



తవి మగ్గుడు

మధ్య తరగతి వాళ్ళకి పిల్లలకు బదులు తెరవడం పెద్ద గండమనే చెప్పాలి. ఫీజులు కట్టాలి. పుస్తకాలు కొనాలి. వాడైతే బూట్లు కొనాలి. యూనిఫాంలు కుట్టించాలి.

తప్పని ఖర్చులు....
పిల్లల పట్ల పెద్దల బాధ్యతలు....
ఎలా ఈ గండం నుండి బయట పడాలో నని అందరిలాగే ప్రభాకరమూ ఆలోచిస్తున్నాడు. పైగా క్రితం నెల భార్య అనారోగ్యం వల్ల లోటు బడ్జెట్. జీత మొచ్చిన మర్నాడే జేబులు ఖాళీ అయ్యే సగటు జీవితానికి పిల్లల చదువు

మనసునూలి
పేరయ్యేశాస్త్రీ

పెద్ద సమస్యే మరి.

“ఏమిటి

ఆలోచిస్తున్నారు? పిల్లల ఫీజుల

గురించేనా?" భర్తకి టీ కప్పు అందించి ఎదురుగా కూర్చుంటు అడిగింది ప్రభాకరం భార్య పద్మ.

అవు నన్నట్లు తలాడించా డతను. పద్మ భర్త వైపు జాలిగా చూసింది. అప్పుడప్పుడు భర్తకు తెలియకుండా తీసి దాచుకున్న డబ్బులు సైతం ఇంటి పులుసులోనే పడిపోతుంది. తనేమివ్వ గలదు?

ఒక మాట చెప్పనా! "ఏదో స్ఫురించినట్లు హఠాతుగా అంది పద్మ.

"ఏమిటి?"

"మొన్నా మధ్య మీ అమ్మగారిని అయిదొందలు అడిగి తీసుకొని- మళ్ళీ యిచ్చేశారుగా. మళ్ళీ అడగండి" అంది.

"పాపం, అవిడకున్న ఆసే అయిదు వందలు. అన్న మానూ...."

"ఊరికే అడగటం లేదు కదండీ! రెండు నెలల్లో యిచ్చేద్దురు గానీ!"

ప్రభాకరం ఆలోచించాడు. ఈ పరిస్థితుల్లో బయట అప్పు దొరకడం కూడా కష్టమే? భార్య చెప్పినట్లు చేసేస్తే. ప్రస్తుతం ఈ గండం నుండి బయట పడవచ్చునని పించింది.

"అమ్మా!" పిలిచాడు.

తల్లి కామాక్షి వచ్చింది. "ఏమిట్రా" అంటూ.

"అమ్మ, ప్రస్తుతం పిల్లలకి ఫీజులు కట్టాలి. ఆ మధ్య అయిదొందలు సర్కావుగా! ఆ డబ్బు మళ్ళీ యిచ్చావంటే- రెండు నెలల్లో తిరిగి యిచ్చేస్తాను" అని

కొడుకు అన్నాడో లేదో- ఆమె కంగారు పడిపోయింది.

"నా దగ్గరా.... ఒక్క పైసా లేదు. అప్పుడేదో వుంది కాబట్టి సర్కాను గానీ-ఇప్పుడు నా దగ్గర పైసా లేదు నాయనా!" అంది.

ప్రభాకరం ముఖం చిన్న బోయింది. పద్మ అత్తగారి వైపు గురుగా చూసింది.

ఆ తర్వాత పద్మ, "అడి కాండతయ్య గారూ! ఖర్చులో వున్నారూ కాబట్టి అడిగారు. రెండు

గదిలోకి వెళ్ళిపోయింది.

ఆ... అయినా అవిడ ఇది వరకటి మనిషిగాదు. చాలా మారిపోయారు. బహుశ ఆ డబ్బు సు చెల్లెల్లికిచ్చివుంటారు అయినా ఆ డబ్బులు మాతం అప్పు డప్పుడూ మీరుంచుకోమని యిచ్చిన డబ్బులేగా!" నిష్కారంగా అంది.

"పద్మా, అవిడ నేమీ అనకు!" అని భార్య మీద చిరాకు పడ్డాడేగానీ, తల్లి ప్రవర్తన



నెలల్లో తప్పక ఇచ్చేస్తారు." ఏ దగ్గర మాత్రం పెట్టిలో పడుండాల్సిందేగా!" అంది.

అంతే. వెంటనే కామాక్షి లేచి తన గదిలోంచి పెట్టి తీసుకు వచ్చింది కోడలు ముందు పెట్టింది. అందులో బట్టలన్నీ తీసి దులిపింది. దాంటే డబ్బులు లేవు.

ప్రభాకరం తెల్ల బోయాడు. పద్మ ముఖం తిప్పుకొంది. కామాక్షి బట్టలు సర్దుకొని పెట్టితో తన

అతనికూడా నచ్చలేదు. ఒకరు యివ్వనంత మాత్రాన పనులు ఆగిపోవు గదా! వేరే ప్రయత్నం చేశాడు. పిల్లల ఫీజులు కట్టాడు.

రోజులు గడుస్తున్నాయి.

అనుకోకుండా ఒక రోజు కామాక్షి అనారోగ్యం చేసింది. వెంటనే హాస్పిటల్లో చేర్చవలసి వచ్చింది. డాక్టర్ ఫీజులు.... మందులు షేబులో వున్న డబ్బు ఖర్చు పెట్టాడు. ఆమె పరిస్థితి మరింత క్షీణించి దన్నారు డాక్టర్లు. ఖరీదైన మందులు వ్రాసిచ్చాడు అప్పుకోసం నానా తంటాలు పడ్డాడు గానీ- ఎక్కడా.

ఒక్క పైసా దొరకలేదు. ఒకే ఒక ఆశ. తల్లి దగ్గరకు వచ్చాడు.

“అమ్మా!” పిలిచాడు.

అమె కొడుకును చూసింది కళ్ళు తెరచి తల్లి నడగాలంటి గుండి కోస్తున్నంత బాధ.... అయినా తప్పని పరిస్థితి...

“నీ దగ్గరున్న అయిదు వందలూ ఎక్కడ పెట్టావమ్మా?” చాలా అవసరం. మళ్ళీ యిచ్చేస్తాను” అన్నాడు కంటి తడితో.

అంత అనారోగ్యంలోనూ, ఆ మాటలు విని అమె కంగారు పడింది. తల తిప్పేసుకొని, “నా దగ్గర లేవని చెప్పాను కదరా!” అంది నెమ్మదిగా.

లాభం లేదనుకున్నాడు బయట కొచ్చాడు. మందుల షాపు వాడి కాళ్ళా వేళ్ళా పడి మంధులు తీసుకున్నాడు. హాస్పిటల్ కు వచ్చాడు.

కానీ,

డాక్టర్ ఎదురై “సారీ ప్రభాకరం, అమెకు ఇవే చివరి ఘడియలు. ఇంటికి

తల్లి మనసు

తీసుకు వెళ్ళండి” అన్నాడు.

ప్రభాకరం నిర్ఘాంత హాయిగా. తల్లి దగ్గరకు వచ్చాడు. అమె దొక్కలు ఎగరేస్తోంది. అమె పిలిచినా పలకడం లేదు. కనీసం చూడటం లేదు. పద్మ, పిల్లలు మంచం అంచున కూర్చుని ఏడుస్తున్నారు.

ప్రభాకరం కొడుకును పిలచి, “బాబూ! ఈ మందులు షాప్ లో ఇచ్చేసిరా” అని పంపాడు. తన స్నేహితులకు కబురు పంపాడు. వారు రాగానే తల్లిని ఇంటికి చేర్చాడు. బంధువులకి తెలియ పరచాడు. చెల్లిలై దగ్గరకు మనిషిని పంపించాడు తెల్లవారు జామున రెండు గంటల ప్రాంతంలో కామాక్షి తుది శ్వాస విడిచింది.

తెలవారింది. కామాక్షి మరణ వార్త ఊరంతా వ్యాపించింది.

ప్రభాకరం ఒక మూల ఎదుర్కూర్చున్నాడు.

“ఎందుకు అలశ్యం! అంతిమ యాత్రకు సిద్ధం చేయ్యండి” ఎవరో పెద్ద మనిషి అరిచాడు.

ప్రభాకరం జేబులు తడుము కున్నాడు. పైసా లేదు. ఈ పరిస్థితిలో కూడా అప్పు చేయవలసి వచ్చిన తన దౌర్భాగ్యపు పరిస్థితికి తనపై తనకోపం.

ఇంతలో -

“ప్రభాకరం మీ అమ్మగారు ఖాయారటగదా! ధైర్యంగా వుండు. నిన్న ఏదో పనుంది విజయవాడ వెళ్ళి-ఉదయం వచ్చేసరికి ఈ వార్త...” బాధగా అన్నాడు ప్రక్కింది రమణయ్యగారు.

రమణయ్య గారంటే కామాక్షి ఎంతో అభిమానం! అన్నయ్యా! అన్నయ్యా! అని పిలిచేది. అదే చెప్పి ఆయన బాధపడ్డాడు.

అయినే మళ్ళీ అన్నాడు.

చూడు నాయనా! ఇంకా ఆలశ్యం దేనికి. ఇదిగో ఈ అయిదు వందలు తీసుకో! ఈ అయిదు వందలు నేనున్నవి గాదు. ఎప్పుడో మీ అమ్మే వుంచమని ఇచ్చింది. నా అంశ్య క్రియల సమయంలో అమ్మిక్కా, తల్లి హాయిందనే వారు బాధ పడాలి గానీ- ఎలా ఈ గంధం నుండి బయట పడాలని నా కొడుకు బెంగ పడకూడదని ఈ దబ్బు ఇచ్చింది. పైగా- ఈ విషయం ఎవరికీ చెప్పొద్దని ప్రమాణం కూడా చేయించుకొంది నాయనా!” అని అయిదు వందల కాగితాన్ని అతని చేతిలో పెట్టారు రమణయ్య.

ఆ కాగితాల్ని చూసి బావురు మన్నాడు ప్రభాకరం. తల్లి శవంపై పడి చిన్న పిల్లాడిలా ఏడుస్తూ “అమ్మా! నన్ను క్షమించు- నన్ను క్షమించమ్మా” అని అంటున్నాడు. అతని కడుపులోని బాధ కన్నీటిగా కరగి బయటకు రావడమే మంచిదన్నట్టుగా అందరూ చూస్తూ నిలబడ్డారు. అంతిమ యాత్రకు ఏర్పాట్లు జరుగుతూనే వున్నాయి. కాలం కరుగుతూనే వుంది. అతనేడు సూనే వున్నాడు.

ఓజోన్ పొర వల్ల

మొక్కలకి నష్టం

గంధక ద్వితీయ జనితము (సల్ఫర్ డై ఆక్సైడ్), నత్రజని, ఓజోన్ లు కలిసి మొక్కల పెరుగుదలపై (మనిషిపై కూడా) అననుకూల ప్రభావాన్ని నెరపుతాయని మాస్కా ప్రకృతి పరిసర- జలవాతావరణ పరిశోధనాలయ శాస్త్ర వేత్తలు కంప్యూటర్ నాయంతో కనుగొన్నారు. నత్రజని ద్వితీయ జనితము అతి తక్కువ హానికరం కాగా, గంధక ద్వితీయ జనితము అంతకంటి ఎక్కువ హానికరమని ఓజోన్, అన్నిటికన్నా చెడ్డదని యీ అధ్యయనాలలో వెల్లడయింది అర్లావైల్ బ్లీ సూర్య వికిరణం పాటువల్ల గాలిలో ఓజోన్ శాతం పెరగడంతో కిరణజన్య సంయోగక్రియ తీవ్రత బాగా తగ్గి హాతుందని శాస్త్ర వేత్తలు వెబుతున్నారు సూర్య వికిరణాన్ని కవచంలా అడ్డుకుని భూతలాన్ని కాపాడే కర్రవ్యాన్ని ఓజోన్ పొర నిర్వర్తిస్తున్నది. అయితే వాతావరణ మందలి ఓజోన్ పొర మరీ మందమై కిరణజన్య సంయోగ ప్రక్రియకు అత్యాపశ్యకమైన సూర్యకిరణ ప్రసారాన్ని అతిగా అడ్డుకొనడం వల్ల జరిగే నష్టం మరింత ఎక్కువగా ఉంటుంది