకుని మీటింగులో ఆల్లరి చేశానని జైలుకు లాక్కొచ్చారన! ఇదేం న్యాయమో నువ్వే చెప్పవే?”

అంతవరకూ జైలు చల్లరాతి గోడల్నూ, గేటు యిన ప సువ్వల్నూ చూస్తోన్న చిన్నోడు—

“అందుకని యియిల్లు సీకిచ్చారా?” అన్నాడు ఆమాయకంగా.

“అయ్యోయ్! యీడమంచి మనన్ని పంపేస్తే యీసారి మీటింగులో మనం గూడా యిల్లియ్యమని ఆడుకుదామే?” చిన్నోడు కళ్ళు పెద్దవైచేయ్. కళ్ళనిండా సంతోషం. తెలియని కోర్కెల ఆనందం!

అంతవరకూ రామయ్య చెప్తూంది నోరు తెరుచుకు వింటూన్న ముసలాడు చిన్నోడివంక చూసి నోరు మరింత పెద్దగా తెరిచాడు ఆమోమయంగా. తాలూకాలో 12 గంటలు గొట్టారు. బయట చలిగాలి, సన్నగా మంచు పడుతోంది.

“అవును! యాళకింత గంజినీళ్ళు చలికాలం పెట్టెలా నాలుగోడలూ కప్పువున్న గది, కప్పకొటానికీ గొంగళి యియ్యాల సుమారుగా వుంది దగ్గుకూడా” ముసలాడి ఆమోమయంగా వున్న మనసులో అలోచన ఆలాపనగా సాగిపోయింది.

* * *

తెల్లవారిదినపత్రికలో “పంచవర్ష ప్రణాళికలో అందరికీ యిళ్ళు!” అన్న శీర్షికతో శ్రీరావుగారి ఆనంద్ల ఉపన్యాసం అన్వితీయంగా ఆమోఘంగా విదున్న రకాలము ప్రకటించబడింది.

ఒక రకంగా చూస్తే అపవాదులు దొంగనాణేలవంటివి. చాలామంది వాటిని సృష్టించే పాపానికి ఒడిగట్టరుగాని— ఆలోచనారహితంగా ప్రచారం చేసేస్తూంటారు. — ఎర్నెస్ట్ రెవాన్