



భగవతీ వి

★ ముళ్ళపూడి సర్వేశ్వరరావు ★

లతా! ఇవాళ యింకా అన్యము చేశవు!”

“మోహన్! ఇంకా అలవ్యమా! తొందరగా నులన్నియు ముగించి రోజాకంటే వేగంగా చే చ్చామకదూ!”

“ఏమో! అప్పుడే యెనిమి గంటలు కా చ్చింది. నీవిక గావేమో అనుకొని నిరాశతో దామనుకుంటుంటే నీ దిర్భవమైంది.”

“ఇంతకన్నా వేగంగా యెలావస్తా మోహన్! 10ట్లో మా ఆమ్మతో పొరుగింటికి వెళ్తున్నానని చెప్పేసి యిక్కడికి రోజూ వస్తుండవము వల్ల గమనానిస్తూనే యుంది- ఆలాటప్పుడు యింకా త్వరగా వస్తే ప్రమాదం రాదూ!”

“పోనీ లతా! అయిదేదో అయింది! మరి ఎవలా దూరంగా కూర్చుంటే నాకేతోస్తుంది- గా! యిలా దగ్గరగా రా!” అంటూ చేతులు వాచేడు-

“అదికొడు మోహన్! ఇవాళ నిన్నొక ప్రశ్న అడగాలని యుంది- దాకి జవాబు నీవు చెప్పేవరకూ నాకదోలా యుంటుంది.”

“ఆ ప్రశ్న యేదో చంపక త్వరగా అడు గుదూ! నీ వడిగిన ప్రశ్నకు జవాబు చెప్పక పోతే యింకెవరి ప్రశ్నకు జవాబు చెప్తాను లతా!”

“మొగవారిని నమ్మకూడదంటారు చాలా మంది!”

“ఓ! దీనికేనా! చెప్తానువిను- అందరూ యొక్కలాంటి మనస్సులుకొర మనుష్యులలో చాల బేషిమంది! లతా!”

“అదికొడు మోహన్! మొగవారందరూ” అందివరకూ కొప్పు అందనాకే నిబక” అన్న

వామెతిలా అకనగము తీరినవరకూ యిప్పున్న బ్రతిమాలుతారు అవసరము తిరగానే—”

“అదేమిలతా! యివాళ నీకు మతిపోయిం దేమిటి! ఎప్పుడు అనినూట లీనాడు నువ్వు ధారాళముగా పలుకుచున్నావు- అయినా అసలు నీకెందుకే అనుమాన మొచ్చింది!” అని ప్రక్కకు జరుగుతూ లతముఖమును నెక్కెత్తి ముంగురులు సవరిస్తూ అడిగాడు-

“ఏను మోహన్! ఇవాళ యేదోయాటల సందర్భములో మా ఆమ్మ మొగవారందరూ వంచకులు- అవసర మొచ్చినంత వరకూ కొళ్ళా వేళ్ళాపడి బ్రతిమాలుచురు- అవసరము తీరిపో గానే బ్రతిమాలినా ముఖము మాడరు” అంది ఆప్పటినుంచీ మోహన్ కూడా ఇలాంటి వాడేనా అన్న ప్రశ్న నాకు తెలియకుండావే నాలో మొలకెత్తింది.

“లతా! ఇలాంటి ప్రశ్న నీలో పుట్టునవి కలలో కూడ అనుకోలేను- ఇన్నాళ్ళనుండి మన మన్యోవ్య ప్రేమతో తరచుకలుసుకుంటున్నాము. ఇప్పటికైనా నా సంగతి నీవు గ్రహించలేక పోయావా! ఇలా నీవు నన్ను తలుస్తావని యొప్పు డూ అనుకోలేను.”

“అదికొడు మోహన్! మనమిలా రహస్యంగా గలుసుకోవడ మెవరైనా చూస్తే యేమను కొంటారు- నీకేమి మొగవాడివి- మా కొంపయింద నిస్తారా! అందుకే—”

“లతా! యివాళ నీవంత విపరీతముగా మాట్లా డడానికేదో కారణముంది తీరుతుంది- వేసేలంటి వాడినో తెలిసికూడ యిలా నీవు మాట్లాడుతావని

అనుకూలేను- ఏవగ్న నా మాస్తారని భయమా! చూస్తే చూడనీ! అప్పుడే చాలయంది నాపై అనుమాన పడుచున్నారులే! నేనెలాగైనా నిన్ను తప్పకుండా పెళ్ళాడితీరుతానుగా! ఇంక వారసుమానిస్తే నాకేం, యిక చంపక—”

“మోహన్! మీరు గొప్పవాళ్ళు మేము బీదవాళ్ళము- ఆలాంటప్పుడు నీ తండ్రి మాతో వివాహమున కొప్పుకొనునా?”

“అబ్బా! యివారే యిలా దంచేస్తున్నావు లతా! నీ కండుకీ సంకేహములు పుట్టివనో కాని యిదిగో చెప్తున్నావను- నాతండ్రి నీతో వివాహ చంప కొప్పుకొనక పోయినను బలవంతముగా యైనను యొప్పించి నిన్నే—”

“ఏమో! మనిషి యెదురుగుండా యున్నంత సేపు—”

“లతా! మరియిక చంపక ప్రశ్నలడగవ, నేనెలాగా నిన్నుతప్ప యింకెవరినీ వివాహమాడ వని చెప్పేనుకదూ! ఇంక నీకు బెంగయెందుకు రా! యిక చంపక—”

లత యింకేమియు జబాబియ్యక, యూరు కొనుటచే ‘మానము ఆధాంగీకార’ మన్నట్లు మోహనుడు తలంచి ఆమెను మెల్లగా తన కాగిలి లోనికి తీసుకొని తుమ్మెడ రెక్కలులా యెగురు తున్న ముంగురులను సవరిస్తూ యుండెను- ఆమె మంత్రముగ్ధవలె మాట్లాడక అతని యొడిలో ఆగనిమీలిత నేత్రములతో పడియుండెను- కొంత నేపటివరకు ఆనందసాగరములో మునిగి వారిరువురును ఈ ప్రపంచమునే మరచిరి- లత మెల్లగా అతని కాగిలి విడిపించుకొని “మోహన్! చాలా రాత్రియైనది. అప్పు నా కొరకు యెదురుచూచుచుండును- నేనుపోయెద” వని చెప్పి ఆ చీకటిలో అదృశ్యమయ్యెను. మోహనుడామె పోయినదారివంక కొంతసేపు చూస్తూ తనకూడే లేచిపోయెను-

... ..

మోహనుని తండ్రికాయూరునుండి బదిలీ యగుటచే ఆ యూరు వదలిపెట్టి పోయిరి- పోవు యిన్నప్పుడు లతను అనేక విధములుగా మోహను జొప్పించి-తప్పకుండా పెళ్ళాడుతానని బాగాన

ముచేసి తల్లిగలోనే మళ్ళీ కలుసుకుంటానని చెప్పి విడవలేక వెళ్ళిపోయినాడు- ఆ యిరువురు ఒకరి కొకరు విడవవలసిన సమయము వచ్చెను గదా యని చాల విచారించిరి-

మోహనుడా యూరు వదలిన దగ్గరనుంచి మలిచెడిక వాడిలా తయారయ్యెను- తల్లి దండ్రులు వాని స్థితిని పరిశీలించక పెళ్ళిచేస్తే బాగు పడతాడని సంబంధ మొకటి నిశ్చయపరచిరి- మోహనుడెన్ని చెప్పినను వారు వినలేదు- చివరికి వారెలాగా నన్ను బలవంతముగా యైనను పెండ్లి చేయబోతున్నారని గ్రహించిలతను తను చాలా కాలమునుచీ ప్రేమిస్తున్నానని, ఆమెను తప్ప యింకెవరినీ పెండ్లాడవని చెప్పెను- కాని ఏం లాభం! అప్పటికే అన్నిస్థితిమైనయి-

ఎప్పుడూ రాని పోస్టు బండ్లతోనాడు తన యింటికి వచ్చుటచే లత మోహనుని దగ్గరనుండి యుత్తరము వచ్చినదనే యాశతో తానే వెళ్ళి యొక కవరు త్రురమును శుభలేఖను తీసుకొనెను- లత శుభలేఖలో లిఖింపబడిన యా యక్షరము లను చూచి తన కళ్ళకు తానే నమ్మలేక పోయెను- తల తిరిగిసట్టాయెను- మరల మరల చూచుసరికి అనుకున్నంతా ఆయ్యెను- ఆ శుభమే లేఖ చూస్తునే కళ్ళంట నీళ్లు గిరగిర తిరిగి నును పైన ఆచెక్కులనుండి ముత్యములుగా జలజలజార నారంభించెనుఇక ఆ శుభలేఖ- వంక చూడ లేక ఆ యుత్తర మంజేమి యున్నవో ఈ ఆత్ర ముతో చింపి చూచుసరికి ఆందినట్లుండెను: ప్రేయమైన లతకు-

నిన్ను మనసార ప్రేమించి, నమ్మించి చివరికి విధముగా ద్రోహము చేస్తున్నానని మరొక విధ ముగా తలంచకు, నిన్నెన్నో తీయని మాటలు చెప్పి నిన్ను తప్పకుండా వివాహమాడెదనని బాగానము చేసితిని- కాని తల్లి దండ్రుల నొప్పిం

చలేక వారియొక్క మాటకనుయ్యి తిరుగలేక
గురికీ వెండ్లి కొప్పుకొంటిని గాని మనపారా
యొప్పుకొన్నానని తలంచకు-

వినాడు మన యిరువురము మొదట కలుసు
కున్నామో అనాడే మనిద్దరకు వినాకామైక దను
కొంటిని- కాని దైవ ఘటన యిలా యుంటే
యే చెయగలము- ఈ శుభలేఖ! చూడగానే
నీవు నాపై పట్టరానికోపము వచ్చియుండును
కాని "తానొకటి తలంచిన దైవమొకటి తలంచు
నన్నట్లు ఈ ఘటనకును మనమేమి చెయగలము-
అనవసరముగా నిన్ను నమ్మించి మోసపుచ్చి
నందులకు తుమించెదనని నమ్ముచున్నాను- ఎప్పు
డైనను మోహనుడు నీ ఆధీనుడే ఇంతకంటే మరే
మిఠు వ్రాయలేదు- నా తప్పులన్నిటికీ తుమిం
చేదనుకొను చున్నాను,

ఇట్లు,
"మోహన"

ఆ యుత్తరము చదివి లత కళ్ళంట యేక
ధార గా ప్రవహించు నీళ్ళకు తుడుచుకొనుచు,
ఆ నాడు తల్లి 'మొగవారిని నమ్మకూడదు' అన్న
మాటలు జ్ఞప్తికి వచ్చి చేసినదాకి విచారపడిన
లాభములేదని తలంచెను-

తనను పూర్తిగా నమ్మించి, చివరకీ విధముగా
ద్రోహముచేసిన మోహను ననేక విధములుగా
మనస్సులో దూషించి, ఇక తను జీవించుటకు
బదులు ఈశరీరమును విడుచుటే మంచిదని తలంచి
'ఈ జన్మలో కాకపోయినను మరుచటి జన్మలో
నైనను మోహనునే భర్తగా చేయమని భగవంతుని
ప్రార్థించుచు 'అంతవరకే సిద్ధముగా యుంచు
కొన్న విషమును త్రాగి ప్రాణములు పోగొట్టు
కొనెను.

.....

ఆనందవాణి

బోస్టుదాఖ్య నెం. 1583

12, తంబుచెట్టి వీధి, మదరాసు



(ప్రచురణ : ప్రతి ఆదివారం)

సాలుచందా రు. 14/-

అర్ధసంవత్సర చందా రు. 7-8-0

(తపాలు వ్యయంతో వహి)



* అర్ధసంవత్సరముకంటె తక్కువ కాలానికి
చందా అంగీకరింతుడను

* 'ఆనందవాణి' చందాచాదులకు దీక్షాభి
సంఘిక ఉత్తరం



చందాదారులు

మాతో ఉత్తర ప్రకృత్యశ్రాణులు జాతి
టప్పుడు వారి చందాదారు సంబంధ
తప్పక తెలపవలెను. లేకుంటేజవాలు
అలస్యమవుతుంది. మనియార్డర్లతో
జరు, ఆనందవాణి ఆఫీసు, 12 తంబు
చెట్టివీధి, కె.టి. మద్రాసు అని వ్రాయ
వలెను. కృత్యంపేర పంపవద్దు.

—మేనేజరు