

రామ రాజు

(బ క క థ)

పానుగంటి లక్ష్మీనరసింహారావు గారు

“ఎహెహె, ఎహెహె! నేను జెప్పినమాట విను. మన కేదేవులాట వద్దు. తెలియలేదు? అదినంగతి”యని పార్వతమ్మను మందలించుచు వెళ్లపాటి రామరాజుగారు మఱ్ఱియాకుల విస్తళ్లు కుట్టుటకై పూచికపుల్లలు చీల్చుచుండెను. “నేను జెప్పినమాట రవంత లక్ష్మ్య పెట్టఁగూడదా”యని భార్య భర్తను యాచించెను. “ఓయబ్బ! నీమాటకేమి? ఆడ తీరు గంటిక్రింద బెట్టినమఱ్ఱాకులు నందెడు తోడు కొని యీడఁ బెట్టు. ఏదో యున్నదేదో యున్నది. ఉన్నంతమట్టుకుఁ గుట్లకెల్లఁ (కడుపునింప)దిని కూరుచుండక-యది లేదని యిది లేదని దీని కేడకు? హద్దేడది?”యని రామరాజు గారనిరి. మఱ్ఱియాకులు తెచ్చి భర్త కిచ్చి పార్వతమ్మ భర్తయొద్దఁ గూరుచుండెను. వారిద్దఱు విస్తళ్లు కుట్టుకొనుచు మాటలాడు కొనుచుండిరి.

రామ:—ఏదో నాల్గుకాడిగట్లమాన్యమున్నదికదా. బత్తెలు రెండు గోదలు రెండున్నవికదా, చిన్న పెద్ద, దూడ దుడికి, గాజల గాదెలలో మస్తుగా బొన్నగింజలు, నరికదా! అపరదినుసు లపురులుకదా! మఱెందుకు నాసలేదుగదా! ఇన్ని యున్నను మఱి దేనికో వెంకులాడుకొనుట (అపేక్షతోఁ దడుము కొనుట) తప్పకాదా?

పార్వ:—ఒకబిడ్డఁడైన లేనప్పుడు మన కివి యన్నియు నెందులకు?

రామ:—ఆరాముఁ డున్నాఁడే. ఇవి యన్నియు మనకు దొడ్డుగా (ఎక్కువగా) నిచ్చినాఁడు. మన రెండుపొట్టల కింత దాఁకఁ బని యేమున్నది? ఇవే యెక్కువయైనప్పు డింకను గొడుకొకఁడు కావలయు నని యడుగు కొనుట తప్పకాదా?

పార్వ:—అందఱు సంసారులు కొడుకులఁ గని సుఖించుచుండ మన కెంతలోప ముండి?

రామ:—ఓయబ్బ! నే నెఱుఁగనిసంసారాలా యేమి? మొఖాసాదారుపని చేసిన వెంకటరెడ్డిగారికిఁ గొడుకున్నాఁడా? నైజాము దేశములో సిద్దిపొందిన మహాన్నప్రదాతయైన కొన్నిపాటి సుబ్బరాజుగారికిఁ గొడుకున్నాఁడా? పదునాల్గు శాస్త్రా లేమో చదివినాఁడట. ఆయనపేరేదో మంచిదబ్బ! ఆ! పరదేశిరాజు గారికిఁ గొడుకున్నాఁడా? సంసారి యైనప్పు డెల్ల కొడుకుండవలయునని పట్టెందుకు? తప్పకాదా?

పార్వ:—అయ్యయ్యో! ఆఁడుప్రాణము యొక్కకష్టము మీ కెట్లు తెలియనండి. ఒడిలో బిడ్డను బెట్టుకొని పాలిచ్చుకొనుట. ముద్దు

ముద్దుగాఁ బెంచుకొనుట. వాఁడు తాతా అత్తాయని చిట్టిచిట్టిమాట లాడుచుండఁగా విని సంతోషించుట. ఈసుఖమంతయు నాఁడుదాన నైననా కక్కఱలేదా?

రామః—అదిగో ఆలాగన్నావు-బాగుగా నున్నది. తల్లిచచ్చిన బట్టెదూడ యన్నదే-దానికి రెండుపూటలనుబాలుపోసికొని పెంచుకో - తెలియలేదు? దానిని ముద్దుపెట్టుకో. అదిగో తెలివితక్కువగా నప్పుచున్నా వెందులకు? పుట్టినబిడ్డ బట్టెదూడకంటె నెక్కువ ముద్దురాదని నమ్ము. బిడ్డయెక్కువ యేమి? పెయ్యతక్కువ యేమి? దూడ నిచ్చినను రాముఁడే. బిడ్డనిచ్చినను రాముఁడే. తెలియలేదు? నీవు పట్టివెట్టిదానవు కాని. బిడ్డ అత్తా తాతా యనుట యెంతముద్దుగా నుండునో బట్టెదూడ 'ఏ ఏ' యని యటచుట యంత ముద్దుగానే యుండును. తెలియలేదు? నీవు పెంచుకొనకపోవుటచేత నాముద్దు ముచ్చట నీ వెఱుగవు.

పార్వః—ఎంత సేపు గొడ్డు గోద పాఁడి పంట - యీమాటలే కాని యిటువదియై దేండ్ల నుండి కాఁపురము చేయుచున్నారకదా ఒక్క-కొడుకైన లేకపోయెనని మీకుఁ గాసంత చింతయైన లేదేమింటి?

రామః—ఓనబ్బ! నాకుఁ జెప్పవచ్చి నావా? కొడుకు లేడన్నచింత నడుమ నా కెందుకు? ఆచింత రాముని కుండవలెను. మనకుఁ గొడుకు నీయనక్కఱలేదని ఆయన స్థిరపఱచుకొన్నాఁడేమో? తెలియలేదు? ఇక మాటలాడఁబోకు. రేపు కొయ్యదుప్పెన తెచ్చె

దను. నూనె రావి బట్టెదూడకు సొగసుగా దువ్వి - ఉన్నదేదో బాగుచేసికోవలయును గాని- ఏహేహే! లేనిదానికొఱకు-అదేమి వెట్టిదానా! కనుల నీరుపెట్టుకొందు వేల?

పార్వః—మనకు బిడ్డ నీయనక్కఱ లేదని రాముఁడు స్థిరపఱచుకొన్నాఁడంటిరా? ఇక మనగతి యింతే?

రామః—ఇప్పు డున్నలోప మేమున్నది? ఇట్ట సాఁగినయెడల నదృష్టవంతులమే. నేనొక మాట చెప్పుచున్నాను విను. లేదని యెన్నఁడు తలపోసికోకు. ఈయూలోచనయున్నదే ఇదే బెంగకు హేతువు. తెలియలేదు? మన స్సన కేమాత్రము పని యీయకు. కాళ్లతోఁ జేతులతోఁ బనిచేసికోవలసినదేకాని యూరకే కూరుచుండి మనసుతో మాత్ర మెన్నఁడు పనిచేయకు-తెలియలేదు? నీకుఁ బనిలేకపోయి నప్పుడు రెండుకుంచాలజొన్నలు వినది యా పిఠిడి బుట్టలోఁ బోసికొని యూరువెంట బోయి నేను జేసినట్లే చీమలు మొలగువానికి బిచ్చు కలు మొదలగునానికి వేయుము-తెలియలేదు? జొన్నపిండికొట్టెలు చేసి బీడపిల్లలయిండ్లకుఁ బోయి వాఁకిఁ బెట్టు. ఏదో యెప్పుడు మంచి పనిలో కదలికగా నుండవలసినదే కాని కాఘలు చాచుకొని కూరుచుండి కడుపు కాయలేదని యెన్నఁడు చింతింపకు. కొడుకు లేడన్నందుల కొకయేడుపా? ఏడనో విరుద్ధపు మాట. కొడుకు పుట్టి బాగుగా నుండునెడలఁ గోఁడలు లేదని మఱియొకయేడుపా? కొడుకు కోఁడలున్నయెడల మనుమడు లేడని మఱి యింకొకయేడుపా? ఏహేహే! నీయేడుపునకు

నా కర్ణ మగపడుట లేదు. ఆనవసరముగా నేడ్చుటవలన రాముఁ డేమనుకొనునో కాసంత కనిపట్టనక్కఱలేదా?

పార్వ్య:—రాముఁడు మీకు దైవము కదా! ఒక్కబిడ్డనిమ్మని యాయనకు మ్రొక్కుకొనఁగూడదా!

రామ:—ఓయబ్బ! నన్ను దేవుని బ్రాహ్మిం పుపంటివా? ఎంతమాట! దేవు నెన్నఁడు ప్రార్థింపఁగూడదని నేనుసినలుపఱచుకొన్నాను. తెలియలేదు? ఎందుచేతనో చెప్పనా? ఏవెట్టి మొఱ్ఱిప్రారథయో మొదలుపెట్టఁగానే నాకది కావలయు నిదికావలయునన్న షనికీమాలిన యూసు లాడక తప్పదు. మోక్షమైనను గావల యునని కోరుకొనకతప్పదు కదా! అట్లు కోరు కొనుటయైన దప్పే. మరల రక్షింపవలయునని రాముఁ డెఱుగఁడనుకొన్నావా యేమి? ఆతఁ డెన్నికనుల గనిపట్టుచున్నాఁడో నీవెప్పుడైన పరకాయించినావా? ఇష్టమువచ్చియిచ్చునా- సంతోషము. ఈయఁడు? అంతకంటె సంతో షము. ఈయఁడలంచుకొన్నవానిని బ్రాహ్మింప నక్కఱలేదు. ఈయఁడలంచుకోనివానిని బ్రా హ్మింపనక్కఱలేదు- తెలియలేదు?

పార్వ్య:-ఈయఁడలంచుకొనకున్నను మన భక్తిని మనయూర్తిని గని యాతఁ డీయఁ గూడదా?

రామ:—ఓయబ్బ! నా కింకఁ జెప్పకు. రామదేవుని నే నేమియుఁ గోరను. క్రిందటి పుట్టువ్రన నేది కోరుటచేతనో యీగఁడనిషి యిప్పుడు నాకుఁ గలిగినది. మన మింక నెవ్వ

రినిగూడఁ గోరవలదు. అట్లుచేసినయెడల— విన్నావా?—మన కింక నేమియు నుండవు. మనము గూడ నుండము. తెలియలేదు? అది పద్ధతిగాని—

పార్వ్య:-సంసారవృద్ధికొఱకు మన మపే షింపవలసినదా? అంతయఁ దుడిచిపెట్టుకొని పోవలయు నని కోరుకొనవలసినదా?

రామ:—పార్వతీ! ఏడనో యడవి మృగమువలె నున్నావు. నేను జెప్పిన దేదో నీకడుపునఁ బట్టనేలేదా? సంసారము దొడ్డు కావలయునని కోరుకోవలదు. నాసికావలయు నని కోరుకోవలదు. మొదలు కోరికయే వద్దన్న త్రాడుమీఁద నిల్చి నేనుండఁగా నన్నట్టయిట్ట లాగెదవేమి?

పార్వ్య:—మీరు మగవారు. పిల్లలు లేక పోవుటచే నే నెంత ఊోభవడుచున్నానో మీకుఁ జెప్పినను తెలియదు. నేను భద్రాచల రామదేవునకు మ్రొక్కుకొన్నాను. “రామ చంద్ర ప్రభూ! నీతిరునాళ్లకు నీగుడికి వచ్చి నిన్ను నేవించుకొందఁము. నిన్ను నేవించుకొన్న కిమ్మట మా కొక్కబిడ్డ నిచ్చి రక్షింపుము రక్షింపుము. రామయ్యతండ్రి!” యని మ్రొక్కు కొన్నాను. మీ కిదివఱకుఁ జెప్పలేదు. ఊమింపవలయును.

రామ:—ఓసి నీబొందపడ! ఎంతపనిచేసి నావే! రామదేవుఁడున్న భద్రాద్రి యెడ? రామ రాజున్నయెడల పాడేడ? ఏడకేదారి? ఎన్నికూఁ తలదూరమున్నదో యెవఁడెఱుగను? ఎన్ని గుట్ట లెక్కవలెనో? ఎన్ని పాటి రేవులు దాట

వలెనో? మననాశా? మనపాశా? మనగో? గా
 కు మనదో? నకాయ యాడ దొరకనా? ఏమి
 పార్వతీ! నీకేండ్లు మీఁదఁబడినకొలఁది బుద్ధి
 వెనుకఁబడుచున్నది? దానికప్పుము లాడఁ బెట్టి
 కొడుకునిమ్మని అఱిగినప్పుడు రామదేవుఁడు
 మనలఁగూర్చి యేమనుకొనునో రవంత యా
 లోఁదించినావా? ఇట్టచేయవయ్యూ అట్టచేయ
 వయ్యూ యని రామదేవునికి నీవా చెప్పట? ఆ
 యనకుఁ జెప్పటకు మన వె-వరము? ఎడలపా
 టిలో వారందఱు నెవరికిఁ దోఁచినట్లు వారు
 తల కొకమాట రామదేవునితోఁ జెప్పి చేయు
 మనునెడల, ఇక రామదేవుఁడన్నపే రెండు
 కు? నీ మలవనస్యాసయ్యలకోరికల ప్రకార
 మాయన నడవవలసినదా? ఆయనయిష్టమా?
 మనయిష్టమా? అదిగాక యడుగుకొని యడు
 గుకొని పుచ్చుకొనుట యే మంతగొప్ప?

పార్వ:- నాకుఁ దెలిసియో తెలియకయో
 యట్లు మ్రొక్కుకొంటిని. మనము భద్రాచల
 యాత్రకుఁ బోవలసినదినములు సమీపించు
 చున్నవి. అందుచే గింజలమ్మకొని కొంత
 సొమ్ము చేసికోవలసి యున్నదికాదా?

రామ:- గింజలమాట కేమి సొమ్ము
 మాటకేమి కాని 'మన' మనుచున్నా వెండు
 లకు? భద్రాచలయాత్ర నా కెందుకు? నామ
 ట్టుకు వంటయింటిఁగూటిలో నున్నరామదేవు
 డెంతో భద్రాచలరామదేవుఁడు నంతే - భద్రా
 చల మే డ నో యున్నదనుకొన్నావా?
 రాముఁ డేక నున్నాఁడో యాడనే భద్రాచ
 లము. రామునిబట్టి భద్రాచలముకాని భద్రా
 చలముబట్టి రాముఁడు కాఁడు. తెలియలేదు? ఈ

వ్యవహారమంతయు నాడఁబెట్టి ముందిది చెప్పా.
 నేను భద్రాచల వెందుకు?

పార్వ:- మనమిద్దఱముకూడ వచ్చేద
 మని మ్రొక్కుకొంటి నని చెప్పలేదా?

వాసు:- నన్నుఁ గూడఁదీసికొనివత్తునని
 మ్రొక్కుకొంటివా? నీ వేడకుఁ బోవుదువో
 యాడకు నన్నుఁగూడఁ గట్టకట్టుకొని పోవు
 దువా? నేను నీచేతిలోనికానండి ననుకొన్నా
 వా? మొలలోనితాళపుఁజెవి ననుకొన్నావా?
 ఓయబ్బ! నీ కెంత తుట్ట బశాయించినదే!
 (ఎంత పొగ రెక్కినదే).

రామరాజుగా రిట్లు పలుకుచుఁ జేతిలో
 నున్నపూచికపుల్లను బైకెత్తి తెప్పపాటుకాల
 మట్టె బిరుకముగఁ బట్టుకొని భార్యవంకఁ జూ
 చెను పార్వతమ్మ భర్తను గాంచి తెల్లబోయి
 యట్టె కనుల వ్రాల్చి యూరకుండెను. యా
 థాలాభముగఁ బలికిన తనకఠినవాక్యములకు
 భార్యమనసు నెచ్చినదేమో యని యామె
 వంకనే చూచుచు విస్తరి కుట్టినచోటనే కుట్టి
 "సశే! కనకయ్యసిద్ధాంతిని బిలిపించి ముహూ
 ర్తముపెట్టించు. ఇద్దఱముకూడఁ బోవుదము.
 కాని యొక్కయేర్పాటుమాత్ర మున్నది.
 అదేమనగా- మఱి- కొడుకు నిమ్మని రామదే
 వుని నీవు కోరుకోవలసినదేకాని నేను గోరను.
 కోరుకోమని నీవు న న్నాడ నిర్బంధపెట్టవద్దు.
 తెలియలేదు? అది నంగతి" యనియెను. భార్య
 యందులకు సమ్మతించెను. అంతలోఁ బదు
 గురు బ్రాహ్మణులు భోజనమునకు వచ్చిరి.
 భార్యభర్తలు లేచి వారికర్ఘ్యపాద్యములిచ్చి
 సేవించి, వారు భుజించినవెనుక భుజియించిరి.

II

భద్రాచల రామదేవుని సేవించుకొని భార్యభర్తలు స్వగ్రామమునకువచ్చి బ్రాహ్మణ సమారాధనాదులు జరిగించుకొని నిత్యాతిథి పూజ గావించుకొనుచు రామచంద్రమూర్తి వార్తలు చెప్పకొనుచు బసుసంరక్షణ మొనర్చుకొనుచు మహానందమునఁ గాలక్షేపము చేయుచుండిరి. ఒకనాటిరాత్రి పార్వతమ్మ “ఇదిగో మనపై రామదేవునకుఁ బూర్ణమైన యనుగ్రహము కలిగిన ట్లగడడుచున్న ద”ని చేటయంత మొగము చేసికొని యుప్పొంగుచు భర్తతోఁ బలికెను. బట్టెదూడమెడలో మువ్వలుగట్టుటకు దారము పేనుచున్న రామ రాజుగా రామాటలు వినిపించుకొనలేడు. “మాటలాడ లేమి? నే నెంతో ముచ్చటపడి చెప్పినమాటలను జెవిపెట్టరేల”యని మువ్వలు గుడుచుపిల్లవలె బలికి, భార్య, దీపమునెద్దఁ గూరుచుండి పేనుచున్న భర్తయొద్దకు వచ్చి బుజముపైఁ జేవైచి యాతనిని గదలెను. “మంటివో మఱల జెప్పుము”ని భర్తయడుగ, “మనపై రామచంద్రమూర్తికిఁ బూర్ణానుగ్రహము వచ్చిన ద”నెను. “ఆయన కెప్పుడు ముపైఁ బూర్ణానుగ్రహమే - ఈనాఁడు క్రొత్త యేమున్నద”ని భర్త బదులుచెప్పెను. “ఆమాట సరి లెండు. నేఁ డొక గొప్పవిశేష ముండుటచేతనే చెప్పితి”నని భార్య యనఁగ “నదేసో నబ్బ! నాకు నిదానముగాఁ బట్టుకో లేదని” భర్త పలికెను. భద్రాచలయాత్రవెల్లినట్లెఱ్ఱియిన్నది. కాని యెందులకు వెళ్లవలసివచ్చినదో యాసంగతి రామరాజుగారు మఱచియే పోయినారు. “కొడుకును బ్రసా

దింపుమని భద్రాద్రిరాముని నేను గోరుకొనిన మాట మఱచియే పోయినారా? బట్టెదూడ మెడలోనికి దార మేలాగున పేనుచున్నారో మనబిడ్డని నడుమునకు బంగరుమువ్వలు కట్టుటకు దారము నాలాగుననే మీరు పేనుట యిక నేఁడు మాసములకు సిద్ధింపఁగలదు” అని పార్వతమ్మ, పుట్టెఁడుసిగ్గుతో మూఁడు పుట్లనేర్పుతోఁ బదునాల్గుపుట్ల నంతోషముతోఁ బలికెను. “ఓనబ్బ; ఇంతేకాదా? నే నేదో యనుకొన్నాను. రామదేవునకు దయ వచ్చునెడలఁ గొడుకు నిచ్చుట యొకవిశేషమాయేమి? ఆయనయెంతమందికిచ్చుచున్నాఁడో! యని భర్త పలుకఁగ “రామదేవుని కిది గొప్ప కాదు కాని యిన్నియేండ్లకు నాకుఁ గడుపు ఫలించుట మనకు గొప్ప కాదా”యని పార్వతమ్మ పలికెను. “చూడ! కోటప్పకొండవీధి ములోఁ గొన్నమువ్వ లాచిలుకకొయ్యనున్న చిన్నగుడ్డమూటలోనున్నవి. ఈడ కవి తోఁడు కొనిరా”యని భర్త భార్యను గోరఁగ “ఈశాత్రియే దానిమెడలోఁ గట్టవలయునా - తేపు కట్టఁగూడదా?” యని పలుకుచు నామువ్వలు తెచ్చి యాతనియెదుట నామె యంచెను. వానిని దారమున గ్రుచ్చి యాదండను దూడమెడ గట్టుట కాతఁడు పశువులపాకలోనికి బోయెను.

III

ఆపల్లెటూరఁ జెఱువునెద్ద నుదయమున స్నానాదికృత్యములకుఁ జేసినస్త్రీలు పార్వతమ్మనుగూర్చియే మాటలాడుకొను చుండిరి. “అదృష్టము చెప్పవచ్చినప్పుడు పార్వతమ్మదే

యదృష్టమమ్మా”యని బోరలించిన బిందె మీఁదఁ గూరుచుండిన యొకయిల్లం లనఁగ సూరమ్మ“చిన్నీ! (పిన్ని) సార్వతమ్మకుఁ గడు ఁనియే నీనమ్మకమా? నేను మొన్నఁ జూచి నాను. నాల్గవ నెలకుఁ దగినజూడలు నాకేమియుఁ గనఁబడలేద”ని యొక కాంత కాలియందె లిను కతోఁ జంతపండుతోఁ దోముకొనుచుఁ బలి కెను. ‘వెంకమ్మవదినె యెప్పు డెడ్డమనగాదెడ్డ మే-జూడలు కనబడకపోవుటయేమి? నిక్షేపము లాగునఁ గనఁబడుచున్నవి” అని యొకబాల వింతువు పలుక, “నౌనమ్మా! ఇల్లు నెండునట్లు కని వెంచినదానవు. నీకుఁ దెలియక నాకుఁ దెలియునా యేమి?” యని వెంకమ్మ సుబ్బమ్మ వదినెను బరిహసించుచుఁ దుంట్లపైఁ జఱచు కొనెను. “జూడలు కనఁబడుచున్నవో లేదో నేను జూడలేదు కాని వన్నింపులయిన (పున స్సంధానము) యిటువదియైదేడ్లకు నెలతప్ప టమాత్రము నేనెక్కడను వినలేదమ్మా”యని సగముబట్ట కట్టుకొని మిగిలినసగము నుదికికొ నుచున్నయొకలజ్జావతి పలుక, “లేకేమి పుల్ల మ్మత్తా! మాయాడుబిడ్డయ త్తగారిమేనమామ కూఁతున-కమ్మా-చెప్పిన నమ్మవేమో-కాఁపు రమునకువచ్చినతరువాత ముప్పది రెండేండ్లకుఁ గడుపమ్మా” యని నీటిలో మొలలోఁతువ ఱకు దిగి వనపు మొగమునకు రాచికొనుచున్న కోటమ్మ పలికెను. “ఇట్టియకాలపుఁగడుపులు సార్లాకావమ్మా! తల్లిగండాల కిట్టిని దాఁపు రించునమ్మా-రెండుతలలు నేర్పాటగువఱకు నే మియు ననుకొనుటకు వీలులే”దని యట్లు తో ముకొనుచున్నయొకయంగన మంగళప్రదము

గఁ బలికెను- “పిచ్చమ్మతల్లీ! నీవెట్టి కాని. రామరాజుగారు రామభక్తుఁడమ్మా! భద్రా చలరామదేవు నాతఁడు గట్టిగా మ్రొక్కుకొను టవలన నిట్లుకలిగినదట. హామామాషీకడుపు లకు నీవన్న భయము కాని వర ప్రసాదముచేఁ గలిగినవానికి నదరు బెదరు నుండవమ్మా!” యని సూర్యనమస్కారములుచేసికొనుచున్న తిమ్మయ్యమ్మ పలికెను. “అచ్చమ్మక్కయ్యా! నీవుకాఁపురమునకు వచ్చి ఁండ్రెండేళ్లయినది కాఁబోలు. భర్తను దీసికొని భద్రాచలము పోయి రామదేవున కేదో మీఁదుకట్టుకొని కట్టుదిట్టముగా మ్రొక్కుకోఁగూడదా”యని యిదివఱకుఁ దోమ తొలచినయట్లు కట్టితో వీపు గోకొనుచున్న యొకకాత పలుక, “భర్త! ఎందుకువచ్చినభర్త! దుర్గమ్మక్కా! నాబ్రదు కేమడుగుదువు? ఆమాత్రపచ్చికబు చ్చిక యల్లాయపుల్లాయ (అన్యోన్యప్రేమగల) సంసారమేయై చెప్పినట్లు విని మిఱుకఁగలభర్త యే యైనయెడల నా కీకర్మ మెందుకమ్మా” యని తుడుచుకొన్నతలను జాడించుకొనుచు నచ్చమ్మ పలికెను. “అందరితో నెక్కమాట. మాయింటికేకనంకియో యొకదూరపునా డుచుండి యొక గొప్పసిద్ధాంతి వచ్చినాఁడు. ఆయనకుఁ దెలియనిసంగతి లేదు. ఆయనను మధ్యాహ్నము తనయింటికిఁ దోడుకొనిరమ్మని సార్వతమ్మ నాతోఁ జెప్పినది. మీరందఱా డకు రండు. ఎవరికిఁ దోఁచినది వా రడుగవ చ్చును” అని కనకయ్యసిద్ధాంతిభార్య పోచమ్మ పలికెను. * * *

ఆనాటిసాయంకాలమునందు రామరాజుగారు పొలమునుండి వచ్చి గేదెలను గోవులను దూడలను యథాపూర్వముగాఁ బరామర్శించి లోనికిఁ బోయి. కాశులు గడుగుకొనుటకు నీతిచ్చుటకై భార్యరాలేను. నూతియొద్దకుఁ బోయి పాదప్రక్షాళన మొనర్చుకొని వంటయింటిలోని కాతఁడు పోయెను. అక్కడఁ గూడ భార్యలేదు. పచనప్రయత్న మేమియుఁ గానఁబడలేదు. అంత పడుకగదిలోని కాతఁడు పోయి చూడఁగ వట్టినేలపైఁ బార్వతమ్మ పండుకొని యేడ్చుచుండెను. భర్తను జూచి పట్టరానిసంతాపమునఁ బెద్ద గోల పెట్టి యేడ్చెను. రామరాజుగారు తెల్లఁబోయి భార్యయొద్దఁ గూరుచుండి యామెపైఁ జేయి పైచి "యేమిది యేమిది"యని పలుమాఁ జడిగెను. భార్య తలపై మోదుకొనుచు "భర్త చెప్పిన మాటవినిని దుర్మార్గురాలను. బుద్ధి గడ్డిదినుటచేఁ గొడుకు నిమ్మని రాముని గోఁతిని. నాకుఁ గొడు కక్కఱలేదు. కడు పక్కఱలేదు. రామ దేవఁడా! నీవు ప్రసాదించిన దీనిని నీవు కీసికో నాయనా! నాతండ్రి! రామచంద్రదేవా! యని యెలుగెత్తి యేడ్చెను. "సంగతి యేమి? వ్యవహారమేమి? ఈగొడవ కలుగుటకు మూల కారణమేమ"ని భర్తయడుగ "నయ్యో నేను భరింపలేను నాకు వద్దు. నా కక్కఱలేదు. నాకుఁ గొడు కక్కఱలేదు. ఇదిగో బుద్ధి లేక కోరుకొనినందులకుఁ జంపలు వైచికోను చున్నాను. మహాప్రభూ! యని యామె యేడ్చెను. బలాఘ్యుడైన రామరాజుగారు రామె యెంత వాఁడినను రెండుచేతులతో

నెత్తుకొని మంచముపైఁ బరుండఁ బెట్టికన్నులం దుడిచి "చూడు చెప్పినమాట విను. తొందర పడవద్దు. తెలియలేదు? నిదానించుకో- సంచాలించుకో- ఇప్పుడు కలిగినసంగతి యేమి"యని బతిమాలుకొనుచు నడిగెను. "నేనుకెప్పలేను. వనము తిరుగ భద్రాచలయాత్రకుఁ బోవుదము. ఆరామదేవుని రెండుకాళ్లు పట్టుకొని "నాకు దయచేసిన పుత్ర భిక్షము నా కక్కఱలేదు. అనుగ్రహింపుము మహాప్రభూ!" యని మొఱ్ఱపెట్టుకొందును. అని పార్వతమ్మ పలుకునంతలోఁ గనకయ్యసిద్ధాంతి వచ్చి "పార్వతమ్మక్కా నీ కీవెట్టి యేమి? తూర్పు సిద్ధాంతాలు స్థిరమనుకొన్నావా యేమి? మొదలుశాస్త్రానికే పార్వతీదేవిశాపమున్నది. ఆయ వకతవకముంకొడు కేదో పేలఁగ నది యే పట్టుకొని గుండె పగులఁబెట్టుకొనుట తగునా? తరుఁ త నేను నాలుగుచీవాట్లు పెట్టినాను. ఆతఁడు చెప్పినదానిని ముక్కముక్కల క్రింద ఖండించినాను. నామాట నమ్ముమ"ని పార్వతమ్మను మందలించఁగ, "నాయనా! నీ మాట నిజమేనా యని పార్వతమ్మ యడిగెను. నాది సిద్ధాంత మని కనకయ్య చెప్పుచుండఁగ, "మొదట దీనికి మూలాధారమైన గొడవయేమ"ని రామరాజుగారు పట్టుదలతో నడిగె. "ఏమియు లేదు. ఎవఁడో పంచవత్సర పాసకుఁడు- త్రాగుబోతు ముంకొడుకు మీరు పొలములో నుంకగా నిక్కడకు వచ్చి పార్వతమ్మకుఁ గొడుకు గల్గుననియుఁ గొడుకు పుట్టినగంటలోపలఁ దండ్రి మరణించుననియుఁ జెప్పిపోయినాడు" అని కనకయ్య చెప్పెను.

‘హాహాహా’యని రామరాజుగారు గూడ కూలి పడునంతనవ్వ నవ్వి, ‘ఓయబ్బ! ఇంతే కదా! ఈమాత్రపు వ్యవహారమున కింతలాల్లి(అల్లరి) యెందుల?’ కని పలికి కనకయ్యయెదుటనే యిరుగుపొరుగువారికి విసంబడునంత గట్టిగ భార్యను ముద్దుపెట్టుకొని ‘సిద్ధాంత! నీ విటఁ గూరుచుండుము, నేనుబోయి వంటచేసికొందు’ నని పడమటింటిలోనికి బోయెను.

సిద్ధాంతి యామెయొద్దనే కూరుచుండి వృద్ధపారాశర్యమునుండి “భాగ్యవ్యయాధివత్సేన రంధ్రే శో నశుభ ప్రదః” అని చదివి ఊఁ యని రెండుమాటులు మూల్లి,

“భాగ్యవ్యయాధివత్సేన రంధ్రే శో నశుభ ప్రదః, తత్తత్ఫలాని ప్రతాప్రదిశే తాంతమో గ్రహణా” యన్న శ్లోకమును జదివెను. ఆశ్లోకమునకుఁ బార్వతమ్మ కర్ణము తెలియకపోవుట యాశ్చర్యముకాదు. సిద్ధాంతికే తెలియలేదని చెప్పవలసివచ్చినది. ఎందువలన? దానికర్ణము లేక పోవుటవలన. ఒకశ్లోకములోఁ బూర్వార్థము మఱియొకశ్లోకములో సుత్తార్థమును లంకెవేసిన శ్లోకమున కర్ణముండునా?

కం. “అన్నాతిఁ గూడ హరుఁడవు
అన్నాతిఁ గూడ మన్న ననురగురుండో
బంతులు తామర మొగ్గలు
దంతులకుంభములఁ బోలు తరుణీకుచముల్”

అన్న కలగోలుగంప కడవద్యశ్రాద్ధమున నర్ఘసమన్వయ ముండునా? కాని శ్లోకము వలన మాత్రము పార్వతమ్మకు ధైర్యము హెచ్చయ్యెను. పంచపక్ష్యు పానకుండు శ్లోక మేమియుఁ జదువలేదా. శ్లోకము చదివిన కనకయ్యయే పంచపక్ష్యు పానకునికంటె నెక్కువ

వాఁడని పార్వతమ్మ నమ్మెను. వట్టిమాటలలో కంటె గణబద్ధమైనమాటలలోఁ బ్రమాణశక్తి హెచ్చున్నది. అందులోఁ దెలియని భాషలోఁ జదివినదానికి మఱింత ప్రమాణ శక్తి యున్నది. మనసు కొంత కుదుటఁ బఱచుకొని పార్వతమ్మ భర్తను వారించి తానే వంటచేయుటకు వంటయింటిలోనికి బోయెను. కనకయ్య యింటికిఁ బోయెను.

IV

పంచపక్ష్యు పానకుఁ డాయూరికాంతల కెందఱికో ప్రశ్నలు చెప్పెను. వారివారికి నిదర్శనము లిచ్చుచున్నట్లు పార్వతమ్మ వినుచుండెను. “తనకుమాత్ర మేల నిదర్శన మీయకుండును? అని తలపోసికొని యేడ్చుచుండును. అయిదవనెలలో గాజులు లేస్త. సీమం తము లేదు. నూడినలు లేస్త. ముద్దుముచ్చట లేమియు లేవు. ఎవ్వ రేమి చెప్పినను వినక యెంగిలింపునములు చేయుచు: గృశించి మంచమున కంటుకొని పోయినట్లు వండుకొని యొక్కరీతిగ నామె నేడ్చుచుండెను. అక్షరాభ్యాసమే యెఱుగని రామరాజుగా రేమి యితిహాసములు చెప్పి యామె నోదార్పగ లరు? అదిగాక భర్త కనులఁ బడునరి కామె గొల్లన నేడ్చుచుండును. ఆయూరిలోనికాంత లెందఱో యనుదినమును మధ్యాహ్నమున వచ్చి యామెయొద్దఁ గూరుచుండి యేవో యుబుసు లాడుచుఁ గాలక్షేపము చేయుచుండిరి. భర్త తనయెదుట లేనప్పు డాతఁ డెదుటికి వచ్చినదాఁకఁ దొందరపడి యాతనిని బడేపడే పిలుచుచుండును. వచ్చినతర్వాత నాతనికి జూచి హఠోరున నేడ్చుచుండును. తాను గనఁ

బడుటచేనామె మఱియింతదుఃఖించుచున్నదని భర్తరవంత యావలికిఁ బోవఁగ, “రంఘ.రంఘ. రాజేమి రాజేమి” యని వచ్చినదాఁకఁ దపించి పోవును.

రామరాజుగా రొకనాఁడు మధ్యాహ్నమున వచ్చి “పార్వతీ నీవేచ్చినట్లయిన నే నిక్కడఁ కింక రాను. సంగతి యేమివో వ్యవహారమేమిదో తెలియలేదు? సందర్భమేమిదో- ఆదోయిదో ఉన్నదందునా మఱి లేదందువా? అది మనము రాపాడించుకొనవలసినది కాని ఊఁ-తెలియలేదు? అది సంగతి” యని యుపన్యసించెను. దానికర్థ మేమాత్రము తెలియక కాఁబోలు పార్వతమ్మ “మీయిట్టము ఏది చెప్పవలయునో చెప్పుడు నేను విందు” ననెను. వా రిట్లు మాటలాడుకొనిరి.

రామ:—పార్వతీ! మాతాతగా రిప్పుడున్నారా?

పార్వ:—ఆమాట యిప్పుడెందుకు? లేకు

రామ:—ఎందుచేత లేకు?

పార్వ:—చనిపోవుటచేత.

రామ:—నరే-అట్ట బాటలోనికి రా- ఎందుకుఁ జనిపోవలయును?

పార్వ:— ఏమి చెప్పఁగలను. కాలము వచ్చుటచేత.

రామ:—మాతండ్రి గారిమాట యేమి?

పార్వ:—ఆయనకును గాలమువచ్చినది.

రామ:—అట్టయిన మఱినామాట యేమనుకొన్నావు. తొందరపడకు. ఆఁగు. మనుష్యుడైనవాఁ డెల్లఁ జనిపోవకతప్పదు తెలియ

లేదు? గొడ్లు గోదలమాట రవంతనేఁ పాడఁ బెట్టు. వెంకటాద్రినాయఁడుగాను వెల్లిపోయినారు సుఖపడినారు. భర్మప్పారావుగారు కాలమునేమైనఁగాని రొకాయంపఁ(అడ్డుకోఁ)గలిగినారా? వెడలిపోవుట యనఁగా నేడకోనా? రామదేవునిదగ్గఱకు - తెలియలేదు? ఇక దుఃఖాలతోఁ బని యేమున్నది?

పార్వ:—(ఏడ్చుచు) కొడుకు పుట్టినకంటనే మీరు మమ్ము విడుచుటకు నిశ్చయపఱచుకొన్నారా?

రామ:—నిశ్చయపఱచినవాఁడు రామదేవుఁడు. మన మెవరము? అందఱమాట యంటే.

అయ్యో! నిశ్చయమేనా! నిశ్చయమేనాయని పార్వతమ్మ వెక్కివెక్కి యేడ్చెను. రవంతనేఁ పచ్చటఁ గూరుచుండి రామరాజుగారు పొలముగొనికే బోయిరి. ఎందఱతిఘలు వచ్చినను దా నొక్కఁడే వంట చేసి యందఱకుఁ బెట్టుచున్నాఁడు. భార్య చింతించుచున్నదన్న చింతక్క తనచింత యేదియు నాయనకు లేదు. మట్టితిను దూడలమూఁతులకు బుట్టలల్లుచున్నాఁడు. ఆవులకు దృష్టిదోషము తగులకుండఁ గంబళిత్రాళ్లు పేసుచున్నాఁడు. జొన్నపిండి చీమలకు వేయుచున్నాఁడు. జొన్న రొట్టెలు బీదపిల్లల యింటికిఁ దీసికొనిపోయి పెట్టుచున్నాఁడు.

V

ఒకనాటిరాత్రి రెండు యామములకుఁ బార్వతమ్మకు నెప్పులా రంభించినవి. ఆరాత్రి సామాన్యముగనుండెను. మఱునాటియుదయ

మున హెచ్చుగా నుండెను. ఈసంగతి తెలియటచే నూరిలోని యనేకకాంతలు పురుషులు వచ్చి రామరాజుగారియింటిలోఁ గూరుచుండిరి. ఆయనకుఁ బుత్రోదయ మగు నని సంతసించురా? ఆయననిర్యాణము సమీపించుచున్న దని దుఃఖించురా? స్తంభీభూతులై కూరుచుండిరి. ఏమియుఁ గోఁడక యొకరి నొకరు చూచుకొనుచుఁ గూరుచు డిరి. అట్టి సమయమున రామరాజుగా రేమి చేయుచున్నారో? ఆపునాలుకకుఁ దొండగఱి యైనదని దాని కుప్పు రాచుచున్నారు. ఉప్పురాచుచున్న రామరాజుగారు రాయించుకొనుచున్న పశుస్వకంఠె నెక్కువవారు కారని వాఱలోఁ గొందఱునుకొనిరేమో ఎట్లు తెలియును? స్త్రీలు బుగ్గలు నెక్కుకొనిరి. పురుషులొకరి నొకరు చూచుకొని పెదవులు విఱుచుకొనిరి.

క్రమముగాఁ బార్వతమ్మకు నెప్పులు హెచ్చయినవి. సాయంకాలము నాలుగంటలకుఁ బుత్రుఁడు కలిగెను. పార్వతమ్మ గదిలో నుండి యేడ్చుచున్నది. అక్కడి స్త్రీలందఱు కన్ను లొత్తుకొనిరి. రామరాజుగారు పుత్రోదయ మైనవెంటనే స్నాన మొనర్చి విభూతిని ధరించి యందఱయొద్దకు వచ్చి మందహాసముతో నటఁ గూరుచుండెను. “అయ్యా మికుఁ గుమారుఁడు కలిగినాఁడు సంతోషమే” యని యొక్కఁడైన నాయనతో ననలేదు. అందఱుకూడఁ బ్రతిమలవలెఁ గూరుచుండిరి “నాయనలారా! మాతండ్రిగారు నాకు తిరిగి పుట్టినారు సంతోషమే. మీ రిడనే

ప్రాద్దుటినుండియుఁ గూలుబడి యున్నారు. మీ రీపాటి కింకకుఁ బొందవ” రామరాజుగారు పలికిరి. “తొందరలేదు. సాయంకాలమగువఱకుండు” మనివారనిరి. “సరే” యని యాతఁడు లేచి “చీమలకుఁ బిండి వైచి పిల్లలకు రొట్టె లిచ్చి త్వరలోనే వత్తు న”ని వీధిలోనికిఁ బోఁబోవుచుండగ “నెక్కుగంటవఱకైన మీరిక్కడనుండి కడలవలదని వారందఱొక్కఁడవముగఁ బలికిరి. కనకయ్యసిద్ధాంతి లేచి “పిండిరొట్టెలు నేను వైచి వచ్చెదను. మీరిట కూరుచుండు” డనిపలికి లేచినరామరాజుగారిని రెండుచేతులు పట్టుకొని కూరుచుండఁబెట్టి వీధిలోనికిఁ బోయెను. “ఓయబ్బ! నా కీనిర్బంధ మేమయ్యా!” యనుచు రామరాజుగారు రటనే కూరుచుండిరి. అయిదయినది. ఆఱయినది. డీ పములు వెట్టినారు ఏడుగంటలైనది. “రామరాజుగారూ! ఇక బ్రదికినారయ్యా” యని యదతాయన నభినందించి పంచపక్షిని బనికిమాలి నముండకొడు కని తిట్టి యెవరియిండ్లకు వారు పోయి.

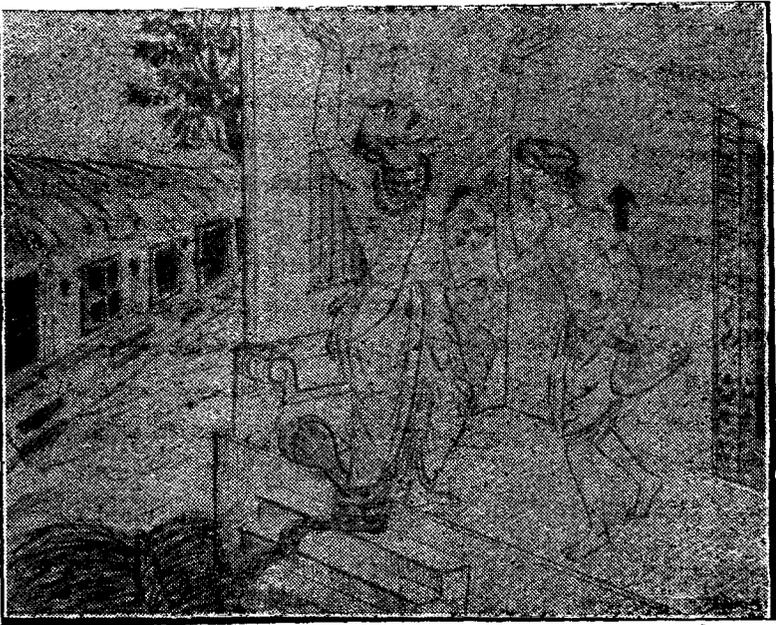
రాత్రి పార్వతమ్మ సుఖముగా నిద్రపోయెను. తెల్లవాఱనపిమ్మటఁ దిరుగఁ గొందఱు బ్రాహ్మణులు రామరాజుగారియింటికి వచ్చిరి. రామరాజుగారు స్నానముచేసి భస్మధారణ మొనర్చుకొని వానినందఱను గౌరవించెను. “రామరాజుగారూ! ఇది మీ బ్రదుకు కాదు. గ్రామమందలియశేషజనుల బ్రదుకని నమ్మవలయును” అని కనకయ్యసిద్ధాంతి పలుకగ “జీమల మాట పశువులమాట చెప్పక పోయితివేల” యని మఱియొకరు రవంతచేర్చిరి. అందఱు

మహానందమొందుచుండిరి. రామరాజుగారిని జూచుట కింక ననేకులు వచ్చుచున్నారు. వారి కందఱకుఁ దగినతా వింటిలో లేకుంటుచేఁ గాఁబోలు రామరాజుగారు వారి కెదురుగ వీధిలోనికి వచ్చి వానిని గారవించి వీధిలోనే నిలువఁబడిరి. రామరాజుగారి నందఱు వదేవదేయభీనందించిరి. “ఓయబ్బ! బ్రదికియన్నందులకు నన్నింతగా నభీనందించుచున్నారేల? బ్రదికియన్నందుల కెవ్వరినిగూడ నభీనందింప నక్కఱలేదు. తెలియలేదు? నన్ను మీ రభీనందింపఁదలఁచుకొన్నయెడల నే నిప్పుడు చెప్పఁబోవుదానికై యభీనందింపుఁడు. అప్పుడైనను వద్దనియే నాకోరిక. ఆసంగతి యేదనగాఁ ఆది నా కడుపులోనే పెట్టుకొన్నాను. నేను భద్రాచలములో నుండగా మొకరాత్రి నాకు స్వప్నము. రామదేవుఁడు కనఁబడి నీవు వై

వైశాఖశుద్ధకౌదశినాడు నాలుగడియలపూ దైక్కున్నప్పుడు తనువును ద్యఱించి నాసన్నిధికి జేరెద నని చెప్పెను ‘ఓయబ్బ! అంత దూరపువాయిదా వేసినా వేమయ్యా! నీయిష్టాని కడ్డేమున్నదయ్యా! నామట్టుకు నే నిప్పుడు సిద్ధముగా నున్నానని నేను రామదేవుని తోఁ బలికితిని. ఈదినమే యాయేకాదశి. నాలుగడియలు కూడఁ గావచ్చినది” అని రామరాజుగా రానందఱరవశులై పలికిరి. అందఱును దెల్లఁబోయిరి.

ఇంతలోఁ బాలికాపువాఁడొకఁడు గడ్డిమోపు తలపైఁ బెట్టుకొని రామరాజుగారి యింటికి వచ్చుచుండెను— “వీరన్నా! నిన్న సాయంకాలమునఁ దోడుకొని రావలసినమో పిప్పుడు తెచ్చితివా? రాత్రి పశువులకు గడ్డి లేకపోవుటచే నేనంత కఠకటలాడిపోయితిను”

యని రామరాజు గారు వాని తో ననిరి. “బాబూ! నిన్న సాయంకాలమునఁ దేలు కట్టినది. అదుచే రా లేకపోయినా న”ని వాఁడు పలుకుచు గుమ్మపు మెట్లెక్కుచుండెను. “వంగు వంగు - మోపు వైనఁ దగులును” అని రామరాజుగారు కేకవేయుచునేయున్నారు. ఇంతలో



మోపు వానితలమీఁదినుండి తిరుగఁబడి మెట్ల మీఁదనుండి దొరలుచు వీధిలోఁ బడెను. దానిలో రాత్రి యేవేళనో దూరి యటనే నిద్రించి మోపు క్రిందఁబడుటతోడనే బెదటి పోయిన త్రాచువా మొక్కటి యీవలకు వచ్చి రామరాజుగారిని గాలిపైఁ గఱచెను. రెండుచేతులు పైకెత్తి “రామచంద్రప్రభూ! దయగలిగినదా! దయగలిగినదా!” యని యా

నంద బాష్పపూరితలోచనుడై రామరాజుగా రఱచి “సిద్ధాంతీ! వసారాచూడిలో దర్భలు జాగ్రత్తపెట్టినాను. ఈడ కవి తోడుకొనివచ్చి యాతిన్నెమీఁద పరవవయ్యా! నీకుఁ బుణ్యము: కలుగునయ్యా!” యనివలికి యాతఁడట్లు సేయగ దానిపై శయనించి “రామా! రాఘవా! రాజీవ లోచనా!” యని స్మరించుకొనుచు మందహాస ముతో న్నసమించెను.

(భారతి - మాస పత్రము - మే, 1924)

‘ఆ శా మ్ప త ము’

దామరాజు పుండరీకాక్షుడు గారు

నీవు లేవన్న నిజముగా నిఖిలప్రాణి
 కోటి కాధారమే లేదు, కొడువలేని
 పూలుకాయలు పిండెలు పూసి కాచి
 లతలు లత లల్లుకొనిపోయి జతలుజతలు
 కలసి. మెలసియు జగమెల్లఁ గలయఁబార
 నిత్యకళ్యాణమున సృష్టి నిలిపినావు,
 అఖిలప్రాణప్రదంబ! యాశామ్పతంబ!
 కాంతిబింబంబుపై నాశఁ గలువనూవు
 కారుమబ్బులందాశఁ జకోరజాతి
 దినకరుని జూచునాశఁ బద్మినికులంబు
 మోక్షసౌఖ్యంబు లందాశఁబూని నరులు
 లోకనాటకమునఁ బాత్రులుగ నటించు

చందురేగాని నీకా బాసియుండఁగలరె
 అఖిలప్రాణప్రదంబ! యాశామ్పతంబ!
 మాయసంసారజలధి నమాయకునకుఁ
 గానికష్టంబులకొ గుండుమానవునకు
 ఘోరపాపాటవులఁ జిక్కువానికై న,
 విరహతాపాగ్నిచేఁ గాలుప్రియులకై న,
 కారుచీకట్లుగ్రమ్ము నాకాశవీధి
 మినుకుమినుకున మెరసెడు మింటిచుక్క
 రీతి, నభయం బాసంగడులీలఁ జూపి
 ధైర్య మొనగూర్చి నీయమ్పతంబుఁ జిలుకు
 చుండు, వాశామతల్లి, నీయందె జగము
 లమ్నియు వెలుంగు, నీశక్తి నెన్నడరమె
 అఖిలప్రాణప్రదంబ! యాశామ్పతంబ!