

గల్పిక

ఊరేగింపు

దుత్తా దుర్గాప్రసాద్

బ్రెజ్జెదిగువ, టర్నింగులో; ఆగాడు దేవుడు.
 మహా సంరంభంగా ఉంది మెయిన్ రోడ్డు.
 రాత్రి వన్నెండుగంటలైనా, కాంతివంతంగా
 వున్న గ్యాసులైట్లూ, ఆకాశాని కెగిరే తారా
 జువ్వలూ చీకటిఛాయల్ని పూర్తిగా పారద్రోలి
 వేశాయ్.

బంగారపు వర్తకులసంఘం ఏర్పాటుచేసిన
 ఊరేగింపు అది! ఎంతోదన్నా అయిదారువేలైనా
 ఖరై, ఉంటాయట. ఆసలు పెద్దాపురంసాని
 మేళానికే రెండువేల రెండువందలట! పోలే
 బ్యాండుమేళానికో వేయి. ఇక గ్యాస్ లైట్లూ,
 మాలీలు, కాఫీలు, తెల్లకాఫీలు... చెప్పాలా!?

మతాబాలు వందలకొద్దీ "తీగల చక్రానికి"
 గుచ్చి అంటిస్తున్నారు. గిట్టునుని తిరుగుతూ
 వింతగా కస్పించుతూ ఉండది. తారాజువ్వలు,
 ఆకాశాని కెగిరి గాంతులీనుతున్నాయ్. చిచ్చు
 బుడ్లు వరసబెట్టి డజన్లకొద్దీ అంటించుతున్నారు.
 సగంలో పగిలేవికొన్ని.....

ఇంతకీ దేవుడు ఎక్కడ ఉన్నాడా అని
 చూచాను. అదుగో, పాపం! చచ్చిపోయాక
 అన్ని హంగుల్లాటి ఫోటోతీయించు కొంటూన్న;
 తాతయ్యలా ఉందాయనపరిస్థితి. బహుశా, ఈ
 పాటికి, ఆ బ్యాండు దెబ్బలకే ననండీ, లేక తన
 భక్తాగ్రేసరులు కోరుతున్న వివేకమైన కోరిక
 లకే ననండీ ఆయనకి, చెవుడు వచ్చేవుంటుంది.

బ్యాండువాళ్ళు "రెడ్ ఆర్మీ"లా బారులు
 తీర్చినిల్పున్నారు. "విధిరాకాసి..." అని గోల
 గోలగా మోగిపోతువుంది. నావెంట నడుస్తున్న,
 రవణమాటే వినిపించడాలే సరిగ్గా! ఇంకొంచెం
 ముందునిండేస్తే మేళం ("మా గొప్ప" మేళంట్!)
 నాట్యం చేస్తావుంది. అయితే ఏమీకనపడ్డంలేదు!
 చుట్టూవందలమంది నిల్పొని ఉన్నారు. చల్లగా
 దారిచేసుకొని లోపలికి నడిచాం యిద్దరమా.

లోపల నలుగురైదుగురు ఉక్కుగుండ్ర లాంటి
 మనుషులు, తూలుతూ, నానా బూతులూ

మాట్లాడుతూ, చేతిలో కర్రలతో జనాన్ని అదు
 పులో పెడుతున్నారు. మధ్య ఓ అరడజనుమంది
 "అబలలు" (!!) పదిహేనూ, పాతికేళ్ళ మధ్య
 వాళ్ళు, నిల్చునున్నారు. వాళ్ళవెనక ఓ నలభై
 అయిదేళ్ళముత్తైదు వీళ్ళందరికంటే ఎక్కువగా
 కులుకతూ, 'కీ'యిచ్చిన కీలుబొమ్మలూ, తలతెగ
 తిప్పతూ, 'అమ్మనోబ్బలే...' అంటూ అరు
 న్నూంది. దానికీ తగ్గట్టు యీ అరడజనూ,
 ముందుకో ఆడుగూ, వెనక్కొ ఆడుగూ, వేస్తూ
 తమ భయంకరవివేకాల్ని, రసికాగ్రేసరులమీద
 శరాలలా వదుల్తున్నారు, ఇదేమీ తన వట్టనట్టు
 ఓ యాభైయేళ్ళ "కుర్రాడు" సీరియస్ గా ఫిడేలు
 వాయించేసుకొంటున్నాడు, తన్మయత్వంలోపడి!
 "నేనేం తప్పు వతిన్నానా?" అంటూ రెండోపక్క
 గుమ్ముటంలాంటి మనిషాకడు, యిప్ప మొచ్చినట్టు,
 బాదేస్తున్నాడు చేతులో "దోలుని" "పహాన్!"
 "పహాన్!" అంటూ గుంపులోనుంచి ప్రశంసా
 వాక్యాలూ, దాంతోపాటే, నలిగిపోయిన
 నారింజ తోక్కలూ, యింకా, సరసులైతే కుళ్ళి
 పోయిన ఆరటివళ్ళూ, 'గురి'చూసి కొద్దున్నారు.

ఇక ఈ ఉక్కు భరించలేక బయటికొచ్చి,
 అరుగుమీదకెక్కాం. ఇంతలో ఓ విఘ్నేశ్వరుడు,
 కొంపంతా మునిగిపోతున్నట్టు 'భద్ర'నబరుగెత్తు
 కొంటూవచ్చి, లోపలికి దూరబోయి, యెవడో
 ఒక్కనెట్టు నెట్టేసరికి దొర్లుకుంటూపోయి, కిళ్ళి
 కొట్టు పక్క, కారా కిళ్ళినవుల్తున్న పచ్చకోక
 మీద బడ్డాడు. ఆ వనితారత్నం తుణ మాలసించ
 కుండా "దొంగనా..." అని పంచాంగం
 విస్పంది. బుంగమాతిపెట్టె, సీరియస్ గా చూచాడు
 మన గున్నయ్య. సాభిప్రాయంగా నవ్విందామె.
 అంతే! ఇద్దరూకలిసి ఎటోపోయారు!!...ఊరే
 గింపు కదిలింది. బడిపంతులువెంట, కుర్రాళ్ళూ,
 పోతున్నాడు దేవుడు.

"ఆవారాచూ... " అంటోంది బ్యాండు.
 "పదరాబాబూ" అన్నా దురవణఅదేస్తుయిల్లో.