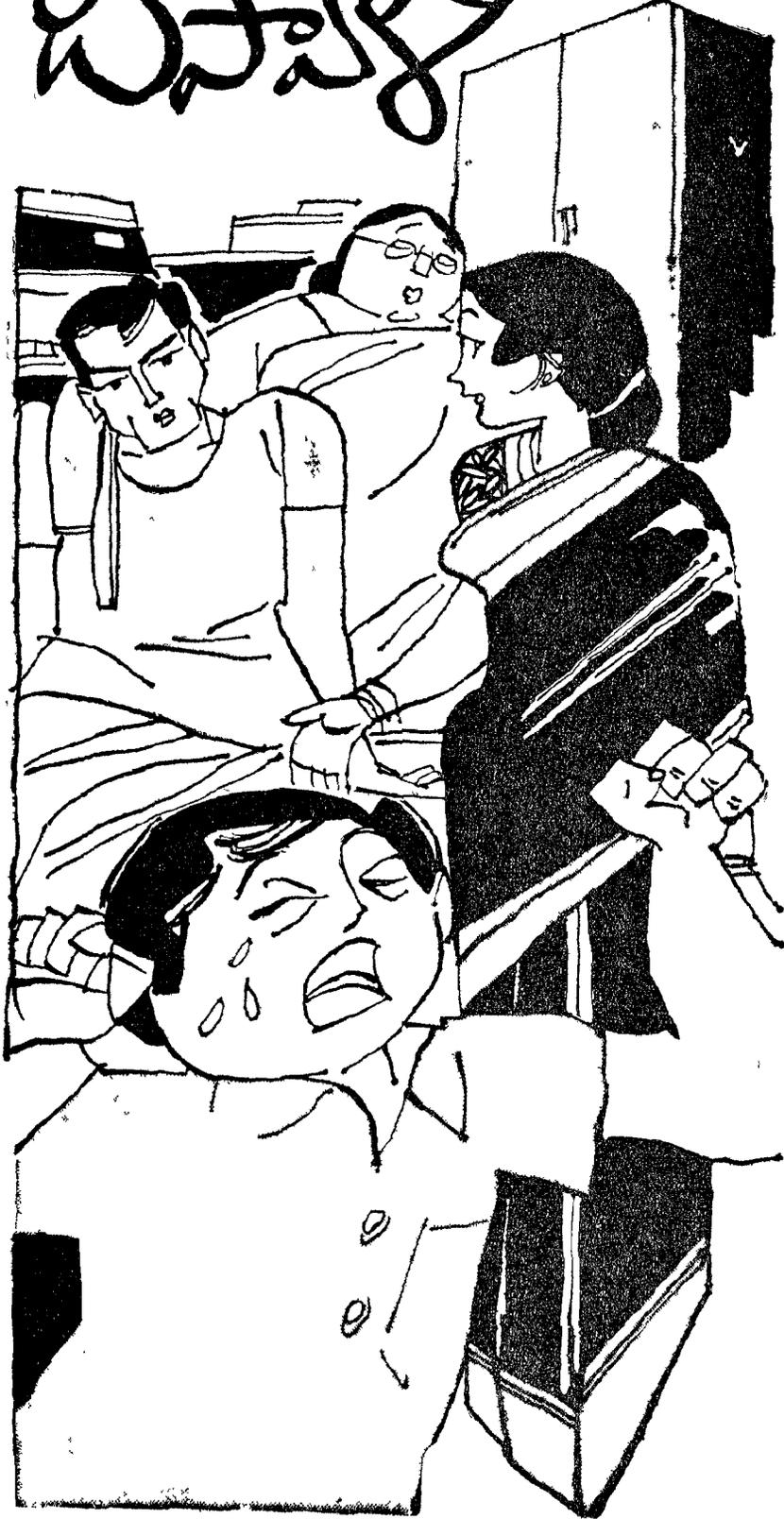


దీపావళి



దీపావళి కథల పోటీలో
 రు. 750 లు
 బహుమతి పొందిన కథ

నేను నిద్ర లేచేటప్పటికే, మాబాబు వాళ్లమ్మని ఏదో మారాం చేస్తున్నాడు. కళ్లు నులుముకొని చూచేటప్పటికి చిందులు కూడా తొక్కుతున్నాడు.

“ఏమిట, ఇంత ప్రొద్దున్నే వాడి చేత నాట్యం చేయిస్తున్నావ్?” అన్నాను అక్షితో

దానికి అక్షితో నవ్వుతూ, “వాడు చేయటం కాదండీ! నా చేతే చేయిస్తున్నాడు” అంది

“ఇంతకీ, ఏమిటి సంగతి?” అన్నాను
 “ఏమంది, ఈయనగారికి తుపాకి కావాలట”

“తుపాకా! నీళ్ల పంతులెమన్నా అన్నాడా ఏమిటి?”

“అదికాదండీ..”
 “సానీ, మనింట్లో ఏవరేమన్నా అన్నారా? ఏం బాబూ! చెప్పవీ అమ్మే మైనా అందా? ఐనా దానికి తుపాకి కావాలా? నేను లేనూ వెళ్ల తుపాకిని.” అన్నాను బుజ్జగిస్తూ

“అదికాదు నాన్నగారూ! దీపావళి పండగొస్తుందిగా అందుకు మా బిల్లి చాలా మంది కొనుక్కున్నారు నా ప్రక్కన కూర్చునే రాజుగారు కూడా కొనుక్కున్నాడు ఒక్కసారి మోగించి యిస్తానంటే ఇవ్వలేదు” అన్నాడు బిక్కుమొహం పెట్టి

“ఓ అదా! సాయం త్రం వస్తా, తెస్తాలే!” అన్నాను

“నిజంగానా!” అప్పట్లుగా చూచాడు వాడు నమ్మకంలేదు కామాల వెధవకి

“మీ అమ్మమీద ఒట్టు” అన్నాను ఆనందంగా చిందులుతోక్కుతూ వెళ్లిపోయాడు. ఈ పిల్లలకి ఏడుపొచ్చినా చిందులే, సంతోషం కల్గినా చిందులే కాబోలు వాడి పంకే చూస్తున్న సన్ను “బాగుంది మీ

వరస! వాడు అడగటం, మీరు జెనంటం."

అంది రుసరుసలాడూ లక్ష్మి.

"ఏం. కాదనమంటావా?"

"కాదనమని ఎవరనమన్నారు. అప్పుడే ఎందుకు, ఇంకా నాలుగు రోజులాగి పండగ ముందు తెస్తాలే అనలేకపోయారు."

"ఎవ్వడైనా తెచ్చేదేగదా! పోనీ!"

"మీ రిలాగే పోనివ్వండి. పండగొచ్చే నాటికి వాడది చెడగొట్టేసి మళ్ళా ఇంకో దానికి తయారు" అంది.

"వాడు తయారేగాని, నన్ను ఆఫీసుకు తయారు చేసే దేమన్నా ఉందా?" చిరునవ్వు నవ్వుతూ అన్నాను.

"రా. నాయనా. రా. పళ్ళు తోమి లాల పోస్తాను."

"అమ్మా!"

"ఇప్పుడెక్కారెండుకు?"

"నీమీద ఫిర్యాదు చేయటానికి కాదులే. ఏది?"

"పంట్లో సరిగా లేదు."

దీపావళి

"మరి, చెప్పలేదే?"

"ఎక్కడ చెప్పనిచ్చారు. మీలో, మీ కొడుకుతోటే సరిపోయే."

"అ! ఇంతకీ వాడెవ్వరే?"

"చేరుంటాడు నాయనమ్మ దగ్గరకు."

నేను, మా అమ్మ ఉన్న గదిలోకి వచ్చేటప్పటికి, నా సుపుత్రుడు వాళ్ళ నాయనమ్మను తుపాకి సంగతే అడుగుతున్నాడు.

"హరి. నేను తెస్తానన్నాను కదరా!"

అన్నాను. వాడు చల్లగా జారుకున్నాడు అక్కడ నుంచి.

"అన్నీ నీ బుద్ధులేను రా అబ్బాయి. వాడెవ్వరే" నవ్వుతూ అంది అమ్మ, సరిలేక పోయినా. ఈ మాట రోజు కొకసారైనా అనకపోతే అమ్మకు తృప్తి ఉండదు.

"ఎలాగుండమ్మా?" అనడిగాను.

"ఎలాగుండేదేమిటిరా. వరుసయిపోటంలా.

అంతకు మించిన ఆనారోగ్య మేముంది, ఈ

శరీరానికి."

"అని, మందులు వాడటం అశ్రద్ధ చేయకమ్మా!" అన్నా. "అన్నయ్యకు జనాబు ఏమని వ్రాయమంటావమ్మా?" అని అడిగాను. "వ్రాశేదేముందిరా. అంత దూరం ఇప్పుడెక్కడ వెళ్తాను. ఈసారికి అమ్మ రాలేదులే అని వ్రాయి" అంది. నాకూ, అదే రాయాలని ఉంది. అమ్మని, దీపావళి పండక్కి ఇక్కడకు పంపు అంటూ వ్రాశాడు అన్నయ్య. వాడు విశాఖపట్టణంలో లెక్కరగ్గా పన్నేస్తున్నాడు. నలుగురు పిల్లలూ, సంసారం. వాడి కొచ్చే జీతం సంసారానికి సరిపోతుంది. ఇంకా అక్కడికి అమ్మని పంపి బాధ పెట్టడం అనవసరం.

కాఫీ ఇస్తూ లక్ష్మి, "మా అమ్మా వాళ్ళకు కూడా ఉత్తరం వ్రాసేయండి" అంది.

"ఏమని?"

"తెలియనట్లుడుగుతారే. మీ అమ్మాయి రావటానికి వీలుపడదని."

దీపావళి కథలపై వ్యాసరచన పోటీ, పాఠకుల బా లట్!

- ★ ఈ వారంతో దీపావళి పోటీలో ఎన్నికైన నాలుగు కథల ప్రచురణ పూర్తి అయింది. ఆకారాదిగా వర్ణమాలక్రమంలో వాటి పేర్లు కుంటికాకి, గృహవిక్రయం, దీపావళి, పట్టుచీర. వీటిని పాఠకులు తమకు నచ్చిన క్రమంలో యీ సంచికలోని బా లట్ ప్రతంలో వ్రాసి, ఏ కథకు ఏ స్థానం యివ్వాలో నిర్ణయించాలి.
- ★ కథలు మీకు ఎందుకు నచ్చాయో తెలియచేస్తూ ఆంధ్ర సచిత్ర వారపత్రికలో ఒక కాలమ్ మించకుండా (750 లేదా 800 అక్షరాలు మించకుండా) ఒక వ్యాసం వ్రాసి, దానితోపాటు బా లట్ పత్రాన్ని పూర్తిచేసి రెండిటిపైనూ పూర్తి చిరునామా వ్రాసి, రెండూ జతచేసి కవరులో పెట్టి "దీపావళి కథలపై వ్యాసరచనపోటీ" సంపాదకుడు, ఆంధ్ర సచిత్ర వారపత్రిక, గాంధీనగరం, విజయవాడ-520003 కి పంపాలి
- ★ వ్యాసాలలో ఉత్తమమయిన మూడింటికి రు. 250 లు, రు. 200 లు, రు. 150 లు ఆ వరుసలో ప్రథమ, ద్వితీయ, తృతీయ బహుమతులు యిస్తాము.

సంపాదకునిదే తుది నిర్ణయం ఉత్తర ప్రత్యుత్తరాలకు తావు లేదు.

వ్యాసాలు, బా లట్ పత్రాలు మాకు అందవలసిన ఆఖరుతేదీ 14-12-1974

బా లట్ ప్రతం యిదే సంచికలో 5 వ పేజీలో వేశాము. బహుమతులుపొందిన నలుగురు రచయితలుతప్ప పాఠకులంతా వ్యాస రచనపోటీలో పాల్గొనవచ్చును.

సం.

“అక్కడ, మీవాళ్లు నువ్వు పోతానంటే, నేనేదో నిన్ను సగ్గులుపట్టి వెనక్కు లాగు తున్నాను అనుకునేనుమా!” అన్నాను నవ్వుతూ. మా మా మ గ రు మొన్ననే ఉత్తరం వేశాడు, పండక్కి రమ్మంటూ.

కాఫీ తాగ్గానే, లక్ష్మి అందించిన సరుకుల పట్టీ అందుకొని సైకిలెక్కేను. కొట్టతను ఒక్కోదాని ధర చెప్తుంటే, నెత్తిమీద ఒక్కో బాంబు పేల్తున్నట్లుగా వుంది. ఏమిటీ దారుణం అనిపించింది. మెల్లగా ఆ మాటలు బయటికి వచ్చినయికూడా.

“దారుణమా సార్!” అని నవ్వి, సరుకులు కొంటానికొచ్చిన కొత్త మొఖంలా గుండే అప్పట్లుగా ఎగాదిగా చూచి, “ఈ ధరలు ఏ నెలలో స్థిరంగా వున్నాయి చెప్పండి? కాకపోతే ఈ నెలలో మరి కొంచెం. అంతేగా!” అర్థి లేలిగ్గ అన్నాడు. ప్రక్కనే సరుకులు కొంటున్న నడివయస్సాయన. ఆ కళ్లు, ఆ మొహంతీరు మటుకు అనుభవాలు జీర్ణించుకొని రాటుదేలినట్లుగా ఉంది. ఆ మాటల్లో కొంత నిర్లిప్తత కూడా వుంది. ఏద్యుతోసహితం నవ్వగల మనిషీలాగానూ వున్నాడు.

“మేంమటుకు ఏం చేస్తాంసార్! సంవత్సరం పాడుగూతా ఏదో ఒక బడ్జెట్ వస్తూనేవుండే” అన్నాడు కొట్టతను, తన తప్పేమీ లేదన్నట్లుగా. మాట్లాడకుండా సరుకులు కొన్నాను. చిల్లరేదో మూడు నాలుగు రూపాయలు మిగిలింది జేబులో. బాబుకి తుపాకి కొందామని వెళ్లాను. కానీ, వెళ్లిన తర్వాత, దాని ధరా కనుక్కొని కొండామంటే మనసాపులేదు, ఎందుకో. కొద్దిసేపు, కొండామా, వద్దా అని ఆలోచించి వెనక్కి తిరిగాను. ఇంతవరకు ఇలా నేనెప్పుడూ ఆలోచించలేదు, బాధపడలేదు జీవితంతో. కానీ, నిత్యం పెరిగే ధరల్తో, సామాన్యుడి వరిస్థితి ఏమిటి, నా వరిస్థితే ఇలా వుంటే. నాకు వచ్చే జీతంతో రాజా జీవితమే గడుపుతున్నాను, ఇక్కడ. ఇది మధ్యతరగతి పట్టణం. సగటున మనిషి ఖర్చు చాలా తక్కువ, చాలా పట్టణాలనుకంటే. అటువంటిది ఒక్కనెలలో ఇన్ని రూపాయలు పెరగటమంటే ... ఇంటికొచ్చిన తర్వాత భోంచేస్తున్నంతసేపూ ఇదే ఆలోచన. లక్ష్మి మధ్యలో అడిగిందికూడా.

“రోజూ అవీ, ఇవీ తెగమాట్లాడుతుండే వాళ్లు, ఇవాళే మిటిం త మానంగా

భోంచేస్తున్నారని?” ఏం చెప్పలేదు, ఆలోచన తెగక నేను

ఆఫీసుకొచ్చాను. నేనొచ్చేటప్పటికే గేటు దగ్గర నాకోసమేలాగుంది కాపలా కాస్తున్నాడు సుబ్బులు, మా ఆఫీసు ప్యూర్.

“బాబూ!” అన్నాడు చేతులు నలుపుకుంటూ. ఏమిటన్నట్లుగా చూశాను, సైకిల్ షెడ్లో పెడదామని, అటు నడుస్తూ. సుబ్బులే, సైకిల్ నాదగ్గర తీసుకొని షెడ్లో పెట్టాడు, “ఒక పాతిక రూపాయలు కావాలి బాబూ!” అన్నాడు.

“ఎందుకు?” అని నోటిదాకా వచ్చింది. అడగటం భావ్యంకాదని ఊరుకున్నా. పెరిగిన ధరల్తో, పెరగని జీతంతో, నాదగ్గర అప్పుగా తీసుకొనే పాతిక రూపాయలు ఏ మూల కబురనుకున్నాను. “ఎప్పుడు కావాలి?” అన్నాను.

“ఓ రెండోజలాగి యివ్వండి. చాలు బాబూ!” అన్నాడు. “సరే!” నని ఆఫీసు లోకి నడిచాను.

బాలయ్ పత్రం
ఆంధ్ర సచిత్ర వారపత్రికలోనిదే
వాడతీరాలి సం.

మధ్యాహ్నం, లీజర్లో ప్రక్కనేవున్న కాంటీన్లో కాఫీ త్రాగుతుంటే, మా హెడ్ క్లర్కు వచ్చి ఎదురుగా కూర్చున్నాడు. అవీ, యివీ లోకాభిరామాదుణం కొద్దిసేపు మాట్లాడుకున్నాం. కాఫీకి బిల్లు నే నివ్వబోతుంటే, ఆయనే తీసుకొని ఇచ్చి “మాడు మూర్తి...” అని కొద్దిసేపిగా “ఒక యాభై రూపాయలుంటే సర్దగలవా!” అన్నాడు, కొద్దిదూరం నడచిన తర్వాత.

గంపెడు సంసారం, ధరలు ఆకాశాన్నంటి కనపడకుండా పోతున్న ఈ రోజుల్లో... “సరే!” నన్నాను. “సాయంత్రం మీ ఇంటికి చూ మూడోవాణ్ణి వంపుతాను. ఇచ్చి వంపు” అన్నాడు.

సాయంత్రం ఆఫీసు నుండి, యింటికి వస్తుంటే కూడా వచ్చిన తోటి ఉద్యోగి, మిత్రుడు “ఆ మందుల షాపులో రెండు తుపాకులు కొనుక్కోవడాం. పద” అన్నాడు.

“రెండా?” అన్నాన్నేను. “అవునుమరి! ఇద్దర్ని కన్నా ను గా తప్పదు” అన్నాడు.

అక్కడికి వెళ్లిన తర్వాత వాడు రెండు కొంటూ, “నీకూ ఒక డున్నాడుగా. కొనెయ్! అన్నాడు. మళ్ళా ప్రొద్దున వాడికిచ్చిన మాట గుర్తు కొచ్చింది. కొండామా, వద్దా అనే ఆలోచనలో ఉన్నాను.

“ఏమిటో, దీనికి ఆలోచన. కొనక” అన్నాడు.

“ఇప్పుడు కాదులే!” అన్నాను. “ఏం జేబులో ఉబ్బుల్లేవా? పోనీ, అప్పిస్తాను” అని, “అయినా, నేను నీకు అప్పిచ్చేటంతటి వాణ్ణిట్రా? ఆఫీసర్ కైవా అప్పివ్వగలవాడిని నువ్వు” అన్నాడు నవ్వుతూ వాడన్నట్లుగా అందరికీ అప్పు లివ్వటానికి నా దగ్గర ఉబ్బు కొల్లలుగా మూలగంటేదు కానీ, జీతం వచ్చినంతలో, జాగ్రత్తగా మిగిలిస్తూ గడుపు తున్నాను. అవే, అప్పుడప్పుడు ఎవరన్నా తోటి వాళ్ళు అడిగితే ఇస్తుంటాను.

మిత్రుడింటికినే మిత్రుడొద్దలిసి, ఇంటి కేసి సైకిల్ నడుపుతున్న నాకు, రోడ్డు ప్రక్కగా సీమ టపాసులు కాలుస్తూ ఒక పిల్లడు కన్పించాడు. అతనికి వంటినిండా సరిగా బట్టలు కూడా లేవు. జాబ్బుకి తైల్లం అంటే ఏమిటో తెలిసినట్లు లేదు. ఒళ్ళు జాబ్బుకి పోటీ పడటం మానలేదు. వరసన కాలుస్తున్నాడు. అవి పేలిపోతున్నాయి, శబ్దం చేస్తూ.

ఇంటి కొచ్చేటప్పటికి సుపుత్రుడు నాకో సమే ఎదురు చూస్తున్నాడు ఏదీ వాకిట్లో. నేను సైకిల్ ఆపిఆపగానే దగ్గరకొచ్చి, నా చేతులూ, జేబులూ అన్నిటిని నిశితంగా పరిశీ లించసాగాడు. “నాన్నగారూ! ఏదీ తుపాకి?” అని చెయ్యి చాపాడు.

“లేదు తేలేదు” అన్నాను. నాకు తెలియ కుండానే కొద్దిగ కర్కశత్యం చోటు చేసు కుండా మాటల్లో. వాడు ఏడవసాగాడు చిందు లేస్తూ. అమ్మైనా ఒకటే, నాన్నయినా ఒకటే వాడు అడిగింది కాదన్నప్పుడు, లేదన్న పుడు. ఇంట్లోకి నడిచాను.

“ప్రొద్దున తెస్తానని చెప్పట మెండుకు? ఇప్పుడు వాడిని ఏడ్పించట మెండుకు?” అంది అమ్మి.

“నువ్వే వర్తనావుగా!” అన్నాను నవ్వుతూ. ఆ నవ్వులో ఏదో లోపం కన్పించింది నాకు.

“నేను వద్దన్నానని తేలేదా? సరే. ఇప్పుడు వాణ్ణి సముదాయించమంటున్నాను సముదాయించండి” అంటూ వంటింట్లో

కెళ్లింది వాణ్ణి సముదాయించడం నాతరం కాలేదు కోపవచ్చి పెద్దగా కనురుకునేటప్పటికీ, పెద్దగా వెక్కిళ్లుపెట్టి ఏద్య సాగాడు. దానికి అమ్మ పరుగెత్తినంత పని చేస్తూ వచ్చింది, అనారోగ్యంతోనూ “ఛ! ఏమిటా ఆ కనురుకోవడం. పిల్లాణ్ణి సముదాయించడం ఇలానేనా?” అంటూ వాణ్ణి బుజ్జగిస్తూ తీసుకోయింది, “రేపు తప్పకుండా తెస్తాడులే!” అని చెప్తూ.

రాత్రి భోంచేసి మంచంమీద పడుకున్నానే గాని ఆలోచనలు ఆగటంలేదు. ఇందాక, దోవలో తగిలిన ఆ పిల్లవాడే గురుకువస్తున్నాడు ఇల్లు సర్దేసేవచ్చి మంచంమీద కూర్చుంటూ అంది లక్ష్మి. “రేపు పండక్కి ఏం చేయమంటారు?” అని “ఏదో ఒకటి చెయ్”

“ఏదో ఒకటంటే ఏమిటో చెప్పండి.”
 “ఏమిటా..?” ఈ లోకంలోకొచ్చాను పూర్తిగా “కొంచెం తక్కువ ఖర్చుతో ఏదైతే, అది చెయ్.”

“తక్కువ ఖర్చు!” నవ్వి “దిబ్బ రొట్టెలు చేయమంటారా?” అంది.

“అదికాదు ప్రతిసెలా మనం మామూలుగా తెచ్చుకునే సరుకులకే, ఈ సెలలో ఎంత అదనంగా వెల్లించాల్సి వచ్చిందో చూశావుగా!” అన్నాను.

“మన మొక్కళ్లమేనా ఏమిటి? దేశంలో అందరూనూ!” అంది. అతి తెలిగ్గానూ అంది “నిజమే. కానీ, అనవసరపు ఖర్చులు తగ్గించాలని చూస్తున్నాను” అన్నాను.

“ఏమిటి తగ్గిస్తారు. చెప్పండి. ఒక పూటే భోజనం చేద్దామంటారా?” వేళాకోళంగా అంది

“అలా అన్నానా! రేపు పండక్కి మందులు కొనకూడదనుకుంటున్నాను” అన్నాను. ఆ మాటలకి కొంచెం పెద్దగానే నవ్వింది. “మందులు కొనరూ? సంవత్సరాని కొక్కసారి వచ్చే పండగ ఎప్పుడూ రమ్మంటే వస్తుందా? మందులు కొంటే ఎంతకీ, ఒక పదికి కొంటారు లేకపోతే పదిహేనుకు కొంటారు. ఐతే, ఇంకో ఐదు ఎక్కువ అంతేగా. ఆ మాత్రానికి, ఖర్చును కొని పండగ చప్పగా చేసుకుందామా?” అంది.

“నీకేమీ తెలియటంలేదు, అర్థం కావటంలేదు” అన్నాను.

“ఏమిటి తెలియందీ, అర్థం కానిది. అన

వసరపు టాలోచనలు మానుకోండి” అంది దీపం ఆర్యేస్తూ “ఏం మీ సోషలిజం మిత్రుడుగాని చెప్పాడా?”. అంది ఇందాక, తుపాకులు కొన్నవాడేను, నా సోషలిజం మిత్రుడు.

మరునాడు ఆఫీసులో, మధ్యాహ్నం లీజర్లో నలుగురం కూర్చుని ఆ కబురు ఈ కబురు చెప్పుకుంటున్నప్పుడు, ఈ విషయం ఎత్తాను “ఈమందులూ అవీ కాల్యడమంటే మన డబ్బుకి మనం చేతులారా అగ్గిపుల్ల అంటించుకోవటమేనని.” దానికి అందరూ పెద్దగా నవ్వి “మరీ ఇంత పిసిసారివైతే ఎలాగురా!” అని ఒకతను, “డబ్బు వడ్డీల కివ్వటం మరిగిన తర్వాత, మరీ నువ్వు మారిపోయావులే బ్రదర్” అని ఒకతను, ఇంకా ఇలాంటి మాటలే అంతా అన్నారు నాకు మతి ఉన్నంతవరకూ ఎవరికీ డబ్బు వడ్డీల కివ్వలేదు. అలా ఎదుటివాళ్ళని ఊరికే బాధ పెట్టడం కొందరి నైజం “పండగ చప్పగా గడపటంలో ఆనంద మేముందిరా నాన్నా!” అన్నాడు నా సోషలిజం మిత్రుడు.

దీపావళి బహుమతిపొందిన కథ

ఇంటికి వచ్చేటప్పటికీ మళ్ళా మావాడు తుపాకి కోసరం ఎదురు చూస్తూనే ఉన్నాడు. ఇవాళ ఆఫీసుకి బయల్దేరుతుంటే అమ్మ కూడా చెప్పింది. తేలేదని గ్రహించిన మరుక్షణమే వాడు ఏడ్చుకు లంకించుకున్నాడు.

“ఏమిటా అబ్బాయ్. నువు మరీను మీ వాన్నగారి అలవాటు నీ కొచ్చింది నీ అలవాటు నీ కొడుక్కొచ్చింది.” అని నా పుత్ర రత్నాన్ని బుజ్జగించే ప్రయత్నంలోపడ్డా “కోడలితో ఏమిటి మందులు తేనని చెప్పావట” అంది.

“అవునమ్మా ఈ మందులు కాలవటం వలన ఏం ఉపయోగముంది చెప్ప అనవసరంగా డబ్బులు దండగ తప్పితే” అన్నాను. దానికమ్మ, బుగ్గలు నొక్కుకుని, “నువ్వేసిత్రా ఈ మాట లనటం. చిన్నప్పుడు మీ నాన్నగారు మందులు తేవడం ఒక్క రోజు అలశ్య మయితే, ఎంత గోల చేసేవాడిని నిరుడూ చిన్న పిల్లాడిలాగా ఎన్ని మందులు కాల్యా!” అంది. నిజమే. నిరుడు దాదాపు పాతిక రూపాయల పైన నేకాల్యాను.

“నిరుటి పరిస్థితి వేరు, ఇప్పటి పరిస్థితి వేరు” అన్నాను నచ్చచెప్పామనే ప్రయత్నంలో

నిరుటి...మొప్పటి నేను, ఇప్పటి నేను వేరు కూడా నామాటం వినించుకోకుండా “వేరు లేదు ఏమీ లేదుగాని, రేపన్నా వీడికి తుపాకి తీసుకరా!” అని గట్టిగా చెప్పి, “మందులు లేకుండా పండగ చప్పగా గడుపుతాడట. ఏమిటో ఈ బుద్ధులు” అనుకుంటూ బాబును తీసుకొని వెళ్లిపోయింది.

లక్ష్మికి అన్నా నచ్చచెప్పామనుకున్నాను. అసలే మాత్రం లాభంలేకపోయింది ఆ ప్రయత్నం అమ్మదగ్గర చేస్తే, అమ్మ నా మాటకు సరేనే దవ్విించింది. “అసలతను ఎప్పుడు చూచినా సోషలిజమనీ, అదనీ, ఇదనీ తప్పితే ఇంకేం మాట్లాడడు, అత నోటి తిరక్కండీ అని చెప్పే మీరు నా మాట వినించుకున్నారూ? ఇప్పుడు చూడండి ఎలా మారిపోయారో?” అంది దైన్యం గూడు చేసుకుంది మాటల్లో.

ఆ సోషలిజం మిత్రుడికీ, మందులు లేకపోతే పండగ గడవదని తెలియ లక్ష్మికి

“అసలు, మా ఇంట్లో ఎంత బాగా చేస్తారు పండగ మీకూ తెలుసుగా” అంది.

అంతా తెలుసు నాకు. ఈ పండగ ఎప్పుడొస్తుందా అని ప్రాణం విడిచేవాడిని ఒకప్పుడు, చదువుకునే రోజుల్లో. ఈ పండగ సీజన్ రాగానే, ఆ పుస్తకాలకనీ, ఈ పుస్తకాలకనీ; ఆ ఫీజులనీ, ఈ ఫీజులనీ ఇంట్లో డబ్బులు తీసుకొని కాలేజీ అంతా నానా అల్లరి చేసేవాడిని తోటి మిత్రులతో కలసి. మా కిష్టంలేని లెక్కరే వస్తుంటే, అసమ్మతిగా టపాసులు, బాంబులు ఆయన చుట్టూ వేసి కనపడకుండా తప్పకోవటం, ఎవరన్నా ఆడపిల్లలు చెప్పేట్లుంటే, మీ జడలకి టపాసులు కట్టి అగ్గిపుల్ల గీస్తానని బెదిరించటం... ఒహో! అవన్నీ మరపురాని, మరువలేని మధురక్షణాలు. కానీ, అప్పుడు ఎంత...ఎంత డబ్బు తగలబెట్టాను?

ఈ పండుగకి మందులు పేరుతో మనం డబ్బు తగలబెట్టడం అనివేకం, అనవసరం అని అటు ఆఫీసులోనూ, ఇటు ఇంట్లోనూ ఎవరినీ ఒప్పించలేకపోయాను, ఆఫిరికి నా సోషలిజం మిత్రుడితోనూ.

“మొన్నటి ఉద్యమంలో మన ఆఫీసు కాలివేస్తే మనమంతా ఎంత బాధపడ్డాం” అన్నాను వాడితో. ఉద్యమం పేరుతో, మా ఆఫీసు ఎరయింది కొందరికీ. అప్పుడు, నా సోషలిజం మిత్రుడు పెద్ద ఉపన్యాస మిచ్చాడుకూడా.

“ఇంతకంటే దారుణం ఇంకోటి ఉందా?... లేదు. ఈ ఆఫీసులు ఎవరివి?... మనవి. అంటే ప్రజల సొమ్ము. అంటే మన సొమ్మేగా.”

మన ఆఫీసులను, మన సొమ్మును మనం కాల్చుకోవటం అంటే మన ఇంటికి మనం నిప్పంటించుకోవటం కాదా?... అవును.

ఇది మనలో దాగి ఉన్న రాక్షసత్వానికి చిహ్నం కాదా?... అవును ఇలాగయితే, దేశంలో సోషలిజం రమ్మన్నా వస్తుందా?... రాదు” అని అప్పటిదాకా ఊపిరి పీల్చుకోలేదు వాడు ప్రజల్లా సమాధానాలూ అన్నీ వాడివేసు

“మందులు కాల్చటమంటే మన డబ్బుని మనం కాల్చుకోవటం కాదా! ఇది దారుణం కాదా? మనలో ఉన్న రాక్షసత్వానికి చిహ్నం కాదా?”

నాకు స్టాటిస్టిక్కు తెలియకపోయినా, సగటున మనీషి ఒక యాపాయి ఈ పండక్కి ఖర్చు చేసినా, దాదాపు ఆరవై కోట్ల రూపాయలు మనం ఈ పండగ పేరుతో బూడిద చేసినట్లే!” అని అన్నాను. వాడించాను కూడా. ఎప్పుడూ అదనీ, ఇదనీవాడే వాడిస్తుంటాడు. కానీ, వాడిచేత కూడా ఈ మందులు కాలవటం అనివేకం, అనవసరం అనిపించలేక పోయాను.

నేనే అనివేకినని తేల్చేశాడు వాడు. వాడించాడు కూడా. దేశంలో ‘సోషలిజం’ పరిస్థితి ఇలాగుండా అని బాధేసింది నాకు.

పండగ దగ్గరకొస్తుంది. ఇంట్లోవాళ్ళు నన్ను మార్చటానికి ప్రయత్నిస్తున్నారు. నా పట్టు నేను విడవలేదు తుపాకి కొనుక్కెళ్ళలేదు

“మన మొకళ్ళమే నుడి కట్టుకుంటే సరి కాదండీ!” అంది లక్ష్మి నన్ను మార్చటాని కన్నట్లుగా “ఒకళ్ళని చూచి నాత పెట్టుకోవాలనే తత్వం కాబట్టే, మన దేశమిలా ఏడుస్తోంది!” అన్నాను.

“అహ! దేశోద్ధారకుడివి బయల్దేరావు లేదా!” అంది అమ్మ. వాడికి తుపాకి తేలేదని అమ్మకి మరి కోపంగా ఉంది.

లక్ష్మి అదీ, ఇదీ మాట్లాడుతూ, సూటి పోటీ మాట లంటుంది. “ఇవాళ ఈ పండగని ఇలాగ చేస్తామంటారు. రేపు ఇంకో పండగ చెయ్యొద్దనే అంటారు. మీకేం?” అని బాధపడ్తున్నారు వాళ్ళు.

నేను మందులు కొనటం దండుగ ఆని

అంటున్నానని, నన్ను చూసి మొఖం చాటేస్తున్న, నాదగ్గర డబ్బులు అప్పుగా తీసుకున్న మా హెడ్ క్లర్కు, సుబ్బులూ మందులు లేందే పండగ జరపటంలేదని తెలుసు. కానీ, ఆ నా ఉద్దేశాన్ని మార్చుకోవాలనే ఆలోచన రాలేదు నాకు.

రెండు మూడు రోజులు గడిచినయి. నేను ఆఫీసు నుండి ఇంటి కొచ్చేటప్పటికి, మా ఇంటిముందు పిల్లలలో ఆడుతూ బాబు కన్పించాడు. వాడి చేతిలో తుపాకికూడా వుంది. అనుమానమొచ్చి “ఏక్కడిదిరా?” అని అడిగాను.

“మిమ్మల్ని తెమ్మంటే మీరు తేలేడుగా. అందుకని నాయనమ్మ వాళ్ల రాముడిచేత తెప్పించింది” అని నవ్వుతూ, ఇంత గర్వం గానో చెప్పి ఆటలో పడ్డాడు. అక్కడి పిల్లలందరికీ, డిటెక్టివ్ సినిమాల అనుభవం లాగుంది. టిప్యం, టిప్యం అని శబ్దం కూడా చేస్తున్నారు తుపాకితోపాటు.

ఇంట్లోవాళ్ళమీద కోపమొచ్చింది కానీ, ఎవర్ననేని? అమ్మని కోప్పడాలా? ఆ పని ఎప్పుటికీ చేయలేను. ఇక లక్ష్మిని కోప్పడాలా? ఏ విషయంలోనన్నా అయితే అమ్మ ఊరుకునే దేమో గాని, ఈ విషయంలో మాత్రం పూరుకోదు. కోపం కొద్ది సేపటికి పోయింది. కానీ...బాధ. అది వదిలిపెట్టలేదు నన్ను.

ఇంకో రెండురోజులు గడిచినయి. పండగ యింకా నాలుగురోజులే వుంది. ఆరోజు ఆఫీసు నుండి కొద్దిగ ఆలస్యంగా వచ్చాను. చీకటిపడింది. వాకిట్లోనే కాకరపువ్వుత్తులు కాలుస్తూ స్వగతమిచ్చాడు బాబుగాడు. వాడి ప్రక్కన వాడి మేనమామ కూడా వున్నాడు.

“ఎప్పుడొచ్చావు?” అని అడిగాను లోపలకొస్తూ.

“మధ్యాహ్నం బావా!” అన్నాడు. “నిన్నూ, అక్కనీ తీసుకెళ్తాం అని వచ్చాను” అన్నాడు. అతను కనపడగానే నా కర్ణమైంది కూడా.

“వీలుపడదని ఉత్తరం రాశానే! అంద లేదా?” అన్నాను. దానికతను చిద్విలాసంగా

నవ్వాడు. నేను ఎంతో గట్టిగా, రావటానికి వీలుపడదు అని వ్రాసినా వచ్చాడంటే, దీని వెనుక ఏదైనా బలమైన కారణం వుందా అనిపించింది.

ఆ రాత్రి అమ్మ కూడా అంది. “నేనూ పెద్దాడి దగ్గర కెళ్తారా!” అని. ఆశ్చర్యంగా, అవాక్కయి చూశాను. “ఏమిటోరా! మొన్న నీతో అలా అన్నానా! ఇప్పుడేమో పిల్లల మీద గాలి మళ్ళిందిరా!” అంది. ఉదయమే ప్రయాణానికి సర్దుకోసాగింది, నన్ను ఏమీ మాట్లాడనీయకుండా.

“సాపం. మీరు రామని వ్రాశారని మీ మామయ్య తేగ బాధ పడ్తున్నాడట. రెండు రోజులు కెలవు పెట్టి నువుకూడా రేపే వెళ్ళు” అంది. లక్ష్మిని ప్రయాణానికి సిద్దం చేయించింది. నేను గట్టిగా వెళ్ళమనీ చెప్పలేదు. వెళ్ళొద్దనీ చెప్పలేదు.

అమ్మ ప్రోద్బలం కాని, లక్ష్మికి నామీద వచ్చిన కోపంగానీ, లోపల అణగి ఉన్న కోర్కె గానీ, ఏదైనాగానీ లక్ష్మి ప్రయాణమైంది.

నేను ఆగమన్నా ఆగిస్థితో తేరు వాళ్ళు. ఈ రెండు రోజులూ కెలవు దొరకదు అని చెప్పి ఆగిపోయాను నేను. వాళ్ళని రైలెక్కించాను. బండి కదులుంటే అమ్మ అంది. “కోపంతో రేపు అత్త గారింటికి వెళ్ళకుండా ఇక్కడే ఉండేవు. నీ వాలకం చూచి నేనే అమ్మాయిచేత ఉత్తరం రాయించాను. టపాసులు కాల్చినా, ఏం కాల్చినా నీ సొంత డబ్బులేం కాదుగా. వెళ్ళు” అంది నవ్వింది కూడా.

లక్ష్మి దాదాపు అదేమాటలంది. “కోపం వచ్చి రాకుండా ఉంటారా! నామీద ఒట్టే. ఐనా, మందులు మా నాన్న డబ్బులేగా. రండి” అంది. లక్ష్మి కనుకొనల్లో నీళ్ళు కూడా నిల్పినయి

“నువ్వు కాదు లక్ష్మి ఏడవాలింది. నేను” అనుకున్నాను మనసులో. బండి వెళ్ళిపోయింది. నడుస్తున్నాను. నిజంగానే ఏడుపోచ్చింది.

“నీళ్ళు... నీళ్ళు... ఇంతాజేసి నన్నర్థం చేసుకుంది ఇలాగా?” అని.

పైవారమే కొత్త సీరియల్

అ హం - అ ను రా గం

ప్రారంభం!