

ఇద్దరం కబుర్లలో వడ్డాము ఇంతలో స్టేజీ దగ్గరనుంచి ఒక అడగొంతు విని పించేసరికి అటు చూశాను ఆమె పాడే పాట వినేసరికి అశ్చర్యపోవడం నావంతు అయ్యింది ఆమె ఓ అన్నమయ్య కీర్తన పాడుతోంది ముఖ్యంగా ఆమె గొంతులో ఉన్న మాధుర్యం నన్ను ముగ్ధుణ్ణిచేసింది ఎవరో అనుభవమున్న శాస్త్రీయ విద్వాంసురాలు పాడుతున్న అనుభూతి కలిగింది అవ్వటాకా ఇలాంటి ప్రదేశాల్లో పాటలు పాడే వాళ్ళమీద నాకు చాలా చిన్నచూపు ఉంది మత్తులో ఉన్న కష్టమర్లని రెప్ప గొట్టే చవక'బారు' పాటలు పాడతారనీ, ఇలా ఏవో దురభిప్రాయాలు అలాంటిది ఈమె పాట వింటుంటే నా అపోహలన్నీ తుడిచిపెట్టుకుపోతున్నాయి ఇదే కనుక రికార్డు చేసి శోభారాజ్ పాట అంటే

నిన్నండేహంగా నమ్ముతారు అంతటి మాధుర్యం ఉంది ఆమె గొంతులో చుట్టూ చూశాను చాలా మంది మత్తులో ఊగుతున్నారు సంతోషాన్ని సెలదేట్ చేసుకోవడానికి, బాధని మర్చి పోవడానికి రెండింటికీ 'మందే' మందు అయింది ఈ సవీన నవచంద్రో ఇటువంటి చోటా ఈమె అన్నమయ్య కీర్తన పాడుతోంది? ఏ ఇళయరాజానో, మహాదేవనో ఈమె పాట వింటే ఒక అద్భుతగాయనిగా తీర్చిదిద్దగలరనిపిస్తోంది 'ఏమిట్రా ఉలుకూ వెలుకూ లేదు? ఎవ రైనా తెలిసిన వాళ్ళు కనబడ్డారా ఏమిటే కొంపదీసి? నవ్వుతూ అడిగాడు సూర్యం నేనేమి ఆలోచిస్తున్నానో వాడితో ఎలా చెప్పను? చెప్తే పూర్ అని తిడతాడు అందుకే ఓ చిరునవ్వు నవ్వి ఊరుకు

న్నాను కొన్ని కొన్ని ఆలోచనలు అవసరమైన వారిదగ్గర చర్చిస్తే వాటి విలువ తగ్గడమే కాకుండా మనమీద విమర్శలు కూడా వస్తాయి ఈమె ఇక్కడ ఎందుకు పాడుతోందో? ఏ దుర్బర దారిద్ర్యమో, లేక అంతకంటే అలవికాని పరిస్థితులో ఆమె లోని అద్భుతగాన కళని ఇలా అడవికాచిన వెన్నెల చేస్తున్నాయో? అనుకున్నాను ఇంతలో ఎవరో ఆమె దగ్గరకు వెళ్ళి అయిదు రూపాయలు ఇచ్చారు ఆమె అతనికి కృతజ్ఞతలు చెప్పి మళ్ళి పాట కొనసాగించింది

అప్పుడు కలిగింది నాలో చైతన్యం! అంతవరకూ ఆమెమీద సానుభూతి తప్ప ఏం చేయగలిగాను నేను? ఏ ఇళయరా జాయో ఆమెను వైకి తీసుకొన్నే బాపుణ్ణును కుంటున్నాను గానీ నాకు చేతనైనంతలో నేనేమి చేశాను? వెంటనే లేచాను చేయి కడుక్కుని జేబులో చూశాను యాభైరూ పాయల కాగితం ఉంది బయటకీ తీసి తిన్నగా స్టేజీ దగ్గరకు వెళ్ళాను ఆమె చేతిలో పెట్టి రెండు చేతులూ ఊడించి మనస్తూరిగా అన్నాను

“మీలోని అద్భుతమైన విద్యత్తుకి ఈ చిన్న బహుమతి దయచేసి స్వీకరించండి”

ఆమె సంభ్రమంగా చూసింది నావైపు ముందు టేబిల్ దగ్గరున్న వ్యక్తి ఆశ్చర్యంగా నావైపు చూసి ప్రశ్ననున్నతనితో అంటున్నాడు

“ఓహో! ఎక్కువైనట్టుందిరోయ్ గురు డిక్కి”

నాకు కోపం రాలేదు సరికదా నవ్వాచ్చింది అందులో అతని తప్పేముంది అతను అలవాటువడిన నాతావరణం అటు వంటిది ఈరోజు ఇక్కడికి రావడం వల్ల ఎంత మంచి జరిగింది! పొట్టకూటి కోసం ఇలాంటి చోట్ల పాటలు పాడేవాళ్ళమీద నాకున్న దురభిప్రాయాలు సమూలంగా తుడిచిపెట్టుకు పోయాయి వైగా ఒక కళాకారిణికి నాకు చేతనైన సహాయం చేయగల అవకాశం దొరికింది

అన్నింటికంటే ముఖ్యమైనది ఒక బార్ లో అంత మంది ముందు నడిచి వెళ్ళి ఆమెకి బహుమతి ఇస్తున్నప్పుడు ఎవరైనా చూస్తారేమోనన్న భయాన్ని నేను పూర్తిగా జయించాను

