



అక్షయ పురుషోత్తం

ఆరోజు సుదినం కాబట్టి నాకు ఆ సాయంత్రం కాకినాడ - తిరుపతి బండి అందింది, అందులో ఒక రెండవ తరగతి పెట్టెలో కిటికీ దగ్గర ఒంటరిగా వున్న నీటు నాకు దక్కింది ఆ విధంగా ఆ రెండవ తరగతి పెట్టెలో నాకు మొదటి తరగతి ప్రయాణీకుని హోదా లభించింది అందుకే అది నాకు సుదినం కాని ఆ పెట్టెలో నా తరువాత ప్రవేశించిన వారందరికీ అది అంత సుదినం అని నేను చెప్పలేను. ఎజమై న రెండవ తరగతి ప్రయాణీకులు నలుగురు బూర్సోవలసిన బల్లకు ఏడుగురు చొప్పున వోయిగా కూర్చున్నారని మూడవ తరగతి వారు పైనవున్న సామాన్ల వక్కల మీద వక్కలు నలుగురుగురు చొప్పున నర్తుకున్నారు నాల్గవ తరగతి వారు బల్లల మధ్య రెండు కాళ్ళమీద నిలబడ్డారు ఐదవతరగతి వారు ఒంటి కాలిమీద నిలబడి జనం చేస్తున్నారు ఆరవతరగతి వారు పాయిఖానా దొడ్డికి వెళ్లేదారిని మూసేసారు.

మా బండి చీలాలను సమీపించింది రాత్రి

తోమ్మిది గంటలైంది ఏద్రకు ఆగలేని ప్రయాణీకులు చిత్ర విచిత్రమైన ఆసనాలు వేస్తున్నారు ఒక చిన్నపిల్ల చారాత్మకంగా తన కాలును ఎవరో త్రొక్కారని కెవేమని కేకవేసింది ఆ అమ్మాయి తల్లి గయ్యమంటూ లేచింది

మా పెట్టె యంత కిక్కిరిసి వున్నా వేరుశనగ కాయలవారు, మసాలాదలవారు, చేకోడిల వారు, పకోడిల వారు, వ్రకాల వారు, అందులో ప్రవేశించిన నరుకులను కొనే తిరుపతి యాత్రీకులకు కలుగనున్న లాభాలను గురించి సవివరంగా చెప్పకుపోతున్నారని స్వేచ్ఛ దగ్గర వేడివేడి టీ కప్పులూ, కాంబోజిరాజు కథల పుస్తకాలూ, లాజా తెలుగునవలలూ, మరుసటి వారం వెలువడనున్న వారపత్రికల సంచికలూ, మా పెట్టెలో ప్రవేశించుతూనే ఉన్నాయి కుప్పంగా చెప్పాలంటే, మా పెట్టెకి మినీ మార్కెట్, ఒక స్వేచ్ఛానినణి, ఒక స్వేచ్ఛా ప్రపంచం

అక్కడ అందరూ సిగరెట్లు, డిడిలు, చుట్టలు కాల్యుకోవచ్చు పిల్లలూ, పెద్దలూ, అందరూ దగ్గ వచ్చు, తుమ్మవచ్చు, ఏదైనా విషయం నచ్చనివారు

“ధూ” అని తను కాళ్ళదగ్గరే ఉమ్మెయ్యవచ్చు. అందువలనే, ఒక గోదావరి ముసలమ్మ తన మట్ట కాలేవైపును నోట్లో పెట్టుకుని సాగమేఘాను బయటకు వదుల్తున్నది మా అందరి కాళ్ళక్రిందా వత్తుగా పేరుకొనివున్న కాగితపు ముక్కలూ, సిగరెట్లపీకలూ, వేరుశనగ తొక్కలూ, బత్తాయి తొక్కలూ, మట్టముద్దలూ కలిసి, చిరిగి చిరిగి నేలకు కరుచుకునివున్న రంగురంగుల ఏలూరు తివాచి ముక్కలవలె అణిగివున్నాయి.

ఆ ప్పుడు మా పెట్టెలోకి నీ మ కూ డా దూరలానికి సందులేదనుకున్నాం అయినా రెండు చేతులు సోయిన ఒక ముసలితాతా, రెండు కళ్ళూలేని ఒక నడివయసు పురుషుడూ, అతనిని నడిపించుతున్న అతని కుంటి కాలి భార్య మా అదృష్టాన్ని సాగడుతూ మా మధ్యకు వచ్చారు

“నిజమే మేము అదృష్టవంతులం ఈ దేశాన్ని ఎంతో చీకటి ఆవరించినా, మేము విద్యుద్దీపాల వెలుతురులో ప్రయాణం చేస్తున్నాం” అని అనుకున్నాం ఇంతలోనే ఓ ముగ్గురు యువకులు, ప్యాంటులు, స్ల్యాకులు, కళ్ళజోళ్ళు ధరించిన సాతిక సంవత్సరాల ప్రాయంలోవున్న ఆముగ్గురు యువకులు, ఎక్కడినుండో అక్కడ వూడిపడ్డారు వారిలో ఒకరి చేతిలో, తళతళలాడుతున్న మూడు క్రొత్త గుడ్డ ముక్కలు వున్నాయి అతను మా బండి ఎలిక్ట్రిక్ ఇంజనీవలె, ప్రారంభించుతూనే విజృంభించాడు

“సార్, సార్, మంచి బట్టల శేరం సార్ అలి చౌకలేరం ఈ వాస్తుపోతే మళ్ళీ మీకు ఇది తిరిగిరాదు మాకు లాభం ఆవసరంలేదు మేము కేవలం మా మిల్ల బట్టలను గురించి ప్రచారం చేయటానికే వచ్చాం మీరు ఎంత తక్కువకు పొడినా ఫర్వాలేదు ఈ మూడు ముక్కలనూ, మీరే బెజవాడ మార్కెట్లో మూడు వందల రూపాయలకు కొంటారు ఒకటి బొంబాయి షర్టుముక్క, ఒకటి అపామ్మలాదాడు ప్యాంటుముక్క, ఒకటి ఆమెరికన్ జాకెట్ ముక్క సుచ్చటగా మూడు ముక్కలు మూడు వందల రూపాయల ఖరీదు గల ముక్కలు సర్కార్ పాట మూడు రూపాయలు సార్ మూడు వందల రూపాయల ఖరీదు గల మూడు ముక్కలూ మూడు రూపాయలే సార్ ఎవరూ పొడలంలేదా ? మంచిది సార్ ఇట్లా అయితే మాకు సమ్మం వస్తుంది మీకు లాభం క్రింద, మా కంపెనీ పంపిన మంచి బహూమతులను మీకు యిచ్చి, మా బట్టలను మేమే ఉంచుకుంటాం ప్రచారం కొరకు వందలు, వందలు, నన్ను వడలేం సార్”

- “నాలుగు రూపాయలు”
- “ఐదు రూపాయలు”
- “ఆరు రూపాయలు”
- “ఏడు రూపాయలు”

“మంచిది సార్ ఏడు రూపాయలు, మూడు వందల విలువ గల బ్రహ్మాండమైన మూడు ముక్కలు కేవలం ఏడు రూపాయలు - ఏడు రూపాయలు ఇంకా ఎవరైనా అదృష్టవంతులు ఇక్కడ వుంటే ముందుకు రండి సార్”

“బాబూ, ఒకసారి యిట్లా రా” అని నేను అతనిని పిలిచి, “మమ్మలను కొంచెం ప్రశంసాంకంగా

ప్రయాణం చేయనిస్తావా?" అని అడిగాను.

"నిశ్చితంగా ప్రయాణం చేయండి సార్. కాలు మీద కాలు వేసుకొని కూర్చోండి సార్ పేదరు చదువకోండి మిమ్ములను పలకరిస్తే ఒట్టు"

"మంచిదే నాయనా. కాని, నీ కేకల ధ్వని డిజిల్ ఇంజన్ ధ్వనికి మించిపోతే ఎట్లా చెప్పి. ఈ పరిస్థితులలో మేము యీ బండిలో ప్రశాంతంగా ఎలా ప్రయాణం చేయగలం చెప్పి"

"సార్, సార్, మేమూ ప్రయాణీకులమే సార్"

"కాదు మీరు వ్యాపారస్తులు"

"సార్, మీరు ఎంతో చదువుకున్నవారు మీకు నేను చెప్పదగినవాడిని కాదు కాని, సార్, మన మంతా ప్రయాణీకులమే వ్యాపారస్తులూ, వ్యవసాయదారులూ, ఆఫీసర్లూ, కూలీలూ, మంత్రులూ, తంత్రులూ, సార్, అందరూ ప్రయాణీకులే మనమందరం యీ బండినుంచి, ఎక్కడో ఒకచోట, దిగిపోతాం సార్"

"నిజమేనయ్యా? కాని మేము యీ బండిలో వున్నంతకాలం మమ్ములను ప్రశాంతంగా ప్రయాణం చేయనిస్తాం"

"మీరు ప్రశాంతంగానే వుండండి సార్ మీరు పెద్దవారు చదువుకున్నవారు ఇటువంటి చిల్లర విషయాలలో మీరు జోక్యం పెట్టుకోకూడదు సార్ సార్, మమ్ములను కూడ మీరు బ్రతకనివ్వాలి నేను ఇంటర్ తప్పాను ఉద్యోగం లేదు ఈ బట్టలను అమ్మటం తప్ప మరొక పని చేయలేను చూడండి, సార్! ఆ ముసలాయన వేరుకనగకాయలు అమ్ముకుంటున్నాడు ఈ కుర్రాడు సిగరెట్లు అమ్ముతున్నాడు ఆ కాకీసక్కరు ఆయన చీనీ బత్తాయిలు అమ్ముకుంటున్నాడు వాళ్ళను బ్రతక నిచ్చినట్లే, నన్ను బ్రతకనిస్తాం సార్"

"బాగా చెప్పావు బాబూ కాని నువ్వుత గోల చేయకూడదు,

"అట్లా అనకండి సార్ వాళ్ళ బేరం మన పెట్టెను మురికికూసం చేస్తుంది నా వ్యాపారం, మీలాగా పేదర్లు చదవలం చేతగానివారికి, చక్కని కాలక్షేపాన్ని కలుగజేస్తుంది"

"నువ్వు మంచి గడును పిల్లవాడి లాగున్నావయ్యా! ఈ విధంగా కేకలు వేసి నన్ను చదువుకోకుండా చెయ్యటానికి నీకు హక్కు వుండాలావా?"

"సార్, సార్, మనకు స్వతంత్రం వచ్చి ముప్పైవారు నిశ్చయించని మా మాస్టారు చెప్పారు అయినా ఇంకా మనవారిలో నూటికి డెబ్బైమందిని, చదువులాని వాళ్ళుగా వుంచటానికి, మనకు హక్కు వుండాలా? ఈ చదువులాని వాళ్ళకు కనీసం కాలక్షేప కార్యక్రమం ఏర్పాటు చేసే హక్కు, నాకు వుంది సార్"

"ఓహో! బ్రహ్మాండంగా వాదించుతున్నావు బాబూ! నువ్వు, ఇంటర్, బి ఎ లు ప్యాస్సై, ప్లీడరు కోర్టు చదువ వలసినవాడిని సరేగాని బాబూ, నా ముక్కుకు ముప్ప వాటిల్లివచ్చోట నీ స్వేచ్ఛకు హద్దు ఏర్పడుతుందని ఒక సామెత వుంది అట్లాగే నీ స్వేచ్ఛంత్రయం, ప్రశాంతంగా ప్రయాణం చేయటానికి నాకు గల హక్కును హరించకూడదు"

చే ప ల చె రు వు

"ఈ వాదన యిక్కడ చెల్లదు సార్ ఈ రైలులో మీకు పేదరు చదువుకునే హక్కు వుంది పేదరు చదవలేని వాళ్ళకు వేరుకనగ కాయలు తినే హక్కువుంది అమ్మలక్కలూ అరుస్తూ, మాతులు ముడుస్తూ, చేతులను ఊపుతూ మాట్లాడే హక్కు వుంది పోట్లాడే హక్కు కూడా వుంది మాకు బట్టలను వేలం వేసి అమ్ముకునే హక్కు వుంది సార్, ఇది సంపూర్ణ స్వతంత్ర భారతదేశం సార్ సార్. ఇక నాతో మాట్లాడరా సార్ మంచిది సార్ నా బేరం నేను చేసుకుంటాను అయ్యలారా! అమ్మలారా! అదృష్టవంతులారా! వేసు మార్కులను అమ్మే గుమాస్తాను కాదు, డ్రీగీలను అమ్మే ప్రాసెనర్లు కాదు, సంతకాలను అమ్మే ఆఫీసర్లు కాదు, మంచాలను అమ్మే గవర్నమెంట్ డాక్టర్లు కాదు, కాగితాలమీద వంతెనలు కట్టి ఇంజనీర్లుకాదు, ఓట్లను అమ్మే యం ఎల్ ఏ ను కాదు, పీట్లను అమ్మే కాలేజి కమిటీ కార్యదర్శిని కాదు, కాంట్రాక్టులను అమ్మే మంత్రినికాదు, రైల్వేవైరులను బ్లాక్లో అమ్మే టి టి ఐ నికాదు, ఈబూదిని అమ్మే బాబాను కాదు అదృష్టవంతులారా గమనించండి! నేను కేవలం చదువుకున్న నిరుద్యోగిని మా విల్లు బట్టలను ప్రచారించిస్తాం మీకు చౌకగా, అతి చౌకగా, కారుచౌకగా, వికయించటానికి వచ్చిన కాన్సానరును మాత్రమే చూడండి! ఆలోచించండి! త్వరపడండి! రైలు పరిగెత్తుతూ వుంది ఆలసించితే ఆశాభంగం అవుతుంది! త్వరపడండి! మూడువందల రూపాయల విలువగల మూడు ఇంకా ఎవరూ పొడరా? అయితే ఈ పాటదారునికి మా కంపెనీ బహుమానం ఇస్తుంది ఇదిగో మా కంపెనీ బహుమతి! ఫారిన్ స్టేట్ రేజర్ షేర్డ్! ఒక ఫారిన్ స్టేట్ రేజర్ షేర్డ్!"

నన్ను ఎవరూబలపర్చలేదు నేను ఓడిపోయాను అతిను వేలంపాట సాగిస్తూనే వున్నాడు అదే ముక్కులను మళ్ళీ, మళ్ళీ, వేలావేసాడు మా బండిది ఎలిక్ట్రిక్ ఇంజన్ కాబట్టి, అది ఒక స్టేషన్ నుండి మరొక స్టేషన్ కు ఐదు నిమిషాలలో వెరుగెత్తి, ప్రతి స్టేషన్ లోను, పదినిమిషాలనుండి అరగంటల వరకూ నిద్రపోతూంది ఈ విధంగా ఎంతసేపు నిద్రించటానికైతే ఈ రైలు బండికి సంపూర్ణ స్వేచ్ఛంత్రయం వుంది

ఆ అబ్బాయి ఆ సరుకును వేలంవేస్తూనే వున్నాడు పొడిసవారికి కంపెనీ బహుమతుల క్రింద ఒక బోర్ పాయిటు పెన్నునూ, ఒక సిరా పెన్నునూ, ఒక దువ్వెనూ, ఒక అద్దాన్ని ఒక సబ్బునూ, ఈ విధంగా దాదాపు పదిహేను రూపాయల విలువగల బహుమతులను పంచిపెట్టాడు తరువాత పాట అందుకుంది

"తామ్మీది రూపాయలు"

"ఇరవై రెండు రూపాయలు"

"ఏవై మూడు రూపాయలు"

మా బండి కరవది స్టేషన్ ను దాటింది

"డెబ్బై ఏడు రూపాయలు"

"డెబ్బై ఏడు రూపాయలు"

"మూడు వందల రూపాయల సరుకు ఒక వంద కంటే తక్కువకు పోతూవుంది సార్! ఒకటోసారి! రెండోసారి! మూడోసారి!"

ఆ ముక్కుల మూట సామాన్ల చక్కమీద కూర్చున్న ఒకని ఒడిలోకి దూసుకునిపోయింది అతను బిత్తరపోయాడు

"నీ పెన్ను నువ్వు తీసుకో నా దగ్గర అంత డబ్బు లేదు నాతోడు! నీతోడు! మా అమ్మతోడు! తిరుపతి వెంకటేశ్వరుని తోడు!"

తరువాత కొంత తర్జన భర్జన జరిగింది సామాన్ల చక్కమీద కూర్చున్న ప్రయాణీకుడు చివరకు ముప్పై ఏడు రూపాయలను యిచ్చాడు వెంటనే ఆ ముగ్గురు కళ్ళజోళ్ళ యువకులూ, అతని నుండి ఆ గుడ్డ ముక్కులను లాక్కొని, మిగతా డబ్బును కట్టి ఆ ముక్కులను తీసుకోమన్నారు

మా పెట్టె అంతా నిశ్శబ్దం ఆ పాటదారు ముఖం నెత్తురుచుక్క లేదు బండి ఒంగోలును సమీపిస్తూవుంది ఆ ముక్కులను వేలం వేసిన యువకుని పీలివాను ఆ పాటదారుని కనికరించమని అతనికి సూచించాను

"మీ మాటను కాదంటానా సార్? మీరు పెద్దవారు, చదువుకున్నవారు ఈ పది రూపాయలను అతనికి అందవ్వండి సార్ మా తాతలు, తండ్రులు, ఏడు తరాలకు కాదుగదా, మూడు తరాలకు సరిపడాకూడ సంపాదించలేదు మాకూ యీ రోజు గడిస్తే చాలు రేపటి నంగతి రేపు ఆలోచించుకుంటాం బండి ఆగుతూ వుంది సార్" ఆ ముగ్గురు కుర్రాళ్ళూ బండి దిగిపోతున్నామన వాళ్ళ నాయకుడిని మళ్ళీ పీలివాను ఈసారి అతను ప్లాట్ ఫాంమీద నా కిటికీ దగ్గర నిలబడ్డాడు

"రైలు పెట్టెల్లో ఇటువంటి పనులు ఎంత వరకు న్యాయం బాబూ?"

"మాస్టారు, మీరు చేపలను తింటారా?"

"ఇదే ప్రశ్న నాయనా? మోకాలలో తలకాయనప్పి అన్నట్లు, నీ వ్యాపారానికి, నా ఆహారానికి, సంబంధం ఏమిటి?"

"సార్, నా ప్రశ్న అసందర్భంగానే వుంది ఐనా, నన్ను ఊషించి, మీరు సమాధానం చెప్పాలి"

"నేను చేపలను తింటాను"

"అవి ఎక్కడ దొరుకుతాయి సార్?"

"సముద్రాలలోనూ, చెరువులలోనూ"

"మీరు సరిగ్గా చెప్పారు సార్ మేము సముద్రాలలో చేపలు పట్టలేని కుర్రవాళ్ళం అందుకే యిక్కడ చేపలు పటటానికి వచ్చాం సార్"

"బాబూ, ఇది రైలుపెట్టె"

"జాను సార్ కాని ఇదే మా చేపల చెరువు"

"మంచి ఎరగల గాలాన్నే విసిరావు"

"కాని, ఈరోజున మా అదృష్టం బాగాలేదు సార్ ఎన్నో బోచ్చెలు గల చెరువులో ఒక పక్కె దొరికింది అయినా ఫర్వాలేదు సార్ రేపు మా అదృష్టం పండవచ్చును సార్ బండి కడల్తూ వుంది మళ్ళీ కలుద్దాం నమస్కారం, మాస్టారు, నమస్కారం"

