

ఆ పినులో పైల్లో తల దూర్చి కూర్చుండన్న మాటగాని ఒక్క అక్షరం అయినా బుజ్జుకెక్కించుకోలేక పోతుంది ఉష గంటన్నర క్రితం ఆపినుకి బయలుదేరి వస్తుంటే యింటి దగ్గర తల్లి చెప్పిన మాటలే పదే పదే గుర్తొస్తున్నయే రేపు తనను చూచేందుకు ఎవరో పెళ్ళివారొస్తున్నారు కనుక సెలవు పెట్టి వెళ్ళాలట ఉషకు పెళ్ళి చూపులంటేనే కంపరమెత్తుతుంది

\* \* \* \* \*

ఒక్కసారి తలెత్త చూచింది తోట వాళ్ళంతా ఎవరి పని వాళ్ళు చేసుకుపోతున్నారు తన సీటుకి రెండు సీట్లు అవతల వున్న సుమిత్రాదేవి తప్ప ఆ విశాలమైన హాల్లో వున్న అందరూ పురుషులే సభ్య సమాజంలో బాధ్యత కలిగిన ఉద్యోగులుగా మెలిగే పిళ్ళంతా పెళ్ళి చూపుల పేరుతో తనలాంటి ఎంత మంది యువతుల్ని మానసికంగా హింసించారో మూడు సంవత్సరాల క్రితం తనకు జరిగిన మొదటి పెండ్లి చూపులు గుర్తొచ్చాయి ఉషకు పెండ్లి చూపులనగానే గబగబా ఎన్నో కలలు కనేసిన తన అమాయకత్వాన్ని కాదు కాదు ఫూలిష్మెన్సిన తలంచుకుంటే ఇప్పటికీ తన మీద తనకే అనన్యమేస్తుంది తనది కన్ను చెదిరిపోయేంత అందం కాకపోవచ్చు అయినా తాను అందంగానే వుంటుంది బి కాం డిగ్రీ వుంది కనుక ఆ వచ్చినతనికి తాను నచ్చి తీరుతుందిలే అనుకుంది యూనివర్సిటీలో చదివినవాడు అంతో యింతో అందంగా వున్నవాడు చిన్న ఆపిసర్గా వెలిగిపోతున్నవాడూ అయిన అతనికి తాను నచ్చాలని మనసారా కోరుకుంది చివరికి పెండ్లి చూపులప్పుడు అతను తనతో ఒంటరిగా మాట్లాడాలని నాన్నను అనుమతి అడగటం ఆ విషయం నాన్న తనతో చెప్పిరాబా మీద ఆ వికారం కల్పించటం అబద్ధమేం కాదు అప్పుడు ఏవో కొన్ని మాటల తర్వాత చివరగా అతనన్న దేమిటో తనకింకా గుర్తే

మిస్ ఉషా! ఒక మనిషికి మరో మనిషినట్టుటం నచ్చకపోవటం అనేది నిర్ణయించుకోటానికి పెండ్లి చూపుల సమయం ఎలా సరిపోతుందా అనుకొనే వాటి ఇప్పుడనిపిస్తుంది ఆ సమయం చాలా ఎక్కువేమో అని ఎందుకంటే మీరు నాకు మొదటి చూపులోనే నచ్చారు నేనూ మీకు నచ్చి వుంటానని యివిగో మీ ఎఱుపెక్కిన బుగ్గలు వాలిపోయే కనురెప్పలు చెప్పేస్తున్నయే ఔనా? సరే యింక మిగిన విషయాలు మన పెద్దవాళ్ళు మాట్లాడుకుంటారు సీయూ అంటూ గబగబా మెట్టు దిగి వెళ్ళిపోయాడు

ఒంటరిగా మిగిలిపోయిన తనకు ఆనందంతో మైమరపు కలిగింది మంద్ర స్వరాన అతనన్న మాటలు తన మనసులో మల్లెలను పూయించినయే చెప్పవలవి కాని ఉద్విగ్నతతో తడబడే అడుగులతో మెట్టు దిగి వచ్చింది తను అప్పటికే పెండ్లివారు వెళ్ళిపోయారు పెండ్లి

# ఆధర్మం అనుభవములే వేళ్ళ.....

## శ్రీమతి పి.నిర్మలాచర్ల



శ్రీమతి

కొడుకుగా వచ్చిన ఆతని రూపం మాటలు తన మనసుకు పులకింత లను కలిగిస్తూనే వున్నాయే స్వప్న జగత్తులో తన మనస్సు విహరిస్తూనే వుంది ప్రక్రియ అంటే అమ్మ

పెండ్లి చూపుల వరకూ బాగానే జరిగాయనుకొండి ఆ తర్వాతేగా అసలు సమస్య మేమివ్వగల కట్టు కానుకలు కూడా వాళ్ళకు నచ్చి-ముహూర్తాలు పెట్టుకున్నాడుగదా మనం నిజంగా సంతోషించాల్సింది అని అనటం తాను వింది ఆ మాట-తన మనసుకెళ్ళిందో చుఱక వేసినట్లయింది అయినా తనను తాను సమర్థించుకుంది కట్టం ప్రమేయం లేకుండా వాళ్ళ తల్లి దండ్రులను ఒప్పించి అతడు తననే చేసుకుంటాడు అనే నమ్మకం తనలో ఎందుకు అంతగా ఏర్పడిందో తెలియదు మూడవ రోజు నాన్నగారికి కబురొచ్చింది- పెండ్లి వారు మాట్లాడుకోటానికి రమ్మంటున్నారూ అని ఇంక మిగిలిన విషయాలు పెద్ద వాళ్ళు మాట్లాడుకుంటారు అని తనతో అతనన్న మాటలనుబట్టి బహుశా ముహూర్తాలు పెట్టుకోటానికే ఏర్పించారనుకుంది తను కాని సాయంత్రానికి దిగులుగా తిరిగి వచ్చిన నాన్న అమ్మతో చెబుతున్న మాటలను వింటుంటే తన కాళ్ళక్రింద భూమి కదలిపోయినట్లే అనిపించింది

ఏం చెప్పమంటావ్ లక్ష్మి ఎంత శుభ్రం యివ్వగలరు? అని అడిగారు పాతిక వేల వరకు యివ్వగలమని చెప్పాను యాభైవేలకు పైసా తగ్గినా యీ సంబంధం అబద్ధమే అన్నారు నా ఉద్యోగం బాంకోలో వున్న యిరవైవేల చిల్డ్రన్ ని మెడలో వున్న బంగారం- అంతా గుర్తు చేసుకొని ముచ్చాల్తుంది వేలిస్తానన్నాను అమ్మాయి ఉద్యోగం చేస్తోందిగదాని గుర్తు చేసాను లాభం లేకపోయింది ఆ అలుమగలిద్దరిది ఒక్కటే మాట ఆ అబ్బాయి కూడా పేపర్లో మొహం దూర్చి అంతా వింటూనే వున్నాడు నేనే ఆ చాపక అబ్బాయి అది ప్రాయం కూడా అదేనా? అని అడిగాను

## ఆదర్శం అనుభవమైన వేళ....

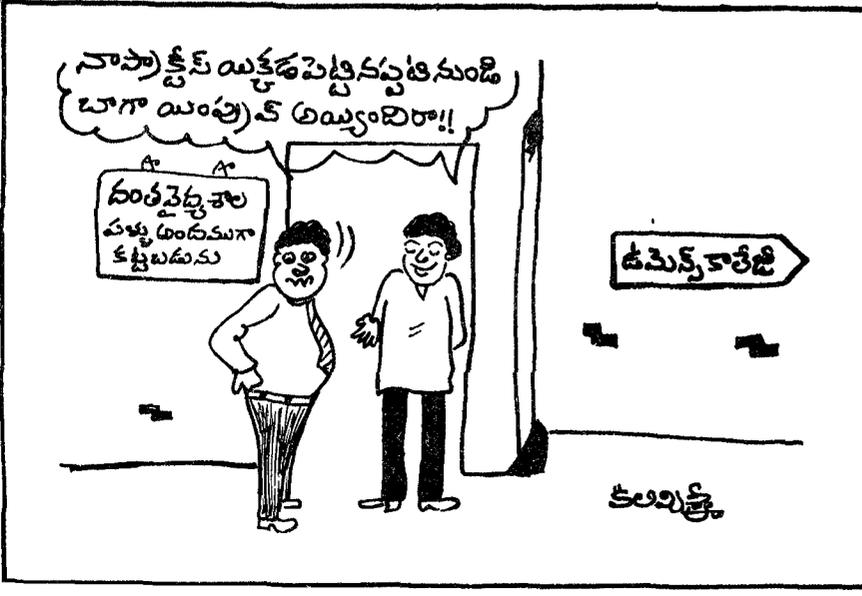
“ ఆలోచించుకొండి మీ అమ్మాయేగా సుఖపడేది అన్నాడు ఆ క్షణంలో పోనీ యీ యిల్లమ్మి వాళ్ళు కొరిన కట్టం యిచ్చి చేస్తేనో అనిపించింది కానీ యింకో బదారేళ్ళలో రిటైర్మెంట్ వేసుకుంటే యింకా కాలేజీ చదువులదాకానైనా రాని మగపిల్లలిద్దరికి ఏదోక దిక్కు చూపించాలి గదా! అందుకే అంత సాహసం చెయ్యలేక చేతులు జోడించి లేచి వ్యామ అమ్మాయి మనసెంత బాధపడుతుందో తెలిసి నేనేం చెయ్యలేకపోయాను ఈ దేశంలో ఆడ పిల్లకు తండ్రిగా పుట్టటం ఎంత దౌర్భాగ్యం? జరిగిన విషయం తల్లిపె-నమ్మే ఎలాగో అమ్మాయికి చెప్పు అంత కట్టం ఖచ్చితంగా కావాలి అంటున్న వాళ్ళను రాక్షసులనుకొవాలి యివ్వలేకపోతున్న మనల్ని అసమర్థులనుకొవాలి తెలియటం లేదు హః మనిల్లో జ్వలనం మొదటి ప్రయత్నం మొదటి శుభ కార్యం అని సంబర పడినంతేపు పట్టలేదు అమ్మ ఏదోదో అంటూ బాధపడటం తనకు వినిపిస్తూనే వుంది తాను తలుపు దగ్గర్నుండి మంచం దగ్గరకి ఎలా వచ్చిందో తెలియదు ఎంతో సేపు అలాగే పడుకుండి-పోయింది ఆశాభంగపు అవిరులు ద్రవీభవించి వెచ్చని కన్నీరుగా ఎడ తెరిపి లేకుండా తన కన్నుల నుండి కారుతూనే వున్నాయే ఎంతోసేపటికి స్తబ్ధంగా మారిన మనసుతో ఆలోచించటం ప్రారంభించింది కలలు వెరు-జీవితం వెరు ఎదైనా తన దాకా వస్తేగాని తెలియదంటారు వరకట్టంయొక్క స్వరూప స్వభావాలు- ఒక్క మాటలో దాని విశ్వ-రూపం యీ క్షణాన తనకు ప్రత్యక్షమై తనను చూచి వెకిలిగా నవ్వుతున్నట్లనిపించింది అంతే కాదు తనను చూచి నవ్వే ఆ రాక్షస చుట్టూ చేరి మరింత వెకిలిగా బజనలు చేస్తూన్న ఆ వికృత రూపులెవరు? ఆఁ వాళ్ళు వాళ్ళ-పెండ్లి కొడుకు అతని తల్లి

తండ్రి మనసంతా అసహ్య బావన కలిగింది లెచ అద్దంలో తన మొహం చూసుకుంది కళ్ళు వాచి వదలిపోయి వున్న యీ ముఖం తనదేనా? ఛీ ఛీ ఒక కిలు బొమ్మ కొసం తనను తాను బాధ పెట్టుకుంటుందా? ఎంత మూర్ఖత్వం తాను యిక ఎంత మాత్రం బాధపడగూడదు తనకేమీ తెలియ దనుకొని ఎలా తెలియచేయాలో తెలియక వాళ్ళల్లో వాళ్ళే కుమలిపోతున్న తల్లి దండ్రులకు తానే దైత్యం చెప్పాలి బోను ఈ యింటి పెద్ద బిడ్డగా యిప్పటి వరకూ వాళ్ళ మమతాను రాగాలతో ఏ లోటూ లేకుండా పెరిగిన తన ప్రదమ కర్తవ్యం అది అంతే మరు క్షణంలోనే బాత్ రూంలో కెళ్ళిపోయి చలిగావున్నా లిక్క చెయ్యకుండా తలారా స్నానం చేసింది అప్పుడే దీక్ష వూనినట్లుగా మనసులోనే అనుకుంది తను ఓ కట్టుమా నేను పెళ్ళంటూ చేసుకుంటే నా కాపురానికి నాకు అందగా నిన్ను మాత్రం రానివ్వను నిన్ను కాదని నాకు అందగా నిలువగలిగిన వాడేనా బర్త అని

ఆ రాత్రి బోజనాల సమయంలో పెద్ద తమ్ముడు నాన్నా అక్కయ్య పెళ్ళికి వీడికి కీస పాంట్ కావాలట అన్నాడు- చిన్న తమ్ముణ్ణి చూపిస్తూ తను తలితల్లి తండ్రి మొహంలోకి చూసింది ఆయన ఎంతో కృంగిపోయినట్లుగా తల వంచుకొని అన్నంకెలుకుతున్నాడు

నాన్నా మీరు ఏదో తప్పు చేసినట్టు బాధపడతారెందుకు? మనం బాదంటూ పదితే వాళ్ళు డబ్బుకు మాత్రమే విలువ యిచ్చే అల్ల మనస్సులని తెలియక అన్నేసి మర్యాదలు చేసి పంపామే అందుకు బాధ పడాలి ఇంక నా విషయం అంటారా? అతనిని నేను యివ్వ పడిన మాట నిజమే అయినా అతని వికృతమైన అంతరంగం గురించి తెలియక కూడా అతనే కావాలి అనుకోనేంత మూడురాలిని కాదు కానీ నాన్నా!

నాదొక్క కోరిక ఇక ముందు కట్టం కావాలనే పెండ్లి కొడుకుల ముందుకి దయచేసి నన్ను వెళ్ళ మనకంది పెండ్లి కాకుండా జీవితమంతా గడపాలన్నా నాకు బాధనిపించదు కానీ నాకు కాకుండానే తీసికెళ్ళే కట్టానికి విలువచ్చే వారితో విలువైన నా జీవితాన్ని పంచుకోవాలంటే మాత్రం నా మనస్సుంగిరించదు అని చెప్పి తను గబగబా బోజనం ముగించి వెళ్ళిపోవటం తన వెనుకే అమ్మ అయ్యయ్య ఇవేం చీవ్వు ప్రతిజ్జలంది? కట్టాలిచ్చి ఎంత మంది పెళ్ళిళ్ళు చేసుకోటం లేదు అందరు ఆడ పిల్లలూ యిలాగే అనుకుంటే ఇంక అసలు పెళ్ళిళ్ళో తాయా? మీరైనా ఏం మాట్లాడరేం? అని అనటం దానికి తండ్రి లక్ష్మి సువ్వరికే పైరానా పడకు అమ్మాయి అన్న మాటల్లో తప్పేముందీ? అది మానవతయైన ఏ ఆడపిల్ల అయినా యిలాగే మాట్లాడుతుంది ఏది ఎలా జరగాలో కాలమే నిర్ణయిస్తుంది నువ్వేం గొడవ చెయ్యకు అంటూ నచ్చ చెప్పటం విన్న తర్వాతగానీ తన మనసుకు శాంతి కలుగలేదు



మీరు సంవత్సరాల యీ సుదీర్ఘ కాలంలో తన కోసం ఆని వచ్చిన సంబంధాల్లో తక్కువ ఒకరిద్దరికి తాను నచ్చినా కట్టుం కావాలని పరోక్షంగా వెలిబుచ్చటంతో తనే నిర్దోహమాటంగా తిరస్కరించింది అప్పుడు అమ్మ ఎంత గొడవ చేసింది?

ఒక్కగానొక్క ఆడవల్లకు పెళ్ళి చేసులేని అసమర్థులని లోకం మమ్మల్ననుకోవటం నీకు యిష్టంగా వుందా? అంటూ పరుషంగా మాట్లాడింది అమ్మ బాద వేణు మిగిలిన వాళ్ళా? పిన్ని క్లాతురు సరళ ఇంచుమించు తన వయసుదే ఏదో సందర్భంలో తాను లేదనుకొని ఎవరితోనో

ఉష తనంత అందగత్తె లేదనుకుంటుందో ఏమో! కట్టుం అడిగిన వాడిని పెళ్ళి చేసుకొను అంటుండటం ఇంక పుద్ద కన్యగా మిగిలిపోతుందనుకుంటూ అనటం ఏని కూడా ఉషైతున లేచిన కోపాన్ని నిగ్రహించుకొని మౌనంగా ఇవతలికి వచ్చేసింది తను బంధువుల్లో తనను గురించి ఎంతగా చెప్పుకుంటున్నారని అమ్మ తన దగ్గర మొత్తుకుంటూనే వుంది నాన్న మాత్రం తన మనసు నొప్పించలేక తనలో తనే మదనపడుతుంటారు

ఉషకు ఆపీసుకు వచ్చే ముందు తల్లి తనతో చెప్పిన మాటలే గుర్తొస్తున్నాయి రేపు పెండ్లి మాపులకు రాబోయే ఆతను యీ పూర్ణి నే పెండ్లి డి.లో అనస్యంట్ల ఇంజనీరుగా చేస్తున్నాడట. పేరు మురళీకృష్ణ, కట్టుం

## ఆదర్శం అనుభవమైన వేళ....

ప్రమేయం లేకుండా అమ్మాయి నచ్చితే చేసుకుంటాడట ఆశ్చర్యంగా వుంది ఎందుకంటే ఓ యింజనీరు ఓ లక్ష రూపాయలైనా కావాలనే రోజులు అమ్మ ఎంతో సంతోషంగా వుంది ఈ సంబంధం కుదిరిపోతుందన్న సమ్మకంతో ఎందుకైనా మంచిదని తను ముందే హెచ్చరించింది యీ సంబంధం కూడా తప్పిపోతే మాత్రం బాదపడకూడదని తననే చెయ్యాలి?

మిస్ ఉషా! మీ మనస్కృత లేదు యాపై కరెక్ట్? నవ్వుతూ అడిగిన కొలిగి మాటలకు ఉష చిరునవ్వు సమాధానమైంది

అంతలోనే మెరుపులాంటి అలోచన బ్రెసు అలాగే చెయ్యాలి లేకపోతే రేపు బరుగబో ఆశాభంగానీ అమ్మ తట్టుకోలేదు అలా అనుకున్న వెంటనే లీవ్ నోట్ వ్రాసి ఆఫీసరు గదిలోకి వెళ్ళిపోయింది మరు నిముషంలో హ్యాండ్ బ్యాగ్ తీసుకుని గబగబా బయటకు వెళ్ళిపోతున్న ఉష వైఖరి మిగిలిన వారికి అర్థంకాలేదు

\* \* \* \* \*  
పెండ్లి ఉడి ఆఫీసు ఆవరణలో ఒక ప్రక్కగా వెట్టు క్రింద నిలబడి వుంది ఉష అంతలో హుందాగా ఆఫీసులో నుండి బయటకు వచ్చి తనను చూచి ఆశ్చర్యంగా చగ్గలు పసున్న అతనే

మురళీకృష్ణ కాపచ్చు అనుకుంది తాను రెండడుగులు ముందుకు వెన సమస్య మురళీకృష్ణ మీరే కదూ! రేపు మీరు విశ్వపతిగారమ్మాయిని మాధ్యానికే వెళ్ళున్నారని తెలిసింది నేనే ఆ ఉషని మితో ఒక్క మాట చెప్పి పొదామని పచ్చాను

అతని ముహూర్త కొంత ఆశ్చర్యం దాన్ని కనబడనివ్వకుండా చెప్పండి అభ్యంతర మేముంది? అన్నాడు

ఎం లేదు మీరు కాని మివాళ్ళుగాని కట్టు కానుకలు ఆనందే వారైతే మాత్రం దయచేసి మ యింటికి రావొద్దు అలాంటి వారితో జీవితాన్ని ముడి పెట్టుకోవటం అనేది నాకు సాధ్యం కాని పని చివరకు యీ సంబంధం కూడా కుదరలేదే అనే వ్యధ మాత్రమే మిగులుతుంది నా తల్లిదండ్రులకు నా అభిప్రాయాలను మార్చుకోలేక మా వాళ్ళను నొప్పించలేక యిలా మి అడ్రస్ వెతుక్కుంటూ వచ్చాను మిక్కేమైనా బాద కలిగితే క్షమించండి అంటూ వెనక్కి తిరిగింది

మిస్ ఉషా! అంత తొందరెందుకు? మీరెందుకు వచ్చింది చెప్పారు మరి నన్నూ మాట్లాడనివ్వండి ఐతే యిక్కడ కాదు ఆగండి ఒక్క నిముషంలో వస్తూ అంటూ లో ఎలకు దూసుకు వెళ్ళాడు ఆలోచనలో పడింది ఉష తనేంటి యిలా వచ్చింది? అతనేం చెబుతాడు తనతో? ఏమో భయపడవలసిందేముంది? మాధ్యాం అనుకోనేంతలోనే చిన్ని బ్రిఫ్ కేస్ తో మొదటిసారికంటే



నూతన యవ్వనం సొందండి! సంతాన వంతులు కండి. చర్మ వ్యాధులనుండి నిముక్కులు కండి. హస్త ప్రయోగమువలన కలుగు స ర ము ల బ ల హీ న త, శీఘ్ర స్థలనము, అంగము చిన్నదగుట, అవసర కాలమందు అసంతృప్తి, సంతానము లేక పోవుట, సమస్త చర్మవ్యాధులకు అద్భుత చికిత్స! పోస్టు డ్యూరా చికిత్స కలగు

**“క్యాంపులు”** : ప్రతి అధివారం **‘భీమవరం’** షబ్దాఖిలాడిలో ఉదయం 8 గం నుండి సాయంత్రం 6-30 గం వరకు ప్రతి నెల 1 మరియు 16 తేదీలలో **‘రాజమండ్రి’ హోటల్ ఆఫీస్ లో కోటగుమ్మం దగ్గర మధ్యాహ్నం 12 గం నుండి రాత్రి 9 గం. వరకు.**

**డా॥ డి. మార్కండేయులు**  
అయుర్వేద బిషక్, పెక్స్ & సిక్స్ స్పెషలిస్ట్,  
పార్కురోడ్, గుడివాడ. 521301  
ఫోన్ 522 & 540

## తెలుగు సాహిత్యభావుకులకు విన్నపం

ధర్మ నిర్ణయం, తిక్కన సోమయాజి నవలలపై మేము ఆహ్వానించిన ఆధ్యయన వ్యాసాలకు గడువుతేదీని క్షయనామ సంవత్సర ఉగాది (10 ఏప్రిల్ 1988) వరకు పొడిగించుచున్నాము. కొన్ని అనివార్య కారణాలవలన ఇది తప్పనిసరి అయింది. భావుకులీ అవకాశాన్ని వినియోగించుకొని మాయా సాహిత్య సేవకు సహకరిస్తారని భావిస్తున్నాము.

- శ్రీ తుమ్మలపల్లి రామలింగేశ్వరరావుగారి నవలలు
- (1) ధర్మ నిర్ణయం రు 25/-
  - (2) తిక్కన సోమయాజి రు 25/-
  - (3) తాళ్లపాక అన్నమాచార్యులు రు 25/-
  - (4) శ్రీ పోలనామాత్యులు రు 25/-
- ఇంకా యంత్రాశ్రయ ప్రయాణ గ్రంథములు శ్రీ చక్ర విలసనము రు 25/-, శ్రీ చక్ర పూజా విధానము రు 25/- మా వద్ద లభించును
- శ్రీ శృంగేరి శారదా పీఠమువారి ప్రచురణలు - నిర్దుష్టముగా - ప్రామాణిక పాఠములతో నున్నవి “శ్రీ లలితా సహస్రనామ స్తోత్రము, శ్రీ విష్ణు సహస్రనామ స్తోత్రము, దక్షిణామూర్తి స్తోత్రము, కనకధారా స్తోత్రము, భజగోవిందము, శంకర విజయము, అదిత్యహృదయము, మంత్రపుష్పము, శివానందలహరి, సౌందర్యలహరి, శ్రీ శంకర విరచిత స్తోత్ర కదంబము, శ్రీ శంకర విజయగాధ (చిత్రములతో) మారయద్ద లభించును

వ్యాపార సంస్థలకు సముచిత సదుపాయములు  
**శ్రీ రాఘవ పబ్లికేషన్స్,**  
30 కనూరిరంగనోడు ఆళ్లూరు పేట, మద్రాసు-18

ఉత్సాహంగా బయటకు వచ్చేశాడతను రోడ్డు మరకొచ్చి అటో పిలుస్తూనే ప్లీజ్ కమ్ అన్నాడు ఉపతో

\* \* \* \* \*

ఆ పెద్ద హోటలు ముందు అటో ఆగటంతోనే డబ్బులిచ్చేసి ఓ పది నిముషాలు మితో మాట్లాడి పంపిస్తాను అభ్యంతరం లేదు కదూ? రండి అంటూ లోపలికి నడిచాడు ఓ మూలనున్న ప్యామిలీ రూంలోకి నడిచి బేరర్ తో రెండు కాఫీలు చెప్పి ఉప వంకనిశితంగా చూశాడు

ఇప్పుడు చెప్పండి కట్నం కోరే మగవాడిని మిరిస్సే పడరు బైనా?!

చివ్వున తలెత్తి చూచింది ఉప

నేను మీకు మీ ఆపిను దగ్గఱ చెప్పిన విషయం అదే కదా! కొంచెం కొవంగానే అంది

ఐతే వినండి కట్నం తీసుకొస్తాను అనే ఆడపిల్లను నేనిప్పడను

కనులు విప్పారుకొని అతన్నే చూస్తుంది ఉప అతనింకా చెబుతూనే వున్నాడు

బైనా నా దృష్టిలో నా జీవితం చాలా విలువైనది ఆ జీవితాన్ని పంచుకోవటానికి నా యింటికి వచ్చే యిల్లాలు నాకంటే విలువైనది అటువంటప్పుడు

యింకా ఆమె నాకు నవ్వవరీహారంలా కట్నం యివ్వటమేమిటి? ఆసలు సృష్టిలో మమతకు వెలగట్టగలిగిన వారెవరు చెప్పండి నాకు డబ్బు

కంటే నన్నర్థం చేసుకోనే మనిషి ఆమె మనసులో నాపట్ల వుండే మమత ముఖ్యం ఇంకొ మాట నా

బాధ్య నాతోపాటు కష్టపడి ఉద్యోగం చెయ్యటం నాకోవ్వం లేదు ఆ కష్టమేదో నేనే పడతాను ఆమె నా

యింటి యిల్లాలుగా నా సహదర్శిచారిణిగా నా పిల్లలకు తల్లిగా తన బాధ్యతను సక్రమంగా నెరవేరిస్తే చాలు నా తల్లి దండ్రులు కూడా నా

అభిప్రాయాలకు పూర్తి విలువనిస్తారు మీ గురించి కూడా విని వున్నారు కనుకనే మనకు పెండ్లి

చూపులు ఏర్పాటు చేశారు మికివ్వమైతే నేను వాళ్ళతో కలిసి రేపు మీ యింటికి వస్తాను ఇప్పుడు

చెప్పండి రమ్మంబారా? వద్దంటారా?

తన చెవులను తనే నమ్మలేకపోతుంది ఉప తన కళ్ళల్లోకి సూటిగా చూస్తూ అడుగుతున్న అతని నుండి దృష్టి మరల్చుకొని తల వంచుకొని

మికెలా చెప్పాలో నాకు తెలియటం లేదు మీ మాటలు నా మనసు మీద పన్నీరు చిలకరిస్తున్నాయో రేపటి కొసం యిప్పుటి నుండే ఎదురు చూస్తున్నా అంటూ లేచి నిలబడింది

అరెరె అంత తొందరెందుకు? ఒకసారి మీ ముఖం చూడనివ్వండి నవ్వుతూ అంటున్న అతనికి రెండు చేతులను నుదుటి పై పెట్టి నమస్కరిస్తూ

నన్ను వెళ్ళనివ్వండి ప్లీజ్ అంది ఆమె కళ్ళల్లో నిండిన ఆనందబాష్పాలను చూస్తూ చిరు నవ్వుతో అనుసరించాడతను

\* \* \* \* \*

ఇరు వైపుల పెద్దలూ కలిసి సంతోషంగా చేసిన పెండ్లి అది అది ఆ జంటకు లభించిన మొదటి

# భవేమన పద్ధాలు



మోక్షాని చూడక - ఎంతమందినో -  
అంత తన్నినా కూడా,  
నన్నెక్కడ మాలకూడా  
గ్రనకుండా వేసినా  
వెళ్ళవలసింది!

పతిని దిట్టరారు పదివేలకైనను  
పెట్టి చెప్పరారు పెద్దకైన  
పతి దిట్టరారు సతి మానవతియైన  
విశ్వదాభిరామ వినురవేమ

అంత ముందు తలుపుకు గడియపెట్టి వెనుదిరిగి చూచిన మురళీకృష్ణకు కిటికీ దగ్గఱ నిలబడి పరధ్యానంగా బయటకు చూస్తున్న ఉప కన్పించింది బయట పిండారబో సినట్లున్న వెన్నెల్లతో కొబ్బరి చెట్టు నీడలు దోబూచులాడుతున్నాయో తన రాకను కూడా గమనించలేనంత పరధ్యానంలో ఉన్న ఆమెను మెల్లగా సమీపించి ఉప! అంటూ భుజం మీద చెయ్యోశాడు ఉలికిపాటుతో తలతిప్పి చూచిన ఆమె రెండు కనుల నిండా నీరు ఉప! ఏమైంది? ప్లీజ్ చెప్పవూ? అంటూ ఆమెను తన వైపు తిప్పుకున్నాడు మురళీ! మీరు నా జీవితంతో మొట్టమొదటి పెండ్లి కొడుకుగుండుమకు రాలేదు? ఈ మూడేళ్ళు నేనెంత నరకం అనుభవించానో తలచుకుంటే మన పెండ్లి కలేసేమో అనిపిస్తుంది అంటూ అతని ఎదపై తల వాల్చి వెక్కి వెక్కి ఏడ్చింది నిశ్చేష్టుడైన మురళి మరు క్షణంలో తేరుకొని ఆమెను దగ్గఱకు పొదుపుకుంటూ పిచ్చి గతాన్నీ

గురించి బాధ పడుతున్నావా? నేనుండగా నువ్వింక దేనికి దుఃఖపడవలసిన అవసరం లేదు ఒక్క మాట చెప్పనా? త్వరగా ఓ బాబును కనేసి వాళ్ళి మన కంటే ఉన్నతంగా పెంచేద్దాం అప్పుడు మన కోడల్ని కూడా కట్నం తీసుకోకుండా తెచ్చుకుందాం సరేనా? నవ్వుతూ అడిగాడు బైనా నా బాబు వాళ్ళ నాన్నగారికంటే గొప్పవాడేతాడు ఆయనలాగే ఏ కన్నె హృదయంలోనూ చిచ్చు రగిలించదు అవేళంగా అనేసింది ఉప వెరి గుడ్ మరీ బాబెప్పుడు పుడతాడంట? కాస్తంత అమాయకంగా కాస్తంత చిలిపిగా అడిగిన మురళీకృష్ణ మాటలకు సిగ్గుతో రెండు చేతుల్లో మొహం దాచుకుంది ఉప అపురూపంగా ఆమెను పాస్పు దగ్గఱకి నడిపించుకొని వెళుతున్న ఆ యువకుని బెన్నెక్కానికి పరవశించిన ఓ పిల్ల తెమ్మెర- ఆ జంటను మృదువుగా తాకి తన సంతోషాన్ని తెలియజేసింది