

★ ఉ ద య స ం ధ్య ★

• శ్రీమతి తంగిరాల శకుంతలాదేవి •

రేపు పెండ్లి చేస్తే ఎట్లా కాపురం చేస్తుందో? అంటూ అమ్మ విసుగ్గా నాన్నగారితో ఫిర్యాదు చేస్తోంది నేను కాలేజీనుంచి గుమ్మంలో అడుగుపెట్టేసరికి నన్నుగురించే అనుకుని తల పైకెత్తి చూశాను అప్పుడే నాన్నగారు కోర్టునుంచి యింటికి వచ్చి శ్రమ మార్చుకుంటున్నారు “ఏమమ్మా యిప్పుడేనా రావటం?” అన్నారు ముఖావంగా ‘ఉర్ర’ అని సమాధానం చెప్పి యింట్లోకి వెళ్ళాను లలితా, బాబు అప్పుడే స్కూలు నుంచి వచ్చి కేరింతలు కొడుతూ పలకారు చేస్తున్నారు నేను ముఖం, కాళ్ళూ చేతులు కడుక్కుని సరాసరి నాగదిలోకి వెళ్ళాను ఇంతలో సరసు కాఫీ తెచ్చి బలమీద పెట్టి “అమ్మాయిగారూ కాఫీ చల్లారి పోతోంది” అని చెప్పి వెళ్ళిపోయింది నాపెండ్లిని గురించి అమ్మనాళ్ళు పడుతున్న ఆపదా చూస్తే విశ్వకీంక వెల్లి పట్టుకుంది ఏమిటాని నాలో నేనే నవ్వుకున్నాను ఇంతలో అమ్మ నాన్నగార్ని కట్టుకు పంపి “ఇంకా ఇట్లాగే పెట్టు కూర్చున్నావుతే కాఫీ చల్లారి పోయింది మాయదారి పర ద్యానం ఎప్పుడు వస్తుంది? కాని” అంటూ కాఫీ వేడి పెట్టి తీసుకురావటాన్ని రోప్పగా వెళ్ళింది ఇట్లా ప్రతి విషయంలోను యాదాలాపంగా వుండటం నాకు చిన్నప్పటి నుంచి వున్నదని మా అమ్మ అంటుంది కాని నాలో ఈ గుణం వున్నట్లు యింటరు ఫస్ట్ యరు చదువుతుండగా తెలుసు కున్నాను “అబ్బా, ఏమిటి నీ కేసరదాలు లేవే” అంటూండేవారు మీనాక్షి. విమల వాళ్లు నిజమే నాకెందుకో వాళ్ళకున్నంత వుత్సాహం వుండదు వాళ్ళని ఆనంద పరిచే సుఖాలు నాదృష్టిలో అసాశ్వతమేమో అనిపిస్తుంది మరి శాస్త్రవేదంగా సుఖం ఎక్కడ లభిస్తుంది? నేను ఫుట్ బాస్ వేటి నుంచి యిప్పుటి వరకు ఎంతైనా సుఖపడుతున్నానని అందరు అనుకుంటారు కాని నామట్టుకి నాకు ఒకరోజు నిశ్చింతగా, సుఖంగా గడవలేదు

అసలు ఒక విధంగా బ్రతుకుతోనే బరువుండేమో ననిపిస్తోవుంటుంది మాయింటికి దసరా పండక్కి వచ్చే హరిదాసు నాకంటే ఎక్కువ సుఖపడతాడని

నేను అనుకుంటాను ఎందుకంటే, వాడికి కిష్టాలు బాగా వంట బట్టాయి కష్టసుఖాల తారతమ్యత బాగా తెలుసు సుఖం అనేది జీవితాలకి ఎంత అవుననమొ, సుఖ మంటే ఏమిటో అతనికి తెలిసినట్లు నాకు తెలియదని నేను ఒప్పుకుంటా గడ గడ లాడే చలిలో తెల్ల వారక మునుపే లేచి సుచిగా స్నానము చేసి నిశ్చింతగా ఆ ఒంటి తీగ తంబురతో గొంతుక కలిపి భూపాల రాగంలో పాడే తీయని ఆహారలోని మాధుర్యాన్ని, మూడో అంతస్తు పరుపులలో బండ నిద్రలలో మునిగి తేలుతూ చెదురుగా గాలికి వినిపించే ఆ రాగచాయల దెసలకు మనస్సు పరుగులెత్తగా, నాలో జీర్నించిన సోమరితనం కటువుగా, నిర్బందముగా మనస్సును నిద్రలోకి లీనం చేస్తుంది ఏమిటి ఈ అధికారం మనస్సుకి? తెల్లవారి లేచింది మొదలు నిత్య కర్మలలో, లోపం కనిపిస్తూనే వుంటుంది అసలు బ్రతుకే లోపం పదిగంటలకు అప్ర మత్తలో ఈ శరీరాన్ని కాలేజీ ఆవరణలో ప్రవేశపెట్టాలి ఎందుకో ఈ చదువులూ ఇంతలో పద్యజ హడా విడిగా పరుగెత్తుకుంటూవచ్చి “ఈవేళ కెమిస్ట్రీ స్టూడెంట్లు అంతా పిక్ నికోకి వెడదామనుకుంటే నువ్విట్లాగే కూర్చున్నా వేమిటి?” అంటూ హడా విడిగా కటురు తెచ్చింది “నాకు రావాలని లేదే పద్మా” అని అన్నాను “నువ్వెప్పుడూ ఇంతే ఒక్కసాజు కూడ సరదాగా వుండవు ఈసారి నువ్వైతప్ప కుండా రావాలి నువ్వై రాకపోతే మేముకూడ మానేస్తాము మాకోసం అయినా అడ్డు చెప్పకుండా త్వరగ తయారవు నేను మళ్ళీ ఒక్క అరగంటకో వస్తాను” అంటూ ఆ సాయంత్రం మెరుపులూ మాయమయింది పద్య “అబ్బ ఎందుకో దీనికంటే ఆనందం పిచ్చి పిల్ల” అనుకుని పోనీ వెడదాం అని లేచాను స్నానము చేసి చుట్టు జరీ చీర కట్టుకుని రెడీగా కూర్చున్నాను పద్యజకోసం సరిగ్గా 5 గంటలకు బిల బిల లాడుతూ పదిమంది పిల్లల్ని వెంట బెట్టు పని అతిష్టంతోషంగా వచ్చింది పవ్వు సరే తప్పుతుందా అన్నట్లు వాళ్ళతోబాటు నేకూడ కార్లో కూర్చున్నాను

ఒక్క డ్డణంలో అందరం కృష్ణవొడ్డుకి తయారయ్యాం మా వాళ్ళలో కొంత మంది బ్రిడ్జిఎక్కి శీతానగరం పోదా మని పట్టు పట్టారు నాకుమాత్రం ఎక్కడికీ వెళ్ళాలని లేదు నీరెండలో తళుకు లొరసి పోతూన్న కృష్ణా నదిని చూస్తూంటే నేను కూడ ఒక చిన్న శైల ఏరునై ఆమెలో కలిసి పోనాలని అనిపించింది రెండు చిన్నపక్షులు అల్లంత దూరాన్నించి కంటికి కనిపించనంత ఆహార వదార్దాన్ని మోసు కొస్తున్నాయి ఎందుకో? ఎవరి కోసమో? ఆవలీ లగా అఖండ కృష్ణానదిని దాటి ఆకాశాన్నంటే ఆ పర్వతము లలో బహుశా వాటి నివాస మనుకొంటాను ఆ వైపుకే ఎగిరి పోతున్నాయి మా వాళ్ళు బ్రిడ్జి దాటి కృష్ణ ఆవల ఒడ్డు చేరుకున్నారు “నీమూలాన్ని నేను ఆగిపోయాను” అంటూ నీరసంగా గునిసింది పద్మ అప్రయత్నముగా మనస్సులో దూరతీరాల్లో పున్న మధువాబు జ్ఞప్తికి వచ్చాడు మనస్సు కొంచెం కల వర పడింది “అరిగో మన వాళ్ళు ఆవతల ఒడ్డున ఎట్లాకనిపిస్తున్నారో” అంటూ ఆశ్చర్యంగా పద్మ నన్ను తట్టి చూపించింది వాళ్ళకు నాకు ఎంత దూర ముందో ఇప్పుడు అర్థమయింది నీరసంగా ఒక చిరునవ్వు నవ్వాను “లేనిపోని పిచ్చి వేషాలు వెయ్యక మనం కూడ వెడదాం పద” అన్నది పద్మ కొంచెం విసుగ్గా బహుశా నామోనాన్ని భరించలేక అనుకుంటాను ఏదో విధంగా మాట కలపాలని “పోనీ నువ్వు వెళ్ళు” అన్నాను నన్ను ఒక్కర్నించి ఒదిలి వెళ్ళదని తెలిసి “చాలే! బండతనం రేపు కాబోయే డాక్టరు గారితో ఎట్లా వుంటావో” అంది పద్మ నవ్వుతూ “అవును నాకు ఆయన్ని చూడగానే అదోలా అని పించింది లడికాక వాళ్ళకింత చదువు చదివిన పిల్ల అఖరలే దట అందుకనేగా సంక్షేపించు కొన్నాము” అన్నాను, నిశ్చలంగా మనస్సులో మధుభావ కొంచెం నవ్వు మళ్ళీ ప్రత్య డ్డణమయింది “మీ బావ యిప్పుడెక్కడ వున్నాడే?” అంటూ నాముఖంలోకి చూచింది పద్మ “వెంట్రర్ గవర్నమెం టులో పని చేస్తున్నాడు” అన్నాను అప్రయత్నంగా “పోనీ మీ బావను చేసుకోరాదు” అన్నది పద్మ, నాముఖంలో అవ తరించిన జీవకళ గుర్తించి నేను ఏమి చెబుతానో దాన్ని తెలు బావకి అస్తి పాస్తులు ఏవీ లేవని, చిన్నప్పటి నుంచి నాన్నగారి మాట విని యింటి పట్టున వుండలేని, నెలకు 300 తెచ్చుకుంటున్న ఒక్క కాని కూడ మిగుల్లు కోలేని ఖర్చు మంతుడనిన్ని ఇవన్నీ పద్మకు నాతో వాటే చిన్న ప్పటి నుంచి తెలు నాకళ్ళు చెమ్మగిల్లినై నాకు బ్రత కాలని వుండదే పద్మ” అన్నాను ‘చా! పూరుకో’ అవేం

మాటలు’ అంటూ ఓదార్చింది సూర్యుడు అస్తమించాడు మావాళ్ళు తిరిగి మావద్దకు చేరుకుంటున్నారు నాగుండె బరువుతో కృంగి పోయింది అంతవరకు ఎడతెగని ఆనం దాన్ని కన్నులు పంచుపుగా అందించిన పవిత్ర కృష్ణా నది నాహృదయంతో పాటు క్రమ క్రమంగా ఆవరించ నున్న గాధాంధకారాన్ని ఆనుభవించి తీరాలన్నట్లు భయంకరంగా కనిపిస్తోంది నా హృదయం ఆక్రోశించి జీవితంలో వెలుగు నీడలు, రక్త సుఖాలు ఏవిధంగా మనుష్యులను సుఖదుఃఖాలతో ముంచు తాయో గ్రాహ్య మయినది ఈ వాతావర ణంలో మనం పొందుతున్న, మనకుండే సుఖమేమిటో నాకు అర్థం కావటం లేదు మీ కారు వచ్చిందే పద అంటూ పద్మ, మీనా తొందరచేసేను నిరీవ జీవంలాగ వార్చి అనుసరించాను కారు కదిలింది కాస్త యూరం వెళ్లేసరికి బజారు, విద్యుద్దీపాల వెలుగు తాత్కాలికంగా నాలోని నిశిని పారద్రోలింది

మీనాక్షి ధర్మమా అని అందరం ఆరంజిక్రష్ త్రాగాము మళ్ళా యధాప్రకారంగా కారు ఒక్కడణంలో మా యిల్లు చేరింది మళ్ళా మామూలు

“ఎప్పుడు వస్తానని వ్రాశాడు?” అని అమ్మ నాన్న గార్ని అడుగుతోంది నన్ను గుమ్మంలో దించి మిగతా వారిని దించి రావటాన్ని వెళ్ళింది కారు

“రేవటినుంచి పదిహేను రోజులు శలవుపెట్టేడుట, బహుశా రెండు మూడు రోజులలో వస్తాడేమో” అని సమాధానం యిచ్చారు నాన్నగారు మనస్సులో మాట నిజమయింది అప్పటికప్పుడే సంతోషం, దానివెనకనే సిగ్గు అంతసేపూ గుమ్మంలోనే వున్నానన్న అఖిమానం నన్ను వుక్కిరి విక్కిరి చేసాయి నెమ్మదిగా నడిచి నా గదిలోకి వెళ్ళబోతున్నాను ‘బావ వస్తాడండీ’ అంటూ లలిత నా కాళ్ళకు అడ్డం వచ్చింది, దాని మాటలు విన నట్లుగా తలవంచుకుని కాళ్ళు, చేతులు కడుక్కుని థోజ నాన్ని కూర్చున్నాను “అదేమిటే! అన్నమే ముట్టుకో లేదు” అన్నది అమ్మ సందేహంగా “అనలు నాకు ఆక లిగా లేదమ్మా సాయంకాలం అక్కడ ఏకాంతం జరిగింది” అన్నాను, మజ్జిగ అన్నం తింటూ నాన్నగారు యింకా కూర, అన్నం దగ్గరే వున్నారు ఆయన నావంక ఒక్క సారి చూశారు నాకు యిక అట్టేసేపు వుండాలని అనిపిం చలేదు లేచి చెయ్యి కడుక్కుని విసుగుగా గదిలోకి వెళ్ళ బోతున్నాను

ఉ ద య స ం ధ్య

“అతను నరాసరి యిక్కడకు వస్తానన్నాడా, లేక బావగారింటికి వెళ్ళి యిక్కడకు వస్తానన్నాడా?” అంటూ అమ్మ అడగటం వినిపించింది వినాలని ఆతురతతో అడుగు వెనక్కు వడింది

“నరాసరి యిక్కడికే వస్తాడనుకుంటా” అంటూ నాన్నగారు మజ్జిగడిగారు నెమ్మదిగా మేడమీద కెళ్లాను బాబు, అలిత ఇంగ్లీషు పద్యం వల్లిస్తున్నారు “అక్కయ్యా; ఈ పద్యం ఆప్సచెప్పకోవు” అంటూ యిద్దరు నన్ను చుట్ట ముట్టి వేశారు సరదాగా వాళ్ళమధ్య గూర్చుని “లల్లి” చేత పద్యం ఒక్క తప్పు లేకుండా ఒప్పగించు కున్నాను బాబు వెనక్కు తగ్గడు “బాబూ నువ్వింకా చదవాలి” అన్నాను

“నువ్వెప్పుడూ అది వాగా చదివినదంటావు, నన్ను యింకా చదవాలి అంటావు” అని మూతి ముడుచుకుని వెనక్కు జరిగిండు బాబు “అదికాదు బాబూ, బాగా చదవకపోలే ఎట్లా వస్తుంది?” అంటూ వాణ్ణి బుజ్జగించాను ‘దానికంటే నేనే బాగా చదువుతాను’ అని సమర్థించుకుంటూ వుక్రోశంతో “లల్లా నిన్నటి లెఖ్క మళ్ళీ చెయ్యాలి లేకపోతే మాష్టారు గారితో చెప్ప తాను” అంటూ దాన్ని ఏడిపించటం మొదలు పెట్టాడు వీళ్ళ పోట్లాట నాకు విసుగు పుట్టించింది లేచి గదిలోకి వెళ్ళాను తరువాత రాజీ కుదిరింది కాబోలు ఎక్కడా చడి చప్పుడు కాకుండా వెళ్ళి పడుకున్నారు నాన్నగారి గదిలో లైటు వెలుగుతోంది ఎవరో యిద్దరు అతి విపులంగా వాళ్ళ కేసు విషయం చెబుతున్నారు మధ్య మధ్య ఏవేవో అడుగుతున్నారు నాన్నగారు నేను మంచం మీద పడుకున్నాను అలిత రాసుకున్న లావెం డరు, తలనూనె వాసన యిక్కడికి వేస్తోంది ఇంతలో అమ్మ మాటలు వినపడ్డాయి వంటావిణ్ణి పంపించి మేడ మీదకు వచ్చి బాబుకు, అలితకు బట్టలు సరిగా కప్పుతూ ‘నిద్రపోతున్నావుతే’ అన్నది నన్నుద్దేశించి ‘లేద’ని అందామని నోటిదాకా వచ్చింది కాని మాట్లాడకుండా కళ్ళు మూసుకుని పడుకున్నాను ‘అమ్మాయి పడుకుందా?’ అంటూ నాన్నగారి మాటలు కూడ వినిపించాయి నేనంటే నాన్నగారికి పంచపాతాలు నా మనస్సు వాళ్ళ దగ్గరికి పరుగెత్తింది “అమ్మాయికి తెలుసా మధు వస్తాడని?”

“తెలియకేం సాయంత్రం అది ఇంటికి వచ్చేటప్పటి కేగా మీరు వుత్తరం విషయం చెబుతున్నారు ”

“చలపతి రావుగారి సంబంధం కనుక్కున్నాను ”

నాలో నిరుత్సాహం రేకెత్తింది వీళ్లు మమ్మల్ని ఎం దుకు విడతీయాలో నాకర్థం కావటంలేదు మళ్ళా ప్రారం భించారు నాన్నగారు

“ఆయనకు దాదాపు నూట యాభై ఎకరాల పొలంవుంది చెన్నపట్నంలో ఒక పెద్ద మేడవుంది. చాలా మంచివాడని అందరు చెబుతున్నారు, అయితే—” అంటూ ఆపారు నాన్నగారు.

“అయితే” అంటూ ఆతురతగా రెట్టించింది అమ్మ, ఆవిడ కెందుకో ఆదుర్దా “ఆయనకు మొదటి భార్య పిల్లలు యిద్దరున్నారుట,” అంటూ సొంతం చేసారు విషయాన్ని నాన్నగారు

నాకు వెరికోపం వచ్చి చివాట్లు లేవాను నాపెండ్లి విషయం మీకనవసరం అని కచ్చితంగా చెబువామను కున్నా యింతలో “రెండో పెండ్లి వాడయితే ఏమన్నా మనకొద్దు” అన్న అమ్మ సమాధానం విని యధాప్రకారం పడుకున్నా బావ వున్నప్పటి వాతావరణం కిళ్ళకు కట్టింది బహుశా మునపటికంటే యిప్పుడు అధికంగా సిగరెట్లు కాలుస్తూ వుండి వుంటాడు. అక్కడ సిగరెట్లు పెట్టెలు దాచేవారుండరుగా దూరాన్న ఒంటి గంట టైము వినిపించింది అమ్మా నాన్న పడుకున్నట్లున్నారు మాటలు విని పించటంలేదు నిద్రపోదామని ప్రయత్నించా నాకు తెలియ కుండానే నిద్రపట్టించెప్పడో

నాలు రోజుల తరువాత “ఎప్పుడూ రావటం?” అంటూ సావిట్ల ఆప్పుడే వచ్చిన బావను పల్కరిస్తోంది అమ్మ నేను వెళ్ళి అతి వుత్సాహంగా పల్కరించి కబుర్లు చెబుదా మనుకున్నాను ఈ నాల్గరోజులు కాని ఏమీ మాట్లాడబుద్ది కాలేదు పల్కరించ బుద్ది కూడా కాలేదు మళ్ళా యధా ప్రకారంగా నామూగునం ప్రవేశించింది “అలితా, బాబు ఏరి?” అంటూ అడుగుతున్నాడు మధు తన్ను బహుశా అడగడేమో బావ “బడికి వెళ్ళారు వచ్చే వేళయింది” అంటూ అమ్మ లోపలికి వెళ్ళింది ఎందుకో గడియారపు టీక్ టీక్ శబ్దాలు నాకు అతి స్పష్టంగా, తొందరగా అవు తున్నట్లు వినిపిస్తోంది

“కాఫీ తీసుకో, ఏమిటి ఢిల్లీ విశేషాలు?” అంటూ అమ్మ సోఫాలో కూర్చుంది, “ఏముంటాయి” అంటూ

కాఫీ త్రాగటం వూర్తి చేసాడు బావ నాకెందుకో అక్కడికి వెళ్ళాలనిపించలేదు పైగా వెళ్ళకూడదని నిశ్చయానికి వచ్చింది నా మనస్సు ఆవెడ్డిగు, నూట్ కేసు లోపల పెట్టా' అంటూ లోపలికి వెళ్ళింది ఆమ్మ

అడుగుల సవ్వడయింది, గబ గబా పేబిర్ మిక వున్న వావ పోటో వెనక్కు త్రిప్పి పెట్టాను "కుూసాగా వున్నావా" అంటూ కుర్చీ లాక్కుని కూర్చున్నాడు మధు నేను తల పైకెత్తకుండానే "ఉ" అని సమాధానం యిచ్చాను ఎందుకో నాకు ఈనందర్పం ఇష్టంగా లేదు "చప్పున తయారవు, మనం పెళ్ళికూతుర్ని చూచి వద్దాము" అంటూ లేచాడు మధు నా తలమీద పిడుగు పడలుగా అనిపించింది తల పైకెత్తాను మధు వెళ్ళి పోయాడు ఇప్పుడతనువుంటే వాగుండుననిపించింది మనస్సుకు క్షణం క్రితం నాలోపున్న బావం నన్ను వెక్కిరించింది నిరాశ అంతా ముఖాన్ని ఆవరించింది ఇంతటి అదృష్ట పీనురాల్ని వావ చేసుకోక పోవటమే సుందనుకున్నాను నిస్సహాయంగా లేచి ముఖం కడుక్కుని పెళ్ళికూతుర్ని చూడటానికై ముస్తాబయి బయలుదేరాము దారిలో ఆమ్మ కాలేజీలను గురించి, మా చదువులను గురించి, నాపెండ్లి సంబంధాలను గురించి వావతో కబుర్లు ఏకలపు పెట్టింది నాకివన్నీ అతనితో చెప్పటం ఆనవసరమనిపించింది ఇంతలో వాళ్ళ యిల్లు వచ్చింది అతి మర్యాదగా వాళ్ళు పిల్లని మాపించారు పిల్ల పేరు రాధ రాధను చూచిన తరువాత నాలో కొంచెం సంతోష రేఖలు వుడిమాయి కాని సందేహంతో మనస్సు వెనక్కు లాగింది కట్నం రెండు వేలతో మధు పెండ్లికి వప్పుకున్నాడంటే నాదుఃఖం పొంగి పొరలి ఆకాశానంటింది యిప్పుడు జీవితం వూర్తిగా ఎడారి అందచందాలులేని రాధ బావ హృదయాన్ని ఆకర్షించింది పెండ్లి యావత్తు అతి క్లుప్తంగా జరిగింది పెండ్లి సందడితోపాటు నాహృదయ సముద్రపు ఆటు, పోటులు తగ్గాయి ప్రశాంతమైన సాయంతాలపు నీరెండలు యావ్రకాంగా నాగిపో ప్రసరించాయి ఎండలు విపరీతంగా మండిపోతున్నాయి తప్పినా, ప్యాసయినా ఈ ఏటితో చదువు మానివేద్దామని నిశ్చయించాను శీతం లో సంతోషించకగ్గ విషయం ఏమీలేదని దృఢపరింది

బావ వాళ్ళు త్తారికి వచ్చి ఒక వారం రోజులలైంది రాధకు జబ్బుగా వుందని ఆరోజే తెలిసింది. ఆమ్మ, జమీందారుగారి ఆడవాళ్ళు చూడటానికై నామని కబురు చేయటంవల్ల ఎడతగని సందడిలో మునిగివుంది. ఆశ, నిరాశ లేని నిర్లిప్త మౌనస్థితికి వచ్చింది మధును జీవితంలో నాకై నిర్మించి యిచ్చిన మార్గం గుండా నడిచి వెళ్ళటమే నా విధి జమీందారుగారు, వాళ్ళ యిల్లు, వాళ్ళ ఆడవాళ్ళ అంతా చూడటానికై వచ్చారు. అతనిగమంతా ఆనుకున్న యిల్లుగనే ముగిసింది ఆమ్మ సుఖంలా ఉన్నావోలేదు ఈ సంబంధం. పిల్లవాడు చాలా అందం అమ్మ పైగా చదువు కూడా లేదని, ఇంట్లోతల్లూ, ఈనంబంధం విషయంలో మాట్లాడనిదాన్ని నేనూ అమ్మ వాన్నూ, పగ చారు నా ఖర్లాన్ని యాషించారు. బతులాదో బంగారు బొమ్మని కోతికివ్వలేమన్నారు అమ్మికి నా మూగతనమే జవాబయింది ఇంతలో బావ భార్యకు సీరియస్ గా వున్నదని కబురుచేశాడు చూచి రావటానికై నేనూ అమ్మ వెళ్ళాం ఇంటిల్లపాది, అతి ఆడుదాని పిన్నర్లు ఇద్దరు, ముగ్గురు డాక్టర్లను పెట్టారు కాని బొయిన స్వస్థత తిరిగి రాలేదు బావను ఓదార్చి యింటికి తినుకువచ్చాము కృంగి కృశించిన నా శిథిల హృదయంలో చిన్న ఆశా జ్యోతి వెలుగు కనిపించింది. వద్ద్య పాణ్యం, రెండు సెలలు అయింది ఆరోజు భర్తను తినుకొని మాయంటికి వచ్చింది కలకత్తాలో భర్తకు ఉద్యోగమనిన్నీ, వెతుకు న్నానని చెప్పటానికై చిన్ననాటి నెత్తెలి పేర్లు వెతుక్కుం దంటే ఎంత లవుకుదామన్నా దుఃఖిత ఆగలేము ఆరోజు రాత్రి వాళ్ళిద్దరకు మాయింట్లో విఠిమిచేసి నేను బావ ప్లేషనకి కూడ వెళ్ళాము బావ నవ్వులు ముఖం నావద్ద యాన్ని మేలు కొలిపించాయి "కాంచెనవలూ తిరిగి వద్దామా బావా" అన్నాను రైలు వెళ్ళే సమయం వచ్చి నూటిగా చూచాడు ఆరాత్రంతా కృష్ణానది యింకా తిన్న లమీద మూగ వోయిన నాగొంతు ప్రేమ తిరుగుతూ ఉంది. గడిపి, తెల్లవారింది యింటికి వచ్చాము నావద్ద ఉన్నది నాన్నగారు కాఫీ త్రాగుతున్నారు నాముఖం ఆరబడిన తన బిర్రుకుండా గబ గబా యింట్లోకి వెళ్ళేను, జర్నల్లు చూచి నాన్నగారి నవ్వులు వినిపించాయి

