

అమ్మా... సులభ సవ్యచ్చ

— సి. సుజాత

“ఇయ్యో పనిలే. ఈదంతా సుబ్బరంగా ఆళ్ళే ఊడ్చేసినారు. రోడ్డంతా ఇదిగో అమ్మీ. అద్దంలా గుందే”

“మళ్ళా ఈడు తాగొచ్చినాడా ఏందీ, కర్మ. ఏడ్చించి వచ్చినయరా డబ్బులు నీకు. ఓర్నాయనో తిండిలేక ఏడుస్తూ వుండే నీకు సారా తక్కువయిందంటరా. ఓయమ్మో నేనీ అదవాన్నం సంసారం ఈదలేను. నా కన్నోరింటికి పోతా”

రత్తి సివాలెత్తి పోయింది. నోరు తెరుచుకొని రత్తి వీరంగాలు చూస్తున్న రంగడికి రత్తి పుట్టింటి పేరువినగానే ఎక్కడలేని ఉత్సాహం ముంచుకు వచ్చింది.

“కన్నోరింటికి పోతవ. పోవే పో. ఆడ గడ్డి ఇదిగో ఇల్లా గడ్డి తిందువుగానీ. మా గొప్ప అమ్మా బాబుల్ని ఇదే సంపాదించింది. ఇదిగో కిందటి సంకురేతిరికి పుచ్చుకొన్న కాసులు ఇప్పు టికి నా చేతిల బడలా. పోపో. ఈసారి ఆ ఇన్నూరు తేకుండా వస్తేవా నీకు దరువే”

“అయ్యో సంబడం. నువ్వుగాంగ ఇన్నూరు అప్పిస్తేవా. నీ బొడ్డుకాడ డబ్బు తీసిస్తేవా. అయ్యో నేను జేసి తెచ్చినా నా కన్నాళ్ళకి నేను ఇచ్చుకొన్నా నీకేల తిరిగి ఇవ్వాలంట”

“ఓసినీ దుంపతెగ. నీ కష్టరిజితవా, మరి నా కష్టరిజితవో. పిచ్చి పిచ్చి నకరా లెయ్యక ఆ డబ్బు కక్కుమను”

“ఆ కక్కుతారు. నీ మొహానికి...” రత్తి నోట్లోమాట నోట్లో వుండగానే రంగడు దాని మీద విరుచుకు పడ్డాడు.

“ఓ రంగా, అది సస్తదిరో నాయనా. అదసలే ఒట్టి మనిషి కాదురా. ఓరి దున్నపోతా, వదుల్రా దాన్ని” మంచం మీద లేవ లేకుండా పడున్న ముసలాడు గొల్లుమన్నాడు.

రంగడికి ఆ కోపం దిగేసరికే రత్తి వచ్చి హానమయింది.

“పనిపాటు లేక తిన్నది ఏం గావాలా. ఇట్టా మనుషుల్ని ఇరసక తింటాడు” రత్తి ఏడుస్తూ గొణుగుతోంది.

“అసలీ ఏంటి ఇంటికెందుకొచ్చినవేరా రంగా. ఇయ్యో పనిగానీ లేదా. మళ్ళీ పైయికు గానీ...”

“ఓర్నియ్యవ్వు. అదిగినా సెపుతుండగానే ఇది మొదలెట్టింది. ఇంగో”

“ఓరి బాబూ సెంద్రవా. ఏడబోయితివిరా తండీరీ. నేనీ బాధ బడలేసురో బాబో. నా వచ్చి ఊనవయిందిరా. ఈడిసేతులిరిగిపోను. సాపు దెబ్బలు కొట్టెందురా...”

రత్తి గొల్లుమంటూ వాకిట్లోకి వచ్చిన కొడు కుని చూస్తూ ఏడవడం మొదలు పెట్టింది.

“మళ్ళీ ఓసారి వాయిస్తేగానీదీనిపాగు...” అంటున్న రంగడు కొడుకుని చూసి వెనక్కు తగ్గాడు.

“మళ్ళీ కొట్టాడా. ఏమన్నావమ్మా?” అన్నాడు చంద్రం. ఆ గొంతులో నమ్రత. ఆ మృదుత్వం రంగడిని నోరెత్తనివ్వవు.

“పనికెళ్ళి ఎంటనే వచ్చాడా. పైగా రోడ్లన్నీ ఎవరో సుబ్బరంగా సిమ్మి పెట్టేరని అబద్ధాపు కూతలు కూస్తా వున్నాడు. కిందటేల ఆమైన ఈదులు ఊడ్చకుండా తాగి తొంగున్నందుకేగా ఉద్దేగం లోంచి పీకి పారేస్తీరి. అయ్యలమ్మల కాళ్ళట్టుకొని నానా పాట్లు బడితే మళ్ళా ఆ ఉద్దేగం వచ్చింది. ఈడు తాగొచ్చి ఇంకాలు సెబుతున్నాడని తాగొచ్చినవా అన్నా. అంతేరో కొడకా. నన్ను సావ గొట్టెందురా సెంద్రవా”

రత్తి మళ్ళీ శోకం అందుకొంది. చంద్రం కళ్ళెత్తి తండ్రి వేపు చూసేసరికి తప్పు ఒప్పేసు కున్నాడు రంగడు.

“మాటికీ తాగొచ్చినవా అందిరా. యాదుం డయి సామ్మలు? ఇంతకు మునుపే సోరగాళ్ళు రోడ్లంతా ఊడ్చేసినారు. ఈదిలో సెప్పలు గుట్టిసు. అది సెప్పపోతే ఇనిపించుకొంటా. ఓమని గోరెత్తింది”

చంద్రం మొహం తిప్పుకొన్నాడు. ఆగమన్నా ఆగని నిట్టూర్పు గుండెల్లోంచి దూసుకొని వచ్చింది. తల్లి వైపు చూశాడు.

మాసిన చీరె, మురికి చేతులు, వాకిరీలో వున్న అస్త పంజరం. ఆ ఎముకల పోగుని ఇంకాస్త కుంగదీశాడు తండ్రి.

“నిజమేనమ్మా, ఈ రోజు ప్రదర్శన చేశారు. వాళ్ళే రోడ్లు ఊడ్చి చెప్పలు కుట్టి మనం చేసే పనులన్నీ చేసేశారు” మట్టి గోడకు చేర గిలబడుతూ నిదానంగా అన్నాడు. ఆ గొంతులో ఏ భావమూ లేదు.

“ఎవరూ, ఎవరూ సెప్పలు కుట్టిందీ...” కుక్కి మంచంలో తాత ఆత్రం చూసేడు “ఎరికలా ఏంది?”

ముసలాడి గుండె గుభేలుమంది. “సెప్పలు కుట్టేది మన హక్కు. ఇందులో ఎరికలకూ, మాలోళ్ళకు పోటీ ఎందుకు!” అన్నట్లు ఆత్రం చూపించేడు.

చంద్రం నవ్వుతూ “ఏం తాతా చెప్పలు ఇంకెవరూ కుట్టకూడదా. మనవే ఎప్పుడూ కుడు తానే వుండాలా?”

ముసలాడు మనవడి నవ్వు చూసి సర్దు కొన్నాడు.

“కాదురా అబ్బీ, తాతల్నాటి నుంచి మనవే ఈ వృత్తి చేసుకుంటున్నావా? ఆ ఎర ఏసోబు గాడు దుకాణం ఎట్టించేసి అడు కుట్టించేస్తా వున్నాడా. అదేం పనీ! ఆళ్ళు పాలాల్లో ఎలకలు పట్టేటోళ్ళు. మనకీ, ఆళ్ళకీ పోటీ ఏంటంట”

చంద్రం నవ్వేశాడు.

“నిజం తాతా. బాగా చెప్పేవు. మరి నాకూ నేర్పలేదే. నా సెప్ప తెగినా నేను కుట్టుకోలేక పోతున్నా. మరి నువ్వే ఓపిక తెచ్చుకొని కుట్టి పెడతావున్నావు. నేను నేర్చుకోవద్దా?”

ముసలాడు తడబడ్డాడు.

శుభంగా ఉతికిన బట్టలు, తీరుగా దువ్విన జుట్టు, కళ్ళజోడు, నవ్వుతూ తన వైపు చూస్తున్న చంద్రం మొహం చూస్తుంటే ముసలాడికి అన్నం తినకుండానే కడుపు నిండి పోయింది.

“నీకెందుకురా ఆటి జోలి. సక్కుంగా సదువు కొన్నవా. నీకు మంచి ఉద్దేగం వస్తాది. పెద్దిం టోళ్ళా దరిజాగా బతుకు తావు నాయనా” అన్నాడు.

చంద్రం గుండెల్లో ఎక్కడో బలమైన దెబ్బ తగిలిన భావన కలిగింది.

ఈ పెద్దింటోళ్ళలాగా బతకడం అన్న భావన ఎలా పోగొట్టడం?

“అయ్యో ఆ పెద్దింటోళ్ళే బజార్ల ఊడ్చిందీ,

సెప్పలు కుట్టిందీ ఆళ్ళే అయ్యా. దొర బాబు లంతా సీపుళ్ళట్టుకొని బరబరా రోడ్డు ఊడ్చినను. రోడ్లంట ఎళ్ళే మారాజుల సెప్పలు అడుక్కొని కుట్టెను" అన్నాడు రంగడు.

"ఎట్టా! ఆళ్ళకేం కరమ!" ముసలాడు నోరు తెరిచాడు.

"యావో ఎవరడిగ్గిను. మేవంతా సీపుళ్ళట్టు కొని సూస్తా వుండి పోతివి. ఆళ్ళు అరుసుకుంటా ఎళ్ళి పోయినను. గవురైంటు మనకే ఎక్కువ ఉద్దేగాలు ఇచ్చేస్తానని సెప్పిందంట. అదే ఆళ్ళ కోపం" బాధ కలిగింది చంద్రానికి.

"అంతేరా నాయనా ప్రపంచకం ధోరణి! ఏదో కాస్త బాగుపడే రోజులు వచ్చినాయంటే ఈల్లేందిరా కళ్ళ నిప్పలు పోసుకుంటారు..."

"అమ్మ పెట్టా పెట్టదు, అడుక్కు తినా నివ్వదు అన్న సావిత అయ్యింది!" అన్నది రత్నాలు అంతకు క్రితం జరిగిన గొడవలో ఊడిపోయిన జాత్తు ముడిపెట్టుకుంటూ. ఏదో గుర్తొచ్చినట్టు మళ్ళీ అంది — "ఇందాకా నేను పనిచేసే కాడ దొరసాని నా జాబ్బు చూసి, 'నీ జాల్లేందే ఇంత నల్లంగా, పొడుగ్గా ఉండాది... అవులే దిగులా, సింతా! కాయకష్టం చేసుకొని బతికేవాళ్ళకేం దిగుళ్ళు! దిగుళ్ళంతా మాకేనాయే. అందుకే మా జాబ్బు ముప్పై ఏళ్ళు రాకమునుపే తెల్లంగా పోయి ఊడిపోతుంది. ఇకన్నీ మీ రోజులేనే. మీ కాడ మేం పనిచేసే రోజు లొస్తున్నాయి' అంటూ ఊరి కూరికే యాష్ట పడిందిరా!"

గుండె గొంతులోకి వచ్చినట్లయింది చంద్రానికి. తల్లి పనిచేసే యిల్లు తనకి కొత్త గాదు. ఊహ వచ్చాక ఎన్నోసార్లు ఆ వాకిలి ఎదురుగా నిలబడ్డాడు. బడి నుండి వచ్చేసరికి తల్లి ఇంట్లో వుండేదికాదు. ఏ ఇళ్ళల్లో పని చేస్తూందో వెతుక్కుంటూ ఆ ఇంటికి ఎన్నోసార్లు వెళ్ళాడు. గుమ్మం ఎదురుగా టి.వి. కనబడుతూ వుంటుంది. తనలోపివాడు, ఆ ఇంటి బిడ్డ రమేష్ సోఫాలో కూర్చుని టి.వి. చూస్తూ వుంటాడు. ఆ వాకిలి దాటి లోపలికి పోయే ధైర్యం లేక, అమ్మ పని అయేవర కీవలనే చతికిలపడి ఎన్నోసార్లు నోరు తెరుచుకొని ఆ టి.వి. చూసేవాడు. ఆ ఇంటి ఇల్లాలు తల్లి ఈడుదే. శుభమైన జరి దీరెలో పండులా ఉంటుంది. తల్లిలా ఎండిపోయి ఎముకల గూడులా ఉండదు. అయితే సహజంగా

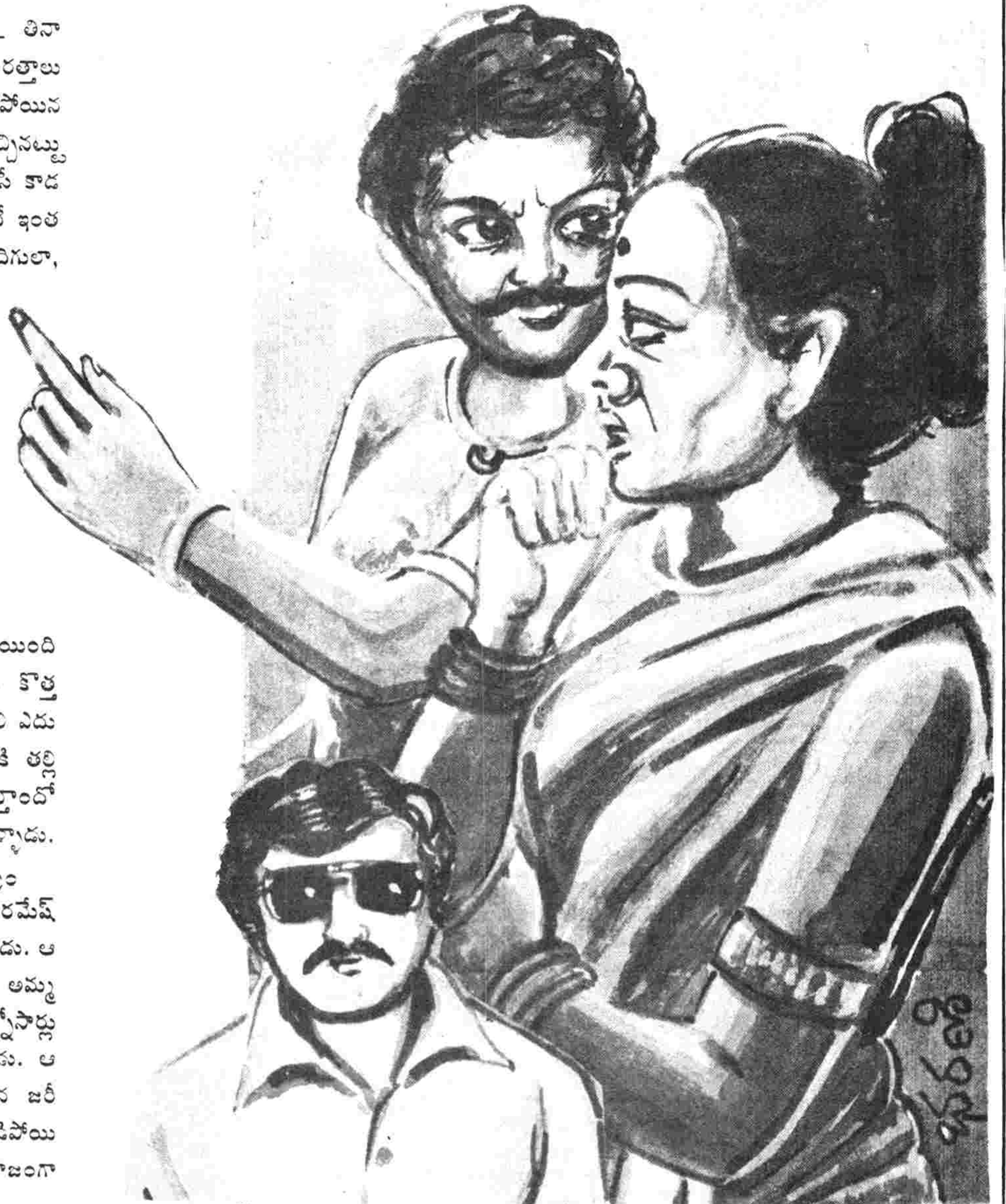
తల్లికి ఉన్న మూరెడు జాత్తు కూడా ఆ ఇల్లానికి కంటగింపు కావాలా...!

"నువ్వు గమ్మునుందే! ఆళ్ళకేదో మనస్సుకి కష్టం తోసి అలాగనివుంటారు. మనం తలొంచు కొనిపోవాలి" చెపుతున్న తండ్రి వైపు దురుక్కు మంటూ చూసాడు చంద్రం.

"ఎందుకు గమ్మునుండటం! వాళ్ళకి మంచి ఇళ్ళు, వసతులు ఉన్నాయని మనం కుళ్ళు కున్నామా? విశ్వాసంగా కుక్కలాగా ఆ ఇళ్ళకి, ఆ మనుషులకి ఈడిగాలు చేయటం లేదా? చివరికి ముష్టి తెచ్చుకొని తినే యాయవారం అయ్య గారు— అదే యాజులుగారికి గూడా అమ్మ అంట్లు తోముతుందే!? నువ్వు వీదులు దిమ్మి, పాత చెప్పలు కుట్టేవాళ్ళకంటే ఎక్కువే సంపాది

స్తావు. మన ఇంట్లోకి ఏ ఒక్కరూ పనుల్లోకి రారేం? ఆ పెద్దింట్లోళ్ళు దర్శిదం వస్తే మన కులాల ఇండ్లల్లో అంట్లు తోముతారా?"

"ఊరుకోరా సెండ్రిగా. అంత కోపమెందు కురా. కాసింత మెల్లంగ ... ఎవ్వరన్నా ఎంటే

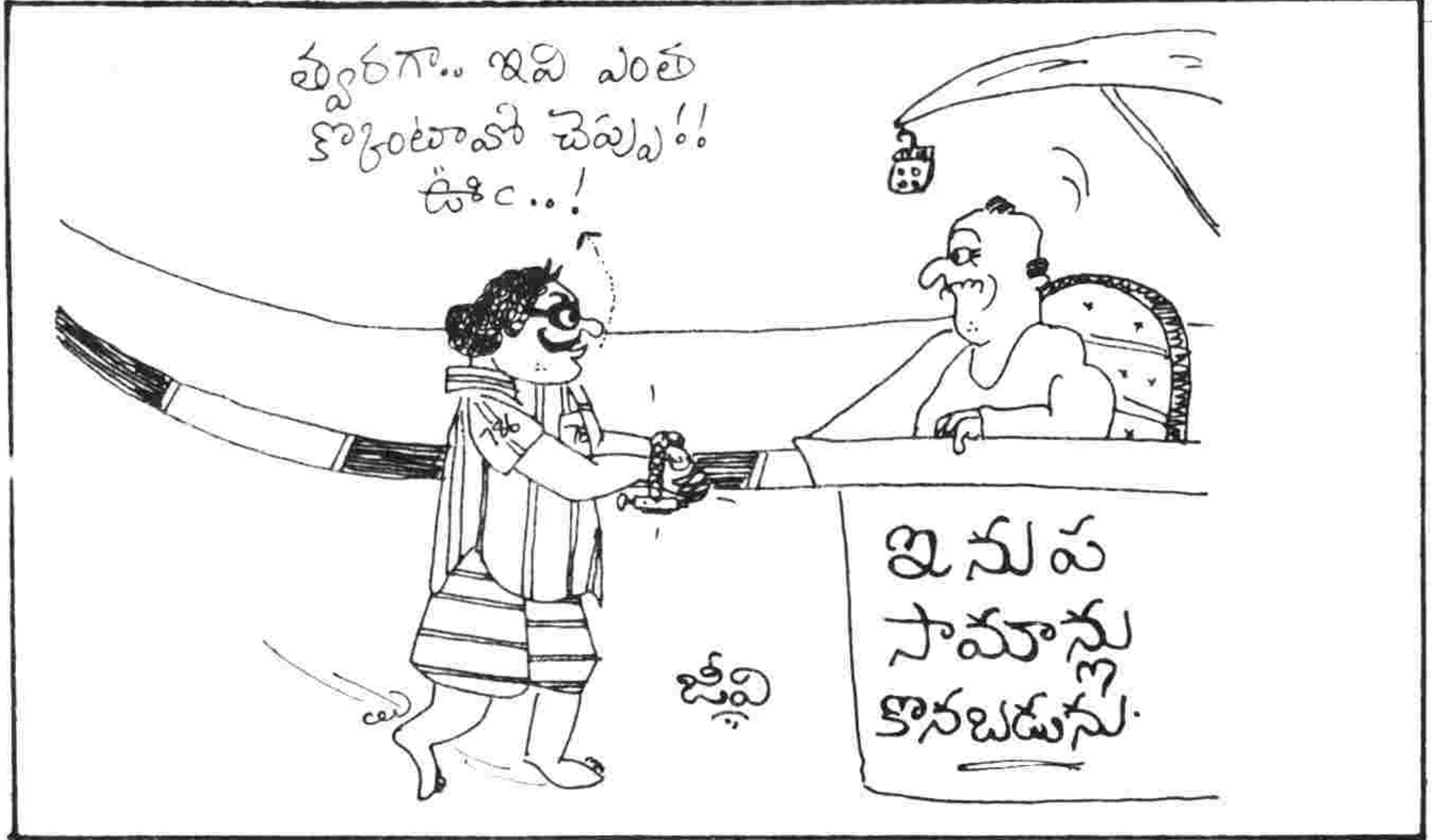


జాస్తి అవుతాది. మనిండ్లలో సేసేందుకు ఏ పని ఉంటుందిరా?"

"ఏం! మనం అన్నం వండుకోమా, అప్ప మృలు చేసుకోమా? పనులందరికీ ఉంటాయి. స్తోమత... సుఖంగా బతకగలిగే స్తోమత విషయం అలోచించాలిగాని కులం పేరుతో మనమే చాకిరీ చెయ్యాలని రాసిపెట్టి ఉంటుందా. వాళ్ళకి డబ్బిచ్చి పనులు చేయించుకొనే వెసులుబాటు ఉంటుంది. మనం లేదంటే లేదు!" అన్నాడు చంద్రం ఆవేశం ఆపుకొంటూ.

"అళ్ళ పుటక అట్లాంటిది సెంట్రా. సుప్ల్య కోపం సెయ్యనంటే ఒక్క మాట. మనకీ, వాళ్ళకీ పోలికేంటిరా...!" రత్నాలు గొంతులో మరగకాగిన జీవితానుభవం.

చంద్రం వెర్రిచూపులు చూశాడు తల్లి వంక. ఎంతో నిరాశతో తరతరాల బానిసత్వ భావం వరనరాన నింపుకొన్న ఆ పేద తల్లివంక వేల కళ్ళతో మరీ మరీ చూడాలనిపించింది. ఆ వేల కళ్ళనే ఆమె కిచ్చి మారుతున్న ప్రపంచాన్ని చూపాలనిపించింది. కళ్ళనీళ్ళ సుడి మధ్య ఆమె రూపం అస్పష్టంగా కదులుతుంటే వేదనగా,



అర్తిగా చూశాడామెను.

అవిడ తన తల్లి మూత్రమే కాదు — శిథిలమై చెదలు పట్టిన దేశమాత!

ఈ మురికి జీవితమే తనకు అనివార్యమను కుంటున్న పిచ్చి తల్లి!!

'అమ్మా నిన్నెలా నమ్మించను... మనుషులందరూ ఒక్కటేనని నీ కెలా చెప్పను? అంద

రిలా నవ్వే హక్కు, సుఖపడే హక్కు నీకూ, నాకూ ఉందని నీకెలా అర్థం అవుతుంది! నా కన్నతల్లి... ఏ సౌకర్యాలూ, ఏ అవకాశాలూ ఏ ఒక్కరి సొంతం కాదని, అందరూ అన్నీ అనుభవించేందుకు అవకాశం వుందని నీ కెలా అర్థం అయ్యేలా చెప్పనే నా పిచ్చి తల్లి...'

KALYANI

CORRESPONDENCE COLLEGE (Regd. 963)

(MANAGED BY KALYANI EDUCATIONAL SOCIETY)

3-4-417, 1st Floor, Basanth Talkies Lane, Kachiguda 'X' Roads, Hyderabad - 27.

OUR ACHIEVEMENT

KAKATIYA UNIVERSITY RESULTS - 91

B.A.

B.Com

B.Ed.

PART-I	78%
PART -II	72%
FIRST CLASS	14%
SECOND CLASS	15%

PART-I	73.5%
PART -II	69%
FIRST CLASS	12%
SECOND CLASS	15%

Regular	Correspondence
75%	85%

OUR ADMISSION GUIDANCE FOR FOLLOWING COURSES

B.A. B.Com

- ★ Pass Privately without any Qualification.
- ★ Medium: English/Telugu/Hindi
- NOTE: From Govt. of India/A.P. Recognised University

B.Ed. 1991-92 Batch

- ★ All graduates are eligible ★ Regular class will be conducted with experienced Lecturers.
- ★ Special notes will be given.

For More details contact in person or send M.O. Rs. 25/- to Director.

INTERMEDIATE & METRICULATION

- ★ Pass without any Basic Qualification.
- ★ Note: Above all courses are Recognised by the Govt. of India/A.P. for Employment & Future Education.

T.T.C. (Secondary Teacher Training Course)

- ★ Conducted by Secondary School Education Board, PATNA (Recognised by Govt. of India its equivalent to C.G.B.T. of A.P.)

Eligibility	Duration	Medium
గి.రి.గి. Pass	2 Years	English
INTER Pass	1 Year	Telugu