



“ఈ గుణపాఠం చాలు”

శ్రీమతి కనువర్తి వరలక్ష్మమ్మ

౧-వ రంగము

రాఘవరావు, రాజేశ్వరి

రాఘవరావు:- (యింట్లోకి వస్తూ) రాజేశ్వరి! ఏమిటి చాలా ఏకదీక్షగా వ్రాస్తున్నావు?

రాజేశ్వరి:- ఆ! ఏమీలేదండీ (అని రాజేశ్వరి కాగితాలు చాటుగా తీసుకుంటుంది.)

రాఘ:- ఆ కాగితాలు చాటుగా పెట్టుకుంటున్నావు నేను చూస్తానని. ఏదో భావగీతమో, కథానకమో, ఏకాంకిణి వ్రాస్తున్నట్టున్నావే!

రాజీ:- మేము మీవలె భావకవులము గాదు.

రాఘ:- చుటి ఆ రచన యేమిటి?

రాజీ:- అంతా తయారైన తర్వాత మీకు చూపిస్తాను. మీకు చూపిస్తేగా మంచి చెడ్డా తెలిసేది. అంత తొందర యిందుకూ?

(ఇంతలో కొమార్తె లీల, కొమరుడు కృష్ణుడు వస్తారు)

రాఘ:- అమ్మాయి! ఏమిటే మీ అమ్మ వ్రాసేది?

రాజీ:- (చెప్పవద్దని కన్ను మలుపుతుంది.)

(లీల మాట్లాడకుండా నిల్చుంటుంది.)

కృ:- నాన్నా నేను చెప్పనా? అమ్మ ప.....

రాజీ:- కృష్ణా! (అని కొడుకును మందలించి) ఏమీలేదండీ, వాడి మాటలన్నీ వట్టివి.

కృ:- ఆ చట్టివా? నీవూ రంగనాయకమ్మ గారూ కలిసి పజిల్ వ్రాస్తూఉంటారే. చాలా డబ్బు వస్తుందంటినే. డబ్బువస్తే నాకు తొక్కుడుబండి కొనిపెట్టుతానంటివే.

రాఘ:- (పకాపకా నవ్వి) భేష్, బలే మంచివాడవురా, కృష్ణా నీకు మంచి తాయం బెట్టుతా రా, ఓహో పజిల్ పిచ్చి నీకుగూడా పట్టింది. యూరోపులో యుద్ధ మేఘాలు క్రమిస్తూ ఉన్నప్పుడు మన తెలుగు దేశమంతటా పజిల్ మేఘాలు కమ్మినాయి. వాళ్లు డబ్బంతా అగ్నిలో ఆహుతిజేస్తుంటే మనవాళ్లు పజిల్లలో ఆహుతిచేసుకుంటున్నారు. ఇదివఱకూ మా మగవాళ్లకే ఈ పజిల్ పిచ్చి ఉండేది. ఇప్పుడు తెలుగు పజిల్లు వచ్చిన తర్వాత స్త్రీలుగూడా ఈ పిచ్చిలో పడి డబ్బు తగలేస్తున్నారు.

రాజీ:- తగలేయడమేమిటి? మొన్న ఎవరికో యిరవై వేలు వచ్చినాయని పత్రికలో వేకారు చూడలే?

రాఘ:- ఎందఁడేడి నే?

రాజే :- ఏదవడమెందుకు? ఇవ్వాలే వాళ్లకు వస్తే రేపు మనకు వస్తుంది.

రాఘు :- ఆ వస్తుంది. మహామహా కొమ్ములుతిరిగిన మేధావులే నెల నెలా వంద, యాభై రూపాయలు పాడు చేశామని కొట్టుకుంటున్నారు.

రాజే :- అందలూ పోగొట్టుకుంటే ఆ గెలిచేవారి జాబితా అంతా?

రాఘు :- ఎవడో నూటికి కోటికి ఒకడు గెలిస్తే! ఆ గెలిచిన ఒక్కపేరు పెద్దపెద్ద అక్షరాలతో కనిపించేటప్పటికి భ్రమపడి దీపంలో శలభాలలాగా పడిపోతుంటారు వేలకొలది జనం.

రాజే :- ఆఁ మీ మాటలకేమి. ఈ పత్రికలో బహుమానాల జాబితా మాచారా? ఎంతదీర్ఘంగా ఉన్నదో! కొన్నివందల పేర్లున్నట్టున్నాయి?

రాఘు :- ఏ పుణ్యాత్ముడైన పజిల్ మేనేజర్ నా ఓడినవారల్ల పట్టిక ఒకమాటు ప్రకటిస్తే తెలుస్తుంది. ఎన్నివేల సంఖ్యలో ఉంటుందో.

రాఘు :- అయితే ఈ బహుమానదార్లందరికీ బహుమానాలు సరిగా యివ్వబడుతున్నవనే అంటావా?

రాజే :- అయ్యో! ఒకరుగాడు, యిద్దరుగాడు. ఇంతమంది జనం యివ్వకపోతే ఊరకుంటారా? గోలపుట్టదా?

రాఘు :- దానిలో చాలా కిటుకులు ఉంటాయిలే. అయితే నీ పజిల్ బహుమాన మొత్తమెంత?

రాజే :- అయిదువేలు.

రాఘు :- ప్రధమ బహుమతి?

రాజే :- మూడువేలు.

రాఘు :- ఛేష్, మన లీల పెండ్లికి ఒక్క కానీ ఆప్యచేయకుండా అల్లడి కట్టుతో సహా సమస్త పెండ్లి కర్వులకు సరిపోయే మొత్తమంతా ఒక్కరూపాయి కర్వుతో సంపాదిస్తున్నావుపో.

రాజే :- అబ్బా! లీల పెండ్లికి నేనెందుకిస్తాను? నాపేర బ్యాంకిలో వేసుకొని సొంతకర్వులకు వినియోగించుకుంటాను.

రాఘు :- కొంచెమైనా ఔదార్యంలేకుండా వచ్చిన మొత్తమంతా దాచుకోడం సబబుగాదు. ఎంతమంది త్యాగంచేస్తే నీకింత సొమ్ము వస్తున్నది చెప్ప.

రాజే :- ఇంక యెవ్వరికీ యేమీ యివ్వను గాని మీకుమాత్రం ఒక బహుమతి చేస్తాను లెండి.

రాఘు :- అయితే వెన్ను అండు కో నుంచి ఒక నూరురూపాయల రిస్తువాచి కొనియియ్యి చాలు.

కృ :- అబ్బా నాకు త్రొక్కుడుబండి కొనిపెట్టకపోతే నేనూరకుంటానుగా?

లీల :- నాకు రాళ్లహారము చేయిస్తానన్నావుగా, నాకు చేయించవలసిందే. (వంటమనిషి నుబ్బమ్మ తటాలన లోపలనుండి వచ్చి) అమ్మగారు నామాట మఱచిపోకండి. చలికాలం తడిగడ్డ కట్టుకోలేక చస్తున్నాను. ఒక్క పట్టుపంచ కొనిపెట్టితిరా, మీపేరుగా నాలుగేండ్లపాటు కట్టుకుంటాను.

రాజే :- దానికేమి భాగ్యంలే నుబ్బమ్మా, పదిరూపాయలు పెట్టితే వస్తుంది.

రాఘు :- బహుమానాల పంపకం నెట్టింది. ఇంక బహుమానమే రావాలి.

రాజే:- పజిలు పంపవలసిన ఆఖరు లేది కేషే, రేపు మనియార్డరు చేసిపెట్టుతారుగాదూ.

రాఘ:- సరిసరి, పజిల్ రుసుములు మనియార్డరులు చేయవలసినవాడను నేనా? డబ్బువస్తే బ్యాంకులా వేసుకోనేదానవు నీవా?

రాజే:- మతి మాకు డబ్బుక్కడిదీ?

రాఘ:- డబ్బులేనివాళ్లకీ పసులెందుకూ?

రాజే:- సంపాదించుకుందామనే కాని, సంపాదన చేతగాదు, ఖర్చులైతే బాగా పెద్దావంటారుగదా. సంపాదించుతానంటే కాస్త సహాయం చేయరాదూ?

రాఘ:- సరే రెండురూపాయలు కాంక్షన్.

రాజే:- రెండురూపాయలేనా? వాళ్లు పాతిక యాభై ఎంట్రిలు పంపవలెనంటుంటే.

రాఘ:- వాళ్లకేమి, నూరు, రెండునూర్లు ఎంట్రిలైనా పంపమంటారు. ఈ పజిల్ను దేశోద్ధరణకు పెట్టినవా? ప్రజోద్ధరణకు పెట్టినవా? భాషోద్ధరణకు పెట్టినవా? వారి ఉద్ధరణకే వారు పెట్టుకున్నారు. ఎంత ఎక్కువ ఎంట్రిలు పంపితే అంత ఎక్కువ డబ్బు వస్తుంది. వారు పంపమనక యేమిచేస్తారు?

రాజే:- అయితే ఎన్ని పంపమంటారు?

రాఘ:- పది చదరాలు పూర్తిచేయి చాలు. పోస్టు కర్చులతో సహా రెండుంబాషలాతో వదిలిపోతుంది. అయినా పూర్తిచేసిన పజిల్ను నాకు చూపనేలేదుగా, నాకేమిపట్టింది డబ్బు కట్టడానికి?

రాజే:- ఆఁ మీకు చూపకుండానే పంపుతానా? భోజనాలు కానివ్వండి నిదానంగా చూస్తురుగాని.

రాఘ:- సరే పద.

౨-వ రంగము

రాజేశ్వరమ్మగారి యిల్లు - సమయం సాయంత్రము 4 గంటలు.

కమలమ్మ, రంగనాయకమ్మ ప్రవేశము

రంగ:- రాజేశ్వరమ్మగారూ! ఏంకేస్తున్నారు?

రాజే:- ఏమీలేదు. రండి, రండి, కూర్చోండి (అని చాపకేస్తుంది.)

అందరు కూర్చుంటారు.

రంగ:- పజిల్ ఏంచేశారు, పంపించారా?

రాజే:- ఆఁ ఏమవుతుందో యివ్వాకే పంపించామండీ, మీరుగూడా పంపారా?

రంగ:- నేను నిన్ననే పంపించాను.

రాజే:- కమలమ్మగారూ మీవిగూడా పంపారా? మీరూ వ్రాశారుగా.

కమ:- ఆఁ వ్రాశానే గాని పంపలేదండీ. పంపమంటే మావారు గట్టిగా కేకలేశారు.

రంగ:- ఏమీ?

కమః:- ఈ పజిల్ వ్యవహారమంతా వట్టిమోసం. గెలుస్తామనుకోడం వట్టి దుర్భాసు. ఈ కరువుకాలంలో మన కొచ్చే యాభైరూపాయలతో పిల్లలు మనము జీవించడమే కష్టంగా ఉన్నది. యిటువంటి దుర్వ్యయా లకుగూడా ఎక్కడవస్తుంది. మన కష్టారితం మనకు చాలదా? లేనిపోని దురాశయంకొన్నారం, సరే పోనీ వారి కిష్టంలేనప్పుడెందుకని ఊరుకున్నాను.

రంగ:- మావారుగూడా ఈ పజిల్నుగూడా జూదములవంటివేననీ, వందలకొలది పజిల్లు దేశంలో పుట్టి ప్రజలసొమ్ము దోచేస్తున్నవనీ, మీ ఆడవాళ్లుగూడా నీటి పిచ్చిలోబడి డబ్బు నాశనంచేయడంకంటే రాత్తుమువంటి ఏ గృహపరిశ్రమో యింటబెట్టుకొని తీరుబడి సమయంలో రోజూ కాస్త నూలు తీసుకున్నామంటే ఈ గుడ్డకరువురోజుల్లో సంసారానికి ఎంతో ఫాయదాగా ఉంటుందనీ ఎన్నో విధాల చెప్పారు. నేను ఎంతో కష్టపడి వ్రాశాను. ఈతడవకు కట్టండి మళ్ళీ మిమ్ములను కోరనంటే, నాకివ్వంటే యిష్టంలేదు, నీ ఆఘోరింపు చూడలేక కట్టవలసినచ్చిందంటూ తీసుకవెళ్లారు.

రాజే:- మావారు చాలా చర్చచేసే తుదకు తీసుకవెళ్లారు.

కమః:- నిజమేనండీ. మా అన్నయ్య చెప్పాడుగా. మహామహా చదువుకున్న మగవాళ్ళే వందలకొలది డబ్బు దీనికోసం వెచ్చబెట్టి ఓడిపోతూ ఉంటారుటండీ.

రంగ:- నేను వ్రాసింది తప్పుకుండా గెలుస్తుందని నా నమ్మకం.

రాజే:- నాదీ ఓడటానికి ఆవకాశంలేదు. శబ్దరత్నాకరం, ఆంధ్రనామసంగ్రహం దగ్గరపెట్టుకొని ప్రతిపదమూ చూచిచూచి వ్రాశాను.

కమః:- మనమేనా? వ్రాశేవాళ్లందరూ అట్లాగే వ్రాయరూ? అయినా జయమెవరికో!

రంగ:- అబ్బో, సంబంధములకు వేళ్ళెనట్టున్నది. వెళ్లివస్తా.

కమః:- నేనూ వస్తున్నా.

రాజే:- వెళ్లకండి. బొట్టుపెట్టి తాంబూలమిస్తాను. (రాజేశ్వరి బొట్టు తాంబూలమివ్వగా వెళ్లివస్తామండీ అని యిద్దరు వెళ్ళుతారు.)

3వ రంగము

ఉదయం తొమ్మిది గంటలు

రాఘు:- (కచ్చేరి సావిట్లో పచారుచేస్తూ) రాజేశ్వరి! మీ పజిల్లు రిజల్టు తెలిసేది యివ్వారేగాదా? (అంటూ ఉండగానే పోస్టుజవాను వస్తున్నాడు)

జవాను:- అయ్యో, ఇదిగో టపా.

రాఘు:- (రాఘవరావు టపా చూస్తుండగా రాజేశ్వరి వేగంగావచ్చి) అదే పజిల్లున్న టపరు, చూడండి. శేషపోలే నేను చూస్తూ యివ్వండి.

రాఘు :- ఎందుకు? ఒక్కక్షణంలో నేను చూస్తూ ఉండు. నీపేరు మొదటి పరుసలోనే ఉంటుందిగా (మాచి)
రాజేశ్వరీ? నీపేరు మొదటి పరుసలో లేదే!

రాజేశ్వరీ :- బాగా చూచారా?

రాఘు :- మొదటి బహుమానార్హులలో మూడే పేరున్నవి. వారు ముగ్గురూ మొగవల్లే.

రాజేశ్వరీ :- ఒక్క తప్పన్న లిస్టు చూడండి.

రాఘు :- ఊహించు అందులోనూ లేదు.

రాజేశ్వరీ :- రెండు తప్పలున్న దాంట్లోనో.

రాఘు :- అందులోనూ సున్నే.

రాజేశ్వరీ :- మూడు తప్పలున్న బాబితా చదివారా?

రాఘు :- ఆది చూచా. ఎక్కడా కన్నడలేదు. పాపం రంగనాయకమ్మ గారి పేరుగూడా లేదే.

రాజేశ్వరీ :- మెరిట్ బహుమానాల్లోనైనా ఉన్నదేమో.

రాఘు :- ఇంకా పిచ్చి ఆశ యెందుకు పెట్టుకుంటావు? మెరిట్ లో లేదు గిరిట్ లో లేదు, రెండు రూపాయల నాలుగణాలు మని. నీకింకా ఆనమానం తీరకపోతే తీరుబడిగా కూర్చొని చదువుకో.

రాజేశ్వరీ :- ఏదీ, పజలు ఎట్లా వూర్తి చేయబడ్డవో చూస్తూ ఉండండి. (పెనిమిటి చేతిలో పత్రిక అందుకొని)
అమ్మో! ఈ అపకల్పాలు చూచారా? గొడుగుకు - గొడుగులు, అభిమానమునకు - అభిమానములు, ఇటువంటివే నాలుగైదున్నాయి చూచారా? ఇవి యే నిఘంటువులోనైనా ఉన్నాయా?

రాఘు :- ఏమైతే నేమి, మేనేజరు తీర్పుకు బద్ధులమని వ్రాసియిచ్చారుగా?

రాజేశ్వరీ :- పదములు మార్చేయడంలో కూడానా?

రాఘు :- ఆ అన్ని హక్కులు మేనేజరువే.

రాజేశ్వరీ :- ఇది కేవలం అన్యాయం. వాళ్లు సరియైన పదములు వాడినట్లైతే నా పజిల్ యేమాత్రం తప్పేదికాదు.
రంగనాయకమ్మ గారుకూడా ఓడేవారుకారు.

రాఘు :- మీకు న్యాయ ప్రకారం బహుమానార్హుల త ఉన్నట్లైతే వాళ్లు ఒకనూచన చేశారు చూచావా? దీనినే స్కూర్చి తీసి హక్కు అంటారు. అయిదు రూపాయలు ఫీజుకట్టి తమ అర్హతను సూచిస్తూ వ్రాస్తే న్యాయమని వారికి తోస్తే ఆ బహుమానమిస్తారుట, కాదనుకుంటే యివ్వరుట. పైగా ఆ అయిదు రూపాయల ఫీజుగూడా ఆ పజిల్ వారికే చెందుతుందిట. ఏమి, వ్రాస్తావా? యేమిటి?

రాజేశ్వరీ :- సరి. ఈ గుణపాఠం చాలు, ఇంకానా?

రాఘు :- నుంచి రిస్టు వాచీ వచ్చే ఛాన్సు పోయింది రాజేశ్వరీ!

రాజేశ్వరీ :- అబ్బా! ఊరణోండి. సమయాసమయాలేకుండా పరిహాసం!