దూతకార్యం

కాళీపాక | రమామురళి

ఈ కార్యభారాన్ని అంతా కలిపి నా నెత్తి మీదకి ఎందుకు తోసేసారో, ఎలా నన్ను ఒప్పించగలిగారో, నేను ఈ బాధ్యత ఎందుకు తీసుకున్నానో, ఇప్పటికీ నాకు అర్థం కాని ప్రశ్నలు. అందజెయ్యవలసింది శుభ వర్తమాన మైతే వాయువేగ మనోవేగతో తేలుతూ, తుళ్ళుతూ వెళ్ళవచ్చును. కాని ఈ వార్త అందజెయ్యడానికి నా కాళ్ళు ముందుకు సాగటంలేదు.

''ఒరే మోహన్, ఈ అప్రాచ్యుడు చేసిన పనికి సిగ్గుతో, అవమానంతో కృంగిపోతున్నాం. వాళ్ళకి మా ముఖం యింక చూపలేం నువ్వే ఏదో సర్ది చెప్పిరా. నీకు మాట నేర్పూ, మంచితనం వున్నాయి. వారు నొచ్చుకోకుండా మెల్లిగా వున్నమాట బయట పెట్టిరా'' అన్నాడు పెదనాన్న, కొడుకు చేసిన నిర్వాకానికి మండిపడుతూ.

''వాళ్ళెందుకు నొచ్చుకోరూ? బాధ పడరా? ఇంత ప్రయత్నం జరిగాక, వారి కెంత కష్టం కలుగుతుంది! ఎంత బాధ పడతారు! ఆ బాధలో ఎన్నిమాటలంటారో, మనకి ఎన్ని శాపనార్థాలు పెడతారో! మనకి ఈ శాస్తి జరగవలసిందే లెండి! వారికి మనవల్ల జరిగిన అనర్థం, కొంచెమా? మాటలతో కరిగే పూరటా!'' పెద్దమ్మ ముఖంలో కళ తప్పింది పదిరోజులుగా రోగగ్రస్తగా వున్నట్టు పాలిపోయింది

ఈ గొడవకంతా మూలకారణం అయిన నా పెదనాన్న కొడుకు చంద్రం మాత్రం [illegible] మూలవిరాట్టులా పులకక పలకక రాయిలా కుర్చీలో బిగుసుకు కూర్చున్నాడు.

''వెళ్ళు నాయనా, మోహన్ వెళ్ళు. వారికి ఇక్కడ జరిగిన విశేషాలన్నీ చెప్పి, వారు వేసే అక్షంతలు వేయించుకుని రా. మనం ఇప్పుడు క్షమార్పణలు చెప్పినా బాగుండదు. లెంపకాయ కొట్టి క్షమించమన్నట్లు వుంటుంది. ఈ వెధవ చేసిన పనికి మనం కొన్నాళ్ళు నలుగురికీ ముఖం చూపించలేం'' అంది అతని పెద్దక్క కామేశ్వరి, పిల్లదానికి తల దువ్వుతూ. ఆవిడ తమ్ముడి మీద వుండే కోపమంతా కూతురి తలమీద చూపుతోంది ఆ పిల్లది కదిలినప్పుడల్లా ఓ మొట్టికాయ మొట్టుతోంది

ఆ రోజు వుదయం నించీ జరిగిన చిత్రాలు నెమరు వేసుకుంటూ పురుషోత్తం గారి యిల్లు చేరాను. ఇంటిముందు పందిరి వేసారు. పచ్చి కొబ్బరాకుల వాసన కమ్మగా వుంది పందిట్లో సన్నాయి మేళం.

''పెళ్ళికి మూడు రోజుల ముందరే వీరింట్లో ఏమి సందడి?'' అనుకుంటూ ముందుకు దారితీసా.

హాలునిండా ముత్తైదువలు, పట్టు చీరల హడావిడి నుదుట కళ్యాణం బొట్టుతో, బుగ్గన నల్లని చుక్కతో, ఎర్రని పట్టుచీర కట్టుకుని లక్ష్మీదేవిలా కూర్చునుంది మంగళ. ఆమెకి హారతి పడుతున్నారు సుమంగళులు

''అరే, బావగారు వచ్చారు'' అంటూ మంగళ అన్న శ్రీనివాస్ ముందుకు వచ్చాడు.

అందరి కళ్ళూ నావైపు తిరిగాయి

''సమయానికి వచ్చారే'' అంటూ ఆడ పెళ్ళివారింట్లో పెద్దలంతా సంభ్రమంగా నన్ను ఆహ్వానించి, మర్యాద చేసారు. నేరస్థుడికి కలిగే లజ్జ కలిగింది నాకు.

నాకు వేసిన కుర్చీలో యిబ్బందిగా కూర్చుని ''ఇవాళ ఏమిటి విశేషం? పెళ్ళి యింకా మూడు రోజులుందిగా!'' అన్నాను.

"ఇవాళ మంచి రోజని మంగళని పెళ్ళి కూతుర్ని చేశాం మా అన్నయ్యని కూడా యివాళే పెళ్ళి కొడుకుని చేస్తామన్నారు — మా పెదనాన్న చెయ్యలేదా?' అంది మంగళ తల్లి, హారతి పళ్ళెం క్రింద పెట్టి, నా వైపు చూస్తూ.

"వుహూఁ" తల అడ్డంగా తిప్పాను ఇంకా పెళ్ళికొడుకుని చెయ్యడమేమిటి? అని మనసులో విసుక్కున్నా

"పెళ్ళినాడే చేసేస్తారేమో లెండి"

శ్రీనివాస్ భార్య ఫలహారపు పళ్ళెం తెచ్చి నా ముందు పెట్టింది ఓ ప్రక్క యిడ్లీ, రెండో వైపు కారం బూందీ, మిఠాయి

"అరే, యిప్పుడు యివన్నీ ఎందుకు?"

"ఇప్పుడు కాకపోతే యింకెప్పుడు జరుగుతాయి మగ పెళ్ళి వారి మర్యాదలు" కాబోయే అల్లుగ తమ్ముడు! మరి ఘనంగ వుండవద్దా మర్యాదలు" ఓ పట్టుచీర వ్యాఖ్యానం

ఫలహారపు పళ్ళెం నా చేతిలోకి వచ్చింది బూందీ తింటూ వుంటే గులకరాళ్ళు తింటున్నట్టూ, మిఠాయి మింగుతూ వుంటే గరళం సేవించినట్టూ వుంది నాకు

"ఏమిటి మగపెళ్ళి వారి కబుర్లు? మీ వాళ్ళంతా వచ్చేసారా? మా అక్కయ్యలూ, బావలూ వచ్చారా?" మంగళ తల్లి దూరం నించే ప్రశ్నించింది

నేను వినిపించుకోనట్టు ఫలహారం వైపు చూస్తూ కూర్చున్నా

"చెప్పండి మోహన్ గారూ! మా మంగళని చూసారా? ఎంత కుతూహలంగా ఒళ్ళంతా కళ్ళు చేసుకుని వింటోందో?— మా బావగారి కబురు చెప్పండి మంగళా, యిక్కడికి రా యిలా కూర్చో" అన్నాడు శ్రీనివాస్ నవ్వుతూ

"పో అన్నయ్యా" అంది సిగ్గు పడుతూ మంగళ

"ఫరవాలేదు, పేరంటం అయిందిగా! యిలా రా, యిక్కడ కూచుందువుగాని"

"వుండరా శ్రీనూ, అమ్మాయిచేత పెద్దలందరికీ నమస్కారాలు చేయించనీ మీ నాన్న ఏరీ? బయట వున్నారేమో ఒక్కసారి పిలు" మంగళ తల్లి ముత్తైదువులకి తాంబూలాలు యిస్తోంది

శ్రీనివాస్ వెళ్ళి పురుషోత్తం గారిని పిలుచుకు వచ్చాడు మంగళ లేచి తల్లి తండ్రికీ, పెద్దలకీ నమస్కరించి ఆశీర్వచనాలు తీసుకుంది

"ఓహో, మోహన్, వచ్చావా? ఏమిటి విశేషం? మా వియ్యాలవారి కబుర్లేమిటి?" పురుషోత్తంగారు నా దగ్గిరకి వస్తూనే సూటిగా, ఆదరంగా ప్రశ్నించారు

ఆయనని చూస్తూనే నా కర్తవ్యం గుర్తుకు వచ్చి నోట్లో తడి ఆరిపోయింది లేచి నుంచుని నమస్కరించాను

"కూర్చో, కూర్చో యిప్పుడే వస్తా సావకాశంగా మాట్లాడుకుందాం" అంటూ ఆయన హడావిడిగా మళ్ళీ బయటికి వెళ్ళిపోయారు

శ్రీనివాస్ భార్య కాఫీ తెచ్చి యిచ్చింది.

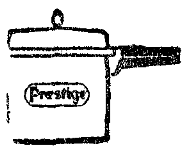
"మీవారు నన్ను చాలా మొహమాట పెట్టేస్తున్నారు" అంటూ కాఫీ అందుకున్నా.

మంగళ ఎప్పుడు వచ్చి కూర్చుందో, మా ప్రక్కనే కుర్చీమీద కూర్చుని వుంది. చేతులకి క్రొత్త బంగారు గాజులూ, వాటి మధ్య రంగు రంగుల గాజులూ వున్నాయి అరచేతులకి గోరింట రంగు అందంగా అమరింది కాళ్ళకి పసుపు పూసి, పారాణి అలిమారు అప్పుడే విచ్చుకుంటున్న మందార పువ్వులా వుంది ఆమె ఆమె జడలోంచి వ్రేలాడ్తున్న మొగలిపూల వాసన వచ్చి మత్తెక్కించి, వుక్కిరి బిక్కిరి చేస్తోంది.

మంగళ నన్ను చూసి పలకరింపుగా చిన్నగా నవ్వింది. నా గుండె భయంతో

మూడు ప్రెస్టీజ్ ప్రెషర్ కుక్కర్లు ఉచితం!

(10 లీ, 6 లీ, 4 లీటర్లవి)



కృష్ణా మెటల్ స్టోర్స్

విజయవాడ - 2.

భారత దేశంలో 10 వేల ప్రెస్టీజ్ ప్రెషర్ కుక్కర్లు అమ్మిన గౌరవము మా సంస్థకు దక్కించిన మా శ్రేయోభిలాషులకు కృతజ్ఞతలు ఈ సందర్భంగా ప్రతి మెంబరుకు ఉచితం

1. ప్రతి సభ్యుడు ఒకేసారి రూ 360/-గాని, రూ 10/- చొ॥ 36 వాయిదాలలో 360/ గాని కట్టవలయును
2. రు॰ 360/ ఆంధ్రబ్యాంక్ వారి క్యాష్ సర్టిఫికేట్ మీ పేరున వెంటనే ఇచ్చివేయ బడుతుంది అంటే మీ డబ్బు మీకు పూర్తిగా వాపసు ఇచ్చివేయుబడుతుంది మరియు 3 కుక్కర్లు షుమారు రూ 700/- విలువగలవి ప్రతి మెంబరుకు ఉచితం!

మా ఖాతాదార్లుకు ప్రత్యేక సదుపాయము మా వద్ద మాత్రమే ఒరిజనల్ స్పేర్ పార్టులు కంపెనీవారి అజమాయిషీ లభించును ఒక సంవత్సరం సర్వీసింగ్ ఉచితం!

తయారీదార్లు **టి. టి ప్రైవేట్ లిమిటెడ్,**

టి టి కృష్ణమాచారిగార్ల సహకారముతో

ఇట్లు ప్రొ॥ **రావి పిచ్చయ్య,**

కృష్ణా మెటల్ స్టోర్స్.

ప్రకాశం రోడ్, **విజయవాడ – 2.** ఫోన్ 73000.

దేహపుష్టికి
ఆరోగ్యానికి
మండిత-డి.గోపాలాచార్యుల వారి
జీవామృతం
1898 నుండి ప్రసిద్ధి గాంచినది
ఆయుర్వేదాశ్రమం
(ప్రైవేట్) లిమిటెడ్
మదరాసు-17

నెలకు రు. 1000 సంపాదించండి
300 కుటీర పరిశ్రమ గైడు రు. 15
ఫొటోగ్రఫీ రు.6, రేడియో గైడు రు. 10,
వివాహపు జీవితము 100 బొమ్మలతో
రు. 7, మెడికల్ సెక్సు గైడు రు. 10,
స్ప్రే లరింగ్ & కట్టింగ్ రు. 7,
డ్రాయింగ్, & పెయింటింగ్సు గైడు రు.8,
350 ఎంబ్రాయిడరీ డిజైన్సు రు. 8,
ప్రతి ఒక్కటి పోస్టేజి రు. 1-50.
ILFA BOOK DEPOT
ALIGARH-25

RALLI-MIX
Deluxe.
ఇండియాలో
కెల్లా
అత్యంత
శక్తివంతమైన
మోటారుగల

రాలి మిక్స్
డీలర్లు : సోనోవిజన్
ఏలూరురోడ్డు, విజయవాడ-2
SUVARNA

దూతకార్యం

కొట్టుకుంది. నేను చెప్పే మాట వినగానే యీమె ఆనందమంతా ఆవిరిలా హరించి పోదా? ఒక్కసారిగా మొదలునరికిన చెట్టులా మూర్ఛపోతుందా? ఈమె జీవితం ముందు ముందు ఏమి కానున్నది? ఇంత హాయిగా, నిర్మలంగా తిరిగి మంగళ నవ్వగలదా?

హే, భగవాన్! నే నెందుకు యిక్కడికి వచ్చాను? దేనికు వీరందరి సంతోషాన్ని మట్టుపెట్టే వార్త తెచ్చాను? నేను నోరు విప్పి ఎలా చెప్పను? వీరి ఆదరణా, మర్యాదా నన్ను ఉక్కిరి బిక్కిరి చేస్తున్నాయి.

"రండి మోహన్‌గారూ, పైన మేడ మీద మా వాళ్ళంతా పేకాట వేసారు. నాన్న గారు వచ్చేవరకూ మీరూ కూర్చుందురు గాని" శ్రీనివాస్ నన్ను మేడమీదకి తీసుకు వెళ్ళాడు.

పెద్దా, చిన్నా ఓ పదిమంది మగవాళ్ళు పేకాడుతున్నారు. ముక్కలు పంచుతున్నారు. కాఫీలు త్రాగుతున్నారు. సిగరెట్లు కాలుస్తున్నారు. చతుర్ముఖ పారాయణం జోరుగా సాగుతోంది. నా మనసు మాత్రం ఆటలో లగ్నం కాలేదు.

ఇంత మంది చుట్టాలు, స్నేహితులూ పెళ్ళికని మూడు రోజులు ముందే వచ్చి దిగి పోసారు. పురుషోత్తం గారికెంత ఖర్చు!

వీరందరూ నేను చెప్పిన మాటలు ఎంటూనే కోపంతో నామీద లేస్తారా? ఒక్కుమ్మడిగా మీదపడికొడితే నేనేమవ్వాలి? పద్మవ్యూహంలో ప్రవేశించిన అభిమన్యుడి తంతులా వుంది నా పని.

"పెళ్ళికూతురి పట్టుచీరలు చూసావుటే వదినా? కంచి నించి తెప్పించారుట!"

"మంగళ నెక్లెస్ బాగుంది సుమా!"

"వియ్యపురాలి చీర కూడా బ్రహ్మాండంగా వుంది. పెద్ద జరీ"

"ఆడబడుచు లాంఛనాలు పున్నాయా?"

"లేకేం?..."

"పెళ్ళికొడుకు ఏం చేస్తున్నాడుట?"

"అదేదో ఆఫీసులో పెద్ద పుద్యోగంట"

"ఆఫీసరుట..."

ప్రక్కగదిలోంచి ఆడవాళ్ళ మాటలు వినిపిస్తున్నాయి.

అక్కడ కూర్చున్నకొద్దీ నాకు ఆడపెళ్ళి వారి మీద అభిమానం, జాలి ఎక్కువౌతున్నాయి. మంగళని నేనేవిధం రక్షింపగలను?

"భోజనాలకి లేవండి మామయ్యా, వడ్డించేసారు" శ్రీనివాస్ వచ్చి అందరిని లేవదీసాడు.

"మీరలా కూర్చున్నారేమిటి మోహన్. లెండి, లెండి, కాళ్ళు కడుక్కోండి"

"నేను యిందాకే కదా ఫలహారంచేసాను నాకు ఆకలిలేదు"

"పెళ్ళింట్లో భోజనం చెయ్యకుండా ఎలా వెళతారు? మేం పంపుతామా?" శ్రీనివాస్ బలవంతంమీద లేవక తప్పలేదు.

హాల్లో మగవాళ్ళ పంక్తికి వడ్డించారు. వంటాయన ఒకరూ, యింట్లోని స్త్రీలు కొంతమందీ వడ్డన చేస్తున్నారు.

"ఈ భోజనం తింటూ వుంటే మా స్నేహితుడి పెళ్ళి భోజనం గుర్తుకు వచ్చింది." అన్నాను ఉపోద్ఘాతంగా ప్రక్కన కూర్చున్న శ్రీనివాస్‌తో.

"ఏందువల్ల?"

"వాడి పెళ్ళి చాలా అనుకోని విధంగా హఠాత్తుగా అయింది."

"అంటే ముందే నిశ్చయించుకున్నది కాదా?"

"లేదు. వాడు, వాడి అన్నగారి పెళ్ళికని తరలి వెళ్ళాడు. చివరికి ఆ అన్నగారికి కాబోయే వధువుని పెళ్ళి చేసుకుని వెనక్కి వచ్చాడు."

"తమాషాగా వుందే! అలా ఎలా జరిగింది?"

"వాడి అన్న ఓ ప్రగంధసాంగుడయ్యాడు. ఏడాది క్రితమే ఒకామెను రహస్యంగా పెళ్ళి చేసుకున్నాడు. ఆమెతో కాపరం వెలిగించాడు. ఓ ఏడాది తరువాత ఆమె నచ్చలేదుట, తండ్రి కుదిర్చిన యీ పెళ్ళికి ఒడంబడ్డాడు. పెళ్ళంతా నిశ్చయమై, ముహూర్తాలు పెట్టుకుని పెళ్ళికి బయలుదేరే ముందు అతను రహస్యంగా చేసుకున్న అమ్మాయి, తల్లిదండ్రులను తీసుకుని వచ్చి అల్లరి పెట్టింది. పెళ్ళి ఫోటో ఒకటి చూపి రచ్చ చేశారు. దానితో రెండో పెళ్ళి ఆగిపోయింది. నవ వధువు అవన్న, ఆమె తల్లి దండ్రుల బాధ చూడలేక మా స్నేహితుడు ఆ అమ్మాయిని పెళ్ళి చేసుకుని, అందరి మనసులలోని బెంగా తీర్చాడు.

అలా వరులు మారినా కథ సుఖాంతంగా ముగిసి, కళ్యాణం జరిగింది'' నాకథ ముగించి చుట్టూ చూసాను. ఆ పంక్తిలో కూచున్న వారంత భోజనాలు ముగించి నే చెప్పే విషయాన్ని చాలా కుతూహలంగా, ఆశ్చర్యంగా వింటున్నారు.

''మోహన్ కథలు చెప్పడం అయిందా? చెయ్యి కడుక్కోనిరా, అంతా లేవండి' పురుషోత్తంగారు ఎంతసేపటినించీ ప మాటలు వింటున్నారో, గుమ్మందగ్గిర నుంచుని, గట్టిగా చెప్పారు. ఆయన గొంతుకలోంచి తొంగి చూస్తున్న కఠినత్వం భయం గొలిపింది.

మౌనంగా వెళ్ళి చేతులు కడుక్కొని మెల్లిగ వచ్చాను.

పురుషోత్తంగారి చెయ్యి విసురుగా వచ్చి నా చెంపని ఛెళ్ళు మనిపించింది. నేను యీ హఠాత్సంఘటనకి బిత్తరపోయాను

''నువ్వు చెప్పిన విశ్వాసఘాతుడి అన్న కథ నిజం. అది మీ అన్న కథే కదూ? అది చెప్పాలనే నువ్వు వచ్చావు. అవునా? ఇదుగో యిప్పుడే నాకూ యీ వుత్తరం అందింది మీ అన్న భార్య రాసింది'' ఆయన ఎడం చేతిలోని కవరుని నాకళ్ళ ముందాడించారు.

మాట లేకుండా బండలా నుంచున్నాను. మా చుట్టూ యీ గొడవకి మనుష్యులంతా పోగయ్యారు. వెనకగా మంగళ ఎర్ర చీరా కనిపిస్తోంది.

''బద్మాష్ చల్లకొచ్చి ముంతదాచినట్టు, యీ వెధవ కబురు చేరెయ్యడానికి వచ్చి, మా యింట్లో విందులు ఆరగిస్తూ, మర్యాదలు చేయించు కుంటున్నావా? మిమ్మల్ని ఏంచేసినా పాపముండదు, నాపిల గొంతు కోద్దామనుకున్నారు. నాటకం ఆడారు'' ఆయన గొంతు పై పైకి లేస్తోంది.

''ఏమిటి? ఏం జరిగింది?'' ఇంట్లో అందరూ గొడవగా మాట్లాడు తున్నారు.

''ఆ పెళ్ళికొడుక్కి ముందే ఒక పెళ్ళి జరిగిందిట. ఆవిడే మావయ్యకి వుత్తరం రాసిందిట''

''అఁ. ముందే పెళ్ళిజరిగిందా? అయ్యో, మంగళా, తల్లీ. నీగతి ఏం కానే?'' మంగళ తల్లి ఆర్ద్రంగా, భయవిహ్వలతతో అరిచి నేలమీద కూలబడింది. మంగళ, తల్లి పక్కనే తల వంచుకు కూర్చుంది.

''ఉండు బావా అసలు సంగతి ఏమిటో, వివరంగా కనుక్కుందాం'' అంటూ పురుషోత్తంగారి బావమరిది నా రెక్క పుచ్చుకుని ప్రక్కకి తీసుకు వెళ్ళి; ఓ బెంచీ మీద తన పక్కన కూర్చో పెట్టుకున్నాడు ''ఇప్పుడు చెప్పు అబ్బాయ్. నిజంగా మీ అన్నయ్యకి ముందే పెళ్ళి జరిగిందా? మరి మమ్మల్ని యీ గోతిలోకి ఎందుకు దింపారు?''

ఆయనకి నేను అన్నీ వివరించాను. మా పెదనాన్న కొడుకు తన పెళ్ళి విషయం యిన్నాళ్ళూ రహస్యంగా వుంచాడనీ, నిన్నటి వరకూ మాకూ ఎవరికీ తెలియదని, నిన్న అతని భార్యనని చెప్పుకుంటూ వచ్చిన ఆమె వల్ల వివరాలన్నీ తెలిసాయనీ చెప్పాను. మా పెదనాన్న, పెదమ్మా ఎంత బాధ పడుతున్నారో, నగా మట్టూలంతా మా అన్నను ఎలా తూలనాడుతున్నారో వివరించాను తెలిసీ, తెలిసీ యిప్పుడు మంగళను యీ వివాహ బంధంలో యిరికించడం యిష్టంలేక పెదనాన్న నన్ను పంపారని చెప్పాను

''ఈ పచ్చి నిజాన్ని ఎంత కథగా చెప్పి మోసగించాలని చూశావోయ్? ఏలాగైనా ఘటికుడవు.''

''మిమ్మల్ని మోసగించడం మా అభిమతం ఎప్పుడూ కాదు. అలా అనుకుంటే యీ వెనక కథంతా దాచి పెట్టి మా అన్నకి పెళ్ళి, రెండో పెళ్ళి జరిపించి వుండే వాళ్ళం.''

''మిమ్మల్ని నమ్మమనే! పెళ్ళైనాడి జరిగినా మీకు ఎవరికీ మీ అన్న పెళ్ళి విషయం తెలియదంటే నమ్మబుద్ధి కావటం లేదు. ఈనాడు మొదటి భార్య వచ్చి రచ్చ చేసింది కనక, యీ పెళ్ళి మానుకున్నారు''.

''మీరేమనుకున్నా, నేను అవలేను.''

''నిజమే లే. నష్టపోయింది నేముఖ్య ఇప్పుడు మమ్మల్ని ఏం చెయ్యమంటావ్?'' పురుషోత్తంగారు విసురుగా అన్నారు.

''అతనే తన కథలో పరిష్కారం సూచించాడుగా!'' శ్రీనివాస్ వ్యంగ్యంగా అన్నాడు.

''ఏమిటి?'

''అన్నకి తప్పిపోయిన సంబంధం, తమ్ముడు చేసుకున్నాడని. ఇప్పుడు అడగండి, యితను మంగళని చేసుకుంటాడేమో!''

నాగుండె లయ తప్పింది నేను వూహించి నట్టే కథ నడుస్తోంది

పురుషోత్తంగారు నావైపు సూటిగా చూసారు

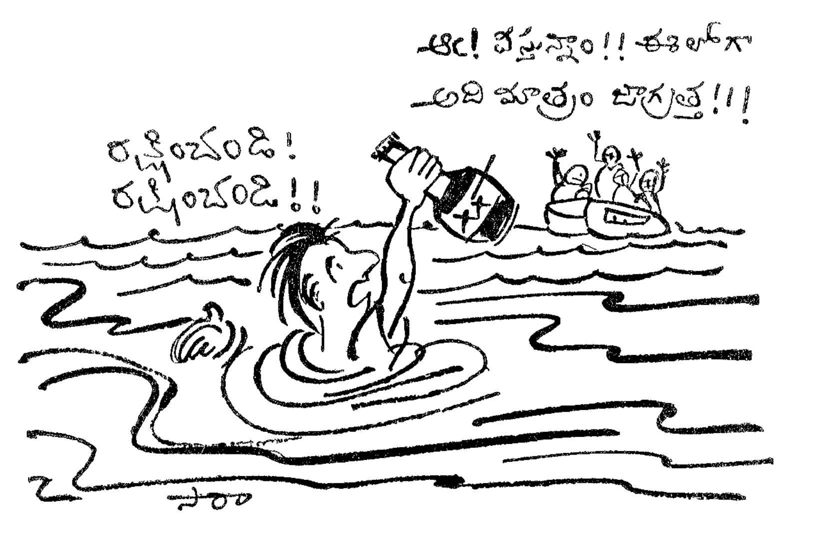
''నీచదువు అయి, వుద్యోగం చేస్తున్నావు కదూ?''

'ఉద్యోగం కాదు. మానాన్న దగ్గరే జూనియర్ ప్లీడరుగా వుంటున్నాను''

''నీ ఆదాయం ఎంత వుంటుంది? ప్రాక్టీసు వుందా?''

''నా ఆదాయం యింత అంటూ చెప్పలేను. మానాన్నదీ, నాదీ వేరు కాదు. అయిదేళ్ళ నించీ ప్రాక్టీసు చేస్తున్నా''

''మంగళని నువ్వు చేసుకుంటావా? ఈ ముహూర్తానికే అయిపోవాలి పెళ్ళి!''



WANTED

ప్రభుత్వ వ్యవసాయ శాఖలలో పని చేయుటకు నిర్వహించు ప్రభుత్వ పరీక్షకు 3 మాసములలో తెలుగులో శిక్షణ ఇవ్వబడును.

అర్హత :— 8 th standard pass, To 10th, Inter, Degree. శిక్షణా కాలమునందు ఉచిత హాస్టలు, సదుపాయములు కల్పించబడును. స్టైఫండు కలదు. భోజన వసతి కలదు. స్త్రీ అభ్యర్థులు కూడా అర్హులు. పరీక్షలో ప్యాసయిన వెంటనే Field Man, Demanstration, Assistant Cattle Inspector, Teacher ఉద్యోగములు పొందవచ్చును. పై ఉద్యోగములలో రు. 425/— లు జీతము లభించును. గమనిక: — పోస్టులు మూలముగా కూడా శిక్షణ ఇవ్వబడును. ఇతర వివరములకు అప్లికేషన్ ఫారమునకు రు. 2/— ఎం. ఒ. చేసి పొందవచ్చును.

Principal,
Indian Agro Technical Training College,
P. H. Road, Koyambedu, Madras-602 102.

చీలమండ బెణికిందా?

బాధ నివారణ కోసం
అయొడెక్స్
రుద్దటం అవసరం

ఇతర ఆయింట్‌మెంట్స్ మీకు బాధనుంచి ఉపశాంతిని ఇయ్యవచ్చు. అయొడెక్స్ ఉపశాంతిని యిస్తూ, బాధను నివారిస్తుంది. దీనిలో అయొడిన్ ఉంది గనక.

కండరాల నొప్పులకూ, కీళ్ళ నొప్పులకూ ఒకే ఒక ఆయింట్‌మెంట్-అయొడెక్స్.

అయొడెక్స్ మిమ్మల్ని మళ్ళీ చురుకుగా పనిచేసేలా చేస్తుంది.

లింటాస్-IO DEX.3-75 TL

దూతకార్యం

నాకు ఎలా మాట్లాడాలో తెలియలేదు.

"వాళ్ళ అమ్మా, నాన్నని ఒప్పించా లేమో!" ఎవరో అన్నారు.

"వెంటనే చెప్పు. మీ అప్పకి యియ్య దలచుకున్నదంతా శకిస్తాం— మంగళని మీ వాళ్ళంతా యిష్టపడ్డారు. దాని తప్పవల్ల, యీ పెళ్ళి ఆగిపోవటంలేదు. మళ్ళీ మీ అమ్మా, నాన్నా సంప్రదింపులూ, అంటే నే నొప్పుకోను. పెళ్ళి చేసుకుంటావా? లేదా?" పురుషోత్తంగారి గొంతులో కఠినత్వం పోయి. ఆడపిల్లని కన్న తండ్రి దీనత్వం, ఆత్రుతా చోటు చేసుకున్నాయి

జాలితో నా గుండె విలవిల లాడింది. తనది కాని తప్పుకు మంగళ ఎందుకు శిక్ష అనుభవించాలి? అయినా ఆమెకు ఏం తక్కువ? సామాన్యమైన అందం, బి. ఏ. డిగ్రీ, వెనక ఆస్తీ. మా అన్న దురదృష్టం. నా అదృష్టం ఆమె నాది కావటం.

"నాకేం అభ్యంతరం లేదు" అన్నాను గట్టిగా. సుఖాంతమైన సినిమా చూసిన తృప్తి, చుట్టూ వున్న వారిలో తొంగి చూసింది.

"నాకు ఈ పెళ్ళికి అభ్యంతరం వుంది నాన్నా. నా తప్పు ఏం లేకుండా పెళ్ళి తప్పిపోతే, నేను శిక్ష ఎందుకు అనుభవించాలి? ఏవడో ఒక మగవాడిచేత అదే ముహూర్తానికి నే నెందుకు వధ్యశిలలో పశువులా పసుపు తాడు కట్టించుకోవాలి? జీవితాంతం సహచరుడుగా వుండబోయే భర్తను మనస్ఫూర్తిగా యిష్టపడి చేసుకొనే హక్కు నాకు లేదా? నాకేం తక్కువని? అందమా, చదువా, గుణమా? వెనక మీరిచ్చే ఆర్థిక బలమా?— నా అదృష్టంకొద్దీ వీరి అన్న చేత తాళి కట్టించుకుని, జీవితాంతం ఉంపుడు గత్తెలా వుండే దురదృష్టం తప్పింది. ముందుగానే చెప్పి, మనకి సహాయం చేసిన మోహన్‌గారికి నా కృతజ్ఞతలు. నాకు తగిన భర్త లభించేదాకా నేను వేచి వుంటాను. ఈ హడావిడి పెళ్ళి మాత్రం నేను ఛస్తే చేసుకోను" సింధూర రంగుచీర కట్టిన కాళీ మాతలా మంగళ ఒక్కసారి మెరిసి, ఆ గదిలోంచి నిష్క్రమించింది.