మానవత్వం

కాఫీ చవిచూచి చవిచూచి తాగాడు రమణరావు. అది స్పెషల్ కాఫీ. అంటే తన పోర్టు(తాబు జయలక్ష్మి ప్రేమతో స్వయంగా చేసిన కాఫీ. రమణ తాగుతూ వుంటే తలుపు మరుగులోంచి చూచి చూచి ఆనంద డోలికల్లో ఊగుతోంది జయ. వీళ్లిద్దర్నీ గమనిస్తూ వున్న పుష్పవల్లి అట్టే మురిసిపోతుంది.

రమణరావు మల్లిక్ ఎండ్కో అసిస్టెంటు మానేజరు. జయలక్ష్మి ఎం.ఏ. కలెక్టరు పురుషోత్తంగారి ఏకైకపుత్రి. ఎవరో వచ్చివున్నారని చెప్పాడు పని మనిషి రంగయ్య. పోతూ తలుపు ఓరగా వున్న జయలక్ష్మి బుగ్గను మెల్లిగా గిల్లుతూ వెళ్లాడు. బుగ్గ కందిపోయింది. పెదవులు నవ్వాయి. పుష్పవల్లి నవ్వుతూ వంటింటిలోకి వెళ్లిపోయింది.

బయట తన పాతమిత్రుడూ క్లాసుమేట్ రామదాసు కాచుకొని వున్నాడు. అతన్ని పిలిచి లోపల కూర్చోపెట్టాడు. వంటింటిలోకి వెళ్లి అమ్మతో కాఫీ ఇమ్మన్నాడు. తిరిగివస్తూ కళ్లు లక్ష్మిని వెదిగాయి. తల్లి కనుగొని 'ఇంటికి వెళ్లిందిరా యిప్పుడే' అంది. అదెట్లా వెళ్లింది? నేను చూడలేదే, అనుకున్నాడు.

ఏరియాటిక్ ఇంజనీరింగు కంపెనీలో ఇంటర్వ్యూకుగాను వచ్చానన్నాడు రామదాసు. 'ఇంటర్వ్యూ బాగానే చేశాను కానీ...'

'కానీ?'

రామదాసు నవ్వాడు 'ఈకాలంలో మెరిట్ వుంటే చాలదు. పుల్ కావాలి. ఇన్ఫ్లుయెన్సు కావాలి'

ఇంతలో కాఫీ తెచ్చాడు రంగయ్య 'నే నిప్పుడే తాగాను' అన్నాడు రమణ కప్పు రామదాసు కందిస్తూ.

'ఏం పోస్టు అసలది? చెప్పలేదేం?'

'వాళ్ల కంపెనీలో, ఫ్యాక్టరీలో పని చేసే వాళ్లందరికీ క్వార్టర్సు వున్నాయి. అక్కడో హైస్కూలు వుంది. వాళ్లదే. అక్కడో ఇంగ్లీషు టీచరు కావాలిట. అలవెన్సులన్నీచేరి నూటడెబ్బై రూపాయిలు.'

'అంతేనా?'

'అంతే. అదీ దొరకటం కష్టంగా వుంది ఈ కాలంలో. చిన్నచిన్న వాటికే మినిస్టర్లు అడ్డం వస్తారు. ఇప్పటికిది దొరికితే నాకెంతో సహాయంగా వుంటుంది. నాన్న పోయి సంవత్సరం అవుతుంది. ఆ వుండింది ఇంతా అంతా తినేశాం. ఇద్దరు చెల్లాయిలు చదువుతున్నారు. విధవ అక్కయ్య ఇంట్లోనే వుంది.'

'ఈవేళే వూరికి వెళ్లాలా? ఈ రాత్రి వుండిపోరాదూ?'

'అదేం అబ్బాయినా? ఈ రాత్రికి వుండమంటున్నావు? ఆ విషయం ఏదో తెలిసేవరకూ వుండరాదూ?' అన్నది పుష్పవల్లి.

'మన్నించాలండీ!' అన్నాడు రామదాసు వినయంతో.

'ఇంట్లో వాళ్లందరూ ఒంటరిగా వున్నారు. కాచుకొని వుంటారు. పోయిం(తం బండికి వెళ్లాలండీ'

'ఓహో!' అంది పుష్పవల్లి అర్థం చేసుకుంటూ.

'మరేం భయపడకమ్మా' అన్నాడు రమణరావు.

'ఇతనికి వుద్యోగం దొరికితే తనూ, చెల్లాయిలూ అక్కయ్య అందర్నీ మనింటిలోనే వుంచుకుందాం.' తర్వాత రామదాసుతో—

'ఆ మేనేజరు నాకు తెలిసినవాడే రామదాస్. అతనితో మాట్లాడి ఆ ఎపాయింటుమెంటు నీకే వచ్చేటట్లు చేస్తాను'' ఈ మాటలు విన్న రామదాసు మనసు కొంత కుదుటపడింది.

*　　*　　*

మరుసటిరోజు వెంకటరమణ ఇంజనీరింగు కంపెనీ మేనేజరు ప్రసాద్‌గారికి ఫోన్‌చేశాను.

'హలో, ప్రసాద్‌గారూ మీ స్కూల్లో ఇంగ్లీషు టీచరు వేకెన్సీకి నిన్న ఇంటర్‌వ్యూ చేశారటగా?

'అవునే సెలెక్టుకూడ చేశాం. ఇప్పుడే ఆర్డరుకూడ పోతుంది.'

'అట్లానా, ఎవరికండి?

కుమారి జయలక్ష్మి'

'ఎవరండీ?'

'కేరాఫ్ పురుషోత్తమరావు కలెక్టరు'

'మిస్టర్‌ప్రసాద్ ఒక చిన్నఫేవర్. నేను సాయంత్రం మీయింటికి వచ్చి కలుసుకుంటాను.'

మానవత్వం

'సాయంత్రం యింట్లో వుండనండీ. నవరంగ్ సినిమా టిక్కెట్లు బుక్‌చేసి వున్నాను.'

'అట్లాగా? సరేనండి థాంక్స్,

రిసీవరు క్రిందపెట్టి వెంకటరమణ సెక్రెటరీని పిలిచి నవరంగ్ సినిమాలో సెకండుషోకు టిక్కెటు బుక్ చేయమన్నాడు.

*　　*　　*

'భలేరంగడు' మూడు వారాలుగా నడుస్తోంది. రద్దీ తక్కువగానే వుంది. సోడా ఫౌన్టెన్ దగ్గిర ప్రసాద్, శ్రీమతి వాళ్ల పాప కోకాకోలా సేవించడం చూచాడు వెంకటరమణ. 'హలో ప్రసాద్‌గారూ' అంటూ దగ్గరకి పోయాడు. సిగరెట్లు, కూల్‌డ్రింక్సు పట్టాడు రమణకు. ప్రక్కన మల్లీకొట్టులో ఓ కిళ్లీతీసి నమలసాగాడు. క్యాడ్‌బరీస్ చాక్‌లేట్ ఒకటి తీసి పాపాయి అనూరాధ చేతిలో కిచ్చాడు, బెల్ అయింది. అందరూ లోపలకిపోయి కూర్చున్నారు.

ఇంటర్‌వెల్‌లో ప్రసాద్‌గారు బైటకు పోయి సిగరెట్లు ముట్టించారు. రమణ శ్రీమతికీ, అనూరాధకూ నవరంగ్ క్యాంటీన్‌లో కాఫీ ఆర్డరుచేసి తిన్నగా మరో కిళ్లీ నమలుతూ ప్రసాద్ చెంత చేరాడు.

'ఆ ఎపాయింటుమెంటును గురించి మాట్లాడాలన్నారుగా?' ప్రసాద్‌గారే అడిగారు.

'దాన్నిగురించి చెప్పటానికే వచ్చాను' అన్నాడు రమణ అందుకుంటూ. 'రామదాసని ఒకతను అప్లయిచేసి వున్నాడండి చాల కావలసినవాడు. చాల డిజర్వింగ్.'

'ఈ విషయంలో హెడ్‌మాస్టరుగారే నండి ఫైనల్ అథారిటీ. నేను ఫోర్స్ చేయడం సరికాదనుకుంటా.'

'ఇంటర్‌ఫియర్ కావడంకాదు కానీ,' అన్నాడు రమణ నవ్వుతూ 'అతన్నే పిలిచి మీరు పర్సనల్‌గా యింటరెస్టెడ్ అంటే ఒబ్లయిజ్ చేయరా?'

ప్రసాద్ అదోలా చూచాడు. తర్వాత—

'నేనుచెప్పితే కాదనడనుకుంటాను. దేనికి విషయం ఆర్డరు దాటిపోయిందే''

'ఎందుకూ క్యాన్సిల్ చేసి మార్చండిసార్, ప్లీజ్ నాకోసం. చాల డిజర్వింగ్ కేసండీ. నా కంపెనీలో వేకెన్సీ లేకపోయె' అన్నాడు బతిమాలుతూ

'ఏమో ట్రయిచేస్తాగాని దేన్నీ ప్రామిస్ చేయలేను' అన్నాడు ప్రసాద్ నాన్‌కమిటల్‌గా. పిక్చరు ముగిసి వెళ్ళేటప్పుడు మళ్లీ రిమైండ్ చేశాడు రమణ. తర్వాత ఓ సిట్టూర్పు విడిచి 'ఏదో నేను చేయాల్సిన ప్రయత్నం చేశాను. తర్వాత దేవునిదయ' అనుకున్నాడు.

*　　　*

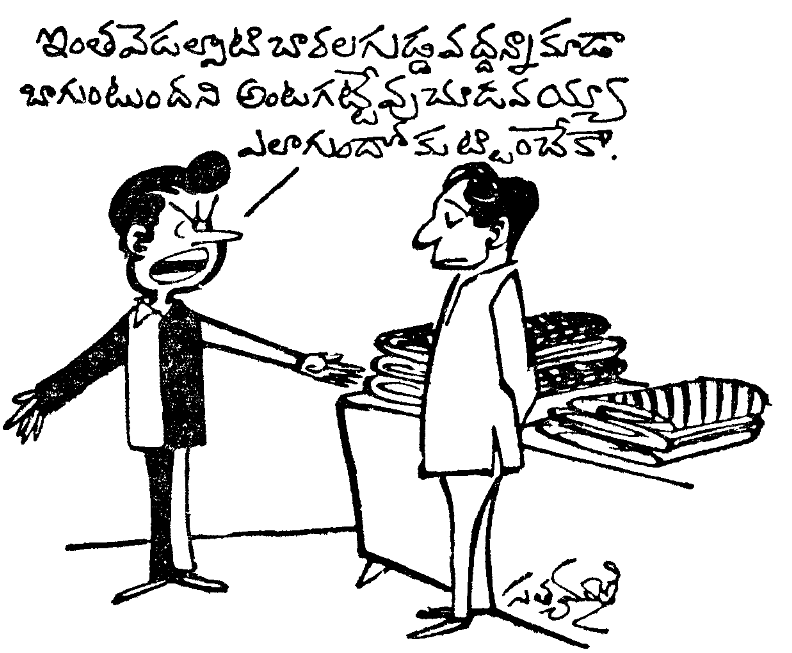
మరుసటిరోజు ఆఫీసుకు పోయేముందు ప్రసాద్‌గారికి టెలిఫోన్ చేయాలనుకున్నాడు. అంతలో ఆయనే పిలిచాడు రమణను.

'హలో! వెంకటరమణా. నిన్న మీరు చెప్పిన కేసుగురించి విచారించాను...'

'చాలా థ్యాంక్సండీ మీకు చాలా ట్రబుల్ యిచ్చాను.'

'ట్రబుల్ ఏమీ లేదుకాని ప్రయత్నం ఫలించలేదు'

'ఆ!' రమణ డిసపాయింట్ అయిపోయాడు.



'పిసినారి లేవంటారా? షేక్‌హేండ్ ఇవ్వాలి...' ప్రసాద్ నవ్వాడు.

'అదికాదు రమణ! ఆ క్లబ్‌తో పెద్ద యిబ్బందొచ్చి పడింది. నిన్న చెప్పాను గదా ఆ కుమారి జయలక్ష్మికి ఆర్డరు పోతుందని. ఆ ఆర్డరు ఉదయం పంపించేశాను. ఆమె చాల పెద్ద రికమెండేషన్ పైన పెట్టించింది. పంపెసి డైరక్టరే యింటరెస్టెడ్.'

'అయినా? ఆ కుమారిగారిని 'కవర్' చేసుకుంటే?'

'నువ్వు మరీనూ!'

'కుమారి జయలక్ష్మి డ్యూటీకి రిపోర్టు చేయకపోతే'

'ఏమంటావ్ రమణ' ఏమంటున్నారు? సాకర్యం కావటం లేదు. అంత యిన్‌ఫ్లుయెన్సు యూజ్ చేసి సెలెక్టయి రిపోర్టు చేయకపోతుందా? కలగంటున్నారా? లేక పెద్ద ఎత్తున ఏదైనా

మానవత్వం

ప్లాన్ వేస్తున్నారా?' అనడిగాడు ప్రసాద్ నవ్వుతూ.

'అది ఉద్యోగం చేస్తేగా' అన్నాడు రమణ నవ్వుతూ. 'దయచేసి మొత్తం దానికి బదులు చెప్పండి.'

'ఆ అమ్మాయి రాకపోతే మీ రామదాసుకు తప్పక వస్తుంది.'

'ఎలాగ?'

'అది నా సీక్రెట్. యు డోన్ట్ అస్క్.'

'చాల థ్యాంక్సండీ!'

'ఆ అమ్మాయి సంగతి?'

'నేను చూసుకుంటాను'

'అంటే?'

'కుమారి గారిని కిడ్నాప్ చేస్తారా ఏమిటండీ!' అన్నాడు రమణ నవ్వుతూ. ఆశ్చర్యపోయాడు ప్రసాద్ [illegible]

పుస్తకాలు

స్నేహితులవలె పుస్తకాలు కూడ తక్కువ సంఖ్యలో వుండవలెను, వెతికి, గాలించి ఎన్నుకోవలెను.

మెదడుకు చదువు, శరీరమునకు వ్యాయామము వంటిది.

పుస్తకములు లేనిగది, ఆత్మలేని శరీరము వంటిది.

పుస్తకములు లేని గృహము పూలు లేని తోట వంటిది.

పుస్తకముల వంటి అందమైన, ఆకర్షణీయమైన అలంకరణ ఇంటికి మరేమియుండదు. పుస్తకము తెరచి, ఏమీ నేర్చుకోకుండా మూయుట కష్టము.

ఉత్తమ గ్రంథములనే ముందు చదువాలి—లేనిచో వాటిని చదివే అవకాశమే నీకు లేకపోవచ్చును.

నాగరికతను ముందుకు తరలించుకొని వెళ్ళడానికి వాహనములు పుస్తకాలే

ఓడలు లేకుండా నౌకాయానము, పుస్తకాలు లేకుండా ఉద్యోగ యువ్వనం [illegible] సాగించలేము.

పుస్తకాలు లేనిదే— దేవుడు [illegible], న్యాయము [illegible], ప్రకృతి శాస్త్రము [illegible], [illegible] శాస్త్రము కుంటుపడును, [illegible] మూగవగును.

పుస్తకమును మించిన [illegible] స్నేహితులు [illegible] — [illegible]

పుస్తకాలు— [illegible], [illegible] — [illegible] వ్రాసినవిగను, [illegible] వ్రాసినవిగాని వుంటాయి.

సేకరణ: ఎల్. మాలకొండయ్య

తీసుకొని మరో ప్రశ్న అడిగేలోపల రిసీవరు పెట్టేశాడు రమణ నవ్వుతూ. అతని హృదయం సంతోషంతో ఊయల లూగింది.

* * *

సాయంత్రం వాడు గూడా వచ్చినట్టే జయలక్ష్మి వచ్చింది. కాఫీ కప్పు టీపాయ్ మీద పెట్టి వెళ్ళిపోయింది.

'అమ్మా, కుర్చీ వేసినట్లుడకే ఇట్లయితే రాణితో మాట్లాడాలి' అన్నాడు రమణ. కొంటెగా నవ్వుతూ వెళ్ళిపోయింది జయ. కాఫీలో తిరిగి నవ్వి ఎదురుగా కూర్చుంది. ఇద్దరూ కాఫీ తాగారు. మెల్లగా తలెత్తి చూచింది జయ.

'........ ఇంజనీరింగ్ డిపార్టుమెంట్ నుంచి ఆర్డరు వచ్చిందా?' జయలక్ష్మి ఆశ్చర్యంతో చూస్తూ ఉండిపోయింది. ఏమీ చెప్పలేదు. నవ్వుతూ మళ్ళీ అడిగాడు.

'మీ కెట్లా తెలుసు?'

'ఎట్లాగో నాకు తెలిసిందనుకో. నా ఉద్యోగం కానివేమంటె నువ్వెందుకు అప్లయి చేశావు.'

'ఏం, నేనెందుకు అప్లయి చేయకూడదు?'

'ఎవరి కోసం? నీకెందుకా ఉద్యోగం?' లక్ష్మి తెల్లబోయింది.

'ఏం, ఏ. ఏం చదువుకుని ఇంటికే వుంటే ఏం లాభం?'

'ఏం ... చదువుకున్న వాళ్ళందరూ ఉద్యోగాలు చేయాలా? అందులో స్త్రీలు కూడా ఉద్యోగం?'

'ఆహా ఏం న్యాయం!' అంది జయ కోపంగా.

'నిజం చెప్పమంటావా!' అంటూ దగ్గరికి [illegible]

'అమ్మ' అన్నాడు రమణ [illegible]

[illegible]

'[illegible] ఆ అమ్మా [illegible]

విస్సురగా యింట్లో అన్నట్లు భుజా లెగరేసి వెళ్ళిపోయింది.

'మీ నాన్నగారి పుణ్యాన నీ కెంతో వుంది' అన్నాడు రఘు, తాను చెప్పదలచినది చెప్పి తీరుతానన్న ధోరణిలో.

'ఇక్కడా మనింట్లో దేనికీ తక్కువ లేదు. నీకా ఉద్యోగం అక్కరలేదు జయా, మానుకో ప్లీజ్.'

జయ విరగబడి నవ్వేసింది. 'అబ్బా బలేవారే మీరు! మన పెండ్లికి ఇంకా మూడు నెలలున్నాయి మహా! అప్పుడే ఆర్డర్లు యివ్వడం ప్రారంభించేశారే?'

'నిజంగానే చెప్తున్నాను జయా' రఘు సీరియస్‌గా చెప్పాడు. 'నీకీ ఉద్యోగం అక్కరలేదు. నేనే వ్రాసి పంపిస్తాను అక్కరలేదని.'

'ఊం. నేను ఉద్యోగం చేస్తే మీకు నచ్చదా ?'

'అదికాదు జయా. ఇప్పటివరకూ చెప్పాను. మన వంశంలో ఉద్యోగం అక్కర లేదన్నాను.'

'అంతమాత్రాన దీనికి సంబంధం ఏముంది? చెప్పినమాటలు. మీకు నచ్చదని చెప్పండి' నిష్ఠురంగా చెప్పింది.

'అట్లనే అనుకో. నువ్వేమన్నాసరే ఈ ఉద్యోగం వద్దంటాను. అంతే నా కోరికేమిటి.' అన్నాడు నిక్కచ్చిగా.

'మీరింత స్వార్థపరులని నాకు తెలీదు'

'ఇంట్లో సుఖంగా నీవుండాలని కోరటమేనా స్వార్థం?' అన్నాడు. 'నీ కాళ్ళు పాటుపడుతుంటే ఏ కష్టమైనా మెచ్చుతాను జయా.'

'ఇక్కడున్న అక్కర్లేదని తెలియటం కష్టం ఎందుకో హితం చెప్పండి?'

'నిప్పు నీళ్ళు పడిగ అర్థం చేసుకో లేదు జయా' అన్నాడు రఘు. లక్ష్మి సంబరపడుతూ లో ప్లీజ్ స్వీట్ మాటల్లా ముఖంతో. ఆమె ముఖాన్ని పట్టుకుని ఆమె కళ్ళల్లోకి చూస్తూ అడిగాడు రఘు. 'ఈ ఉద్యోగానికి ఎంత ముఖ్యత్వమిచ్చి యూజ్ చేశావు?'

లక్ష్మి కోపంతో విదిలించుకొని అవతలకి పోయి నిల్చింది.

'అంత కోపం అక్కర లేదు జయా. నేను

రచయితలకి మనవి

ప్రచురణకి స్వీకరింపబడని తమ రచనలు తిప్పి పంపాలని కోరేవారు (వార్తాపత్రికలతో బాటు తిరుగుటపాలో తపాలాబిళ్ళలు అతికించిన, స్వంత చిరునామా గల కవర్లు పంపాలి. స్టాంపులు మాత్రం పంపిన రచనలు తిప్పి పంపటం సాధ్యం కాదు. కనుక రచయితలు పై నిబంధనని గమనించ ప్రార్థన. (విడిగా స్టాంపులు అతికించిన, స్వంత చిరునామా కవరు పంపించినప్పటికీ రచనలు తిప్పి పంపటానికి వీలు కాదు.)

సం॥

మా బ్యాంకుయొక్క సేవపొందుటకు మీరు డిపాజిట్టు చేయవలసిన మొత్తం 5- రూపాయలు మాత్రమే!

మీరు ఆంధ్రాబ్యాంకులో రూ 5/- ల మొత్తముతో సేవింగ్సు ఖాతా ప్రారంభించినంతనే, మా సేవలను చక్రవడ్డీతోసహా పొందవచ్చును.

- ఫిక్స్‌డ్ డిపాజిట్లు — 6¾% శాతమువరకు
- సేవింగ్సు డిపాజిట్లు — 3½% శాతము వరకు
- రికరింగ్ డిపాజిట్లు — 7% శాతము వరకు

ప్రతివ్యక్తి ఆంధ్రా బ్యాంకుయొక్క ప్రముఖ వ్యక్తే!

మా బ్యాంకు తెరచియున్న అన్నివేళలా మీరు మీ ఖాతాధనము పొంద వసతులున్నవి. ఉచితముగా మెయిలుట్రాన్స్ఫర్, చెక్కుపుస్తకాలు మున్నగు అనేక వసతులున్నవి అంతేకాదు—మీకు సేవింగ్సు ఎకౌంటుగాని కరెంటు ఎకౌంటుగాని, వీధియున్నాసరే కావలసినచో ఋణములుకూడ లభించును.

ఆంధ్రాబ్యాంకు మరియొక బ్యాంకుకాదు
ఇది మీ బ్యాంకు—

కె. గోపాలరావు
ఛైర్మన్
ఎమ్. వి. సుబ్బారావు
జనరల్ మేనేజర్

ది ఆంధ్రాబ్యాంకు లిమిటెడ్
(ఆంధ్రప్రదేశమున అధికమైన బ్రాంచీలుగల బ్యాంకు)
సెంట్రల్ ఆఫీసు: సుల్తాన్‌బజార్ హైదరాబాద్

చెప్పేది వింతం విను. తర్వాత తెలుస్తుంది. నే నెంత స్వార్థంగా వున్నానని. నీకీ ఉద్యోగం [illegible] దొరికింది కదా?'

'ఎందుకు?'

'[illegible] కలెక్టరుగారి కుమార్తెవు. హయ్యర్ సెకండరీలో ఫస్ట్ వచ్చావు. [illegible] యిన్ఫ్లుయెన్సు చేయగలవు. నీవే ఒక [illegible] ఫ్రెష్ [illegible] వుంటే యింత విలువైనది వుండదు. నీకీ ఉద్యోగం దొరికేదేలేదు. కాని [illegible] నీకే ఉద్యోగం అత్యవసరమై వుంటుంది.'

'ఎలా?'

'ఎవరికి ఉద్యోగం అవసరమో వాళ్ళకు దొరకాలి. ఎవరికి అవసరం లేదో వాళ్ళకు దొరుకుతుంది. క్వాలిఫికేషన్స్ వుండి, మెరిట్ వుండి [illegible] లేక ఉద్యోగాలు దొరకక ఎందరు కష్టపడుతున్నారో తెలుసా? [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] పుణ్యం

మానవత్వం

వుంటుంది నీకు.

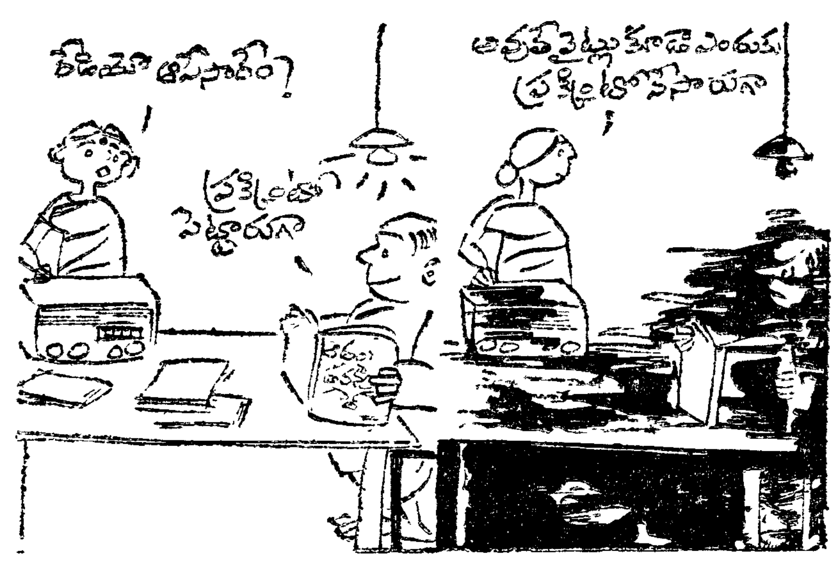
'వెంకట్!' అరిచింది జయ. వెంటనే అతని విశాల వక్షంపై వాలిపోయింది.'

'ఏమంటివి ఆపేద? మీకు కావలసినవారా.'

'అవును జయా నా క్లాసు మేటు'

'రేపే [illegible] నే [illegible]. నా [illegible]. [illegible] [illegible] [illegible]?'

వెంకటరమణ నవ్వేశాడు. 'నా ఫ్రెండును కావలిస్తే మరోచోట ప్రయత్నించి మంచి ఉద్యోగం యిప్పించ గలను. అంతేకాదు [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] ఆయితే ఫరవాలేదు. మన దేశంలో ఎంతో [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] ఉద్యోగాలు [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] మన దేశంలో [illegible]



వుంటే దేశం ఎంతో బాగుపడి వుండును. నేనూ ఆ లసిస్టెంటు మేనేజరు ఉద్యోగం వదిలితే...'

'అది ఏ పేదవానికీ దొరకదు. ఇంకో [illegible] యిప్పుడు [illegible] [illegible] [illegible]. [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] వుంటుగా?'

'[illegible] జయా. కాని నీవు వద్దన్న ఉద్యోగం అవసరం వున్న పేదకే దొరుకుతుంది. అతనికి ఎంతో సహాయపడుతుంది. [illegible] నా కెంత సంతోషమో తెలుసా?'

'ఆ సంతోషంలో, ఆ పూరింపులో నాకూ [illegible]. అది మీకు తెలుసా?'

'[illegible]! నీలా 'పుడ్ ఔ టెటర్ హాఫ్' గదా?' అన్నాడు చిలిపిగా వెంకటరమణ. సిగ్గుతో తలవంచుకొని వెళ్ళిపోయింది.

*　　*　　*

'[illegible]!' అప్పుడే [illegible] [illegible] [illegible]. '[illegible] [illegible] ఉద్యోగ [illegible] [illegible].'

'అది త్యాగం కాదమ్మా' అన్నాడు [illegible].

'[illegible] అవసరమైనవన్నీ కావలసిన వాన్ని [illegible] యిస్తే అది త్యాగం. తన కవసరం లేనివాన్ని తన కక్కరలేని వాన్ని మరొకరికి దొరకనీయకుండా తామే [illegible] పాపం. స్వార్థం. అట్టి [illegible] వదిలివేయడం [illegible]. ఒక మనిషి [illegible] మానవత్వం అంతే'

[illegible] [illegible] [illegible], [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]. ఆ [illegible] [illegible] ప్రతిబింబం [illegible] [illegible] [illegible].

'[illegible] [illegible] [illegible]' అని వెళ్ళి [illegible] వెళ్ళింది. ●