

భారవి

చిలకమర్తి లక్ష్మీనరసింహము గారు

మొదటి ప్రకరణము

భారవి సంస్కృతమహాకవులలో నొకఁడు. బ్రాహ్మణుఁడు. కిరాతార్జునీయ మను మహాకావ్యమును సంస్కృతములో రచించెను. ఈ తని కవిత్యము మిక్కిలి యర్థగాంభీర్యము గలిగి రసవంతమయ్యిండును. “భారవే రథగౌరవ” మ్మను నట్టి యార్యోక్తి పయివిషయమును స్థిరఘటించు చున్నది. ఈ మహాకవినిగూర్చి చిత్రమయిన యొక కథ కలదు. ఇది సత్యమయినదని మేము స్పష్టముగా చెప్పజాలము. సత్యమయినను గాకపోయినను చిర కాలమునుండి పండితముఖమునుండి పారంపర్యముగ వచ్చుటచేతను, వినోదకరముగా నుండుట చేతను ఈకథ వ్రాయుచున్నాము. భారవిభట్టు యొక్క తండ్రి భవానీభట్టు. ఈతఁడుగూడ గొప్ప పండితుఁడు. అట్లగుటచే దనకుమారునకు యుక్త వయస్సువచ్చినతోడనే వానిని విద్యాప్రవిష్టునిఁ జేసి యతని కిదువది సంవత్సరములు దాఁటకమునై గొప్పపండితునిఁ జేసెను. బాల్యవయస్సు. వయస్సు నకు మించిన పాండిత్యము. పాండిత్యమునకుఁ దగిన కవిత్యము. విద్యాకవిత్యములకుఁ దగిన వినయసంపత్తి భారవిభట్టునకుఁ బెట్టినయలంకారము లయి, వానికి విశేషకీర్తిని సంపాదించెను. “పుత్రాదిచ్ఛేత్స రాజయ” మ్మను నార్యోక్తి భవానీభట్టునందు సార్థక మయ్యెను. భారవి పాండిత్యమునందు సత్కవిత్యము నందు శాస్త్రవాదములందు తన జనకుని మించెను. అందుచే భవానీభట్టు సర్వవిధముల తన్ను ధన్యుని

గా భావించెను. భారవిభట్టుయొక్క ప్రజ్ఞావిశేషములను మెచ్చి విద్వాంసులెవరయిన భవానీభట్టు నెద్ద కుమారుని స్తోత్రము చేసినప్పుడు భవానీభట్టు “కుఱ్ఱవాఁడు. వానికేమి తెలియును? వాని కేమియు రాదు. మీకు వానియందు గల యభిమానముచేత నట్లనుచున్నారు. స్తోత్రముచేయఁదగినంత గొప్ప తనము వానియందు లేదు” అని పలుకుచుండును. కుమారునిస్తోత్రము తండ్రి వినఁగూడ దనియు నెవ రయిన పొగడినప్పు డీవిధముగానే పలుక వలయు ననియు మన పెద్దలు చెప్పుదురు. ఇతరుల తోపాటు తండ్రి కొడుకును మెచ్చుకొనినపక్షమున కుమారున కాయువు ఖీణ మగు నని మనవారి యభిప్రాయము. అదియును గాక “ఆత్మావై పుత్ర నామాసి” అను వేదవాక్యము కలదు. మను ష్యుఁడు తానే పుత్రరూపమయి జన్మించుచున్నాడని వాని దాత్పర్యము. అందుచేత జనకుఁడు పుత్రుని మెచ్చుకొనుట తన్ను మెచ్చుకొనుటయే యగును. ఆ కారణముచేతఁ గూడ తండ్రి కుమారుని స్తోత్రము వినఁగూడదని పండితులయభిప్రాయము. ఇవి యన్నియు మనస్సులో బెట్టుకొని భవానీభట్టు కుమారునిపొగడ్డకు విముఖుఁ డయ్యెను. ఇది భారవిభట్టునకు మిక్కిలి కష్టమై తోఁచెను. దిగ్దంతులవంటి మహాపండితులు దేశదేశము నుండివచ్చి తన్ను స్తోత్రము చేయుచున్నప్పుడు తన తండ్రి వారితోఁ గలసి తన్నుఁ బొగడకపోవుటయే గాక మీఁదు మిక్కిలి తన్ను హీనునిగా తండ్రి

పరిగణించుటచేత భారవిభట్టునకు తండ్రిమీఁద
 మిక్కిలి కోపము వచ్చెను. తన పాండిత్యప్రకర్ష
 ము జూచి, యోర్వలేక తండ్రి ఇట్లు చేయుచు
 న్నాఁడని యతఁడు భావించెను. కొడుకుపొగడ్డ
 తుడ్డి వివరణచేసిన సంప్రదాయము భారవిభట్టు
 లకును అందుచే నతనికి తండ్రియభిప్రాయ
 మింకకయినఁ దెలియక యీవిధమయిన క్రోధ
 మవకు వశం దయ్యెను. అటులుండ నొకనాఁడొక
 గొప్పసభ జరిగెను. ఆ సభలో సుప్రసిద్ధు లయిన
 మహావిద్వాంసులు భారవిభట్టుచే నోడింపఁబడిరి.
 అప్పుడు సభాసదులెల్ల భలీభలీ యని భారవిభట్టును
 మెచ్చి పొగడిరి. కుమారునివిజయమునకు తండ్రి
 మహాఁందభాష్యములు విడిచి లోలోన సంతోషిం
 చియు “వాని కేమి తెలియను? వాని కేమి తెలి
 యును? వానియొద్ద స్తోత్రము చేయఁదగిన గొప్ప
 పాఠము లేదు.” అని తన వాడుక ప్రకారము ప్రశం
 సన మందికృతము చేసెను. అప్పు డప్పు డొక
 వాడు పండితులయొద్దనే తండ్రి తన ప్రజ్ఞ నల్పముగఁ
 ది మోహులాడినందుకే మనస్సులో నెంతో కుండు
 మున్న భారవిభట్టున కాసమయమున జనకుఁడు
 మెచ్చిన వలుకులు ముల్కులవలె నాటెను.
 వాటలయ, నాతఁడు చివారున సభలోనుండి
 వెళ్ళి యింటికిఁ బోయి తల్లికడకుం జని యిట్లనియె—
 “అమ్మా! యెన్ని దినములనుండియో నీతో నే నెక
 మాట చెప్పదలంచి యెప్పుడొకప్పుడే పోసి యెందు
 కు యూరకుండుచు వచ్చితిని. నాపాండిత్యముం
 దాని వాయన యోర్వలేక నన్నందఱముందు నిం
 దుచుచుండును. నా స్తోత్రము గిట్టదు. ఎవ రెప్పుడు
 నన్ను స్తోత్రము చేసినను ‘వాఁ డేమెఱుఁగును? కుట్ట
 పొడు. వాని కేమియుఁదాదు. అని నన్ను హీనునిగాఁ
 దరిగొనిచుండును. దేశములో నున్న పండితుల

కందఱకు నెంతో పూజ్యుఁడనయియున్న నేను మీ
 కంటికి గడ్డిఁరకగా గనఁబడుచున్నాను గాబోలు!
 ఈతనిపాండిత్య మెంత? ఈతఁ డెంత? నాముందరనిలు
 చుండుటకయినఁ దగఁడు. ఈతనిం జంపివేయవలయు
 నంతకోపము నాకు వచ్చుచున్నది. ఈతఁడు నాకు
 తండ్రికాఁడు ఁరమత్రపు. ఈతనిమొగము జూడ
 దలంచుకోలేదు. వీనిమొగముజూచిన మహాపాతకమ
 వచ్చును. ఇతనియింట నుండదలంచుకోలేదు. ఇంకొక
 సారి యీవిధముగా నన్ను గుఱించి ప్రశంసించినవక
 మున నెత్తురుకన్నుల జూచెదనని స్పష్టముగాఁ జెప్ప
 ము. నేటిదినము మహావిద్వాంసులసభలోఁ గూడ
 నీవిధముగానే పరాభవించినాఁడు. దీనిని సహింప
 జాలనని చెప్పము.” అవలుకులు విసఁగానే తల్లి నిశ్చే
 స్టితురాలయి, కొంతపడి కిట్లనియె. “నాయనా తొ
 దరపడకు. మీనాయనగారు వయస్సుచేతను విద్య
 చేతను మిక్కిలి పూజ్యులు. ఆయన యవివేకుల
 గారు. ఆయన యెందుచేత నిట్లనుచున్నారో, కా
 ణము తెలిసికొని చెప్పెదను. అంతవఱకు తొంద
 పడకు నాయనా,” యని చెప్పఁగానే, “సరే కనుఁగొ
 నాతోఁ జెప్పము. కారణ మేముండును? ఓర్వలేక
 తనమె ” యని సణగుకొనుచు సతఁ డావలికిబోయి
 గదిలోఁ గూర్చుం డెను. భర్తావ్రత భవానీభట్టు గృహ
 మునకువచ్చెను. రాఁగానే, భార్య కొడుకు తనతో
 చెప్పినమాట లాయననడిగి, కుమారునియొక్క మన
 వైకల్యము సంతయుఁ దెలిపెను. భవానీభట్టు విషాద
 సంతప్తమాననుఁడయి యిట్లనియె. “నా కుమారు
 డింత తెలివితక్కువవాఁ డగునని నే నెప్పుడు తలం
 లేదు. తండ్రి కుమారుని దానుస్వయముగా స్తవ మొన
 రింపఁగూడదు. మఱియొకరు స్తవ మొనరించుచున్న
 వుడు విని యూరకుండఁగూడదు. తానుఁగూడ
 నితరులతోఁ గలిసి కొడుకును మెచ్చుకొన్న, కొడ

కున కాయఃక్షీణమగును. అందుకు భయపడి వాని కేమి తెలియనని పలుకుచువచ్చితిని. వాని కేమి తెలియ దని నా యభిప్రాయము కాదు. వాడు నాకంటె గొప్పవంశితుఁడు. నాకంటెనే కాదు. వానితో సమానుఁ డయిన బద్వాంసుఁ డినాటి వంశితులలో లేనేలేడని చెప్పవచ్చును. నా కొడుకును బొగడుట నన్ను నేఁ బొగడుకొనుట యని మానితిని గాని వాని కీర్తి తగ్గించుటకు గాదు. ఇటువంటి కుమారరత్నము నాకుఁ గలిగి నందుకు మనస్సులో నే నెంత సంతసించుచున్నానో పరమేశ్వరుఁ డెఱుఁగును. వాడు నా కులదీప మని, నా వంశాలంకార మని, నా పుణ్యమువంట యని, నేను సంశోషించుచున్నాను. చిన్నతనముచేత వాని కీడిషయము తెలియక దురభిప్రాయపడినాఁడు. మనస్సులో నట్టి యభిప్రాయ ముంచుకోవద్దని యాతనితోఁ జెప్పము.” ఈమాటలు గదిలో నున్న భారవిభట్టుచెవిని బడెను. పడఁగానే యతడు తాను తండ్రివిషయమయి పడిన దురభిప్రాయమునకు మిక్కిలి పశ్చాత్తాప మొంది, మెడకు బట్టజుట్టుకొని కన్నీళ్లతోఁ దండ్రి కాల పయిఁ బడి తా జేసిన నేరము డిమింపుమని వేఁడుకొని చేయఁదలఁచిన పితృద్రోహ మహాపాతకమునకు వగిన ప్రాయశ్చిత్తము విధింపు మని ప్రార్థించెను. పాదములయి బడ్డకొడుకును లేవనెత్తి తండ్రి “సంవత్సర మత్తవారియింట నుండి రమ్ము. దీని కీదే ప్రాయశ్చిత్త” మని విధించెను.

రెండవ ప్రకరణము - అత్తవారియింట నివాసము
 తండ్రిని నిందించినందుకుఁ జంపదలచినందుకు మహాప్రాయశ్చిత్తముగా భారవిభట్టు కొంతకాల మత్తవారియింటఁ దనతండ్రి యానతిచ్చినచోప్పున వాసము చేయుటకు నిశ్చయించుకొని తల్లిదండ్రు లను విడువవలసివచ్చినందుకు మిక్కిలి విచారించి

పయనమయి బయలుదేరిపోయెను. కొడుకును విడిచి లేక తలిదండ్రులు విచారించిరి. భారవిభట్టుయొక్క భార్య పుట్టినింటనే యుండెను. పునస్సంధాన మయినది కాని యామె నత్తవారింటికిఁ బరంలేదు. అల్లండు వచ్చినతోడనే యత్తమామలు బావమఱు దులు ప్రత్యుత్థానముచేసి సాదరముగా సకారవ ముగా లోపలికిఁ దీసికొనిపోయి, సకలోపచారములు చేసిరి. మూడునాలుగుదినము లయినతరువాత మామగారు వచ్చినవని యేమని యడిగిరి.

తనదుర్విణయమునకు ప్రాయశ్చిత్తముగాఁ నత్తవారింట నుండవలసి వచ్చినట్లు చెప్పక కొన్ని కారణములచేతఁ దనకం దండ్రికి మనఃస్వర్థలు బయలుదేలుటచేతఁ గొంతకాల మిక్కడ నుండవలసి వచ్చినట్లు చెప్పెను. అది విని మామగారు పెదవి విఱిచెను. ఆ దినము మొదలుకొని భారవిభట్టున కదివఱకు జరుగుచుండిన గౌరవాదులు క్రమక్రమముగా సన్నగింపఁజొచ్చెను. మొదటి మూడుదినములయందువలె నెగువపీఠలు దిగువపీఠలు వేసి యల్లనిఁ గూర్చుండఁ బెట్టుటలేదు. అడుగకముందే యతనికి గావలసిన వస్తువులు పూర్వము వాని యొద్దకు వచ్చుచుండ్డివి. ఇప్పుడు పదిసార్ల డిగినమ వచ్చుచుండుట లేదు. పూర్వ మల్లునకు భోజనము వెందలకడఁ జేసి పెట్టుచు వచ్చిరి. ఇప్పు డందఱ తోపాటు రెండుజాములు దాటివసిమట్టనే మొదటి భోజనము జరుగుచు వచ్చినది. ఇతరసౌఖ్యము లన్నియు కీవిధముగానే యడుగంటినవి. బావమఱు దులు భారవిని దమపాలముగొనికీ రమ్ముని టిపి కొని వెళ్లి మెల్లమెల్లగా నెక్కొక్కవని జేయించి తుట్టతుదకు పాఱ గునపము తట్ట చేతికిచ్చిరి. భారవి భట్టు సకలపురాణములు సకలేటిహాసములు చదివ మహావిద్వాంసుఁ డగుటచే “నవసాధేదమును బట్టి

రాజ్యసుఖములు విడిచి రథసారథియైన నలచక్ర
 వర్తికంటె, చంపాలసేవ జేసిన హరిశ్చంద్రునికంటె,
 వన్నాస్యసీయైన ధర్మరాజుకంటె, వంటలవాడయిన
 భీముకంటె, జడలు దాల్చి వనవాసము చేసిన
 రాముకంటె మన మెక్కువవారమా? యనుభ
 వింపవలసివచ్చినప్పుడు సుఖదుఃఖముల రెంటిని సమా
 నముగ ననుభవింపకతప్ప" దని మనస్సు కుదురు
 వలమకొని యత్తవా రేవని జెప్పిన నానని శ్రద్ధాఘో
 డము కూలివానికంటె నెక్కువ జాగరూకతతో
 జేయజొచ్చెను కొన్నిదినము లెవరో యొకరు
 పాలములో నుండవలసివచ్చినందున బావమఱుదులు
 భారవిభట్టునే యక్కడ నుండు మని యాజ్ఞాపించిరి.
 అతడు వారెక్కడ శిరసా వహించి యక్కడనే
 యుండు లత్తవారు వానికి భోజనము భార్యచేత
 వ్రుతియము పాలమునకుఁ బంపుచువచ్చిరి. భారవి
 మొక అమానవఱుడనను నెందఱును చేసినను
 భార్యమాత్ర మాతనియందుఁ బరమభక్తి గలిగి తన
 వ్రుట్టినింటివారు తనభర్తయెడల చేయుచున్న యప
 చారమునకు మిక్కిలి కుందుచు దాను జేయున
 కమియులేక తనశక్తివంచన లేక యాతనికి సకలోప
 చారములు చేయుచు, నెప్పుడు తన పుట్టినింటనుండి
 తా మిద్దఱును బయలుదేఱివెళ్లి సుఖఱుడు కాలము
 కల్పనా యని మందిదినములకై యెదురుచూచుచు
 ముదియము భర్త కాహారము పాలములోనికి
 దీసికొని వెళ్లి కడుసారఁ గుడువఱు బెట్టి యాతనిమన
 క్షున కుల్లాసము గల్గించి వచ్చుచుండును. ఆ
 యాఱిలోనివారందఱు, భారవిభట్టుయొక్క యప
 ఘోజూచి "యాహహా! ఈశ్వరసంకల్పముయొక్క
 వైచిత్ర్యములు!! మెచ్చందగినవి. గంటము పట్టనల
 పాటువడినవానికి గడ్డపాఱు చేతికి వచ్చినది. మహా
 రాజనభలలో నుండువానికిఁ బాలములలో నుం

వలసివచ్చినది. తర్కమీమాంసావ్యాకరణాది
 శాస్త్రములను వాదము సేయు నోటితో దుక్కి
 లెడ్లను చోయిచోయి యని నడిపించి పాలేళ్లను
 బిలువవలసి వచ్చినది. భుజములమీఁద శాలువ
 ధరించువానికి నాగళ్లు ధరింపవలసివచ్చినది." అని తమ
 లోఁ దాము చెప్పుకొని జాలివడుచుండిరి. ఈ
 యూహలలో నెకటియయిన బావమఱుదులకుఁ
 గాని మామగాఱిఁగిగాని తోఁపలేదు. పాలములో
 నల్లఁ దెంత కష్టపడినను, సరిగాఁ బని చేయలేదని,
 యాతనిమీఁద వారందఱు విసుగుకొందురు. "తిండి
 కేనుఁగు పనికి పీనుఁగు" నని పరిహాసమునకై కొన్ని
 మాఱులు, నిజముగ కొన్ని మాఱులు దెప్పుచువచ్చిరి.
 పిల్లిమీఁదఁ బెట్టి యెలుకమీఁదఁ బెట్టి సాధించుచు
 వచ్చిరి. శూలములవంటి సూటిపోటుమాటల చేత నత
 నిమనసు నెప్పింపజొచ్చిరి. ఎక్కడ లేని సామ్యములు
 పోలికలు వానినిమిత్రమయి తీసికొనుచువచ్చిరి. చదు
 వ్రకొనియు భారవి యప్పుడేమియు సంపాదించకపోవు
 టచేత చదువ్రకొన్నవానికంటె చాకలివాఁడు మేలని
 యు చదువ్రనే నమ్మకొని పిల్ల నిచ్చుటకంటె పిల్లను
 గంగలో దింపుట మంచి దనియు నేవో లేనిపోని సంద
 ర్భములు తీసికొనివచ్చి యత్తగారు వలుమా అనఁ
 జొచ్చెను. చదువ్రకొన్నవానికి శాంతమె పరమ
 భూషణ మని భారవి సమ్మియుండుటచేత నీపలుకు
 లెల్ల వినియు విననట్లేయండి, శరీరము దాఁచుకొనక
 వారిని మెప్పించుటకయి బహువిధముల పాటుపడుచు
 వారితో నెన్నఁడు వివాదపడక తండ్రి యెర్పఱుచిన
 నియమితకాలము ముగియువఱు కాతఁడు పనిచేయఁ
 జొచ్చెను. సుఖఱుడుచన్నప్పుడు కాలము తెక్కలు
 కట్టుకొని మిక్కిలి వేగముఁ బరుగెత్తును. మను
 ష్యుఁడు కష్టపడుచున్నప్పుడు కాలము సరికెల
 క్కాళ్లతో నడుచు వానివలె మందగమనము గలిగి

యందును. భార్యకు నాతనికి గూడ దినములు సంవత్సరములయినట్లు తోచెను. ఇటులుండగా శ్రావణమాసము వచ్చెను. భారవిభట్టుమీఁద మామయు బావమఱఁదులు చేయు హుంకారధ్వనులవలెనే యుఱుము లాకాశమున వినంబడెను. భారవియొక్కయు భార్యయొక్కయు మనంబుల గ్రమ్మిన విచారపటలమువలెనే మేఘపటల మాకాశమున నిండెను. భారవి భార్యయొక్క కన్నదమ్ములనుండి యప్పుడప్పుడు వెడలెడు బాష్పబిందువులవలెనే చినుకులు రాలఁజొచ్చెను.

ఒక్కొక్కప్పు డామెకు వచ్చు పెద్దదుఃఖమువలెనే గొప్పవాసయు గురియఁజొచ్చెను. దుఃఖమధ్యమున నడుమనడుమఁ గనిపించు స్వల్పమయినయాశవలెనే మేఘములలో నుండి యప్పుడప్పుడు తళుకుతళుక్కని మెఱపులు మెఱయఁజొచ్చెను. అదృష్టవంతురాం డ్రయిన పుణ్యస్త్రీలకు శ్రావణమాసము మిక్కిలి మనోహర మయినది. ముత్తయిదువలు నోచుకొనునట్టి నోములు పెక్కు లీ మాసముననే యున్నవి. మంగళవారవ్రతము చేయని గృహమే యుండదు. శుక్రవారవ్రతములు భాగ్యవంతుల గృహములలో జరుగుచుండును. లక్ష్మీదేవి కూడ భాగ్యవంతుల గృహములలో నుండును గాని పేదల గృహములకు రాదుకదా. కొందఱు పేదలు సయితము నాలుగయిదురూకలు కూడఁబెట్టుకొని యే పిల్లకాసో తెచ్చుకొని నోము చేసికొందురు. భారవియొక్క బావమఱఁదుల భార్యలు కాసులఁ దెప్పించుకొని శుక్రవారవ్రతములఁ జేయఁదలంచెరి. తమ భార్యలకు కాసులు తెచ్చి యిచ్చి నోములు నోమించిన పక్షమున తమచెల్లెలు చిన్ననోమనేమో యనుమాట వారికిఁ దోచినది కాదు. భారవిభార్య మిక్కిలిచిన్నబోయి యుండెను. రేపు వ్రతమునఁగా

నామెభర్త కన్నము దీసికొని పోయి యాతఁడు భుజించినపిదప మిక్కిలి చిన్నబోయి యక్కడఁ గూర్చుండెను. చిన్నబోయి యుండుటకు కారణమేమని భర్త యడిగెను. ఓదార్చువారుఁ గారణములడుగువారు నున్నప్పుడు దుఃఖములు పొంగి పొరలి వచ్చుచుండును. భర్త యడుగఁగానే భార్యకు దుఃఖము పాలపొంగువలెనే పొరలి పొరలి వచ్చెను. కాటుకకన్నులనుండి నీరు జలజల ప్రవహించెను. భారవి కారణమేమని యెక్కువ యాత్రముతో మరల మరల నడిగెను. కొంత సేదఁడే యామయి ట్లని చెప్పెను. "మా వదినలు బంగారునాణెములు తెప్పించుకొని శ్రావణ శుక్రవారము నోములు నోచుకొనుచున్నారు. నాకు నాణెములు లేవు నరికదా యూరక వ్రతమయిన నోచికొమ్మని యయిన మావాం డ్రనలేదు. నాణెములు లేనందుకు వచ్చిన దుఃఖముకంటె మావాం డ్రు నాకుఁ జేసిన యనాదరణమున కెక్కువదుఃఖము వచ్చుచున్నది. మా పుట్టినయింటనుండి మన మెప్పుడు వెళ్లుదుమో నాకు దెలియకన్నది." ఆ మాటలు విన్నతోడనే భారవి యిట్లనియె: "ఓసీ వెట్టిదానా! మాతండ్రి యొకసంవత్సరము గడువు పెట్టెను. గడువు దాదాపుగా ముగియఁవచ్చినది. ఇంక రెండు మాసము లున్నవి. ఈ గడువు దాఁటినపిదప నేను నీకు గావలసినన్ని రూక లిచ్చెదను. అయినను విచారపడకుము. నా కొక్కయపాయము దోచుచున్నది. నేను కిరాతార్జునీయ మను మహాకావ్యము రచియించుచున్నాను. అందులో నెకశ్లోకమాన్నది. శ్లో. సహసా విదధీత స క్రియా మవివేకః షర మాపదాం షదమ్ వృణుతేహి విమృశ్యకారణం గుణుభృః స్వయమేవ సంపదః.

అర్జునుఁ : సాహసించియేవని చేయఁగూడదు. అవివేకము మిగుల ఆపదలకుఁ గారణము. సంపదలు గుణములయం దాసక్తి గలిగినవి. అందుచేత నవి చక్కఁగా నాలోచించి కార్యములు చేయవలసినే యాశ్రయింపుఁడు. ఈ యూరిలో నెకకోమటి యున్నాఁడు. అతఁడు విద్వాంసుఁడు. ఈశ్లోక మాత నియొద్ద తాకట్టుఁ బెట్టి కొన్నిమాకలు తెచ్చుకొని యందులో నెక కొంతఁ బెట్టి నాణెము కొని తక్కినసొమ్ము బెట్టి నీకుఁ గావలసిన వస్తువులు తెచ్చుకొని మిక్కిలి శోభాకరముగా వ్రతముఁ జేసికొనుము. ఇది వెండియా? బంగారమా? దీని మీఁద నెవ్వడు సొమ్మిచ్చునని తలంపకుము. ఆ కోమటి తక్కినవర్తకులవంటివాఁడు గాఁడు. చదువు కొన్నవాఁడు. నాసామర్థ్య మెఱఁగినవాఁడు. అతఁడు తప్పక దీనిమీఁద నీకోఁదనసొమ్మిచ్చును. ఈశ్లోకము తాకట్టు వదలించుకొనకుండ నేను పుస్తకమును ప్రకటింపనని యాతనితోఁ జెప్పము. నామాట నతఁడు శిరసావహించును." అని తాటాకు, గంటము పుచ్చుకొని యాశ్లోకమును వ్రాసి యిచ్చి భార్యను బంపెను. శ్లోకమును తాకట్టుపెట్టుట యామె కని విని యెఱుఁగదు. వర్తకుఁడు శ్లోకమును కుదువఁ బెట్టించు కొని సొమ్మిచ్చునను నమ్మక మామెకు లేదు. లేకపోయినను మగనిమాట చెల్లింపవలయునని యామె దానిం దీసికొని వర్తకునియొద్దకు బోయి వానిచేతికిచ్చి సొమ్ముడిగెను. వర్తకుఁడు దానిని జదువకొని యామె వేవో కొన్ని ప్రశ్న లడిగి యామె సమాధానము చెప్పినతరువాత కొన్నిరూక లామె కిచ్చి కవిత కట్టలో పద్దు వ్రాసికొని శ్లోకము వ్రాసిన తాటాకును వ్రాసిన గంటమును - నెక నెదురుగొట్టములో బెట్టి యాగొట్టమునకు మూత వేసి దానిని చూరులో దోఁపెను. రూపాయలు తీసికొని యామె షరమా

నందభరితురాలయి బంగారునాణెము, వలయు పదార్థములు దెప్పించుకొని వదినెలకంటె నెక్కువ వైభవముతో వ్రతము చేసికొనెను. శ్లోకముతా కట్టుమీఁద సొమ్ము తెచ్చుకొనుట విని యామె యన్నదమ్ములు తల్లిదండ్రులు మిక్కిలి యాశ్చర్యము నెందిరి. ఊరవారందఱు విని విస్మయము నెందిరి. కొందఱు కోమటి వెఱ్ఱివాఁడనిరి. భారవి రాయొద్దఁగూడ డబ్బుపుట్టింపఁగలఁడని కొందఱను కొనిరి. బ్రాహ్మణులకు వ్రతమునిమిత్తము సొమ్మిచ్చుట పుణ్య మని వర్తకుఁడు భావించి సొమ్మిచ్చినే గాని శ్లోకముతాకట్టుమీఁద సొమ్మిచ్చియుండఁ డని, కొందఱు పలికిరి. "ఇప్పు డియ్యఁగానె సరికాదు వడ్డికి వడ్డి గట్టి కపిశ్వరుఁడుగారి కొంప గోల మమ్మించి పుచ్చుకొను" నని కొందఱనిరి. ఏ మన్న నేమి కార్యము నెఱవేఱనదికదా!!

మూఁడవ క్రకరణము - వ్రతిజ్ఞాపూర్తి

శ్లోకము తాకట్టు పెట్టిన కొన్నిదినములలోనే వర్తకుఁడు వ్యాపారముమీఁద ద్వీపాంతరమునకుఁ బయన మయి వెళ్లెను. దైవవశముచేత నప్పు డెదురుగాలి వీచుటచే నతఁ డెక్కినయోడ సరిగా నడువదయ్యెను. తరువాత కొన్నాళ్ల కాయోడ పగిలిపోయెను. ఒకద్వీపమును చేరుటకు బదులుగా నతఁడు మఱియొకద్వీపమును జేరెను. ఆ ద్వీపమునందతని నెఱఁగినవారుగాని యాతనిభాష మాటలాడు వారుగాని లేనందున నతఁ డచ్చట నెన్నిచిక్కులు పడవలయునో యన్నిచిక్కుల బడెను. వెంటఁ దీసికొనిపోయిన ధనమంతయు నోడ పగిలినప్పుడు నముద్రముపా లయ్యెను. లక్షలకొలదిరూకలతో వ్యవహరించునాతని కొక్కరూక కఱవయ్యెను. ఎన్నఁడలవాఱు లేకపోయినను స్వకాయకష్టమువల్ల నతఁడు జీవింపవలసివచ్చెను. లక్షాధిపతులను భిక్షా

ధివతులుగను భిక్షోధివతులను లక్షోధివతులుగను జేయునట్టి యనిర్వచనీయ ప్రభావఁ డగుటఁ బరమేశ్వరునియాజ్ఞాబలమునకు గించిజ్ఞఁడైన మనుష్యునిబుద్ధి బల మెదురై ప్రతిఘటింప నేర్చునా?

ఇట్ల భారవి తండ్రియాజ్ఞ ప్రకారము మామ గారియింట నుండవలసిన కాల ముండి గడువుచెల్లిన తోడనే యా యత్తమామలవద్ద సెలవు పుచ్చుకొని బావమఱఁదులను వీడ్కొని భార్యాసమేతుఁడై స్వగ్రామమునకుఁ బోయెను. తన్నారీతి నవమా నముచేసిన శావమఱఁదుల యందుఁగాని అత్త మామలయందుఁగాని యాతనికి ద్వేషము జనింప లేదు. అక్కడకు వచ్చినప్పు డతనిమన స్సెంత యుల్లాసముగా నుండెనో వెళ్లినప్పుడు సంతయుల్లా సముగా నుండెను. వెళ్లినప్పుడు మునుపటికంటె నెక్కువయుల్లాసముగా నుండె నని కూడ చెప్పవచ్చును. అట్లుండుట కొకకారణము గలదు. మామగారియింటనున్న కాలములో నతఁ డెక్కువ లోకానుభవము సంపాదించెను. ఏమనుష్యుఁడుగాని తాను స్వయముగా కష్టపడి ధనసంపాదనము సేయక యొకరికి భారముగా నున్నవక్షుమున నాతని గౌరవ మొక క్షణములో బోవననియు నాత్మ గౌరవము నిలువఁదలఁచుకొన్న ప్రతిమనుష్యుఁడు ప్రాలుమాలక లేక మేనువంచి పనిచేసి స్వకుటుంబ పోషణము చేసికొనవలసిన దనియు నతఁ డనుభవము వలన నేర్చుకొనెను. ఈ యనుభవసిద్ధమయిన జ్ఞానము తండ్రివద్ద కష్టపడి దెబ్బలు తిని చీవాట్లు తిని నేర్చుకొన్న తర్కశాస్త్రముకంటె వ్యాకరణ శాస్త్రముకంటె మీమాంసాశాస్త్రముకంటెఁ గవి త్వముకంటె నాతని కెక్కువలాభకారి యయి యుండెను. లోకానుభవముకూడ విద్యయే. విద్య యనఁగా కేవలము పుస్తకము విప్పి పాఠము చదు

వుట కాదు. లోకానుభవము పుస్తకములు నను నీ రెండింటివల్లను మనుష్యుఁడు జ్ఞానసంపాదనము సేయును. లోకానుభవమే లేకపోయినయెడల జ్ఞానముసంపూర్ణము కాదు. ఈ యనుభవ మాతనికి బహుద్రవ్యముకంటె నెక్కువ యుపయుక్త మై యుండెను. శాస్త్రజ్ఞానము నేర్చుకొనుచున్నప్పుడు గురువుగారు చెంపకాయలు కొట్టినను మనుష్యుఁ డెట్లు నహించి యూరకుండునో లోకానుభవ జ్ఞానము నేర్చుకొనునప్పుడు నదియుఁగూడ విద్యయే యని బాధలు నహింపవలెను. భారవి స్వాగృహ మునకు వెళ్లినతరువాత తన తన తనయకావ్య మును సమాప్తము చేసి నవరించియు దానిం బ్రక టింపలేదు. ఏల యనఁగా నందులో నొకశ్లోకము లేక పుస్తకము సమాప్తము కాదు. అసమాప్త గ్రంథము ప్రకటించుట యతని కిష్టము లేదు. ఆ శ్లోకము నీతఁడు ప్రకటించినను, వర్తకుడు తగవు లాడఁడు. పైగా వర్తకుడు దేశములో లేడు. అయి నను భారవి నీతిసంపన్నుఁ డగుటచే వణిజుని సొమ్ము వణిజున కిచ్చి శ్లోకమును విడుదల చేసికొనకముందు దానిని తాను గ్రహించి ప్రకటించుట దుర్నితి యని నమ్మి యూరకుండెను. అట్లు పదునెనిమిది సంవత్సరములు గతించెనట. ప్రకటించుట యనఁగా నా దినములలో నచ్చువేయుట కాదు. ఇతరులు వ్రాసికొనుటకై తన తాటియాకు పుస్తకము నిచ్చు నదియే. ఆ మహాకావ్యము ప్రకటించఁబడక పోయి నందులకు విద్యార్థులు పండితులు మిక్కిలి విచారించిరి. వర్తకునియొద్దనుండి వర్తమాన మేనాటికిం దెలియలేదు. అతఁడు మృతి నొంది యుండు నని బంధువులు నిశ్చయించిరి. ఉత్తరక్రియలు జరిగించుట సముచితమా యని బంధువులు ధర్మ శాస్త్రజ్ఞుల నడుగఁ జొచ్చిరి. ధర్మశాస్త్రజ్ఞులు తమ

ప్రాత తాటియాకులు ధర్మశాస్త్రములుతిరుగవేయఁ జొచ్చిరి. ఆప్పు డయినను భారవి తన గ్రంథము ప్రకటించదలఁచుకొనలేదు. వర్తకుని నిశ్చితపార్త తెలియవలెను, గ్రంథము ప్రకటించవలెనని యూర

భావి-కాలవక్రకరణము-తక్కిట్టువిడుదల
వదునెనిమిది సంవత్సరములు గలించి ఒందొ
సంవత్సరము నడచుచుండఁ జరపువాన
యైన వర్తకుడు స్వస్థలముం జేరెను. స్వ
గ్రామమునకు సమీపమం దున్న రేవుపట్టణములో
నతఁడు నావ దిగి స్వగృహము జేరునప్పటికి
రాత్రి జాముప్రాద్దు పోయెను. చిరకాలముక్రిందట
చూచుటచేతను రాత్రి యగుటచేతను వాని నెవ్వ
రానవాలు పట్టలేదు. ఇంటికి వచ్చి యతఁడు తలుపు
తట్టినతోడనే గృహ సేవకులు తలుపుతీసిరి. ఎవరు
మీరని సేవకు లడుగఁగా నే నింటియజమానుఁ డగు
వర్తకుఁడనని యతఁడు ప్రత్యుత్తర మిచ్చెను. ఆమా
టలు విని సేవకులు తెల్లబోయిరి. అందొకఁడు పోయి
యజమానురాత్రులో నీవార్త విన్నవించెను. ఆ
మాటలు వినఁగానే యామెనంతో పాశ్చర్యంబులు
మనంబున మల్లడిగొన వదునెనిమిది సంవత్సరములు
వయస్సుగల యొకఁడచువానిని వెంటఁ బెట్టుకొని
భర్త దర్శనమునకు వచ్చెను. ఆ ఁడుచువాఁడు
వర్తకుని జూచి 'నాయనగారు నమస్కారమని పాద
ములపయఁ బడెను. 'వీఁ డెవ్వఁడని' వర్తకుడు భార్య
నడిగెను. 'వీఁడు మీకుమారుఁడని భార్య ప్రత్యుత్తర
మిచ్చెను. ఆ మాటలు వినఁగానే వర్తకుఁడు కోపము
నాశ్చర్యము నందడించు హృదయముతో నిట్లనియె:
"బ్రహ్మదూర్ఘరాలా! నేనీ స్థలము విడిచివెళ్లనప్పటికి
నాకు లేనికొడుకు నేను వెళ్లిన తరువాత బయలు
దేలినాఁడా? దేవతావరప్రసాదముచేతనో నీ పతి

వ తాధర్మముచేతనో భర్త దేశాంతరమం దుండ
గనే నీకు కుమారుఁడు జన్మించినట్లు తోచుచున్నది.
వీఁడు నీకొడు కయినమాట నిజమే కాని నాకొడు
కయి యుండఁడు. వీఁడెవనికొడుకో వానికే వెళ్లి పను
స్కారము చేయవలసినదిగాని నాకు చేయగూడదు.
నీ వింతదుర్మార్గురాలవని నే నెన్నఁడు దలపోయలేదు,
నేను దేశాంతరమందు మృతినొందితి ననుకొని నీ
కొడుకు నీవు నుఖముగ జీవింపవచ్చు ననుకొంటిని
గాబోలు. మీ ధార్మ్యము బయలుపెట్టుటకే భగ
వంతుఁడు నన్ను బ్రతికించినాఁడు. ఛీ! మీరు నా
యెదుటనుండి లేచి యవ్వలకుఁ బొండు. మీమొగ
ములు చూచుట మహాపాతకము" అని తూలనాడు
చుండ భార్యయఁ గుమారుఁడు నిశ్చేష్టు లయ్యి
ప్రత్యుత్తరము నీయఁజాల రయిరి. ఆతనికేకలు విని
యిరుగుపొరుగువార నేకులు వచ్చి వర్తకునితో "నీవు
వెళ్లనప్పటికి నీ భార్యకు నెల తప్పినది. అది నీ నైఱుఁ
గవు. నీవు వెళ్లినతరువాత నీ కుమారునిఁ బ్రస
వించినది. ఆమె వరమపతి వ్రత. ఆమెయందు
దోషము లే"దని చెప్పిరి. కాని యాతనికి తృప్తి జనింప
దయ్యెను. అందఱు ఎవరిగృహములకు వాకు పోయిరి.
వర్తకుఁడు కంటికి నిదుర రామిచే గోడకుఁ జేరఁబడి
కూర్చుండెను. తనకు భర్త గావించిన పరాధవము
నకు దుఃఖతయై భార్య కంటికి నేలకు నేకధారగా
నేడ్చుచుండెను. కుమారుఁడును గాటమయిన యప
మానముచేత తలవంచుకొని విచారింపసాగెను. తన
యెడ ద్రోహము చేసిన భార్యను, నామెకుమారుని
నాటిరాత్రి యెట్లయిన సంహరింపవలయునని వర్త
కు డు తలపోయఁజొచ్చెను. అట్లు తలపోయుచు నా
యుధ మేదయిన సంపాదింపవలయు నని యిట్లు
తిరుగసాగెను. అట్లు తిరుగుచుండఁగా ముంజూరులో
నతని కొక వెదురుగొట్టము కనఁబడెను. ఆ గొట్టము

లాగి తెలుచిచూడ నందులో నొక గంటము తాటాకు గనబడెను. గంటముతో వారింబోడిచి చంపవచ్చు నని సంతోషించి యాతాటాకులో నే మున్నదో చూడవలయు నని కుతూహలము పొడమ దానిం దీపపు వెలుగునకు దీసికొనిపోయి చదునైకొనెను. అది తనయొద్ద భారవి తాకట్టు బెట్టిన శ్లోక మయ్యెను. శ్లోకము చదువఁగానే దానియర్థ మతని మనంబున నాటెను.

అర్థము బోధపడినతోడనే గంటము క్రిందపాట వైచిపైకి చూచుచు నతఁ డాలోచనము చేయసాగెను. "ఏమిది! సాహసించి, ఏకార్యమును చేయఁగూడదు. అవివేకము మహాపదల కాస్పద మని కదా యీ శ్లోకార్యము. మహాకవి యైన భారవి యీ శ్లోకము నాకు తాకట్టు పెట్టెనుగదా! దీనియం దెంతో విలువ యండుటంబట్టియే గదా నాలుగు బంతుల శ్లోకమునకు నాలుగు వరహాలు నే నిచ్చితిని. నే నిప్పుడు చేయఁబూనిన పని మహాసాహసము. ఇది యవివేకము. చక్కఁగా విచారించి వీ రిద్దఱు దోషు లని తెలిసినపిదప నే నీకార్యము చేసెదను. ప్రస్తుతము విరమించెదను." అని యీ యుద్యమ మునసంహరించి మఱునాఁడు గ్రామమం దున్న పేదలం గలసికొని తన గృహవృత్తాంత మంతయు వారి నడిగి తెలిసికొనెను. వారందఱు నైకకంఠ్యముగ నిట్లనిరి: "నీభార్య మహాపతివ్రత. ఈతఁడు నీ కుమారుఁడు. నిమ్మశంక మయిన మనసుతో

నీవు వానితోఁ గాఁపురము సేయవచ్చును." ఆ మాటలు విని తృప్తి నొంది వర్తకుఁడు దారపుత్రులం జేరఁదీసి మరల సంసారి యయ్యెను.

వర్తకుఁడు వచ్చినవార్త విని భారవి శ్లోకము తాకట్టు వదలించకొని గ్రంథము ప్రకటించుకొను నమయము వచ్చినదని వరమానందభరితుఁ డయి యాతనియొద్ద పుచ్చుకొన్న నాలువరహాలు వడ్డితోఁ గూడ దీసికొని వచ్చి యతని కిచ్చి తాకట్టు శ్లోకము నిమ్మని యడిగెను. తాను వచ్చునకు శ్లోకము వదలించకొనునకు గ్రంథము ప్రకటించక నిరణాటవలఁ బడియున్న యమృతానుభావుని భారవిని గని వర్తకుఁడు లేచి దృఢ ప్రణామంబు గావించి యాతని కిట్లయెను: "మహాత్మా! యీ శ్లోకము నిమిత్త మయి గ్రంథ మంతయు ప్రకటింపక యాఁగిన నీ వంటి మహానుభావులు తఱుచుగా లోకమున సంభవించరు. నీయొద్ద నేను సొమ్ము గ్రహించఁజాలను. ఏల యనిన శ్లోకమువలన నేను మహాకోపకారము నొంది టిని. ఆశ్లోకమువలన నాకు భార్యయు బిడ్డయు బ్రతికిరి. దానివలననే నాకీర్తి నిలిచెను. మీశ్లోకము అక్షర లక్షలు విలువగలది. అందుచేత నేను మీయొద్ద సొమ్ము పుచ్చుకొనను నరేగదా విశేషించి మీకు గొప్పబహుమానము గూడఁ చేయదలంచుకొన్నాఁ డను" అని వేయిరూటపదాఱు లాయన కిచ్చి నమస్కరించి పంపెను.

అర్థము బోధపడినతోడనే గంటము క్రిందపాట వైచిపైకి చూచుచు నతఁ డాలోచనము చేయసాగెను. "ఏమిది! సాహసించి, ఏకార్యమును చేయఁగూడదు. అవివేకము మహాపదల కాస్పద మని కదా యీ శ్లోకార్యము. మహాకవి యైన భారవి యీ శ్లోకము నాకు తాకట్టు పెట్టెనుగదా! దీనియం దెంతో విలువ యండుటంబట్టియే గదా నాలుగు బంతుల శ్లోకమునకు నాలుగు వరహాలు నే నిచ్చితిని. నే నిప్పుడు చేయఁబూనిన పని మహాసాహసము. ఇది యవివేకము. చక్కఁగా విచారించి వీ రిద్దఱు దోషు లని తెలిసినపిదప నే నీకార్యము చేసెదను. ప్రస్తుతము విరమించెదను." అని యీ యుద్యమ మునసంహరించి మఱునాఁడు గ్రామమం దున్న పేదలం గలసికొని తన గృహవృత్తాంత మంతయు వారి నడిగి తెలిసికొనెను. వారందఱు నైకకంఠ్యముగ నిట్లనిరి: "నీభార్య మహాపతివ్రత. ఈతఁడు నీ కుమారుఁడు. నిమ్మశంక మయిన మనసుతో